

Bienvenue à Kazan!



Kazan est riche en monuments historiques et architecturaux. Tout au centre de la ville se trouve le Kremlin, ancienne citadelle tatare. C'est ici que la ville est née.





Voilà La tour de Suumbiké. Le symbole architectural de Kazan, la tour de Suumbiké, a été construite au XVII siècle. La hauteur de la tour de Suumbiké est de 58 m. Elle est rangée parmi les sept tours qui penchent.

Le palais de Président. Dès 1992 le palais de gouverneur est devenu la résidence du Président de la République du Tatarstan.





La mosquée Coul-Charif. En 1552 pendant l'assaut de Kazan la mosquée Coul-Charif était le dernier rempart des défenseurs du Kremlin. La mosquée Coul-Charif s'intègre au musée historique et architectural d'Etat «Kremlin de Kazan».

C'est La Cathédrale de l'Annonciation. Le chef d'oeuvre architectural russe de XVI siècle est le plus ancien ouvrage d'art du Kremlin de Kazan.



Kazan est un des plus grands centres culturels. A Kazan il y a des théâtres, des musées, des salles de concert, des bibliothèques, des universités et des instituts.



Voilà le théâtre d'opéra et de ballet. Le théâtre d'opéra et de ballet de M. Djalil a été inauguré le 17 juillet 1939 par l'opéra « Katchkin » d'après N. Giganov. Le répertoire du théâtre comprend la musique classique russe et étrangère, la musique des compositeurs soviétiques et tatares.

C' est le théâtre de G.Kamal. En 1986 le théâtre d'Etat académique tatar de G.Kamal, le théâtre le plus populaire de la ville a déménagé dans un nouveau édifice construit au coeur de Kazan sur la rive du lac Kaban. De nos jours on mets en scène des oeuvres de la littérature classique russe et étrangère.



C'est la bibliothèque Nationale. Dès 1919 la plus grande bibliothèque régionale, la bibliothèque nationale de la République du Tatarstan est située dans la maison d'Ouchkova. A l'origine des fonds de la bibliothèque était la collection des livres du bibliophil de Kazan S.A.Vtorov.



Nous attendons
tous à Kazan!

