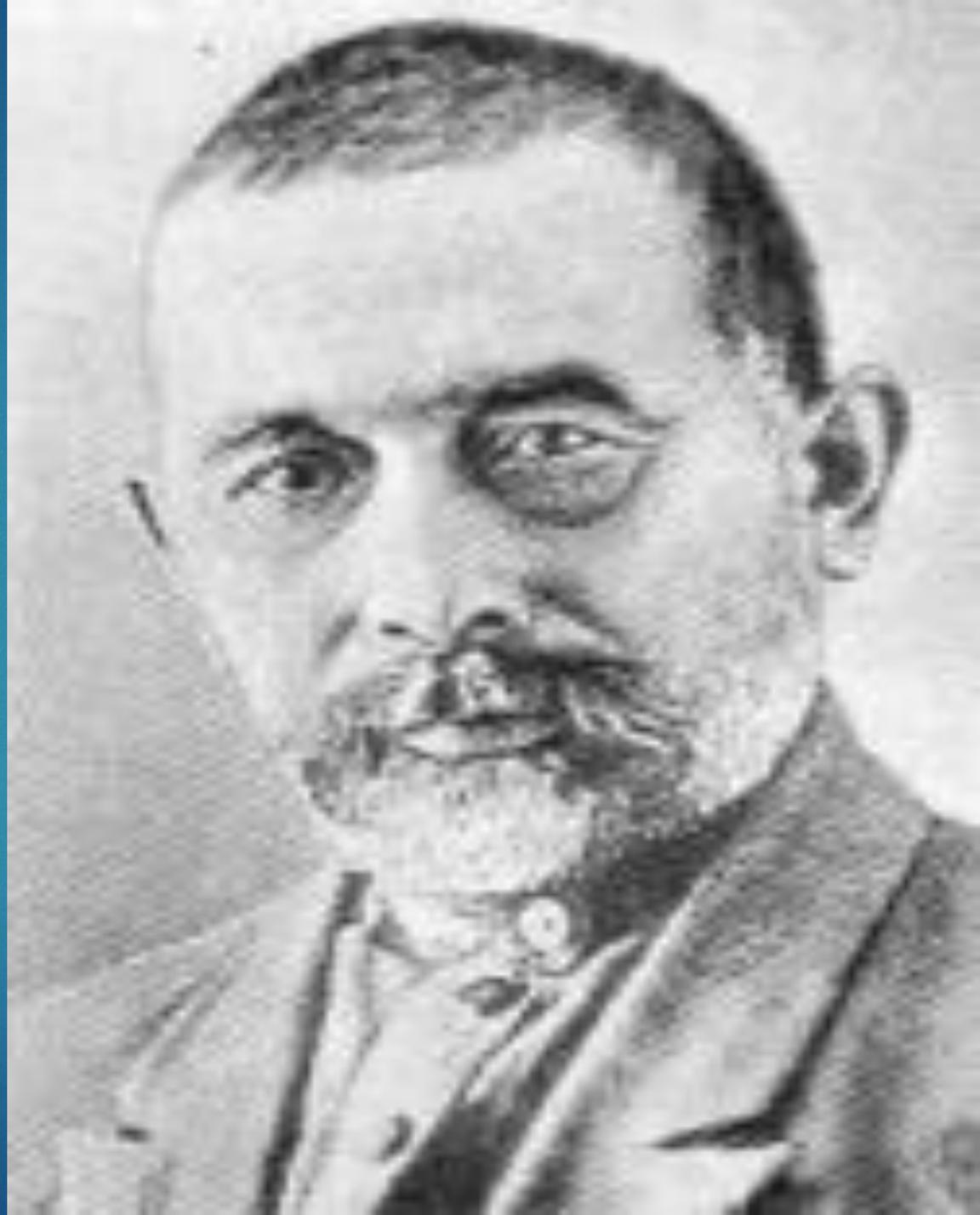


Абдулла Авлони  
(1878-1934)



# Биография

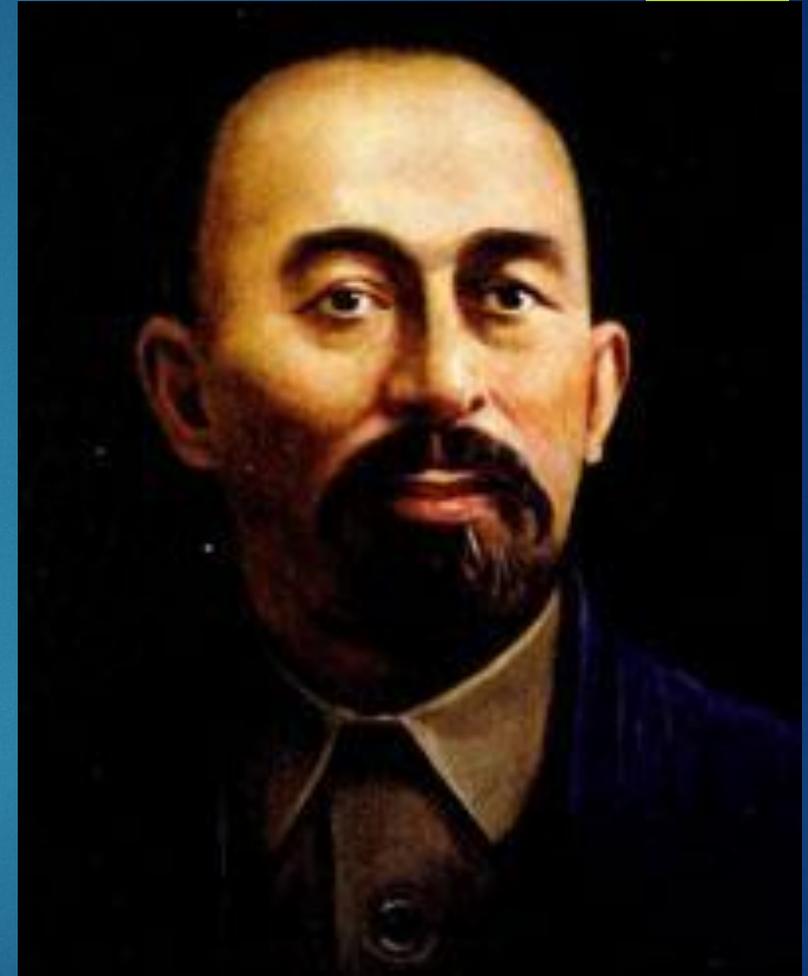
**Абдулла Авлони** родился в 1878 году в Ташкенте. Учился в школе *при медресе* – среднее или высшее учебное заведение по подготовке мусульманских служителей культа, учителей и служащих государственного аппарата.

Был одним из лидеров джадитского движения, которое в конце XIX века распространилось в среде российских мусульман. Абдулла был одним из зачинателей создания новометодных школ для *узбекских* детей.

Писал учебники и пособия для этих школ. В советский период был одним из активных деятелей просвещения в Узбекистане. Он преподавал, писал книги и пьесы для узбекского театра.

После организации в Ташкенте университета на организованном «рабочем факультете» сразу была организована группа с обучением на узбекском языке, в которой занималось 20 человек.

Авлони вместе с группой других узбекских просветителей преподавал там.



**Абдулла Авлони**

# Газета «Шухрат»

«Шухрат» - национальная, литературная, научная и общественно-политическая газета на узбекском языке.

Первый выпуск вышел 1 декабря 1907 года. Официально редактором газеты являлся известный узбекский писатель, драматург, просветитель и педагог — Абдулла Авлани, но фактически газетой руководил просветитель и джадидист — Мунавваркары Абдурашидханов.

Название газеты Шухрат с узбекского языка переводится как *Слава*.

Газета издавалась в Ташкенте, выходила на свет два раза в неделю. Была закрыта спустя несколько лет. Газета была посвящена национальным идеям, литературе и науке, а также освещала общественно-политическую жизнь. Основными авторами газеты являлись Махмудходжа Бехбудии, Мунавваркары Абдурашидханов, Турсунходжа Хамидходжа огли, Мискин Тошканди, Абдулла Авлани и другие.



# Достижения

Авлони первым предложил преподавать географию, химию, астрономию и физику в школах Туркестана. Он ввёл в систему образования перемену между уроками, ввел экзамены при переходе учеников из одного класса в другой. Таким образом, поднял образование в Туркестане на новый уровень.

Он призывал свой народ к получению образования и просвещению. В 1909 году открыл школу в стиле *джадидизма*. Авлони вместе с Бехбуди (идеолог и лидер джадидизма, один из выдающихся деятелей узбекской литературы и драматургии) основал труппу «Турон» и поставил пьесу «Падаркуш».

Школа Абдуллы Авлони отличалась от старометодных школ тем, что все уроки велись не на арабском, а на узбекском языке. Он старался дать больше знаний ученикам по таким предметам как география, история, литература, узбекский язык, арифметика, геометрия.



# Жизнь и кончина великого писателя

Работал министром народного образования Афганистана и был послом-консулом Советского Союза в Афганистане (1919-20).

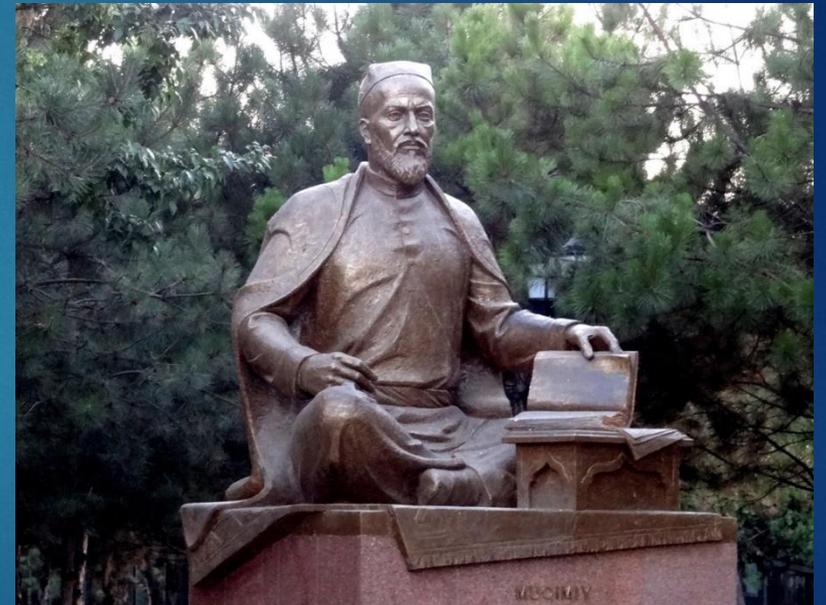
С 1920 года Абдулла Авлони заведует республиканским, а потом женским училищем. Преподает в институте народного просвещения, в военном училище. В 1924-1929 годах наряду с преподавательской деятельностью ведет научно-исследовательскую работу в Среднеазиатском государственном университете.

Просветитель высоко ценил изящные искусства. По его мнению, это наиболее доступный способ пропаганды передовых идей. Так, в драматической труппе «Турон» под его руководством впервые была поставлена драма «Падаркуш» («Отцеубийца») Махмудходжи Бехбудий.

Для этой труппы он сам написал драмы «Адвокатлик осонми?» («Легко ли адвокатское дело?»), «Пинак» («Сиеста») и др.

Он преподавал в Университете Средней Азии, заведовал кафедрой языка и литературы (1930-34) и писал книги.

Именем А.Авлони названа улица, расположенная в Яккасарайском районе г.Ташкента и республиканский институт усовершенствования учителей.





Спасибо за внимание!