

Определите вид пейзажа:

3
4
2
1



Определите вид пейзажа:

5. Каждый осенний день одевает деревья в другие одежды... Вчера еще зеленые, сегодня надели золотую парчу клены, покраснело ожерелье калины, повисли с ветвей тяжелые оранжевые гроздья рябины. Синее созревший терновник, цветут запоздалые цветы одуванчика и розового иван-чая. В старом лесу появились опята, запахло грибами и терпким вином. За каждым легким дуновением ветра падают первые листочки с берез, осин. Дубы с презрением смотрят на них, думают: почему так скоро? Проходит день-другой - и клены медленно оставляют парчовую одежду: укрывают землю листья каштанов, от тонких стволов орешника отрываются мохнатые кружочки, хотя они и все в зелени.



ЧЕЛОВЕК

**в зеркале
искусства**

Портрет (от франц. *portrait* - изображать), изображение человека или группы людей, существующих или существовавших в действительности.

- Какие черты характера Пабло Пикассо отметил в картине художник?



С.Дали. Портрет П.Пикассо «Портрет может считаться хорошим, если воспроизводит оригинал со всеми чертами его внешности и внутреннего индивидуального характера»

М.Селезнев

Виды портрета

Литературный портрет

*«Глаза, как небо, голубые,
Улыбка, локоны льняные,
Движенья, голос, легкий стан,
Все в Ольге... но любой роман
Возьмите, и найдете, верно,
Ее портрет: он очень мил,
Я прежде сам его любил,
Но надоел он мне безмерно»*

А.Пушкин



Виды портрета

Литературный портрет

«И в этих немигающих глазах, и в маленькой голове на длинной шее, и в ее стройности было что-то змеиное; зеленая, с желтой грудью, с улыбкой, она глядела, как весной из молодой ржи глядит на прохожего гадюка, вытянувшись и подняв голову»

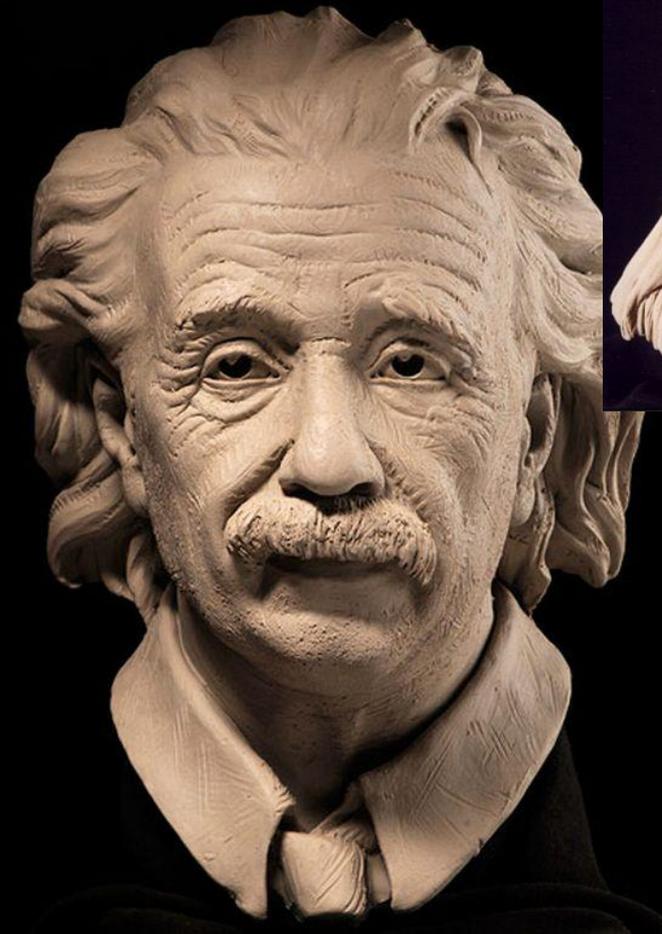
А.Чехов



С.Есенин

Виды портрета

Скульптурный портрет



Виды портрета

Музыкальный портрет



Принцесса



Портрет И. Сталина



07



Виды портрета

Кинопортрет



Виды портрета

Живописный портрет

Запишите виды живописных портретов



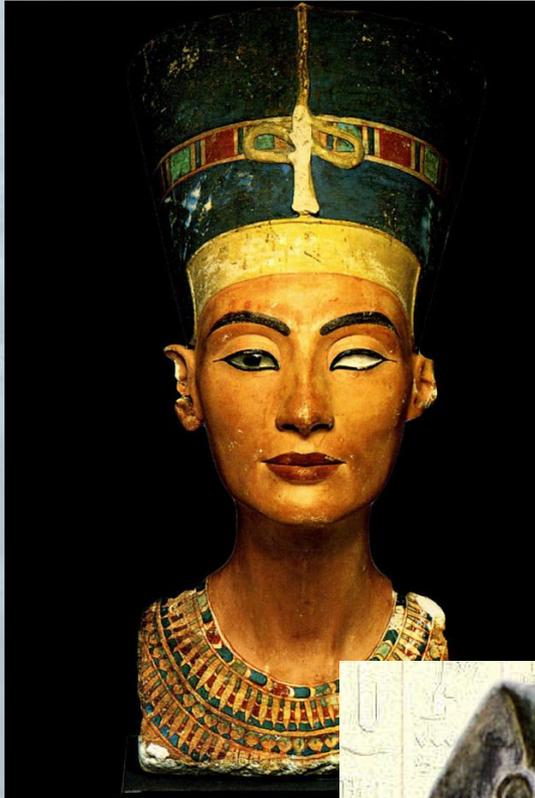
История портрета



Древнейшая известная попытка изобразить человеческое лицо насчитывает 27 тыс. лет.

«Портрет» сделан мелом на естественных выпуклостях стены, напоминающих по форме лицо.

История портрета



Появление портрета в египетском искусстве было обусловлено религиозными задачами.



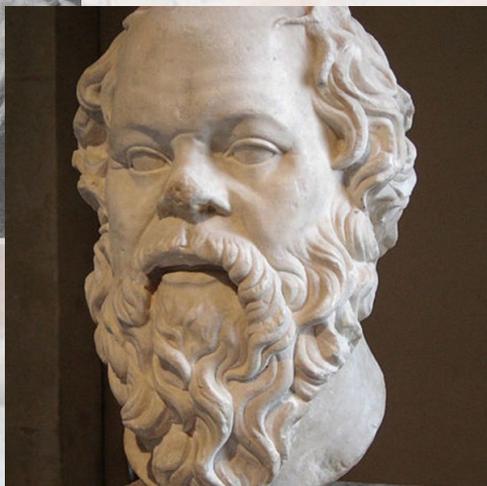
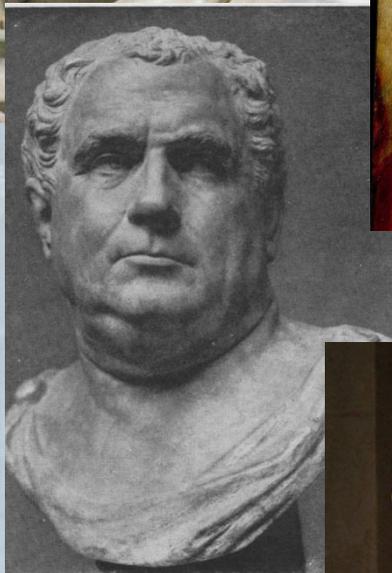
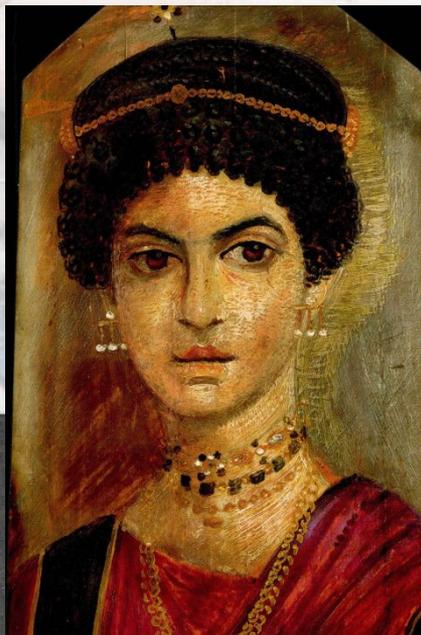
История портрета



*У древних греков был
обычай награждать
победителей
спортивных игр
постановкой их
статуй. Но эллинские
законы запрещали
создавать
реалистические
портреты людей,
считая, что это
противоречит
принципу равенства
между ними*

Мирон «Дискобол»

История портрета



Древние римляне считали личность человека достойной уважения в том виде, какая она есть, без всяких приукрас и идеализаций, со всеми морщинами, лысинами, бородавками и избыточным весом

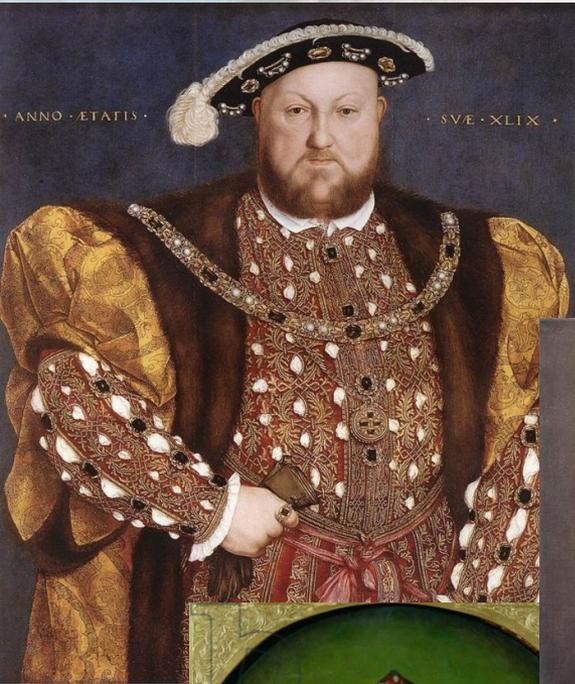
История портрета



Портретисты в
средние века во
многом
идеализировали
модель, поэтому
реалистичный
портрет
встречается
крайне редко

В чем же
элементы
идеализации?

История портрета



В XVI – XVIII вв. на портретах появляются люди, представляющие самые различные социальные слои общества и возрастные группы. Чтобы побольше заработать портретисты приукрашивают заказчиков

В чем же приукрашены эти люди?

История портрета



В искусстве XIX в. преобладающим становится новый стиль — классицизм, и поэтому портрет теряет пышность и красоту прошлых веков и становится более строгим и реалистичным.

История портрета



*В искусстве
XX-XXI вв.
художники-
авангардисты
подчеркнуто
уходят от
реального облика
модели, сводят
её изображение к
условной схеме,
оставив
реальность
искусству
фотографии*

Домашнее задание

- *Стр. 28-33*
- *Поработайте режиссером – создайте видео- или аудио-ролик (на 30-120 секунд) об одном из известных портретов, рассказав о том, какие качества человека отразил в портрете автор*
ИЛИ
- *Нарисуйте автопортрет*