

Всероссийский фотофлэшмоб «Моя прекрасная Родина. Краски осени»

05 СЕНТЯБРЯ - 10 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ ОСЕННИЙ ФЛЕШМОБ



"МОЯ ЛЮБИМАЯ РОДИНА. КРАСКИ ОСЕНИ"

https://vk.com/album-82501547_255569608

«Хорошая фотография это та, которая сообщает о факте, касается сердца и оставляет зрителя изменившимся человеком после того, что он увидел. Она одним словом полезна», - Ирвинг Пенн.



Наталья Филькина –

Консультант проекта Осенний
Фотофлэшмоб

Закончила Академию Фотографии

Иллюстрации – фотоработы
Натальи

Осень - это не только золотые листья, но и дождь, туман, уборка урожая, тыквенный супчик, улетающие птицы, первоклашки и первый иней.

Осень - это настроение!

«Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора..»

Для вдохновения можно обратиться к поэзии или живописи, воспоминаниям детства, рассказам классиков.

«Здесь, погрузившись в сон железный, усталая природа спит..»

В фотографии, как и в живописи, важную роль играет композиция.

Главный объект можно расположить в центре или на пересечении линий, разделяющих кадр на трети.

Выделить главный объект можно цветом, размером или формой. Например, желтое дерево на фоне голубого неба.

Или кленовый листочек расположенный ближе к фотографу может казаться больше человека на заднем плане.

Фотография или несколько фотографий - это история, рассказанная фотографом зрителю.

Осень на Урале и осень в Сочи, пейзаж, дома, деревья, городской осенний пейзаж и живописная Левитановская осень. Место имеет значение.

Важную роль играют детали.

«Лишь паутины тонкий волос блестит на праздной борозде».

Жёлудь в детской ладошке или срезанный гриб в корзинке. Тыквенный суп в тарелочке с сухариками- тоже осеннее настроение. Или продукты домашнего консервирования 😊

И, конечно, главное в фотографии- настроение!

Сказочная, дождливая, плодоносная, угрюмая, звонкая, рыжая, поздняя, золотая...

Какая она для вас, осень?

Прекрасны осенние **НАТЮРМОРТЫ!**

Их можно не спеша поставить, сформировать и так же не спеша со вкусом сфотографировать со множества разных позиций, под разными углами зрения, меняя освещение.

Отличный материал, чтобы экспериментировать!

И уверена, что делать это можно **ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ!!!**

Натюрморт можно и нарисовать, и пофотографировать.











Прекрасный объект – осенние **БУКЕТЫ,**
ВЕНКИ, КОМПОЗИЦИИ

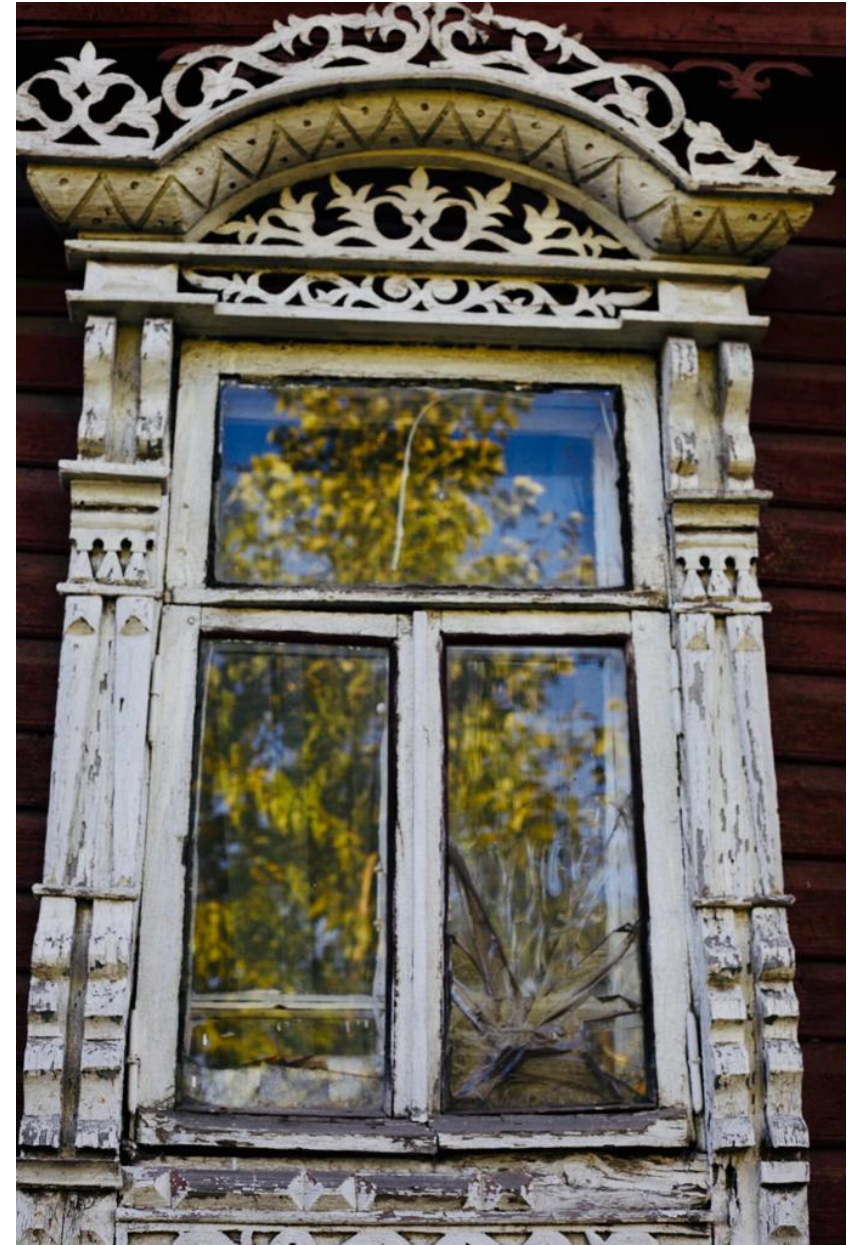


ЕДА, готовые блюда, салаты, консервирование – тоже источник вдохновения и объект для фотографа!





В **ПЕЙЗАЖЕ** тоже нужно найти **СМЫСЛОВОЙ ЦЕНТР**
КОМПОЗИЦИИ





В жанре **ПОРТРЕТА** можно использовать красоту
осенней природы
Обратите внимание на сочетаемость **КОЛОРИТА**
одежды и окружения Модели





Используйте яркие
ДЕТАЛИ для того,
чтобы создать
АКЦЕНТ в композиции
фотографии





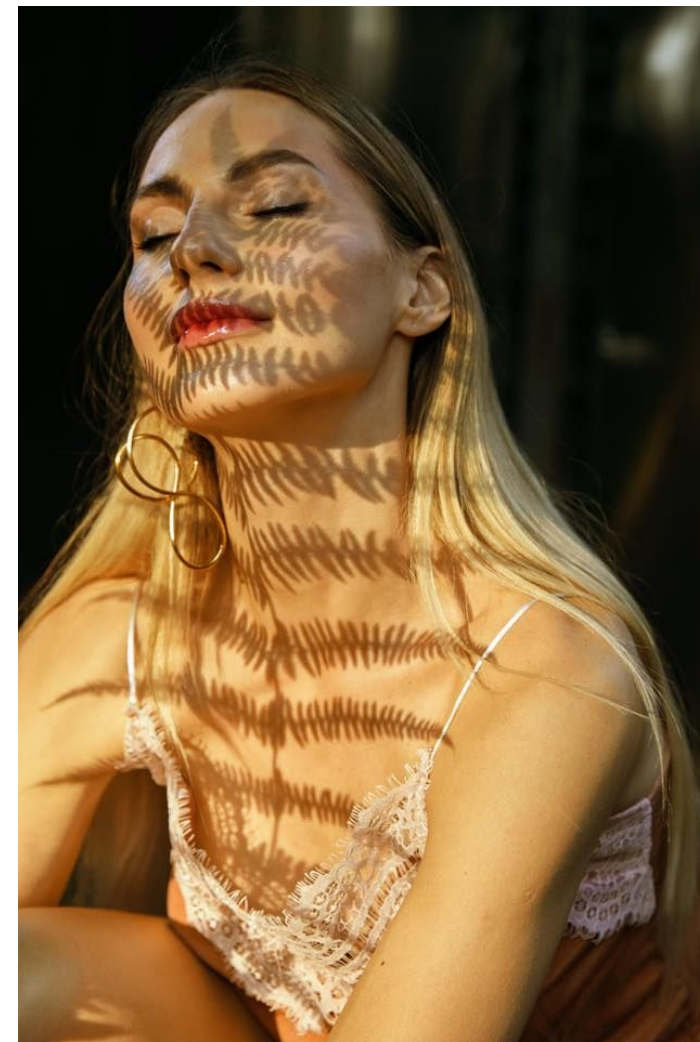
Необычные
интересные
ОБЪЕКТЫ или
СЮЖЕТ

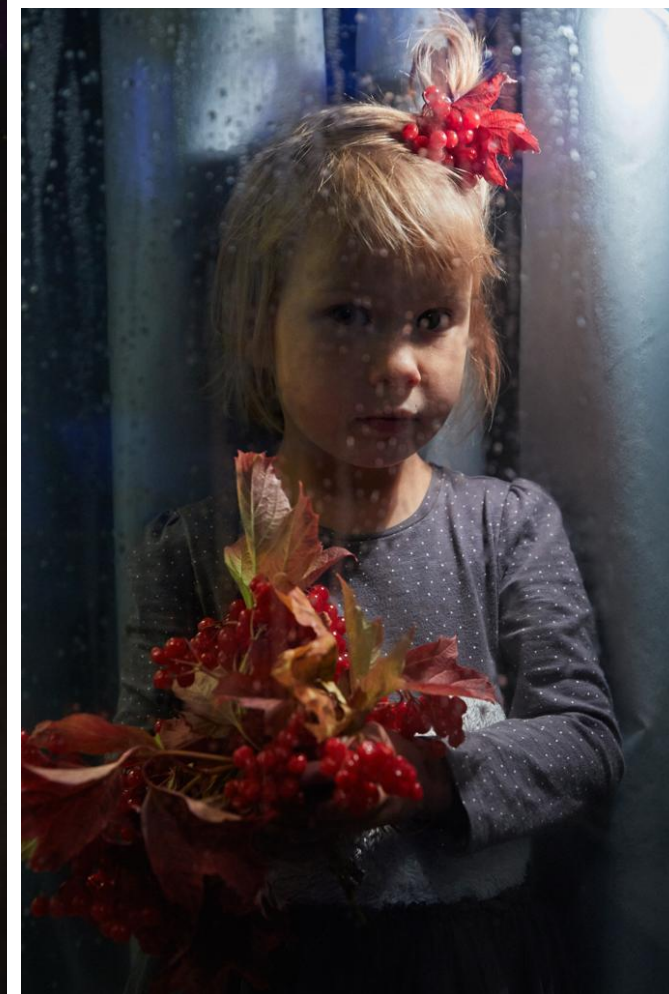






Интересный эффект могут дать **ОТРАЖЕНИЯ** или **ТЕНИ**





Интересные эффекты дает съемка сквозь воду, пар или туман, стекло с каплями

https://www.instagram.com/filkinanatalia/?utm_source=ig_profile_share&igshid=34o00u3fz79a



<https://www.facebook.com/NatalyaFilkinaPhotographer/posts/2041116432804566>



"ТВОРЧЕСТВО - ЭТО СОЧЕТАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
И ДЕТСКОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННОСТИ"

Robert Green



<https://www.facebook.com/groups/965817476955896/> - еще осеннее вдохновение 😊