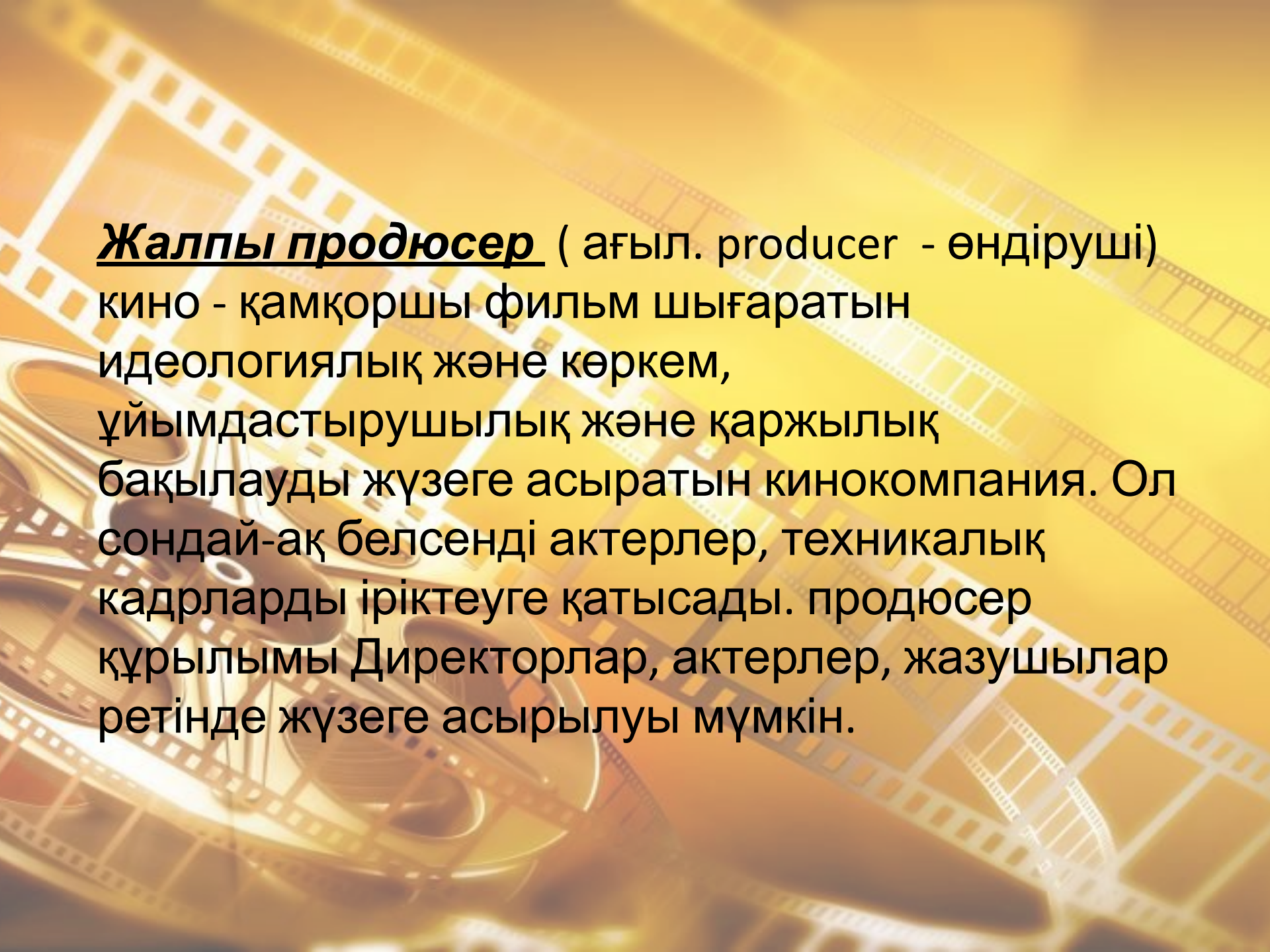



ЕРМАХАН МҰСТАФА ЕЛТАЙҰЛЫ

Тарих

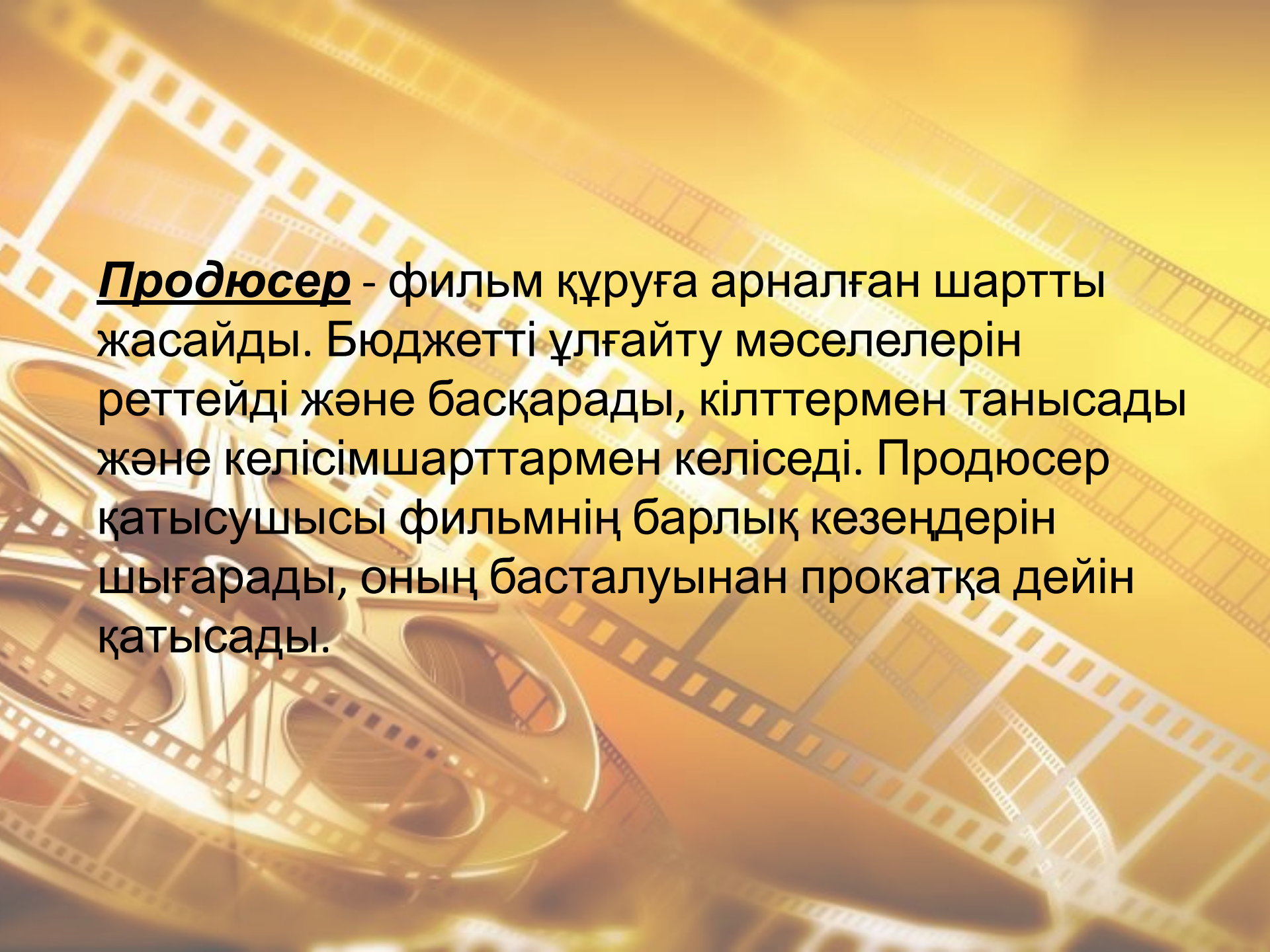
Кинопродюсер[1] (ағылш. producer, produce – өндіру) – кинематографияда фильм түсіру жұмысына ұйымдастырушылық әрі қаржылық жағынан бақылау жасайтын тұлға. Кино өндірісін коммерциялық мақсатқа жұмылдыруды көздеген продюсерлік жүйе 1910 ж. АҚШ-тың Голливуд қаласында пайда болды. 40-жылдардың соңына қарай АҚШ-та “тәуелсіз” поэтика бірлестігі ұйымдасып, оның құрамына режиссерлер мен драматургтер енді. 20 ғ-дың 60-жылдарынан бастап продюсерлік қызметті кино “жұлдыздары” (Р. Редфорд, П.Ньюмен, Ж. Габен, Фернандель, А. Делон) мен режиссерлер де (К. Шаброль, К. Лелуш, Ф.Ф. Коппола) атқара бастады. 70-жылдары “тәуелсіз” продюсерлер кино туындысын жасайтындар мен қаржылық ұйымдардың (киномонополиялар мен банктер, т.б.) арасын өзара жалғастырып отыратын делдалдық қызметті жүргізді. Қазақстанда продюсерлер институты 90-жылдардың аяғына қарай қалыптаса бастады.

The background features a warm, golden-yellow color palette. A film strip is visible, winding across the frame from the top left towards the bottom right. In the lower-left quadrant, there is a close-up, slightly blurred view of a camera lens, showing its internal elements and the surrounding metal housing. The overall aesthetic is that of a classic cinema or film production environment.

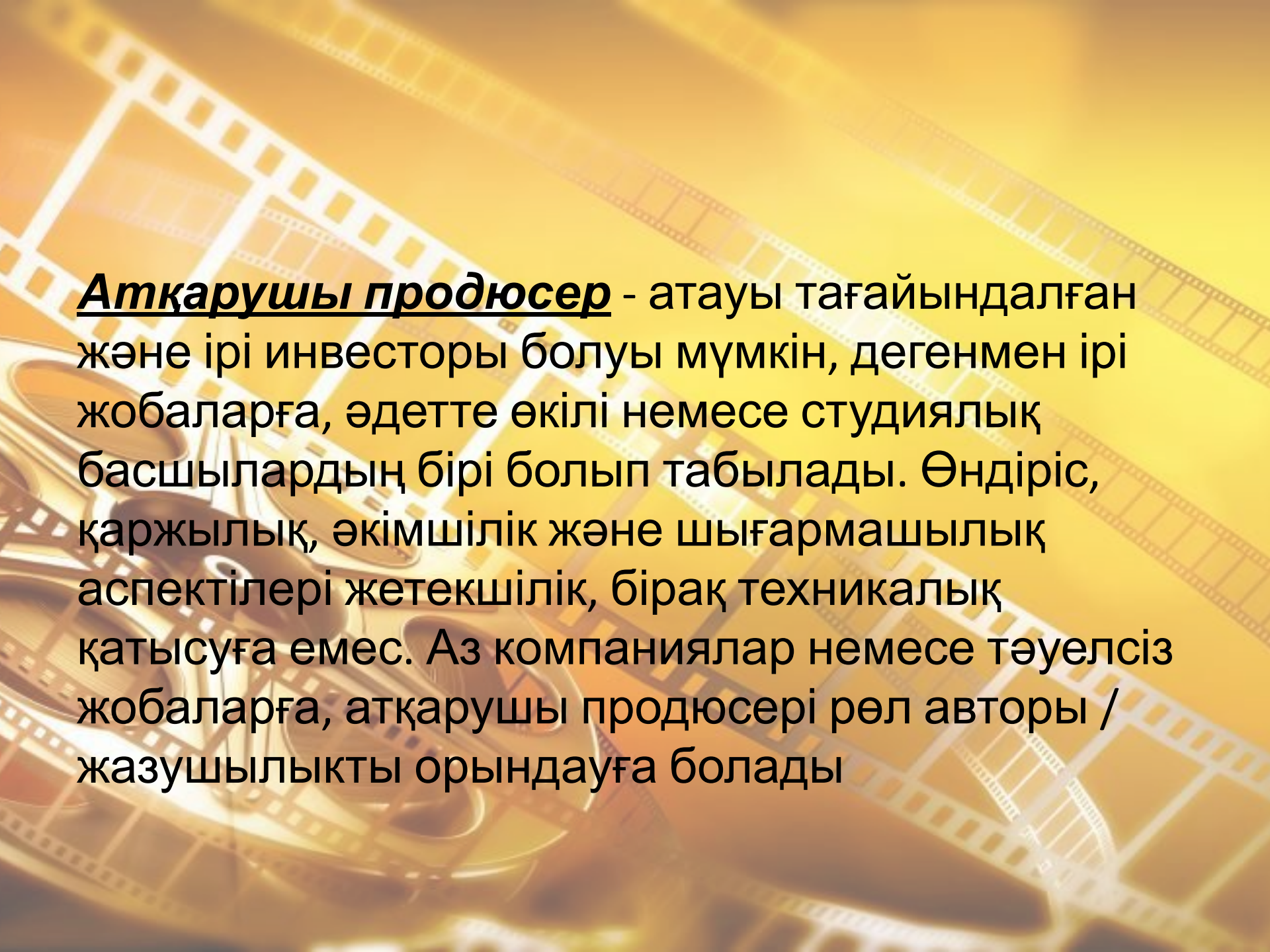
Жалпы продюсер (ағыл. producer - өндіруші)
кино - қамқоршы фильм шығаратын
идеологиялық және көркем,
ұйымдастырушылық және қаржылық
бақылауды жүзеге асыратын кинокомпания. Ол
сондай-ақ белсенді актерлер, техникалық
кадрларды іріктеуге қатысады. продюсер
құрылымы Директорлар, актерлер, жазушылар
ретінде жүзеге асырылуы мүмкін.

The background is a warm, golden-yellow gradient. It features a stylized, glowing film strip that curves across the frame. In the lower-left corner, there is a detailed, golden camera lens assembly with multiple elements and a central aperture.

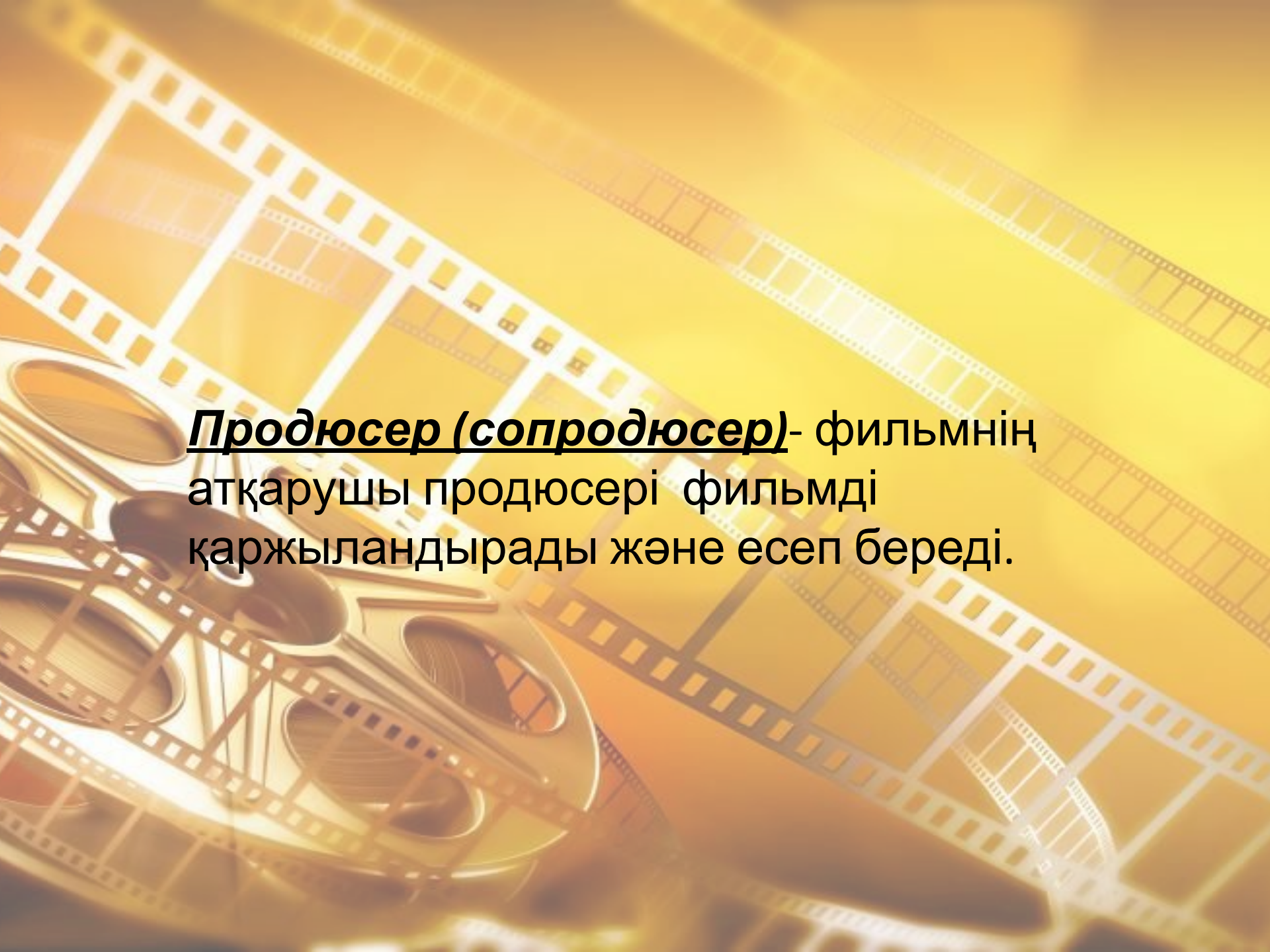
Негізгі продюсердің міндеті - фильм түсіру кезінде, жағдай жасауды қамтамасыз ету үшін, шығармашылық міндеттерді табысты іске асыру (маңызды міндет) үшін жағдай орнату

The background of the slide is a warm, golden-yellow gradient. It features a stylized, semi-transparent film strip that winds across the frame from the top left towards the bottom right. In the lower-left quadrant, there is a detailed illustration of a camera lens, also rendered in a semi-transparent, golden style, overlapping the film strip.

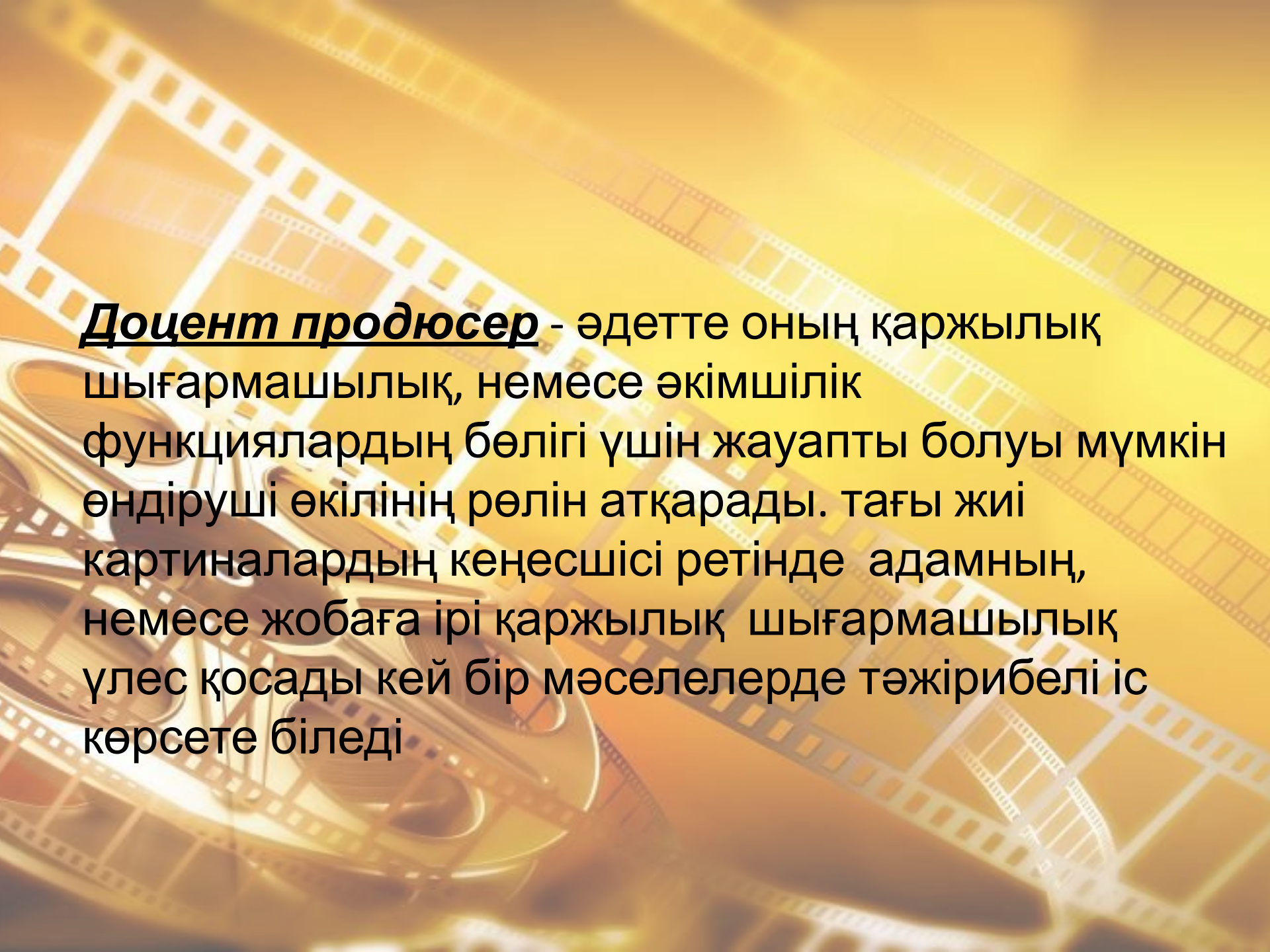
Продюсер - фильм құруға арналған шартты жасайды. Бюджетті ұлғайту мәселелерін реттейді және басқарады, кілттермен танысады және келісімшарттармен келіседі. Продюсер қатысушысы фильмнің барлық кезеңдерін шығарады, оның басталуынан прокатқа дейін қатысады.



Атқарушы продюсер - атауы тағайындалған және ірі инвесторы болуы мүмкін, дегенмен ірі жобаларға, әдетте өкілі немесе студиялық басшылардың бірі болып табылады. Өндіріс, қаржылық, әкімшілік және шығармашылық аспектілері жетекшілік, бірақ техникалық қатысуға емес. Аз компаниялар немесе тәуелсіз жобаларға, атқарушы продюсері рөл авторы / жазушылықты орындауға болады

The background is a warm, golden-yellow gradient. It features several overlapping, semi-transparent film strips that curve across the frame. In the lower-left corner, there is a detailed, golden-colored camera lens assembly, showing multiple lens elements and a complex metal housing. The overall aesthetic is that of classic cinema.


Продюсер (сопродюсер)- фильмнің атқарушы продюсері фильмді қаржыландырады және есеп береді.

The background features a warm, golden-yellow color palette. It is decorated with several overlapping, semi-transparent film strips that curve across the frame. In the lower-left quadrant, a detailed, semi-transparent image of a camera lens is visible, showing its internal elements and the surrounding housing. The overall aesthetic is that of a classic film production environment.

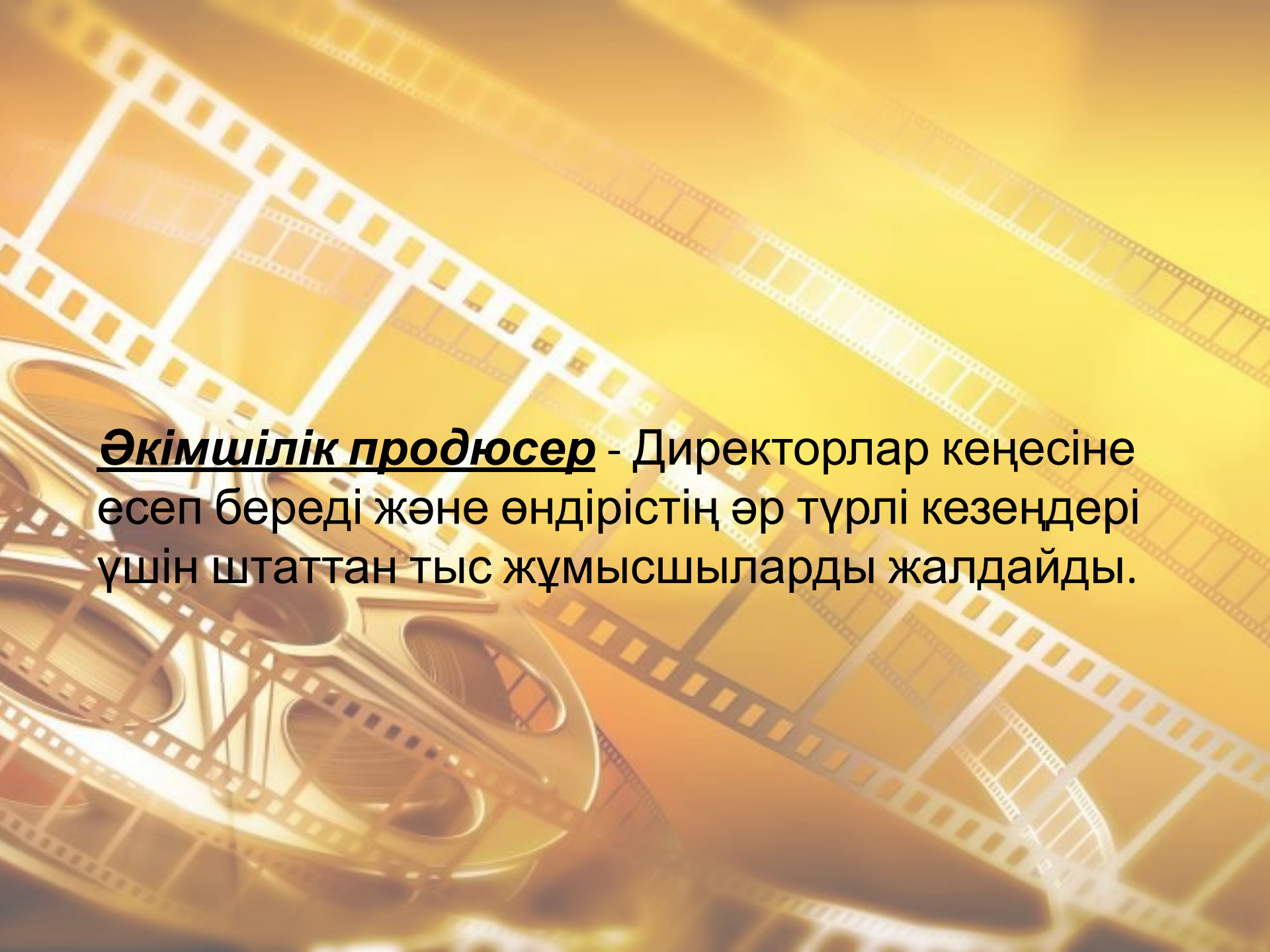
Доцент продюсер - әдетте оның қаржылық шығармашылық, немесе әкімшілік функциялардың бөлігі үшін жауапты болуы мүмкін өндіруші өкілінің рөлін атқарады. тағы жиі картиналардың кеңесшісі ретінде адамның, немесе жобаға ірі қаржылық шығармашылық үлес қосады кей бір мәселелерде тәжірибелі іс көрсете біледі.

The background is a warm, golden-yellow gradient. It features several overlapping, semi-transparent film strips that curve across the frame. In the lower-left corner, there is a detailed, golden-colored camera lens assembly, showing multiple lens elements and a complex metal housing. The overall aesthetic is cinematic and professional.


Көмекші продюсер - әдетте
қауымдасқан продюсер жүгіру

The background is a warm, golden-yellow gradient. It features several overlapping, semi-transparent film strips that curve across the frame. In the lower-left corner, there is a detailed, golden-colored film reel with its central hub and spokes. The overall aesthetic is cinematic and professional.

Тікелей продюсер (Line Producer) - фильмнің бюджеті және күнделікті өндірісін бақылайды

The background is a warm, golden-yellow gradient. It features several overlapping, semi-transparent film strips that curve across the frame. In the lower-left corner, there is a detailed, golden-colored camera lens assembly, showing multiple lens elements and a complex metal housing. The overall aesthetic is that of a classic, high-quality film production.

Әкімшілік продюсер - Директорлар кеңесіне есеп береді және өндірістің әр түрлі кезеңдері үшін штаттан тыс жұмысшыларды жалдайды.



**Назарларыңызға
рахмет!**