

Методика орфографии

- это раздел МПРЯ, изучающий формирование орфографических умений и навыков учащихся

Этапы изучения

- **Орфография** изучается в 1-4 , 5-7 классах, в 8 – 9, 10-11 классах идет аспектное изучение.
- Следовательно, орфографическая подготовка заканчивается **к 8 классу**. 70 орфограмм.
- В программах и учебниках русского языка орфография не самостоятельный раздел, а материал, который рассредоточен по другим разделам науки о русском языке.
- Грамматичность орфографии (50 орфограмм) диктует ее попутное изучение с разделами «Словообразование», «Морфология».

Цель обучения орфографии

- формирование **орфографической грамотности**, под которой понимается умение употреблять при написании слов буквенные и небуквенные графические средства письма в соответствии с принятыми правилами правописания

2 уровня овладения орфографической грамотности

- **Абсолютная** – это умение пользоваться всеми действующими правилами, умение безошибочно писать все слова с непроверяемыми написаниями.
- **Относительная** – жто умение писать слова в соответствии с изученными в школе орфографическими правилами, включая непроверяемые написания, усвоенными по определенному списку.

- В школе ставится **задача** – сформировать **относительную орфографическую грамотность**.
- Это связано с разумным требованием к учащимся.
- Орфографическая грамотность лежит через грамотность языковую, через овладение системой языка. Поэтому направление изучение орфографии в школе – **грамматическое** (А.В. Текучев).

- Овладение грамотностью связано и с умением логически правильно, в соответствии с нормами литературного языка выражать свои мысли, осознанно и быстро читать.
- Автоматизация орфографических действий учащихся успешно осуществляется при условии, что действия регулярно производимые, являются средством выполнения более сложных, личностно значимых для учащихся действий – для раскрытия **своего внутреннего мира, утверждения себя как**

- Грамотность, овладеваемая в контексте **самовыражения и самоутверждения**, хорошо мотивируется, тесно взаимодействует с его интеллектуально и эмоциональной сферами.
- Орфографическая грамотность выступает **вспомогательным средством этого выражения и результатом речевой деятельности** учащихся, служащей для выражения себя и формирующей личностные качества.

Учебные задачи:

- Познакомить учащихся с основными орфографическими понятиями;
- сформировать орфографические умения на основе этих понятий;
- научить писать слова с непроверяемыми написаниями;
- сформировать потребность работать с орфографическим словарем;
- создать необходимые условия для обучения орфографии в школе

Содержание работы по орфографии

- Орфографические знания (понятия и факты), орфографические правила

- Орфографические умения и навыки

Орфографические понятия

- I группа – усваиваемая школьниками
- Орфограмма, неорфограмма, орфографическая ошибка, буквенная орфограмма, небуквенная орфограмма, дефис (орфограмма-дефис), слитное, дефисное, раздельное написание (орфограмма-пробел); черточка при переносе (орфограмма –черточка), проверяемая орфограмма, непроверяемая орфограмма, условия выбора орфограммы, опознавательные признаки орфограммы, орфографическое правило, орфографический словарь

- II группа – используемая учителем
- Тип орфограммы, вид орфограммы, вариант орфограммы, безвариантная орфограмма, актуальная орфограмма, трудная орфограмма, трудные случаи в применении правила

Центральным понятием является **орфограмма** – единица орфографии.

- Написание в словах делятся на 2 группы: **написания по произношению** (пишу букву своего звука) дно [дно] и **написания не по произношению** (пишу букву не своего звука): дома [дама]. Это и есть орфограмма, т.е. правильное написание. Неправильное написание – ошибка.
- Выбор между орфограммой и ошибкой!

По графике орфограммы

Буквенные

- Орфограмма – гласная, орфограмма-согласная, орфограмма Ё и Ъ
- 1-4, 5-7 классы

Небуквенные:

- Орфограмма-дефис, орфограмма – пробел, орфограмма-контакт, орфограмма-черточка
- 5-7 классы

Орфографический факт

- Отдельные языковые явления, которые надо знать в лицо.
- Слова с непроверяемыми написаниями, исключения, приставки на з-,с-, при-/пре-, кос-/кас-, гор-/гар, зор-/зар-, ек-/ик-,

Орфографическое правило (инструкция)

- **Констатирующее** – определены условия выбора орфограммы или условия запрета на написание
- В приставках на **з** и **с** перед звонкими согласными пишется **з**, перед глухими – **с**.
- **Регулирующее** – способ действия в процессе выбора орфограммы из ряда возможных написаний
- Чтобы не ошибиться в написании..., нужно изменить...

Орфографические умения

- нахождение в слове орфограмм (орфографическая зоркость);
- написание слов в изученными орфограммами (методы – списывание, диктант);
- обоснование орфограмм (орфографический разбор);
- нахождение и исправление орфографических ошибок (корректирующие упражнения, нахождение по пометам учителя)

память

- Формирование умений опирается на виды памяти:
- слуховую,
- зрительную,
- речедвигательную,
- моторную.

Графические средства

- Усвоению орфографии способствует использование графических средств, обозначения, они вводятся одновременно с ознакомлением с орфограммой и условиями ее выбора.
- Подчеркивание, краткие словесные пояснения, проверяемые слова, знак ударения.

Точки применения орфографического правила

- Оознавательные признаки орфограмм (приметы):
- фонетические (безударная гласная, шипящие),
- лексико-грамматические (собственное имя),
- лексические (предлог, союзы, частицы),
- структурные (наличие приставок, сложные слова)

Упражнения, направленные на развитие орфографической зоркости

- Найдите в словах орфограммы либо в приставках, либо во всех частях слова;
- Найдите в словах опознавательные признаки «точек» применения правила;
- Орфографический разбор;
- Диктант «Проверяю себя»

Методы (упражнения) формирования умения писать слова с орфограммой

Специальные:

- Списывание (неосложненное, осложненное, с грамматическим или речевым заданием), выборочное, творческое списывание
- Диктант (предупредительный, объяснительный, выборочный, распределительный, обратный, повторный, разученный, диктант по памяти, с подсказкой);
- Чтение /устный диктант (орфографическое проговаривание – по буквам, по слогам, поморфемно, пословно)

Неспециальные:

- Творческий диктант, свободный диктант,
- Диктант с продолжением,
- Изложение, сочинение

Орфографический разбор

- Самостоятельное орфографическое упражнение: объяснение орфограмм по плану или образцу в учебнике. Вид лингвистического анализа.
- Разбор и комментирование (попутный орфографический разбор)
- Разбор – полный (все орфограммы) и частичный (одна орфограмма), устный и письменный, развернутый и краткий

Работа над словами с непроверяемыми написаниями

- Послоговое орфографическое проговаривание слова,
- многократная запись слова,
- этимологический анализ слова,
- составление таблиц из слов с непроверяемыми орфограммами,
- подбор однокоренных слов,
- диктант по памяти

Ознакомление с орфограммой

- Восприятие слов с изучаемой орфограммой;
- Ознакомление с условиями выбора орфограмм и с опознавательными признаками орфограммы данного типа;
- Запоминание и воспроизведение учащимися нового орфографического правил;
- Составление алгоритма применения правила