

# **Теория и практика к заданию 5 ОГЭ**

# Правописание корней

- **Правописание гласных в корнях можно разделить на три правила:**
- **проверяемые гласные в корне** – написание безударной гласной определяется **подбором формы слова** или **подбором однокоренного слова**, в котором эта гласная находится **под ударением**;
- **непроверяемые гласные в корне** – в корне слова пишется безударная(-ые) **непроверяемая(-ые)** буква(-ы)
- **чередующиеся гласные в корне** – написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от .....(использовать правило)

ПРОВЕРЯЕМЫЕ БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ			НЕПРОВЕРЯЕМЫЕ БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ	
<p><i>ПримерЯть (костюм) – мЕрить, примирЯть (соседей) – мИр. Примечание:</i> Безударные гласные о – а в корнях глаголов совершенного вида нельзя проверять при помощи глаголов несовершенного вида с суффиксами <i>-ыва- / -ива-</i>, т.к. в данных глаголах обычно происходит чередование гласных <i>о//а</i> (<i>опоздАть – пОздно, но опАздывать</i>).</p>			<p><i>Бадминтон, кочан, калач, винегрет, вестибюль и др. – написание проверяется по словарю.</i></p>	
КОРНИ С ЧЕРЕДУЮЩИМИСЯ ГЛАСНЫМИ				
ударение (запомнить, какой звук пишется без ударения)	суффикс А, который следует за корнем	конечный корневой согласный	значение корня	разное
<p><b>О//А</b></p> <p><b>1. Безударный О</b> 1) гор – гар: <b>гореть</b> <b>Искл.:</b> выгарь, выгарки, пригарь 2) клон – клан: <b>наклонить</b> 3) твор – твар: <b>творить</b>. <b>Искл.:</b> утварь</p> <p><b>2. Безударный А</b> зар – зор: <b>заря</b> <b>Искл.:</b> зоревой, зоревать</p>	<p><b>1. Е // И + -А-</b> бер – бир блест – блист жег – жиг дер – дир мер – мир пер – пир стел – стил тер – тир чет – чит <b>беру – убирать</b> <b>Искл.:</b> обжиг, поджиг, выжига; сочетать, сочетание</p> <p><b>2. О // А + -А-</b> кос – кас + -А- <b>коснуться – касаться</b></p>	<p><b>1. лаГ – лоЖ:</b> <b>полагать – положить</b> <b>Искл.:</b> <i>полог</i></p> <p><b>2. скаК – скоЧ:</b> <b>скакать – вскочить</b> <b>Искл.:</b> <i>скачок; скачу, скачи (пов.н.), скача (деепр.) – от глагола скакать</i></p> <p><b>3. раСТ, раЩ – роС:</b> <b>расту, выращен, вырос</b> <b>Искл.:</b> <i>отрасль, росток, Ростов, ростовщик, Ростислав, подростковый, на вырост</i></p>	<p><b>1. мак – мок</b> мак – «погружать»: <b>макнуть перо в чернила.</b> мок – «впитывать, пропускать влагу»: <b>промокашка</b></p> <p><b>2. равн – ровн</b> равн – «равный, одинаковый»: <b>уровнение</b> ровн – «ровный, гладкий»: <b>подровнять волосы.</b> <b>Искл.:</b> равнина, равнение, Равняйсь! поравняться с..., по ровну, уровень</p>	<p><b>1. плав/плов/пльв</b> <b>пльв</b> – «расплывается»: <b>пльвучая глина</b> <b>плав</b> – все остальные случаи: <b>плавник, плавучий</b> <b>Искл.:</b> пловец, пловчиха</p> <p><b>2. Корни с чередованием:</b> А, Я // ИМ, ИН <b>жа/жим, ня/ним, ча/чин, мя/мин, кля/клин</b> <b>памятный – вспоминать – вспомнить</b></p>

# Правописание корней. Ловушки

Проверяемая гласная в корне в безударном положении проверяется ударением в однокоренном слове.

**Ловушка №1!** **Нельзя проверять гласные в корне глаголом с суффиксом -ИВА-(-ИВА-):**

хорОший – прихорАШИВАться.

Как вы видите, происходит чередование звуков, и можно ошибиться.

**Ловушка №2!**

В современном русском языке осталось много параллельных слов из древнерусского и старославянского языков:

вОРОта – привРАТник, хОРОнить – охРАна,

зОЛОто – зЛАто, хОЛОдный – прохЛАда.

Как вы, наверно, поняли, **ПРОВЕРЯТЬ ЭТИ СЛОВА ДРУГ ДРУГОМ НЕЛЬЗЯ**. Если в проверяемом -оро-/-оло (русское слово) – ищем однокоренное с -оро-/-оло. Таким же образом поступайте со словами на -ра-\-ла- (старославянское).

**Ловушка № 3!** **Всегда думайте о значении корня**

гОристый-гОры    рОсистый-рОсы    кОсить(траву)-кОсы    мИрить (друзей) –мИр    примЕрять(костюм) –  
примЕрка

**ЭТО ПРОВЕРЯЕМАЯ ГЛАСНАЯ!    Не путайте с чередованием!**

Например: горелый, зарос, прикоснуться, вымирание, замер

# Правописание корней

*Выделите корень, укажите вид гласной в корне*

1. Проверяемые    2. Непроверяемые    3. Чередующиеся

Подгорел, продавец, расстилаться, предлагает, касательная, выращенное,  
аплодисменты, блестит, ветеран, очарование, вырастать, примерять(платье),  
заблестал, загорелый, каталог, разложить, стимулировать, касаться,  
растащить, скакать, поспевающие, сидеть(на лавочке), забирают,  
разрастается, зарница

# Правописание корней

- **Правописание гласных в корнях можно разделить на три правила:**
- **проверяемые гласные в корне** – написание безударной гласной определяется **подбором формы слова** или **подбором однокоренного слова**, в котором эта гласная находится **под ударением**;
- **непроверяемые гласные в корне** – в корне слова пишутся безударная(-ые) **непроверяемая(-ые)** буква(-ы)
- **чередующиеся гласные в корне** – написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от .....(использовать правило)



# Правописание корней

*Напишите правило , где есть чередование*

Подгорел - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от **ударения**. В безударной позиции пишется **О**.

Расстилаться - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от **суффикса А**.

Предлагает - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от **конечной согласной** в корне. Перед **Г** пишется **А**

*Доделать работу с остальными словами*

# ОТВЕТЫ

Подгорел(3), продавец(1), расстилаться(3), предлагает(3), касательная(3), выращенное(3), аплодисменты(2), блестит(3), ветеран(2), очарование(1), вырастать(3), примерять(платье)(1), заблистал(3), загорелый(3), каталог(2), разложить(3), стимулировать(1), касаться(3), растащить, скакать(3), поспевающие(1), сидеть(на лавочке)(1), забирают(3), разрастается(3), зарница(3)



# ОТВЕТЫ

1. Подгорел - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от **ударения**. В безударной позиции пишется **О**.
2. Расстилаться - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от суффикса **А**.
3. Предлагает - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от конечной согласной в корне. Перед **Г** пишется **А**
4. Касательная- написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от суффикса **А**.
5. Выращенное - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от конечной согласной в корне. Перед **СТ** пишется **А**
6. Блестит- написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от суффикса **А**.
7. Вырастать- написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от конечной согласной в корне. Перед **СТ** пишется **А**
8. Заблестал- написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от суффикса **А**.

# ОТВЕТЫ

9. Загорелый - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от ударения. В безударной позиции пишется О.

10. Разложить - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от конечной согласной в корне. . Перед Ж пишется О

11. Касаться- написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от суффикса А.

12. Скакать - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от конечной согласной в корне. . Перед К пишется А

13. Забирают- написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от суффикса А.

14. Разрастается - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от конечной согласной в корне. Перед СТ пишется А

15. Зарница - написание безударной **чередующейся** гласной в корне слова зависит от ударения. В безударной позиции пишется А

# Правописание корней

<b>БУКВЫ Ы - И ПОСЛЕ Ц</b>	
<b>Ы</b>	<b>И</b>
<b>1. В окончаниях</b>	<b>1. В корнях</b>
существительных: птицы, улицы, молодцы прилагательных: белолуций	циркач, цинновка, цитрусовый, циркуль, цитата, циферблат
<b>2. В суффиксах</b>	<b>2. В словах на -ция</b>
лисицын, сестрицын, Поварницын, Козицын	лекция, полиция, станция, революция, репетиция, трапеция, операция
<b>3. В словах-исключениях</b>	
цыц, цыпленок, на цыпочках, цыган	

# Правописание корней

*Определите правильное объяснение написания*

- 1) Цифры- буква И обозначает мягкость предшествующего согласного
- 2) Цыпленок - буква Ы обозначает мягкость предшествующего согласного
- 3) Цыганский – в корне написание Ы послеЦ не определяется правилом ( является исключением)
- 4) Цитата – после Ц в корнях всегда пишется И
- 5) Ненавистный – непроизносимый согласный в корне слова проверяется краткой формой НЕНАВИСТЕН, в которой он слышится отчетливо

# Правописание приставок

Правописание приставок можно разделить на правила:

1. **Неизменяемые**
2. **Приставки , оканчивающиеся на –З, -С – на конце приставки перед **звонким** согласным пишется **З**, перед **глухим** согласным пишется **С****
3. **Приставки ПРЕ-, ПРИ-** - написание приставки определяется ее **значением: приближение, присоединение и т. д.**
4. **Приставки РОС-(РОЗ-), РАС-(РАЗ-)** – написание приставки определяется **ударением**. В **ударной** позиции всегда пишется **А**
5. **Буквы И – Ы после приставок** – написание приставки определяется ее **происхождением**.



# ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК

НЕ ИЗМЕНЯЮТСЯ  
НА ПИСЬМЕ

ПРЕ-, ПРИ-

ОКАНЧИВАЮТСЯ  
НА 3-С

РУССКИЕ

С-(СО-)  
ОТ-(ОТО-)  
ОБ-(ОБО-)  
ДО-  
О-  
ПЕРЕ-  
ПОД-(ПОДО-)  
ПРО-  
НА-  
НАД-(НАДО-)  
ЗА-  
ВНЕ-  
ОКОЛО-  
СВЕРХ-  
ПРОТИВО-  
ПОСЛЕ-

округлый  
одпись  
одирать

ИНОЯЗЫЧНЫЕ

А-(АН-) «отрицание»  
АНТИ- «против»  
АРХИ- «очень»  
ГИПЕР- «выше нормы»  
ДЕ-, ДЕЗ- «отрицание,  
отмена»  
ИНТЕР- «между»  
КОНТР- «против»  
РЕ- «возобновление»  
ПРОТО- «исходный»  
ПОСТ- «после»  
УЛЬТРА- «более, сверх»  
ПАН- «охватывающий  
всё»

антивоенный  
архисложный  
гиперактивный  
контрнаступление  
ультрасовременный

ПРЕ-

«очень»,  
«весьма»,  
«высокая  
степень  
качества»

преотличный  
премиленький  
преувеличить

«через»,  
«по-иному»  
(= пере-)

пресечь  
(= пересечь)  
преступить  
(закон)  
(= переступить)

ПРИ-

«простран-  
ственная  
близость»,  
«приближе-  
ние», «при-  
соединение»

привдвинуть  
приморье  
придорожный

«неполнота  
действия»

пригубить  
притормозить  
присолить  
приободрить  
приукрасить

...3 зв. согл...

БЕЗ-  
ВЗ-  
ВОЗ-  
ИЗ-  
НИЗ-  
РАЗ-  
ЧРЕЗ-

б  
в  
г  
д  
ж  
з  
л  
м  
н  
р

безмерный  
низвергнуть  
возвращать  
размножить  
чрезвычайно

...С гл. согл...

БЕС-  
ВС-  
ВОС-  
ИС-  
НИС-  
РАС-  
ЧРЕС-

к  
п  
с  
т  
ф  
х  
ц  
ш  
щ

всплеск  
ниспадать  
рассерженный  
восхищение  
чересполосица

В русском языке нет приставки «з», а есть приставка с-. В словах здание, здоровье, здесь начальная буква не является приставкой.

В приставке раз-(рас-) — роз-(рос-) в безударном положении пишется а, под ударением — о: распустить — роспуск. Искл.: розыскной.

# Правописание приставок

*Выделите приставку, укажите вид приставки*

1. Неизменяемая

2. Зависит от глухости-звонкости последующего согласного

3. Зависит от значения

Прибрежный, расценивать, премудрый, бесшумный, прилег, надломить, прибывать, приуныл, бесформенный, отход, списать, расценить, пререкаться, отдалить, рассмешил, здешний, преградить, презирать( труса), безграничный, приглушить, приехать, беззубый, исподлобья, отдалиться, сделать.

***Какое слово не подписали?***



# Правописание приставок

*Напишите правило по образцу*

Прибрежный – написание приставки определяется ее значением –  
РАСПОЛОЖЕНИЕ ВБЛИЗИ

РАСЦЕНИВАТЬ – на конце приставки перед глухим согласным пишется буква С

Премудрый - написание приставки определяется ее значением,  
близким приставке ПЕРЕ-

Прилег - написание приставки определяется ее значением –  
НЕПОЛНОТА ДЕЙСТВИЯ

НАДЛОМИТЬ – на конце неизменяемой приставки пишется буква Д

*Доделать работу с остальными словами*

# Буквы И - Ы после приставок

Буква И в корне меняется на Ы после **русскоязычных** приставок, заканчивающихся на согласный (**кроме СВЕРХ- и МЕЖ-**).

*Исключение: **взимать**.*

Примеры **иноязычных** приставок: ПОСТ-, ИН-, КОНТР-, АД-, ДЕЗ-, ДИЗ-, СУПЕР-, ТРАНС-, ИНТЕР-, СУБ-, ПАН- и др.

**Обратите внимание: двух-, трех-, четырех- не являются приставками!**

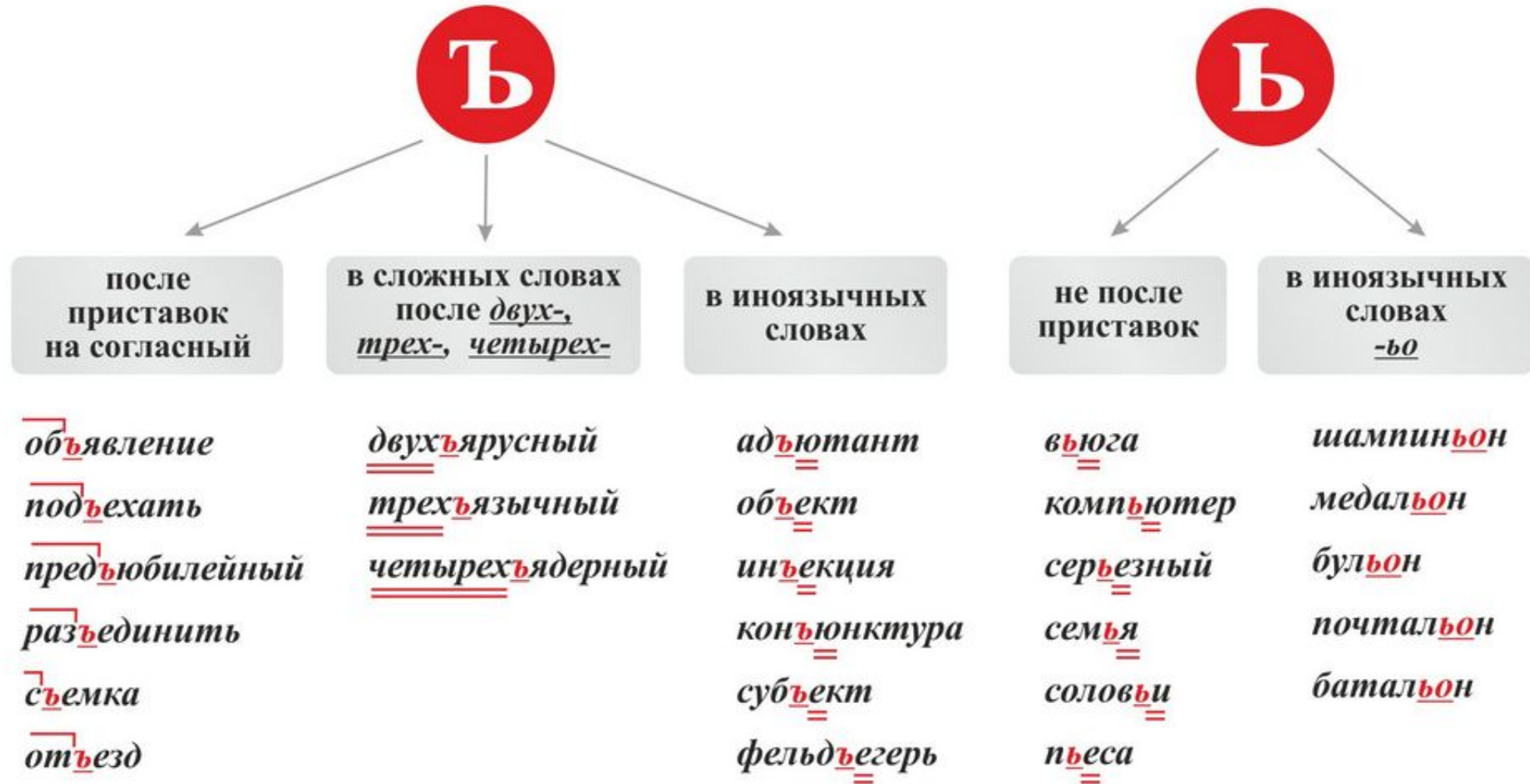
Примеры: Предыстория, сызмала, разыскать – *И* заменилась на *Ы*  
Контригра, сверхидеальный, поискать – **замена не происходит!**

# Буквы И и Ы после приставок

*Определите правильное объяснение написания*

- 1) Подыскать – после русской приставки, оканчивающейся на согласный, пишется Ы
- 2) Подыграть - после русской приставки, оканчивающейся на согласный, пишется Ы
- 3) Суперигра - после русской приставки иноязычного происхождения, оканчивающейся на согласный, пишется И
- 4) Розыгрыш - после русской приставки, оканчивающейся на согласный, пишется Ы
- 5) Сверхинтересный - после русской приставки, оканчивающейся на согласный, пишется И

# Правописание Ъ и Ь разделительных знаков



# Правописание разделительных Ъ и Ь

*Определите правильное объяснение написания*

- 1) Предъюбилейный – буква Ъ пишется после приставки, оканчивающейся на согласный, перед буквой Ю
- 2) Вьюга - буква Ь пишется после приставки, оканчивающейся на согласный, перед буквой Ю
- 3) Въедливый – буква Ъ обозначает твердость предшествующего согласного
- 4) Обезьяна - буква Ь пишется в корне перед буквой Я
- 5) Двухъярусный - буква Ъ пишется после приставки, оканчивающейся на согласный, перед буквой Я

# Ь после шипящих

## укажите верное объяснение написания

- РЕЖЬ – в форме повелительного наклонения на конце глагола буква ь пишется для обозначения мягкости предшествующего согласного.
- НАСТЕЖЬ – в наречии, оканчивающемся на шипящий, пишется буква ь.
- (много) ЗАДАЧ – в форме множественного числа имени существительного 3 склонения после шипящего буква ь не пишется.
- НОЧЬ – в имени существительном 3 склонения после шипящего пишется буква ь.
- СТЕРЕЧЬ – на конце глагола в форме повелительного наклонения после шипящего пишется буква ь

## Буква **Ь** после шипящих на конце слова

Часть речи	Пишется	Не пишется
Имя существительное	женский род, единственное число, 3-е склонение: <i>рож<u>ь</u>, ноч<u>ь</u>, глу<u>ш</u><u>ь</u>, вещ<u>ь</u></i>	мужской род, единственное число: <i>нож<u>ь</u>, врач<u>ь</u>, шалаш<u>ь</u>, товари<u>щ</u><u>ь</u></i> множественное число: <i>много дач<u>ь</u>, учили<u>щ</u><u>ь</u> свеж<u>ь</u> пахуч<u>ь</u> хорош<u>ь</u></i>
Краткие имена прилагательные		
Глаголы	2-е лицо, единственное число: <i>умывае<u>ш</u><u>ь</u> – умывае<u>ш</u><u>ь</u>ся;</i> повелительное наклонение: <i>спряч<u>ь</u> – спряч<u>ь</u>те;</i> неопределенная форма: <i>испеч<u>ь</u>, зажеч<u>ь</u></i>	
Наречия	<i>настеж<u>ь</u>, навзнич<u>ь</u>, сплош<u>ь</u></i>	<i>уж<u>ь</u>, замуж<u>ь</u>, невтерпеж<u>ь</u></i>



# Дайте верное объяснение написания слова с буквой Ъ или без буквы Ъ


## после шипящих

- По волчьему (следу), нарежь, невтерпеж, училищ, беречь, молодежь, кирпич, наотмашь, розыгрыш, тягуч, решаешься, лишь, ружьецо

## Не после шипящих

- Восемьсот, стекольщик, барьер, нян\_чить, тоньше, больной, просьба, фонарь, пятьдесят, пьедестал

# Употребление Ъ

Ъ для обозначения мягкости согласных	Ъ после шипящих для разграничения грамматических форм	Разделительный Ъ после согласного перед Е, Ё, Ю, Я				
<p>1) На конце слов: <i>моль</i></p> <p>2) В корне или после корня перед буквами Б,Г,К,М: <i>серьги</i></p> <p>3) После Н' перед Ш: <i>тоньше</i></p> <p>4) После Л' перед согласными (кроме Л): <i>мельче</i></p> <p>5) В числительных</p> <table border="0" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"><tr><td style="text-align: center;">Ъ</td><td style="text-align: center;">Ъ</td></tr><tr><td style="text-align: center;">5-20, 30</td><td style="text-align: center;">50-80, 500-900</td></tr></table> <p><i>пятна́дцатЬ, шестЬсот</i></p>	Ъ	Ъ	5-20, 30	50-80, 500-900	<p>1) В сущ. 3 скл. Им. и Вин.п.: <i>роскошь, мощь</i></p> <p>2) В глаголах:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- инфинитив: <i>печь</i></li><li>- 2 л., ед.ч., наст. и буд. вр.: <i>застелешь</i></li><li>- повелит. накл.: <i>ешьте, приготовьте</i></li></ul> <p>3) В наречиях: <i>вскачь</i> ИСКЛ.: <i>уж, замуж, невтерпеж</i></p> <p>4) В притяж. прилаг.: <i>медвежьего</i></p> <p>5) В частицах: <i>лишь, бишь, ишь</i></p>	<div style="text-align: center;"> <b>Ъ</b>                      <b>Ъ</b></div> <p><i>обезьяна</i>    <i>лишь</i> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">его</span></p> <p><i>интерьер</i>    <i>шесть</i> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">ю</span></p> <p><i>курьёз</i></p> <p><b>В иноязычных словах:</b></p> <p><i>бульОн</i></p> <p><i>шампиньОн</i></p> <p><i>почталЬОн</i></p> <p><i>компанЬОн</i></p>
Ъ	Ъ					
5-20, 30	50-80, 500-900					

# Укажите верное объяснение

1. НОЧНОЙ – в сочетании ЧН буква Ъ не пишется.
2. ИСПЕЧЬ – на конце неопределённой формы глагола после шипящих пишется буква Ъ.
3. ЧЬИ-ТО (следы) – буква Ъ обозначает мягкость предыдущего согласного.
4. НОЧЬЮ (уехать) – в наречии буква Ъ указывает на мягкость предшествующего согласного.
5. РАЗРЕЖЬТЕ (торт) – в форме повелительного наклонения глагола после шипящих пишется буква Ъ.

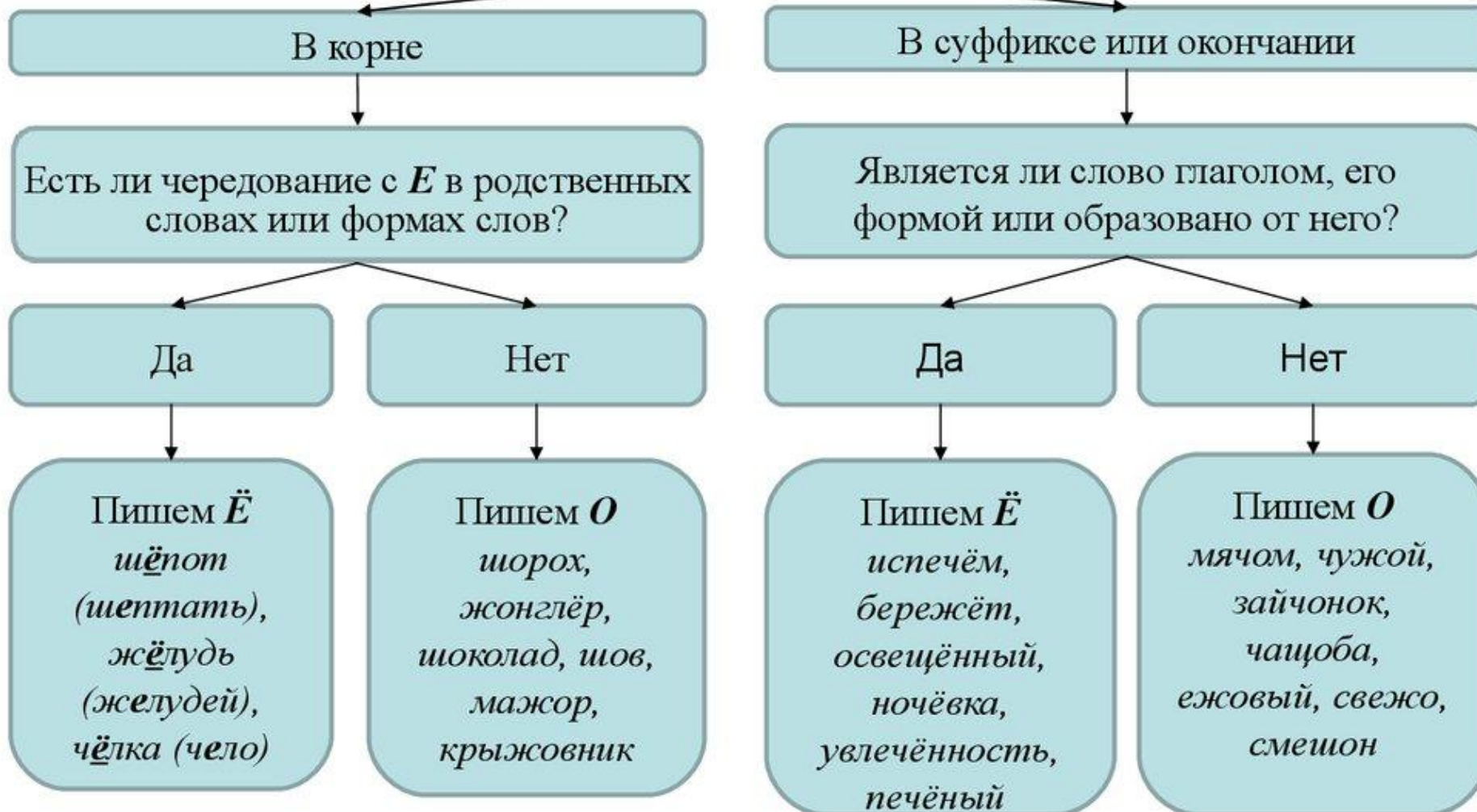
# Укажите верное объяснение

1. КАМЫШ – в имени существительном 3-го склонения после шипящих не пишется буква Ъ.
2. БРОШЬ – буква Ъ обозначает мягкость предыдущего согласного.
3. ОБОЗНАЧЬ (направление) – буква Ъ обозначает мягкость предшествующего согласного.
4. БРУСЬЯ – буква Ъ обозначает мягкость предшествующего согласного звука.
5. СЕМЬДЕСЯТ – в середине числительных от 50 до 80 пишется буква Ъ.



# О, Е, Ё после шипящих под ударением

В какой части слова находится гласная?





# Правописание О/Ё после шипящих и Ц

## Орфограмма в корне слова

О́ без чередования (крыжовник)

ё//е

О́ в иноязычных словах (шоссе)

(жёлтый/ желтизна; шёлк/шелковистый)

## Орфограмма в суффиксе

### существительных

### прилагательных

### наречий

иноязычный  
суффикс  
– ёр –  
(дирижёр)

– о□к – (мешок);  
– о□нк – (собачонка);  
– о□нок – (медвежонок);  
– о□н – (княжон)

– о□в – / – ёв –  
(парчовый / плюшевый);  
– о□н – (смешон)

– о□ –  
(общо□);  
искл.: ещё

## Орфограмма в окончании

### существительных

### прилагательных

– о□ – / – ё – (шалашо́м / плю́шем)

– о□ – / – ё – (большо́го / горя́чего)

После ц – по произношению:

– о□ – / – ё – танцева́ть / танцо□р

# Укажите верное объяснение

- (на) БОЧОК – в окончании имён существительных после шипящих под ударением пишется буква О.
- С ПЛАЩОМ – в окончании имени существительного после шипящего под ударением пишется буква О.
- С ВРАЧОМ – в суффиксе имён существительных после шипящих под ударением пишется буква О.
- С МЯЧОМ – в окончаниях имён существительных после шипящих под ударением пишется буква О.
- БОЛЬШОЙ – в суффиксе имени прилагательного после шипящего под ударением пишется буква О.



# Укажите верное объяснение

1. (говорил) ТЯГУЧЕ – в суффиксе наречия после шипящего под ударением пишется буква Е.
2. Шёпот – в корне после шипящих пишется Ё, потому что можно подобрать однокоренное слово с Е- ШЕПТАТЬ
3. Кумачовый - в окончании имён прилагательных после шипящих под ударением пишется буква О.
4. Жонглер - в корне после шипящих пишется О, потому что можно подобрать однокоренное слово с Е
5. Общо - в суффиксе наречия после шипящего под ударением пишется буква О.

# Укажите верное объяснение

1. Горячо - в окончании наречия после шипящего под ударением пишется буква О.
2. Холщовый - в суффиксе имён прилагательных после шипящих под ударением пишется буква О.
3. Тягучего - в окончании имён прилагательных после шипящих без ударения пишется буква Е.
4. Шорох - в корне после шипящих пишется О, потому что можно подобрать однокоренное слово с Е-  
ШЕРОХОВАТЫЙ
5. Свинцовый - в суффиксе имён прилагательных после Ц под ударением пишется буква О.