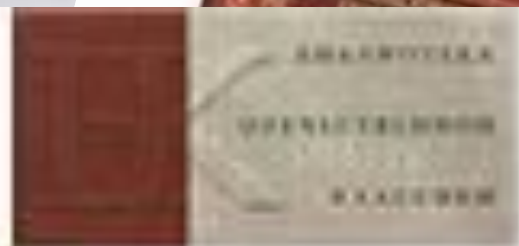




Александр  
Сергеевич  
Пушкин

**Капитанская  
дочка**



А. С. Пушкин  
Сочинения  
Полное  
Дружеское издание  
Том 1



**В качестве эпиграфа к  
«Капитанской дочке»  
приводится в сокращённом виде  
русская пословица. Знаете ли  
вы её целиком?**

*«Береги платье снову, а честь  
смолоду». Именно в таком виде  
она прозвучала в наставлении  
Андрея Петровича Гринёва  
своему сыну при расставании в  
начале романа.*

**На какого литературного персонажа похож Петруша Гринёв и чем?**

*На Митрофанушку из «Недоросля» Фонвизина: «Я жил недорослем, гонял голубей и играл в чехарду с дворовыми мальчишками».*

**Какие два типа эпиграфов  
даёт Пушкин к главам своего  
романа?**

*Фольклорные и  
литературные — из  
народных песен и из русской  
литературы XVIII в.*

**Кого наняли Гринёву в учителя и  
имел ли он предшественника в  
литературе?**

*Француз Бопре, бывший  
парикмахер, потом солдат —  
немец Вральман, бывший кучер  
(«Недоросль»).*

**Когда Гринёв писал свои  
мемуары и сколько ему уже  
было лет?**

*«Ныне дожил я до кроткого царствования  
императора Александра», т. е. после 1801 г.,  
когда Александр I вступил на престол, но,  
вероятно, до 1812 г. — значит, мемуаристу  
было лет 50.*

**Что, по мнению мемуариста,  
пришлось бы сделать его отцу,  
«если бы паче всякого чаяния  
матушка родила дочь»?**

*Отцу пришлось бы сообщить о «смерти не  
явившегося сержанта», так как ребёнка  
записывали в полк до его рождения.*



**Как назвал Гринёв «мужичка»,  
который вывел его на дорогу во  
время метели, и какой смысл  
вкладывают в это слово герой и  
автор?**

*Вожатым. Проводник, знающий  
дорогу, ибо впоследствии он  
спасёт Гринёва и выведет его на  
верный жизненный путь.*

# Какой сон видит Гринёв на постоялом дворе и что исполняется из этого сновидения?

*О своем возвращении домой и смертельной болезни отца, который превращается в мужика, а тот оказывается посаженным отцом и надо поцеловать у него руку и попросить благословение; потом он размахивает топором, комната наполняется трупами, но с Гринёвым разговаривает ласково. В реальности будут казни, и предложение Пугачёва себя в посаженные отцы, и спасение Гринёва, и отказ от целования руки, и благословение двух влюбленных: «Дай вам Бог любовь да совет!»*

# Из-за чего произошла дуэль между Гринёвым и Швабриным?

*Из-за совета Швабрина «вместо нежных стишков» подарить Маше «пару серёг» и заявления: «Знаю по опыту её нрав и обычай», за что Гринёв обозвал его лжецом и мерзавцем и был вызван на поединок.*

**Гринев упражнялся в переводах и  
сочинении стихов, и один из  
известных поэтов того времени даже  
хвалил их. Кто?**

*Сумароков.*

**По поводу чего Гринёв с  
отчаянием заявляет: «Все дело  
пошло к чёрту!», «Все  
кончено!»?**

*По поводу отказа родителей  
благословить его женитьбу  
на Маше Мироновой.*

**Как Савельич дважды был  
готов пожертвовать собой,  
чтобы спасти барина?**

*Бросился на место дуэли, чтобы заслонить  
барина от шпаги Швабрина, и предложил  
Пугачёву повесить себя вместо «барского  
дитяти».*

# Были ли прототипы у капитана Миронова и Швабрина?

*Отец баснописца И. А. Крылова и  
офицер Шванвич, перешедший на  
сторону Пугачёва и служивший ему с  
усердием.*

**Как подчёркивается близость  
капитана и его помощника,  
поручика?**

*Обоих зовут Иванами (Кузьмич и Игнатъич),  
одинакового происхождения — из простого  
народа, живут одной семьей, много лет  
вместе служат и гибнут вместе.*



Какие « ... обстоятельства» и « ...  
происшествия» определили, по  
словам Гринёва, его судьбу?

*«...странные», «...неожиданные» —  
пугачёвщина.*

**За кого выдает себя Пугачёв  
и на какой исторический  
пример ссылается?**

*За императора Петра III, ссылаясь на  
пример Григория Отрепьева: «Разве в  
старину Гришка Отрепьев не  
царствовал?»*

**За что благодарит Пугачёв  
Гринёва: «Награди вас  
Господь за вашу ... » и «Я  
помиловал тебя за твою ... »?**

*«...добродетель».*

**Сказку какого народа и о  
чем рассказывает Пугачёв  
Гринёву?**

*Калмыцкую сказку о вороне и орле.*

«Эта простонародная песня про ... ,  
распеваемая людьми, обречёнными  
... » — о какой песне идет речь и в  
каком ещё произведении Пушкина  
она звучит?

*«...виселицу», «...виселице». «Не  
шуми ты, мати зелёная  
дубровушка» — не только в  
«Капитанской дочке», но и в  
«Дубровском».*

# Кого из народных полководцев показывает романист рядом с Пугачёвым?

*Бывшего капрала Белобородова,  
который требует казни всех дворян, и  
беглого каторжника Хлопушу,  
возражавшего против произвола и  
неоправданной жестокости.*

**Кому принадлежит  
знаменитая сентенция: «Не  
приведи Бог видеть русский  
бунт, ... и ...!»? Закончите её.**

*«...бессмысленный» и  
«беспощадный». Гринёву, но  
автор, скорее всего, соглашается  
с героем.*

**Какой приговор по  
обвинению в измене, которой  
он не совершал, получил  
Гринёв?**

*«Позорная казнь»,  
заменённая ссылкой в Сибирь  
на «вечное поселение».*



# По какому портрету русского художника рисует Пушкин облик Екатерины II?

*Боровиковского — в утреннем летнем платье, ночном чепце, у ног собака, за спиной деревья. У Пушкина, правда, осень и дама в «душегрейке», но лицо её тоже полное и румяное, спокойное и важное.*

**Как обещала  
благодетельствовать Машу  
императрица и выполнила ли своё  
обещание?**

*«Не беспокойтесь о будущем: я беру на себя  
устроить ваше состояние», но написала только  
«собственноручное письмо», которое содержало  
оправдание Гринёва и «похвалы уму и сердцу дочери  
капитана Миронова».*

**На что жаловался Пугачёв:  
«Улица моя ... ; воли мне ... .  
Ребята мои умничают»?**

*«...тесна», «...мало».*

**Когда и как состоялась  
последняя встреча Гринёва с  
Пугачёвым?**

*Во время казни Пугачёва,  
который «узнал его в толпе  
и кивнул ему головою».*

**Как подписался Пушкин под  
эпилогом «Капитанской  
дочки» и какое число, месяц  
и год поставил?**

*Издатель. 19 окт. 1836.*

**«Чему учится ...?»**

**Независимости, храбрости,  
благородству (чести вообще)».**

**О ком размышляет Пушкин?**

*«Дворянство». О дворянском  
сословии.*

Как преображает поэт привычный  
фразеологизм «гнуть шею», т. е.  
подчиняться, в одном из поздних  
своих стихотворений: «для власти,  
для ливреи Не гнуть ни ... , ни ... ,  
ни шеи»?

*«...совести», «...помыслов».*