



«Помни о красоте, не изгоняй её облик из жизни, зови действительно и других к этой трапезе радости; зови на мирное, необъятное поле труда и созидания»

Н.К. Рерих



© [www.italy-rest.ru](http://www.italy-rest.ru)

При использовании этой карты -  
обязательна ссылка на источник

1. Назовите синоним термина  
«Возрождение»

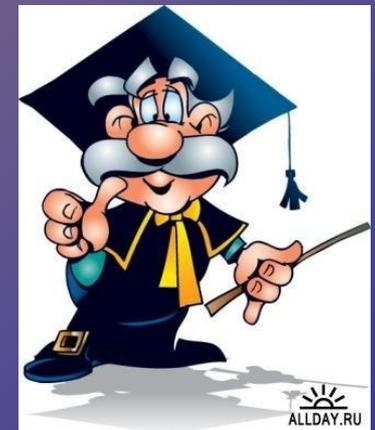
Ответ:

**Ренессанс.**



# 1. С чем связана идея Итальянского Возрождения?

1. Обращение к античности и языческим образам.
2. Изменения, произошедшие в духовной жизни итальянцев. Рождение гуманизма, суть которого в утверждении самооценки человека, как личности, индивидуальности, свободном в своем творчестве, волеизъявлении.
3. Искусство прекратило воплощать исключительно духовные образы, идеалы, установки церкви. В искусство вернулись языческие боги, персонажи античной истории. Церковное и светское искусство начинает говорить на одном языке.
4. Искусство начинает открывать реально человека – прекрасного и безобразного, святого и грешного, доброго и злого... Складывается «гуманистический реализм».



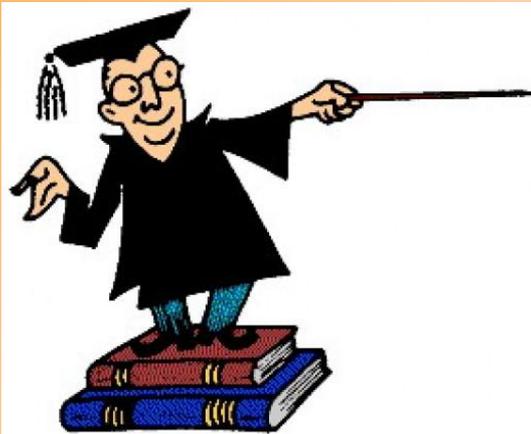
3. Выпишите основные периоды итальянского ренессанса.

1. Проторенессанс (XII- XIII вв)

2. Раннее Возрождение (XV в)

3. Высокое Возрождение (1490-е г. - первая треть XVI в)

4. Позднее Возрождение (вторая половина XVI в)



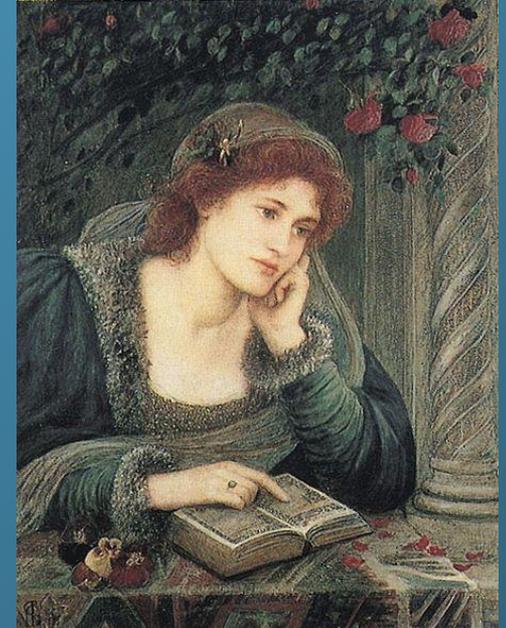
1. Назовите автора произведения «Божественная комедия»



**Данте Алигьери (1265-1321)**

# 1. О чем идет речь в «Божественной комедии»

Поэма рассказывает о путешествии Данте в 1300 году по трем царствам загробного мира – аду, чистилищу и Раю. По загробному царству его сопровождает античный поэт Вергилия. В поэме Земной шар – центр Вселенной, в северном его полушарии находится ад. Каждый из 9 кругов ада становится уже, где в ледяное озеро вмерз Люцифер. В Южном полушарии находится чистилище. Вершина горы – рай. На пути в рай ему является Беатриче, любовь поэта, которая символизирует мудрость. Эпифиз поэмы Бог, окруженный святыми и ангелами



Портрет

1. Прослушайте сонет и скажите, кому принадлежат эти строки?

Строки принадлежат Ф. Петрарке, которые посвящены его возлюбленной Лауре.



Встреча Петрарке и



Лаура



1. Назовите самые известные полотна Сандро Боттичелли.

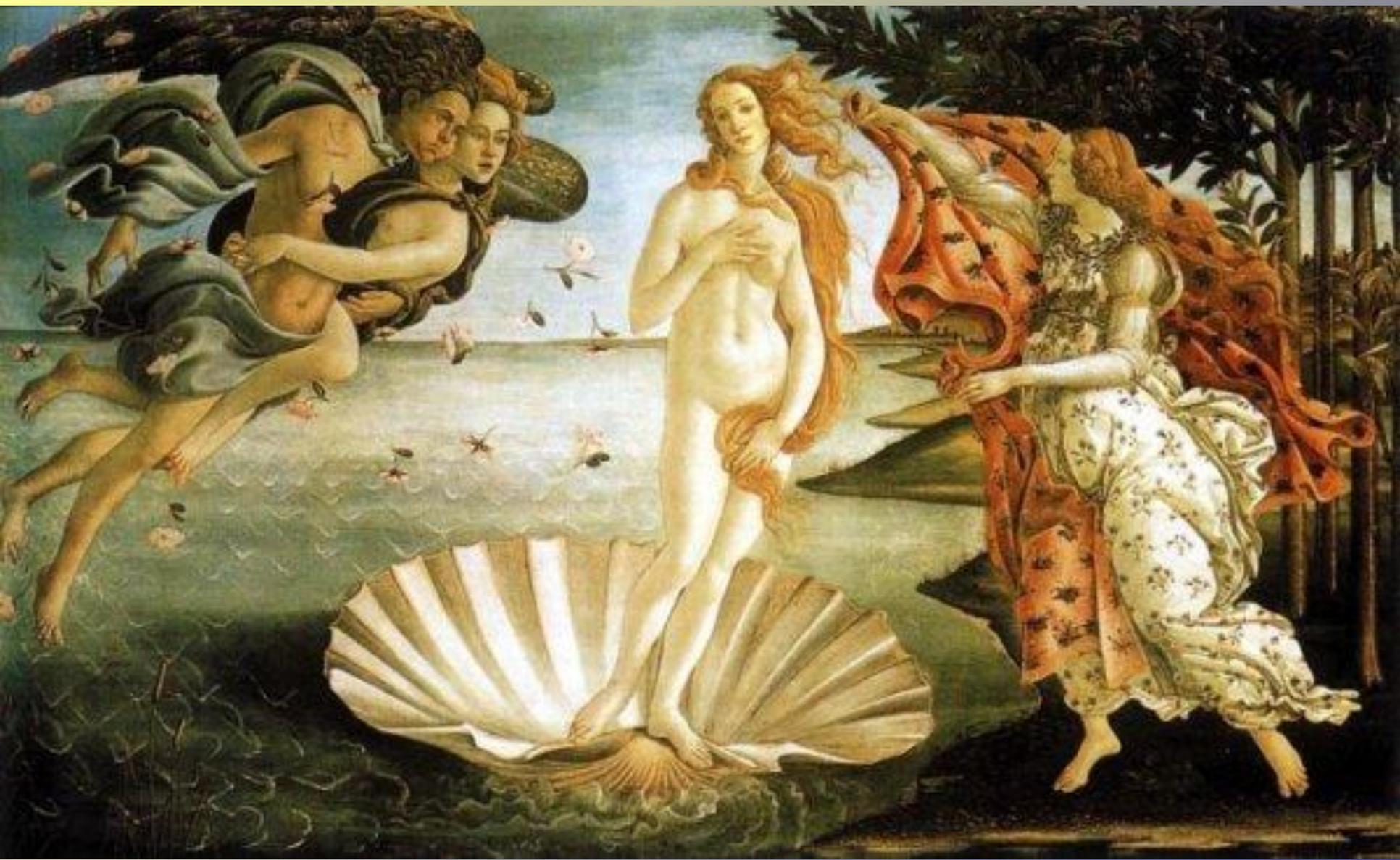
2. Их сюжет и замысел



Сандро Боттичелли (1445-1510)

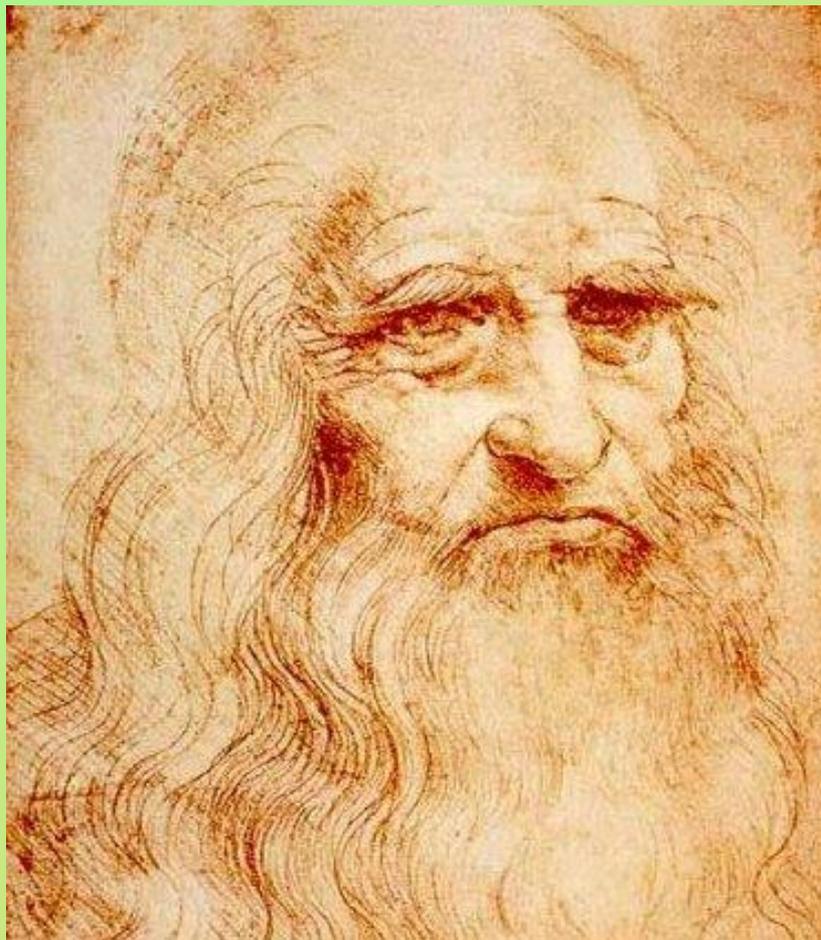


Сандро Боттичелли  
«Весна»



Сандро Боттичелли «Рождение Венеры»

1. Перечислите картины Леонардо да Винчи.



Леонардо да Винчи (1452-1519)

1. Какому библейскому сюжету посвящена картина «Тайная Вечеря»?





Леонардо да Винчи «Мона Лиза» (Джоконда)

7. Назовите основную картину, которая принесла Рафаэлю известность.



Рафаэль Санти (1483-1520)



Сикстинская  
мадонна

1. Расскажите о Микеланджело и о его произведениях.

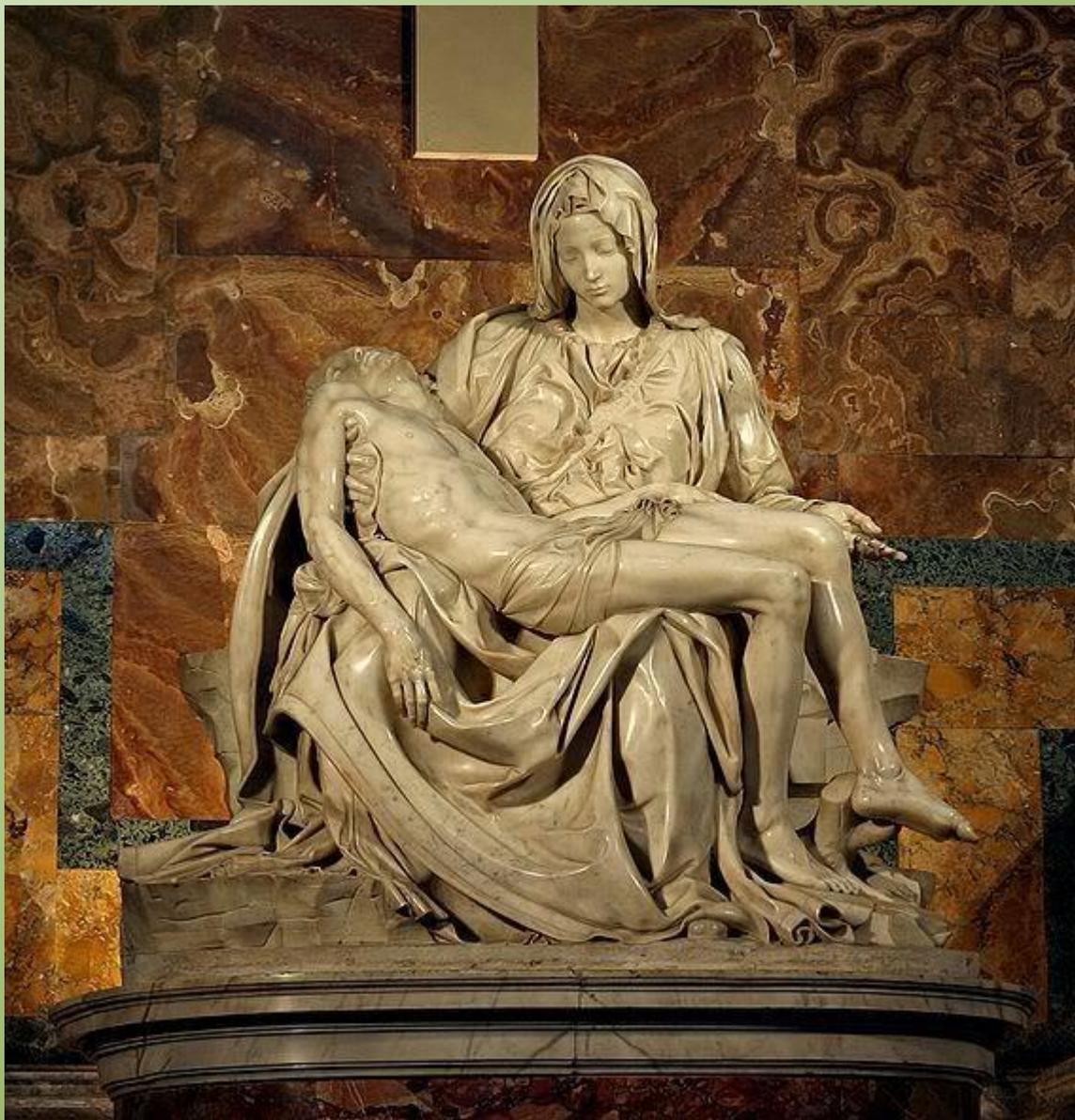


Микеланджело  
Буонарроти  
(1475-1564)



Микеланджело  
Фреска «Страшный суд»





Микеланджело  
«Пьета»



# АУКЦИОН



Сандро Боттичелли  
«Весна»

50 УМОВ



Сандро Боттичелли «Рождение Венеры»

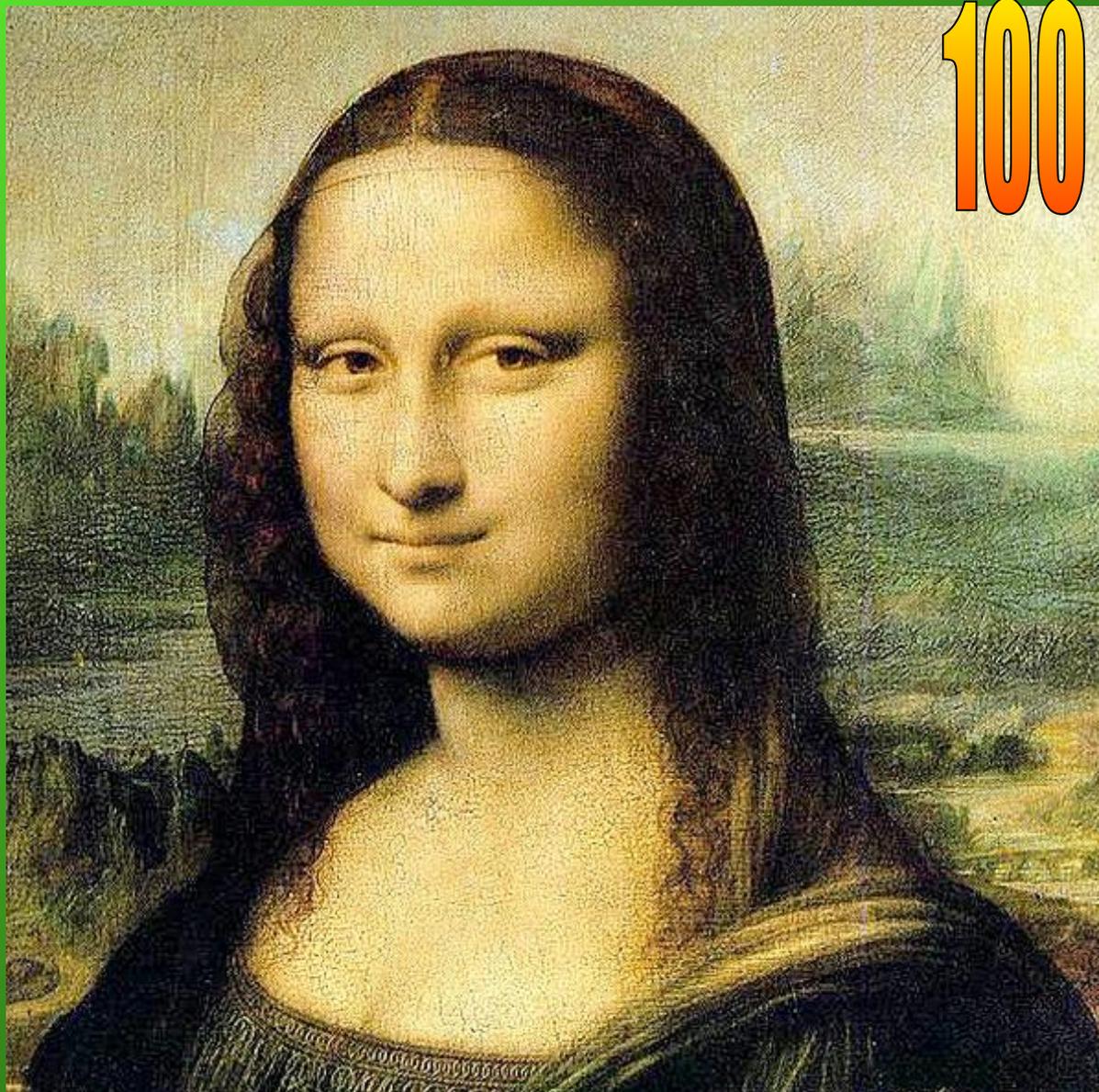
100 УМОВ

100 УМОВ



Леонардо да Винчи «Тайная Вечеря»

100 УМОВ



Леонардо да Винчи «Мона  
Лиза»



70 УМОВ

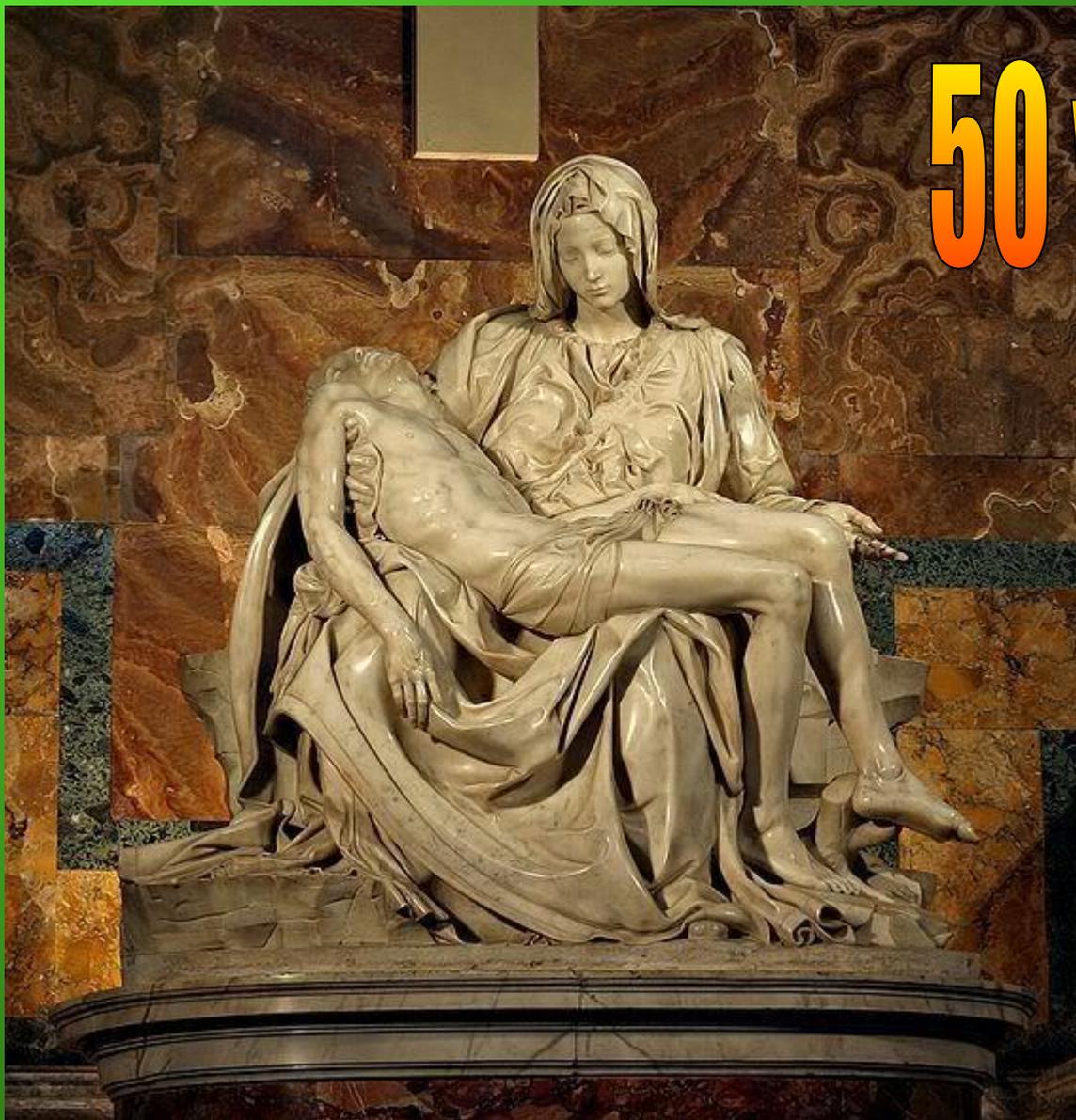
Рафаэль  
«Сикстинская  
мадонна»



# 50 УМОВ

Микеланджело  
Фреска «Страшный суд»

50 УМОВ



Микеланджело  
«Пьета»

50 УМОВ



Миланджело «Утро, Вечер, День и ночь»



***Творенье может пережить творца:  
Творец уйдет, природой побежденный,  
Однако образ, им запечатленный  
Веками будет согревать сердца.***

***Микеланджело***

***Буонарроти***

# Домашнее задание

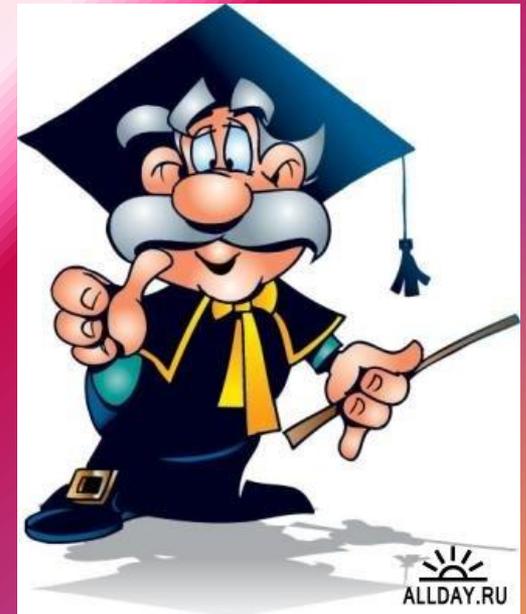
## 1. Написать эссе на слова Микеланджело :

*Творенье может пережить творца:  
Творец уйдет, природой побежденный  
Однако образ, им запечатленный  
Веками будет согревать сердца» - «5»;*

## 2. Взять интервью по теме. Возможные вопросы:

1. Как вы относитесь к творчеству...?
2. Как вы думаете почему эпоха Ренессанса дала человечеству столько великих художников, поэтов, архитекторов, как...?
3. Как вы думаете, что хотел сказать своими произведениями ....? и др. -«4»;
3. Составить тест по теме- «3».

**Желаю удачи!**



## **Ссылки:**

[http://www.fondart.ru/great\\_sculptors/mikelandzhele\\_buonarroti\\_michelangelo\\_buonarroti](http://www.fondart.ru/great_sculptors/mikelandzhele_buonarroti_michelangelo_buonarroti)

<http://hundred100.narod.ru/>

<http://www.rodon.org/art-port?id=071017193947>

<http://www.liveinternet.ru/users/muza-55/post115214480/>

<http://www.valentinsarov.ru/?item=d7b67528-4dda-4114-98d6-8ba67cc4be53&termin=c58cc36d-1999-4cd5-8a35-8590a9384e27>

<http://www.traveltalk.ru/review/detail?rv=4775>

[http://www.europe-costume.ru/view\\_post.php?id=4](http://www.europe-costume.ru/view_post.php?id=4)

<http://afishi.ru/?q=node/24100>

<http://ae.rozamira.org/pict/Dante.htm>

<http://artyx.ru/news/item/f00/s02/n0000250/>

[http://ru.wikipedia.org/wiki/Лаура\\_де\\_Нове](http://ru.wikipedia.org/wiki/Лаура_де_Нове)

<http://hpfriends.ru/viewtopic.php?t=814&>

<http://criesco.wordpress.com/>

<http://open.az/index.php?year=2008&month=08&day=17>

<http://www.museum.ru/All/?Type=28>

<http://astaldo.ucoz.ru/news/2009-8-19>

<http://www.italy-rest.ru/map>

<http://all.mybb2.ru/viewtopic.php?t=303&start=10>