



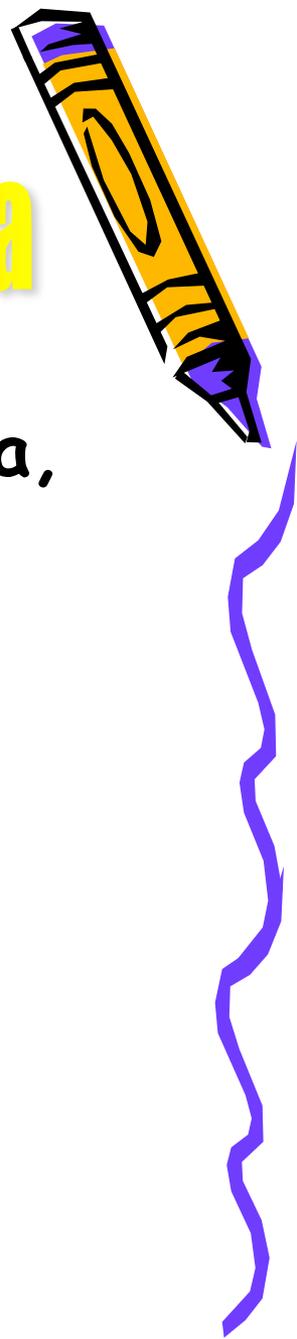
Виды и жанры изобразительного искусства



# Виды изобразительного искусства

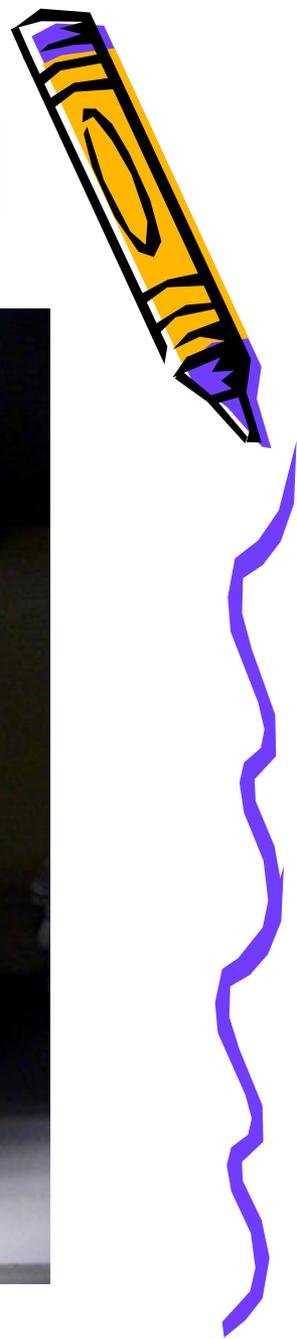
С древнейших времён, по мере развития изобразительного искусства, выделились его следующие виды:

- скульптура,
- живопись,
- декоративно-прикладное искусство (ДПИ),
- графика,
- архитектура



# СКУЛЬПТУРА

ВИД  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО  
ИСКУССТВА,  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
КОТОРОГО ИМЕЮТ  
ОБЪЁМНО-  
ПРОСТРАНСТВЕННУЮ  
ФОРМУ, ТРЁХМЕРНЫ  
И ОСЯЗАЕМЫ

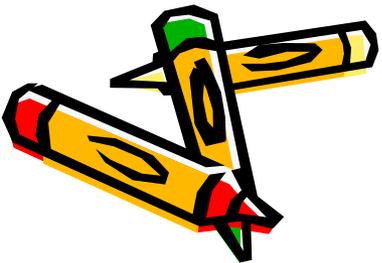
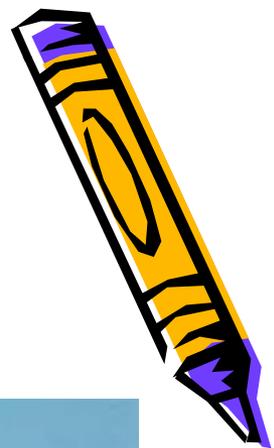




Венера Милосская



Генри Мур  
«Король и королева»

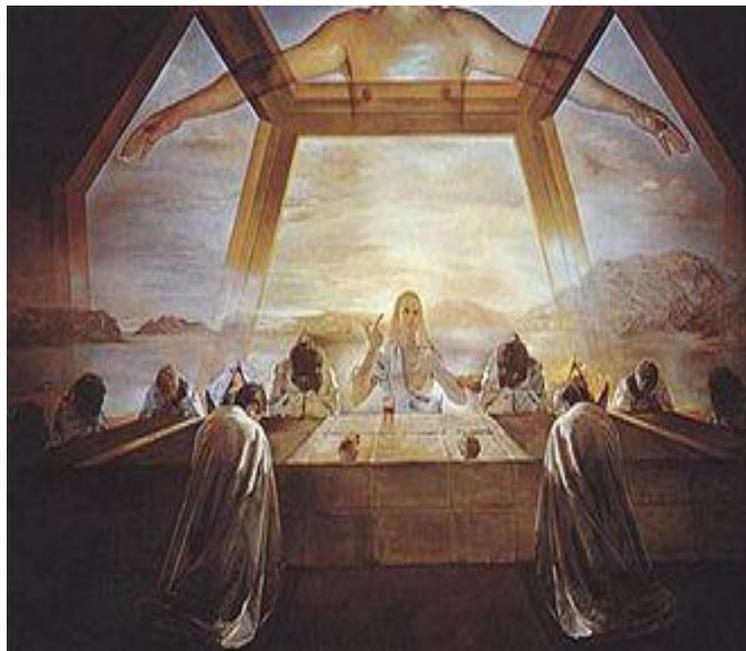


# ЖИВОПИСЬ

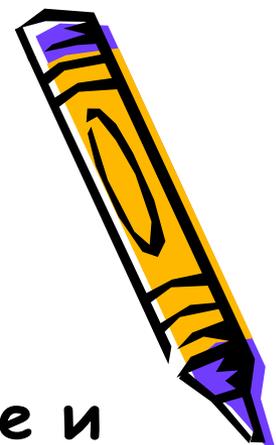
изображение действительности во всём блеске и богатстве красок



Фридрих

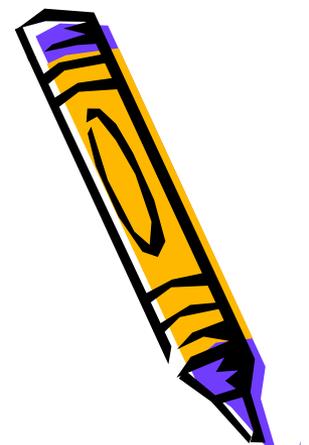


Сальвадор Дали  
«Тайная вечеря»



# ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

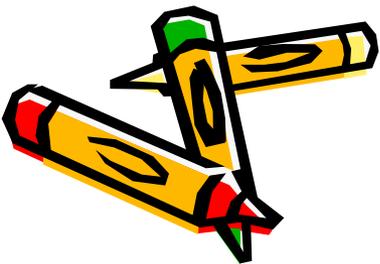
продукт народного творчества



Гжель

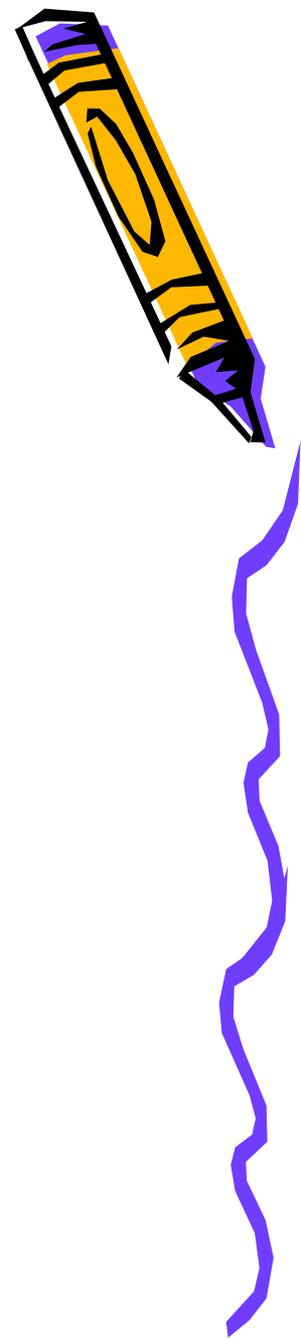
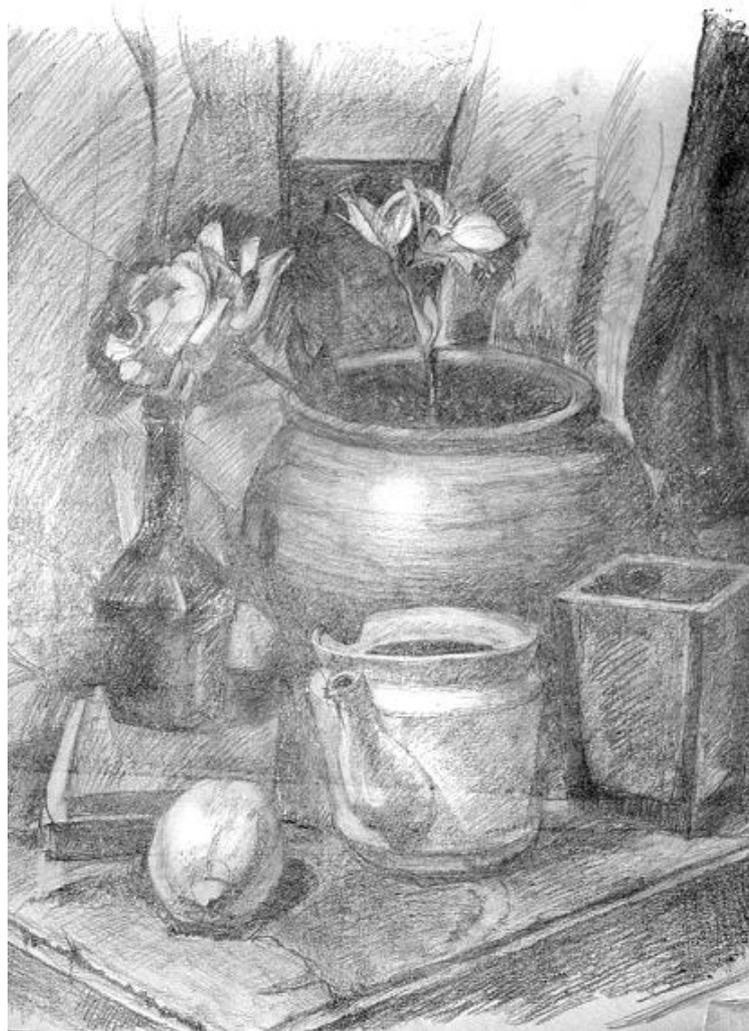


Хохлома



# Графика

рисунок на  
бумаге  
карандашом,  
пером, углем  
или с помощью  
специальных  
приспособлений



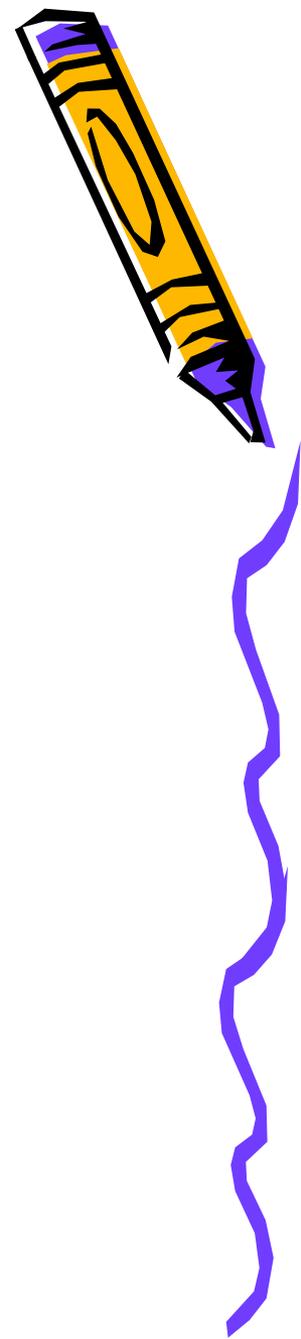
# архитектура

художественный облик здания.

Архитектура существует в единстве с **живописью**  
и **скульптурой**



Исламская  
архитектура

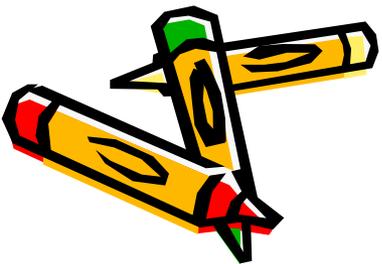
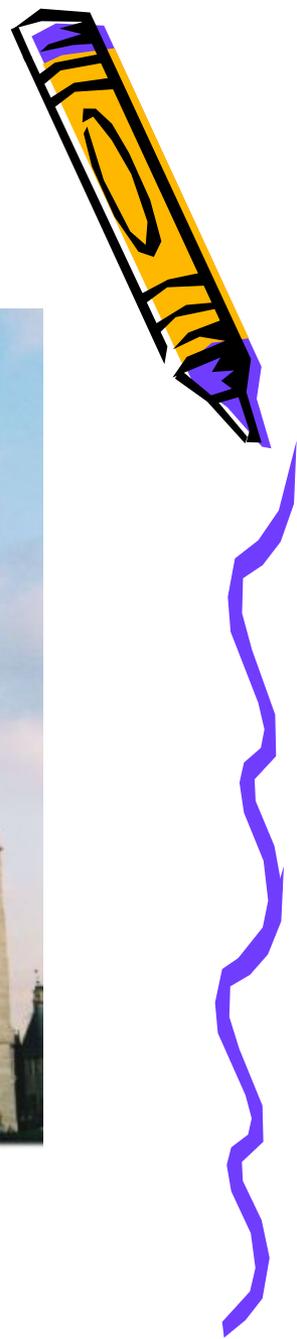




Западная архитектура



Готическая архитектура



# Ледяной дворец



# Жанры изобразительного искусства

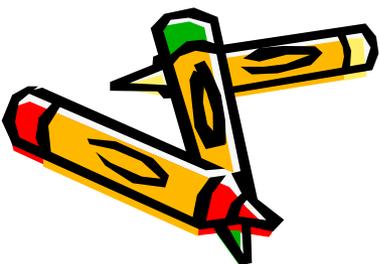


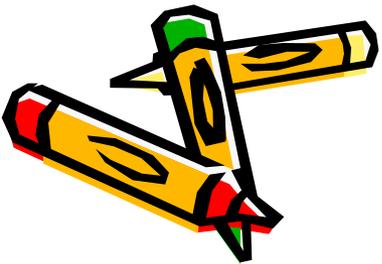
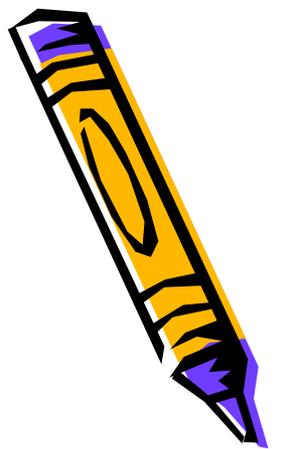
**Жанр - это несколько особенных признаков, присущих произведениям искусства, по которым мы отличаем одни из них от других.**



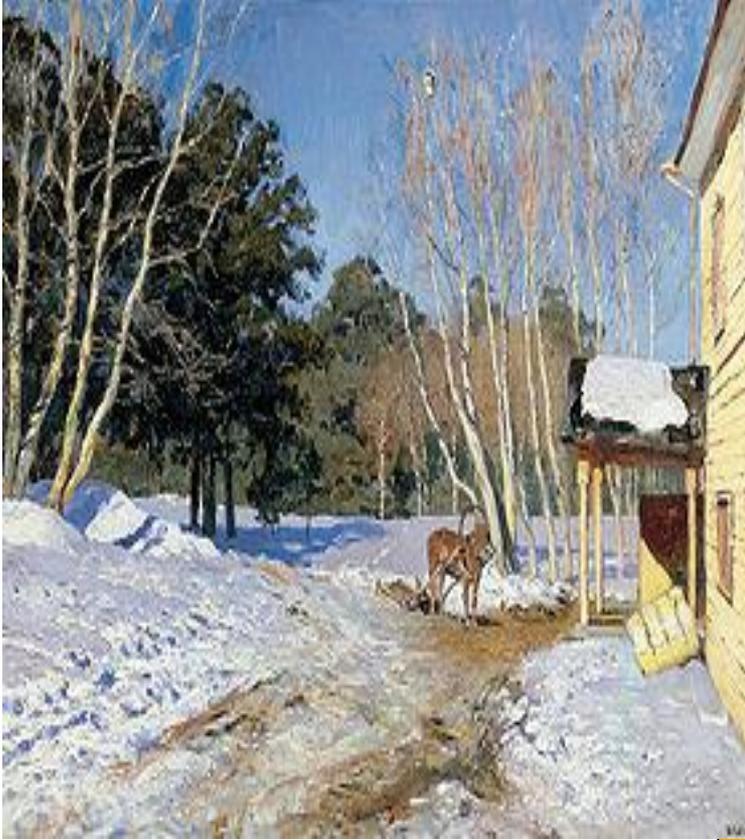
# НАТЮРМОРТ

изображение композиции  
из цветов, плодов  
и др. предметов

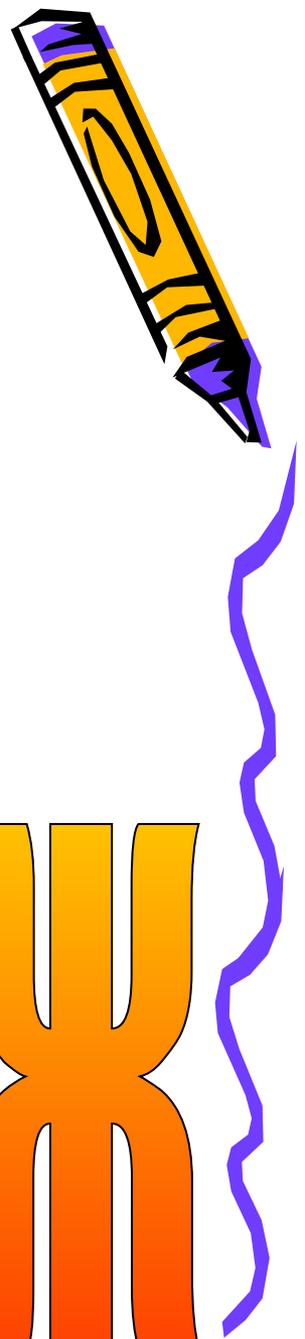
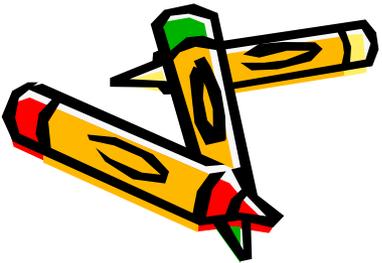




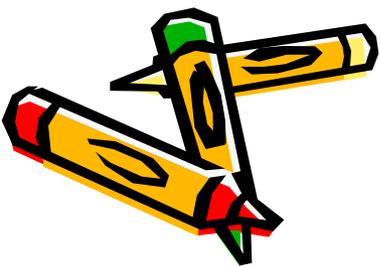
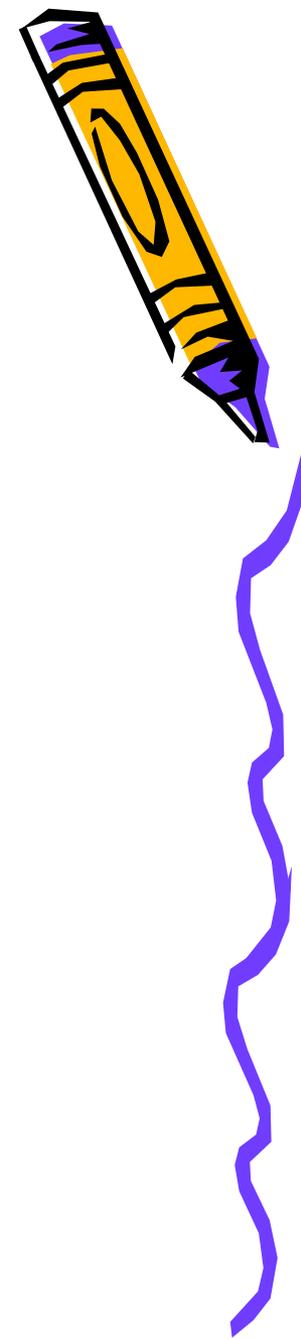
изображение природы (сельский, городской)



И.И.Левитан «Март»



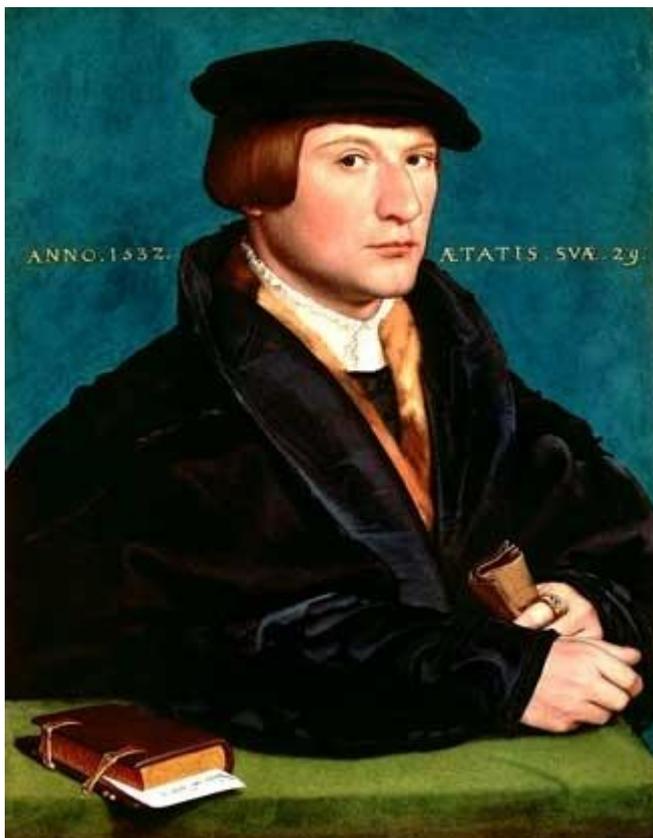
У  
ПЕЙЗАЖ



И.И.Шишкин «Рожь»

# Портрет

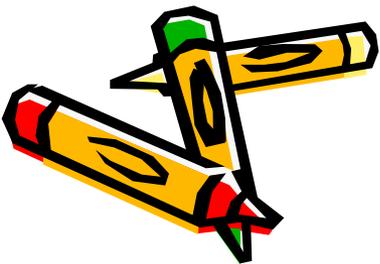
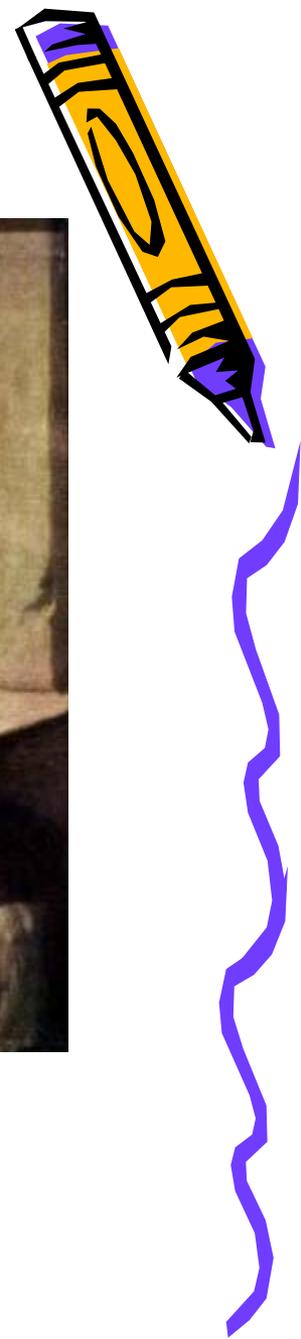
изображение человека



Ганс Гольбейн  
Младший

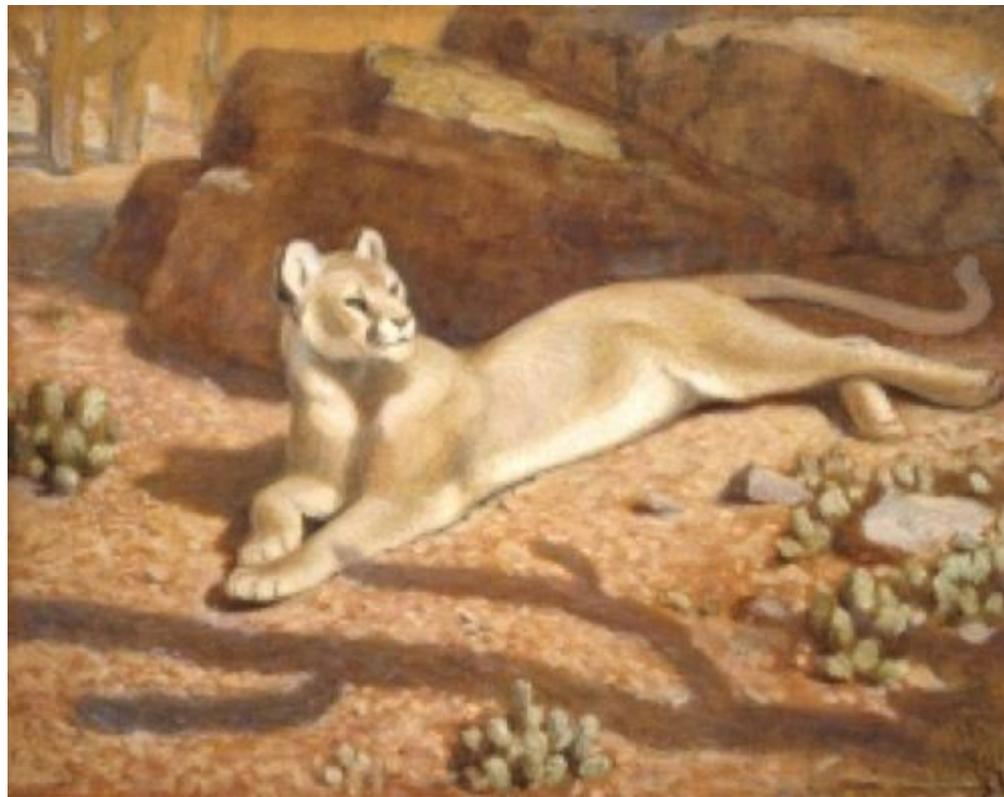


В.А.Тропинин

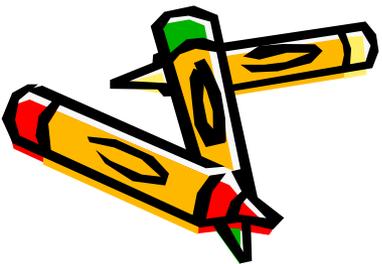


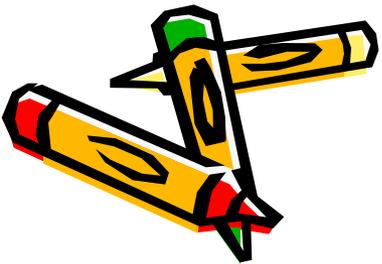
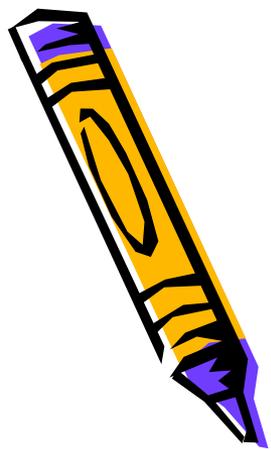
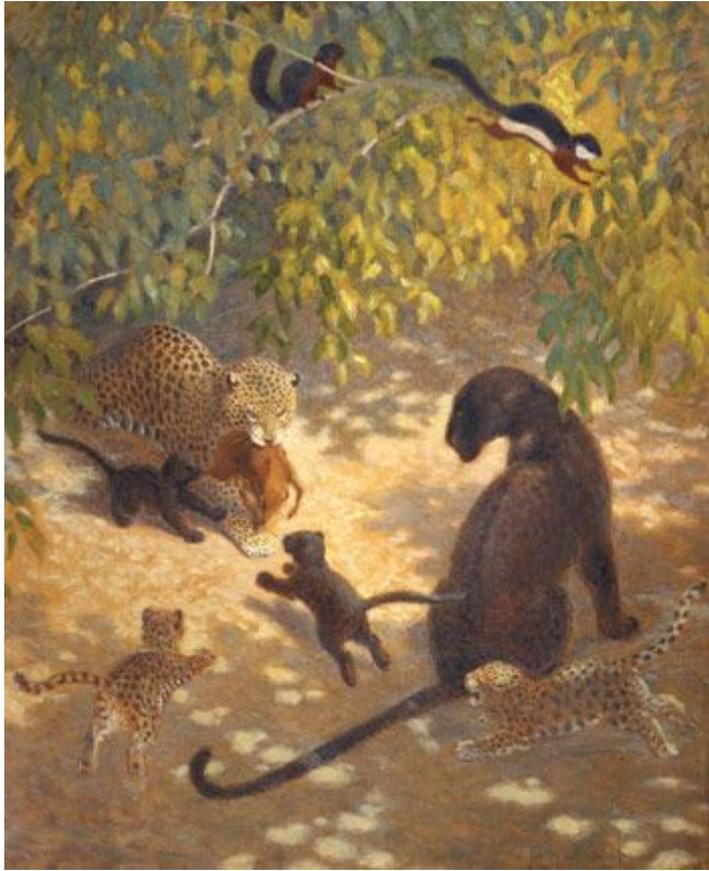
# Анималистический жанр

изображение животных



В. Ватагин



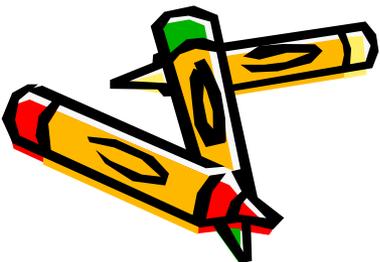


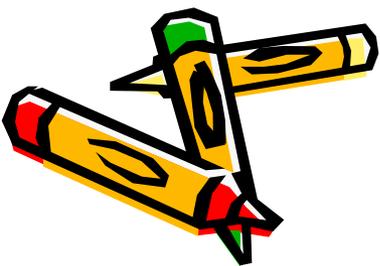
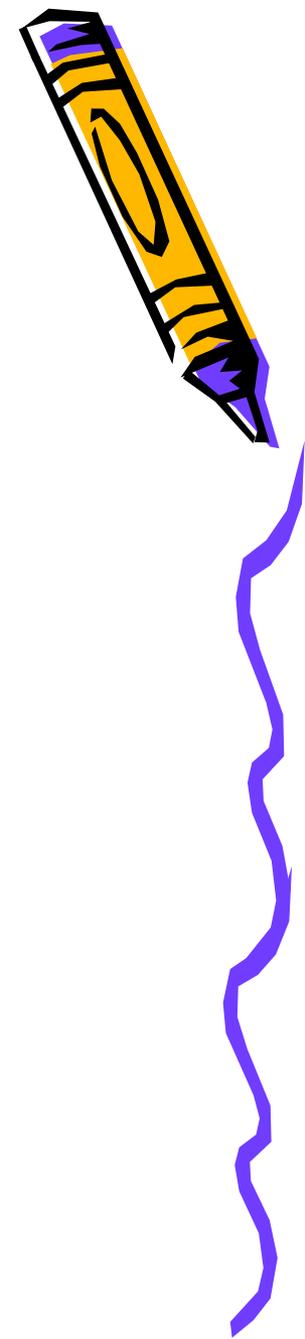
# Исторический жанр

изображение исторических событий

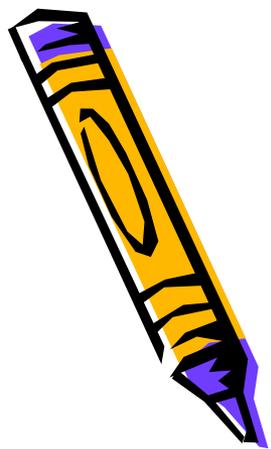


И.Е.Репин

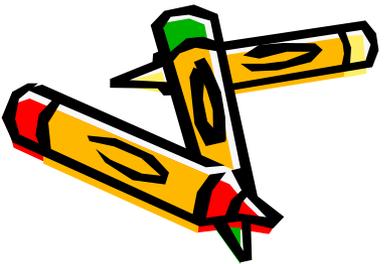




В.А.Серов



В.И.Суриков

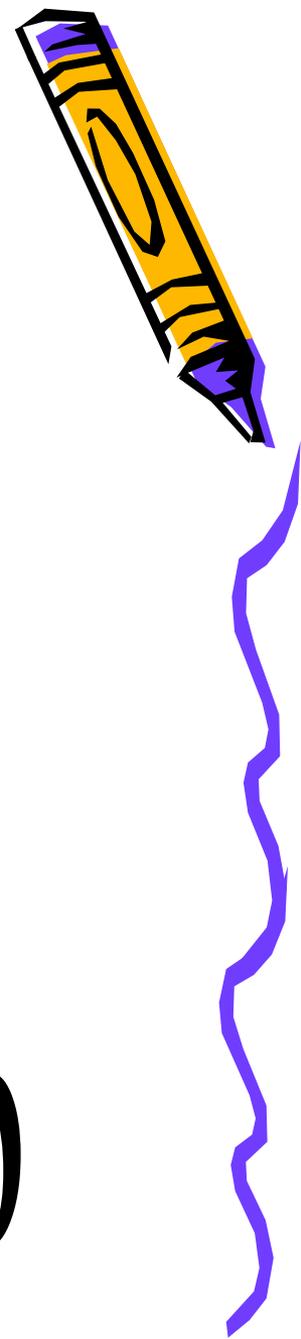
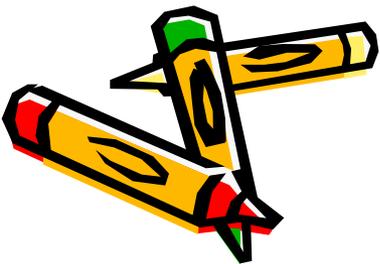




В.Верещагин

изображение битвы

# Батальный жанр

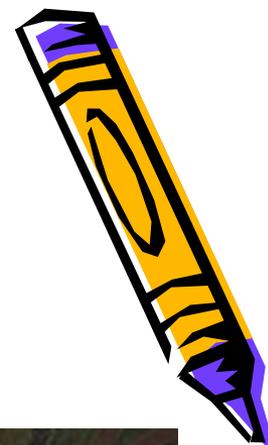
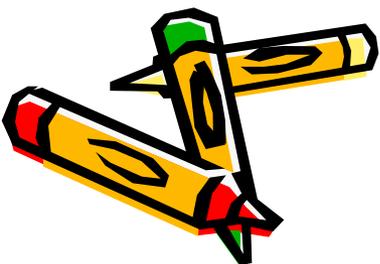


# Бытовой жанр

изображение  
повседневной жизни



П.Федотов «Сватовство майора»

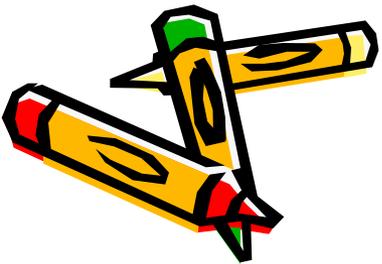


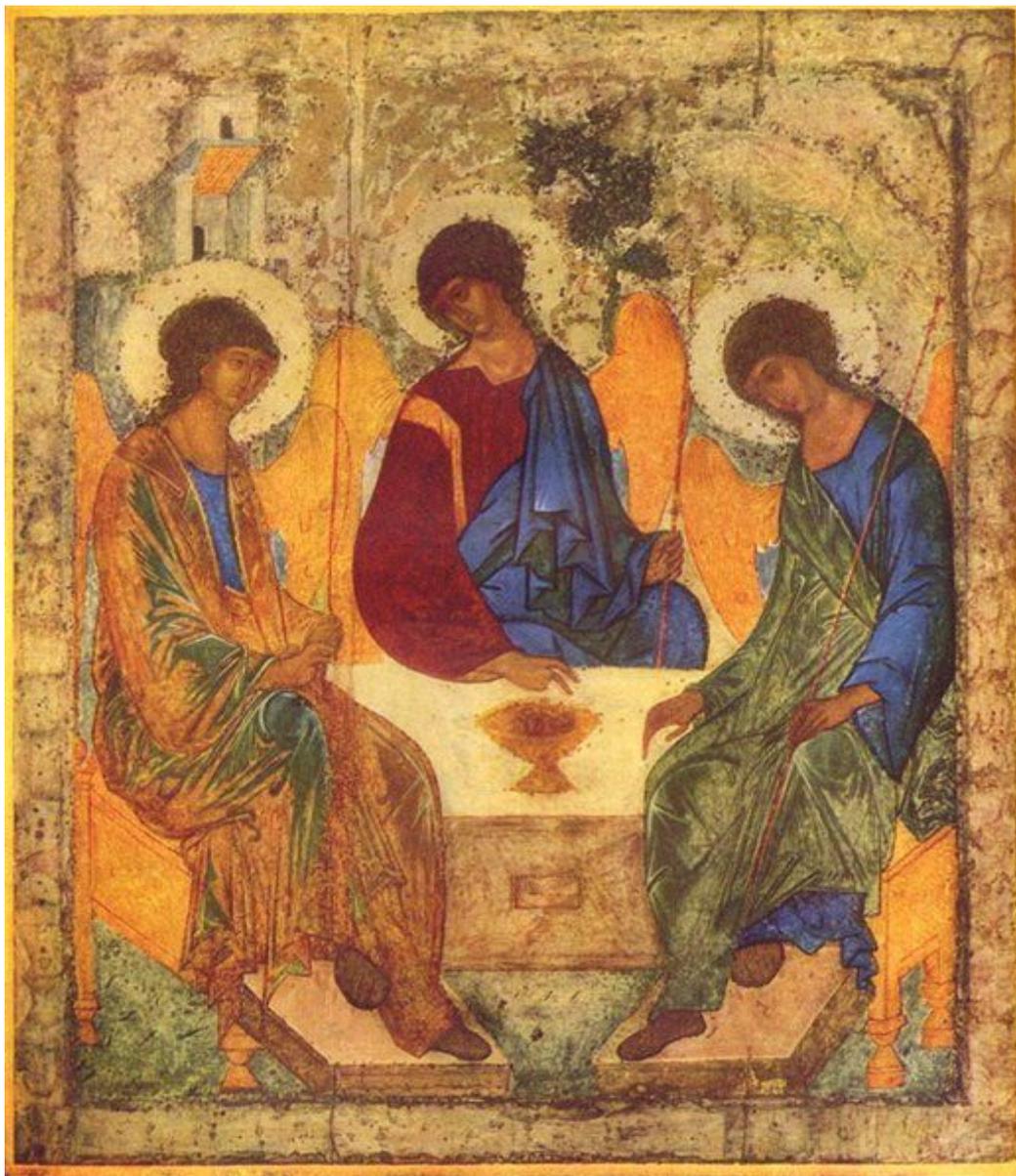
# Религиозно-мифологический жанр

изображение сцен из библии, из мифов

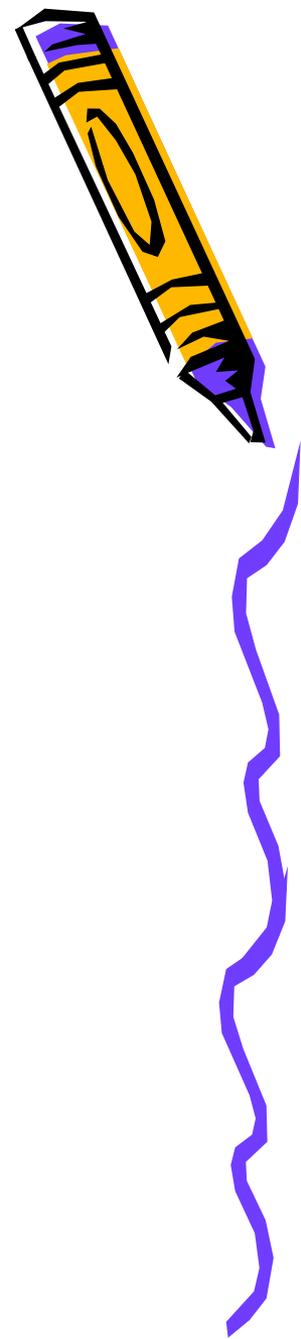
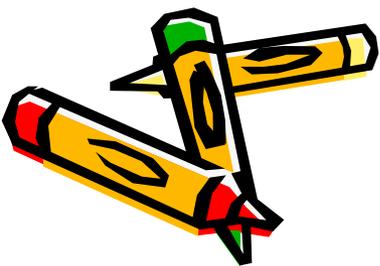


А.Рублёв





А.Рублёв «Троица»

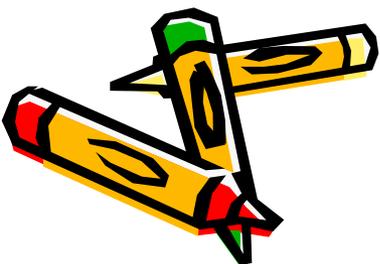


# Сказочно-былинный жанр

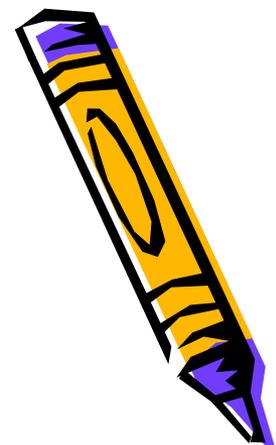
изображение сказок, былин



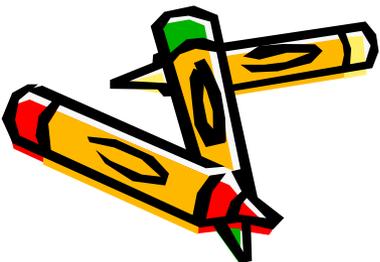
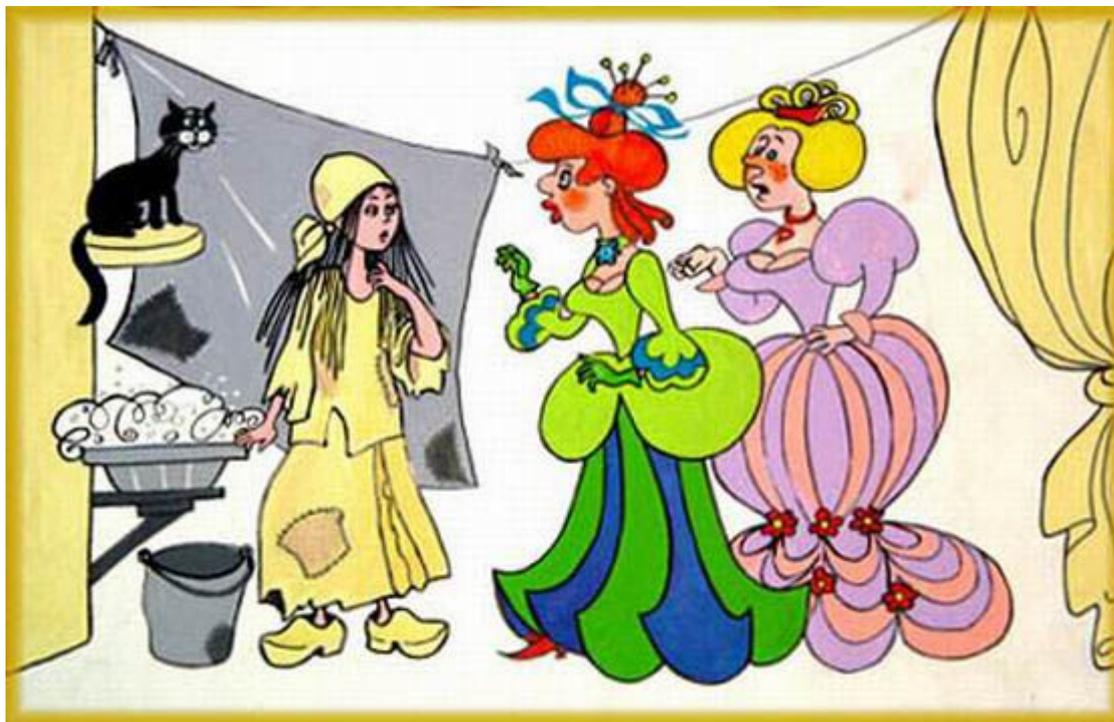
В. Васнецов «Три богатыря»



# Карикатурный жанр

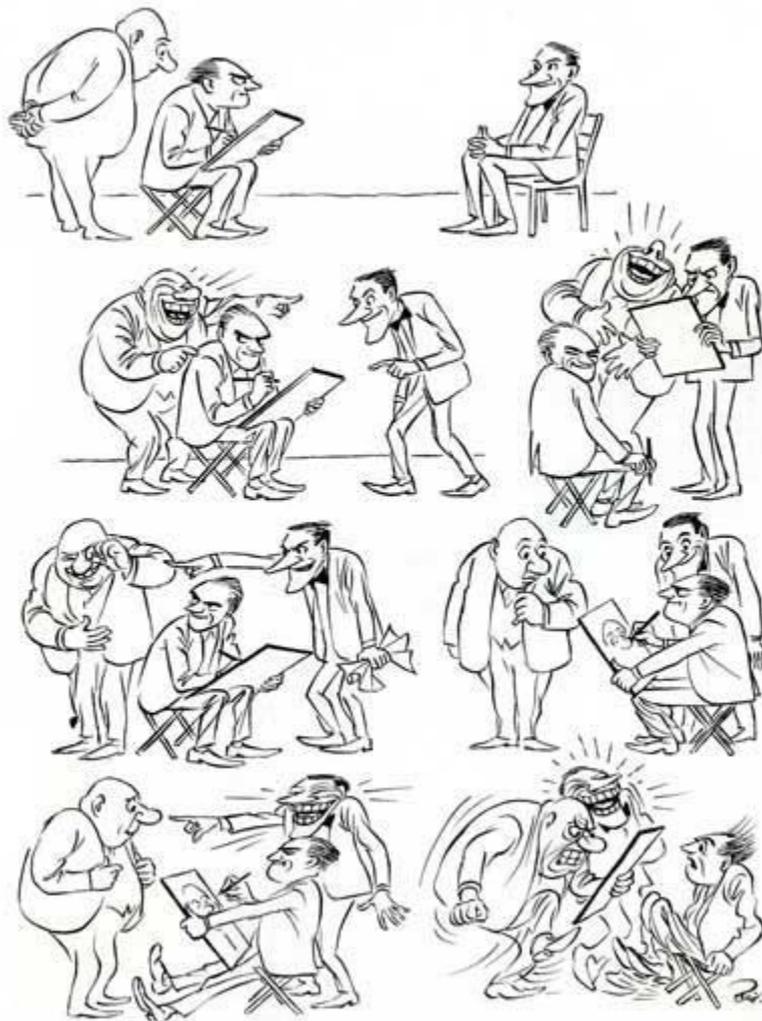


изображение  
карикатуры  
(комическое  
изображение  
окружающих  
явлений)

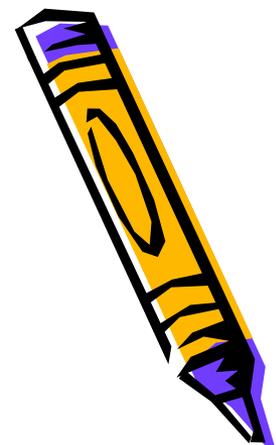
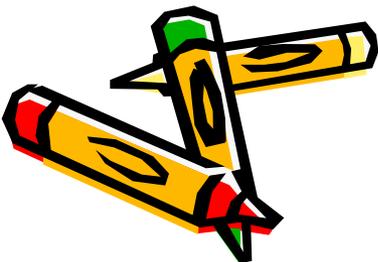


# Комиксы и карикатуры Херлуфа Бидструпа

Карикатура



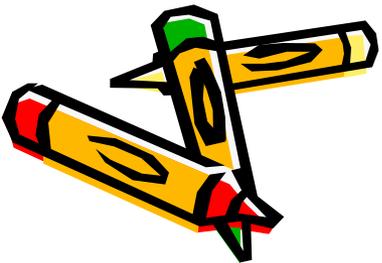
[www.herluf-bidstrup.ru](http://www.herluf-bidstrup.ru)

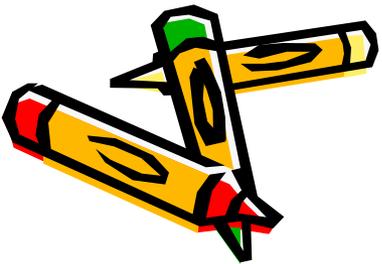
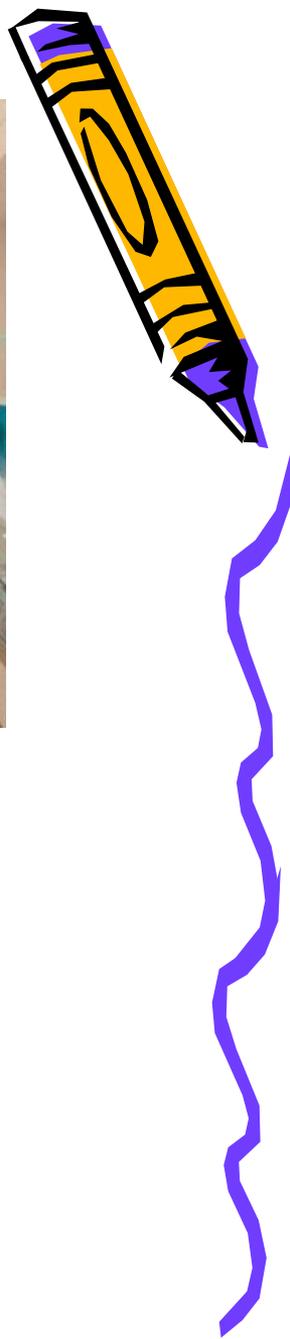


# Интерьерный жанр



изображение  
внутреннего  
убранства  
помещения



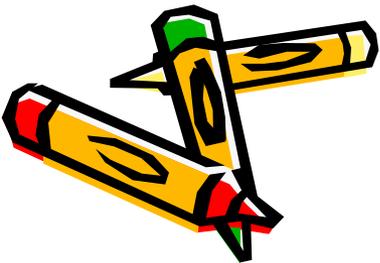


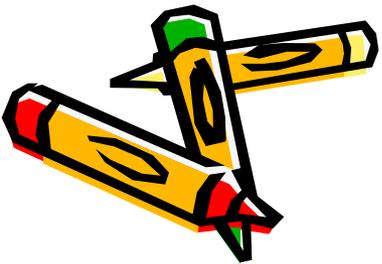
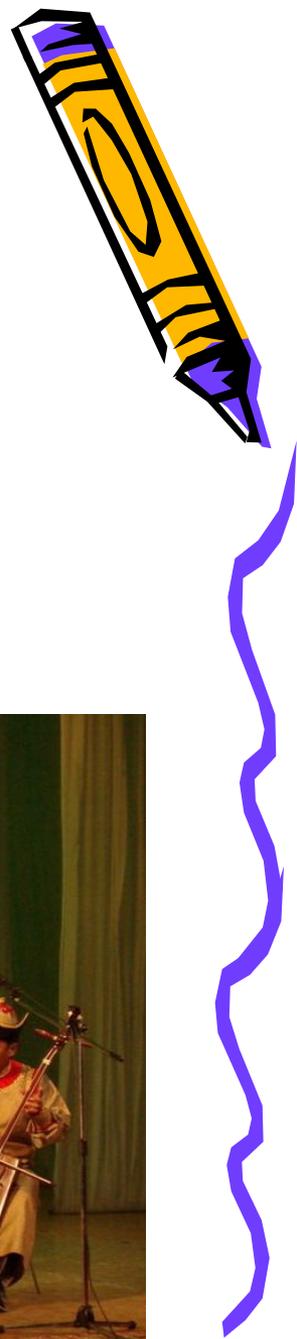
# Фольклорный жанр

изображение или  
иллюстрирование  
сцен из народного  
творчества



Богданов-Бельский





Итог: в одном произведении может быть слияние двух и более жанров

