

**Ірен Роздобудько**

**Ірэн Роздобўдзько** — украї́нська  
журналістка, письменниця, сценаристка,  
поетеса



«Я хочу, щоб люди змінювалися  
всередині!»  
(Ірен Роздобудько)



- Однією з найяскравіших сторінок сучасної української літератури є творчість Ірен Роздобудько: талановитої письменниці й журналістки, майстрині сценарної фільмографії та переможниці багатьох літературних конкурсів.

## Її твори:

- «Штрих на чорній цераті» (1989),
- «Ангели на дротах» (1994);
- «Пригоди на невідомому острові» (2007),
- «Свист крізь дірку в зубах» (2007),
- «Ірен Роздобудько про Блеза Паскаля, Вольфі Моцарта, Ганса Андерсена, Катрусю Білокур та Чарлі Чапліна» (2007)
- , «Коли оживають ляльки» (2007);
- «Пастка для жар-птиці» (2000),
- «Він: Ранковий прибиральник. Вона: Шості двері» (2005),



- «Гудзик» (2005),
- «Дванадцять, або Виховання жінки в умовах, не придатних для життя» (2006),
- «Зів'ялі квіти викидають» (2006),
- «Останній діамант міледі» (2006)
- , «Амулет Паскаля» (2007),
- «Оленіум» (2007),
- «Ескорт у смерть» (2007),
- «Переформулювання» (2007),
- «Дві хвилини правди» (2008),
- «Все, що я хотіла сьогодні» (2008)
- «Гра в пацьорки» (2009),

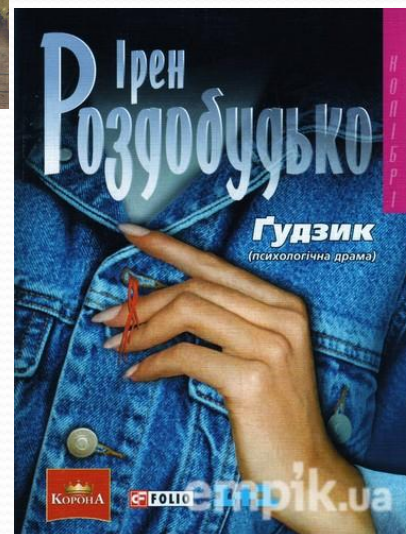
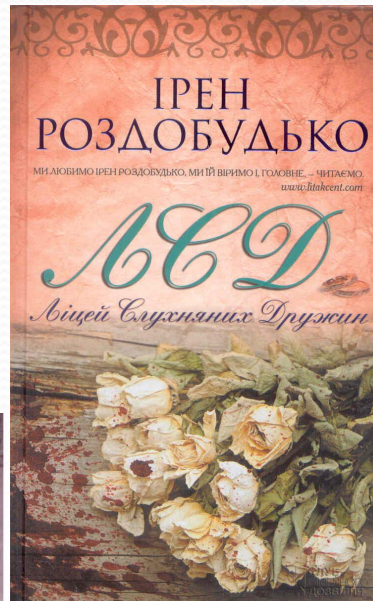


- «Перейти темряву» (2010),
- «Мандрівки без сенсу і моралі» (2011),
- «Я знаю, що ти знаєш, що я знаю» (2011).



Цей чималий перелік художніх творів, безсумнівно, говорить про різногранність таланту письменниці й засвідчує неабиякий її мистецький внесок до скарбниці сучасної української літератури.

- Ірен Роздобудько пише про людей і для людей, тому кожна книга авторки наскрізно пронизана життєвим сенсом та мораллю





- Її твори - це своєрідний колаж, оригінальне поєднання цікавих тематичних ракурсів та різних жанрово-стильових характеристик, символічних образів та глибоких підтекстів.



# ДЯКУЮ ЗА УВАГУ

Робіть речки,  
ігри вперёд  
і добре часи!  
Ірен Р.