

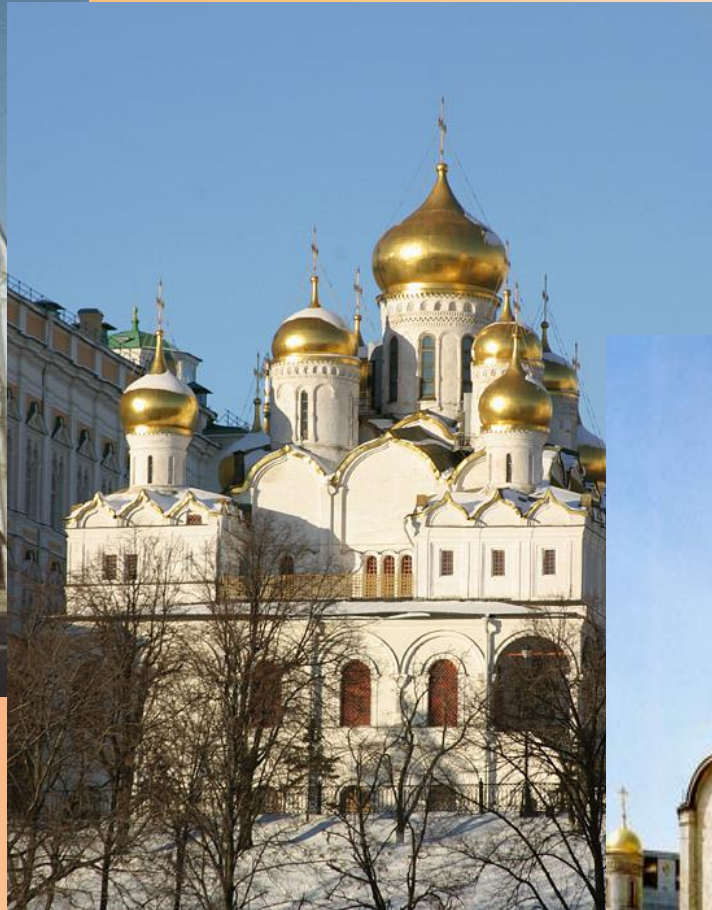
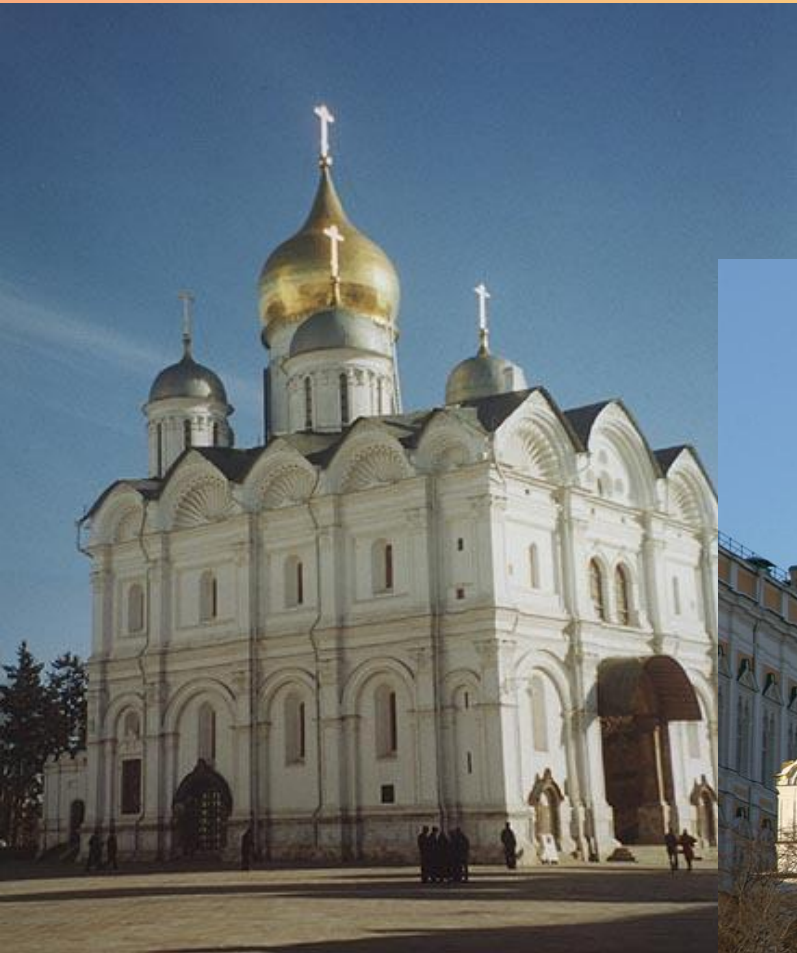
# Культура Русских земель 14-16 веков.

# I. Особенности культуры

- Возвышение Москвы, объединение страны;
- Освобождение от монголо – татарского ига;
- Развитие национальных традиций, господство московской школы иконописи;
- Христианская православная культура.



## II. Архитектура



Кремлевские храмы

# 1. Успенский собор



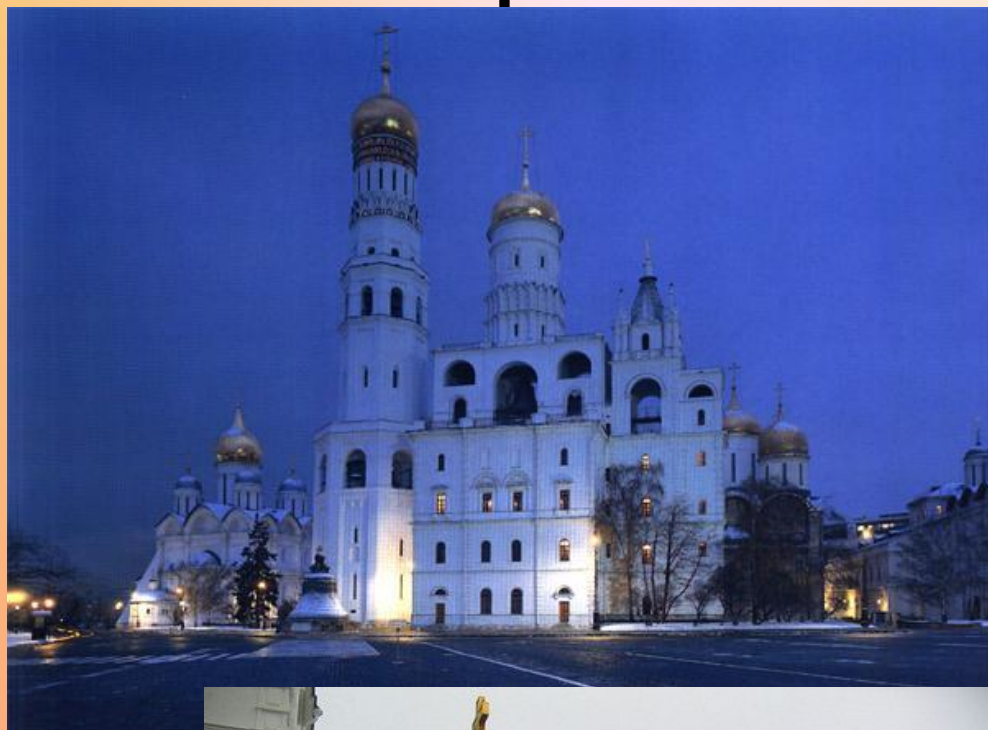
## 2. Архангельский собор



# 3. Благовещенский собор



# 4. Колокольня Ивана Грозного



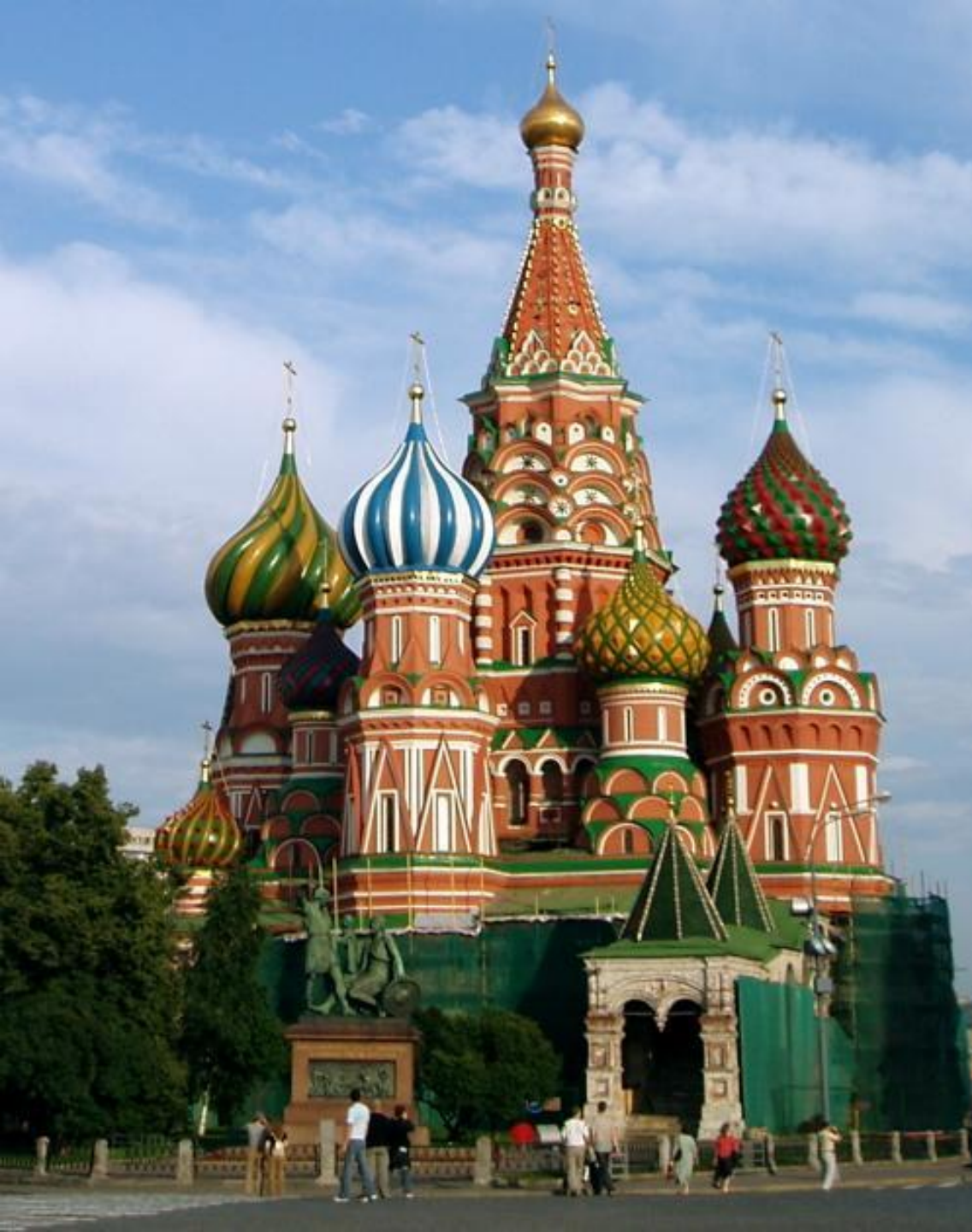
# 5. Грановитая палата.











С храм Василия Блаженного

# 7. Московский кремль



- *Длина стен – 2, 25 км;*
- *Толщина – 3,5- 6,5 м;*
- *Высота стен – 5-19 м.*





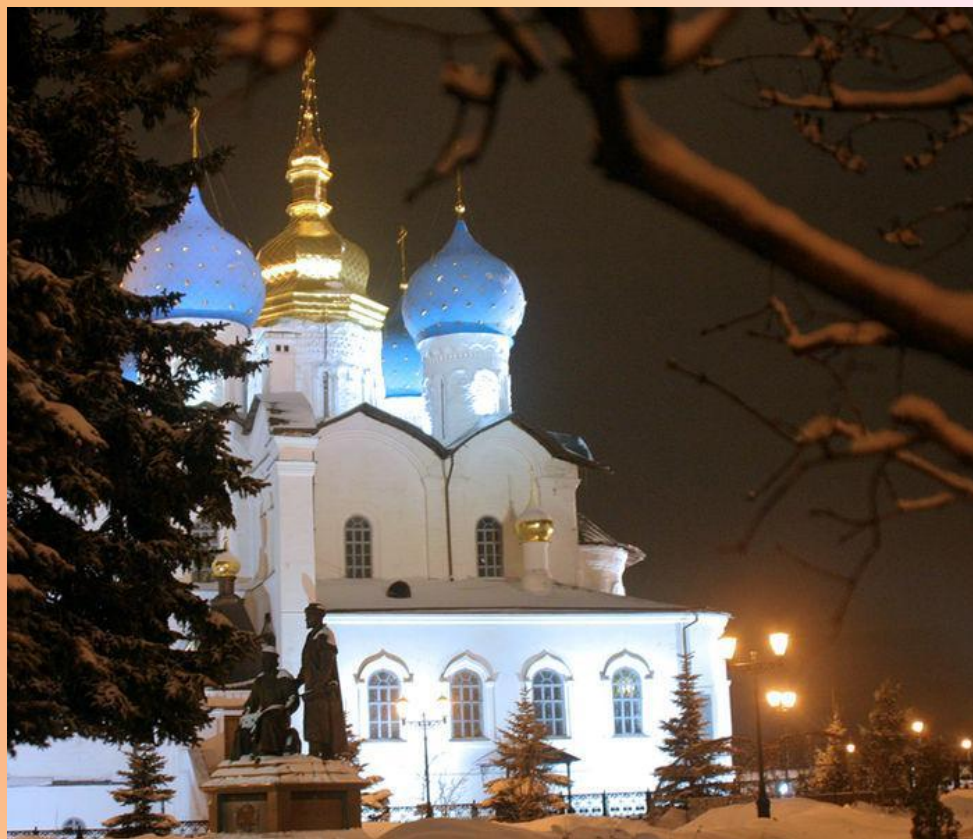
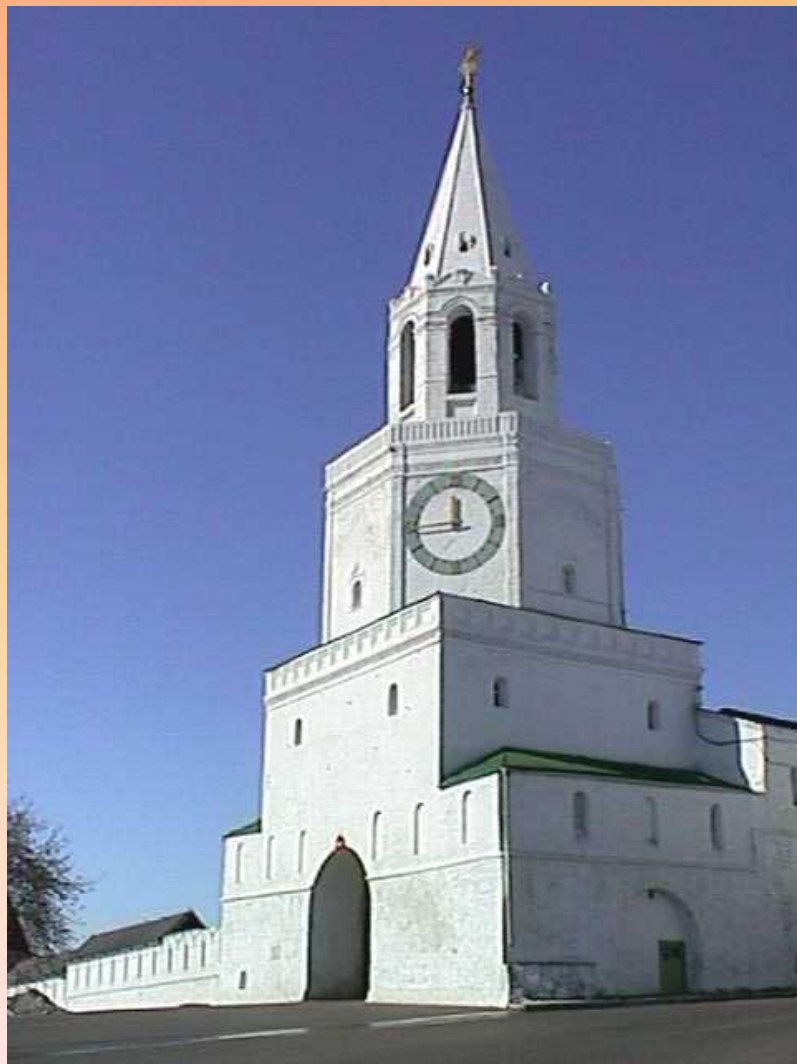
# 8. Новгородский кремль



# 9. Нижегородский кремль

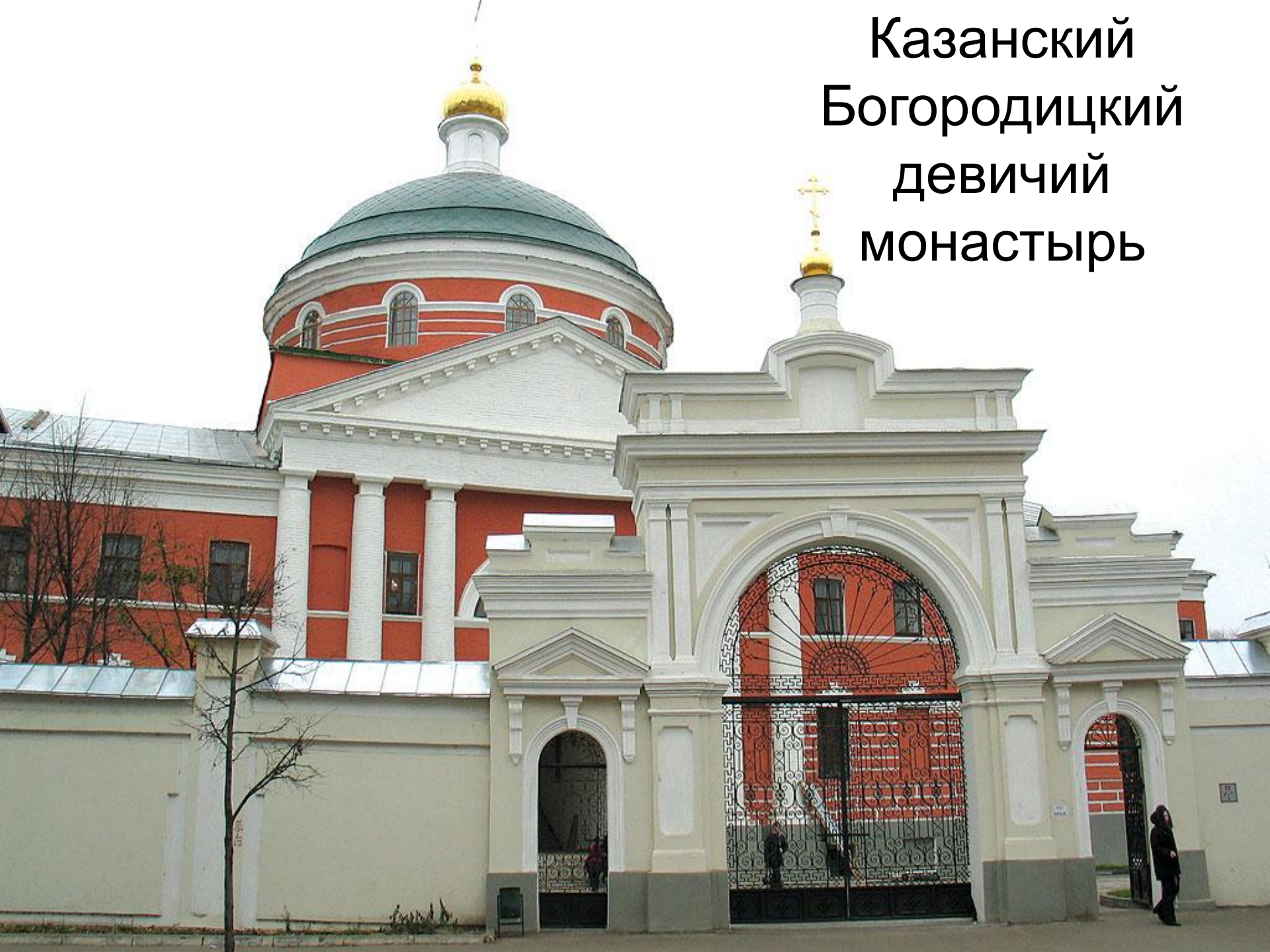


# 10. Казанский кремль...

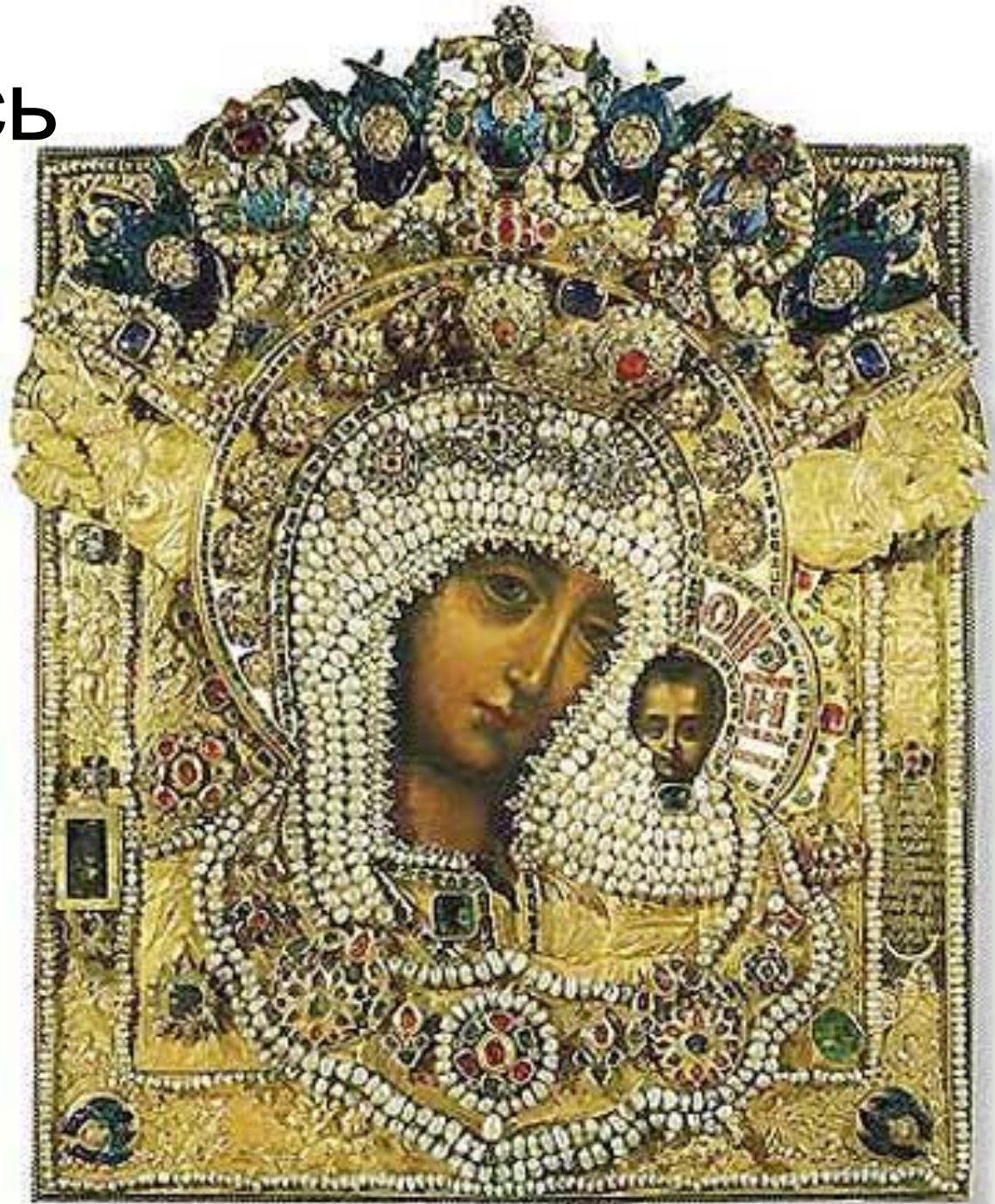




# Казанский Богородицкий девичий монастырь



# III. Иконопись



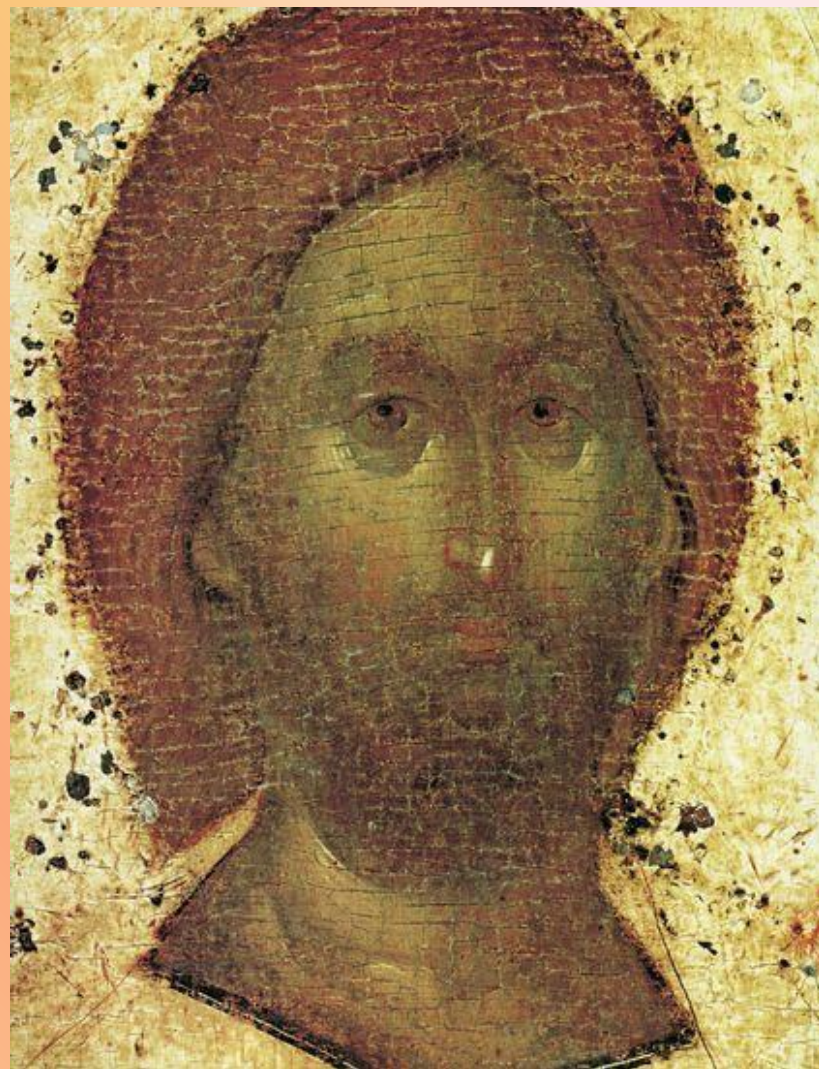
# 1. Творчество Андрея Рублева

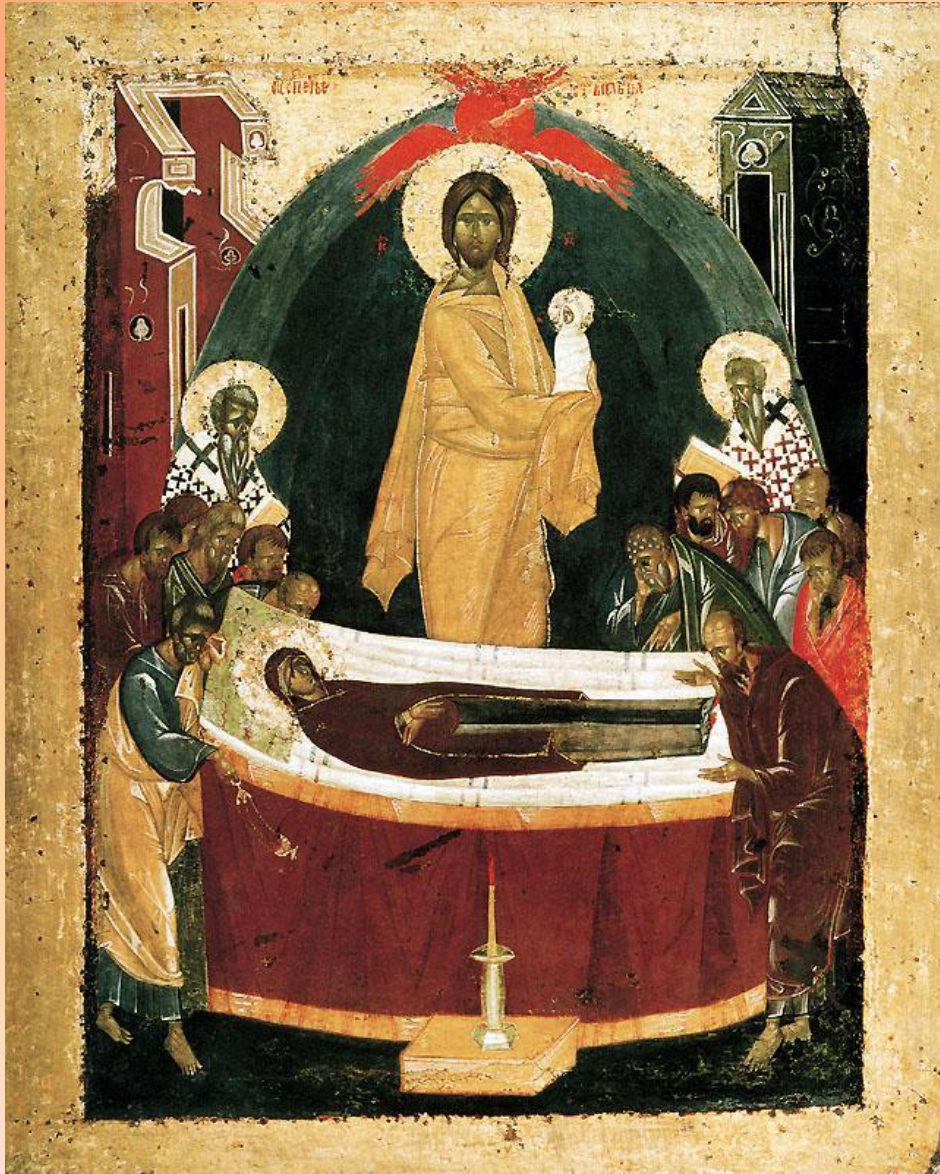






## 2. Творчество Феофана Грека

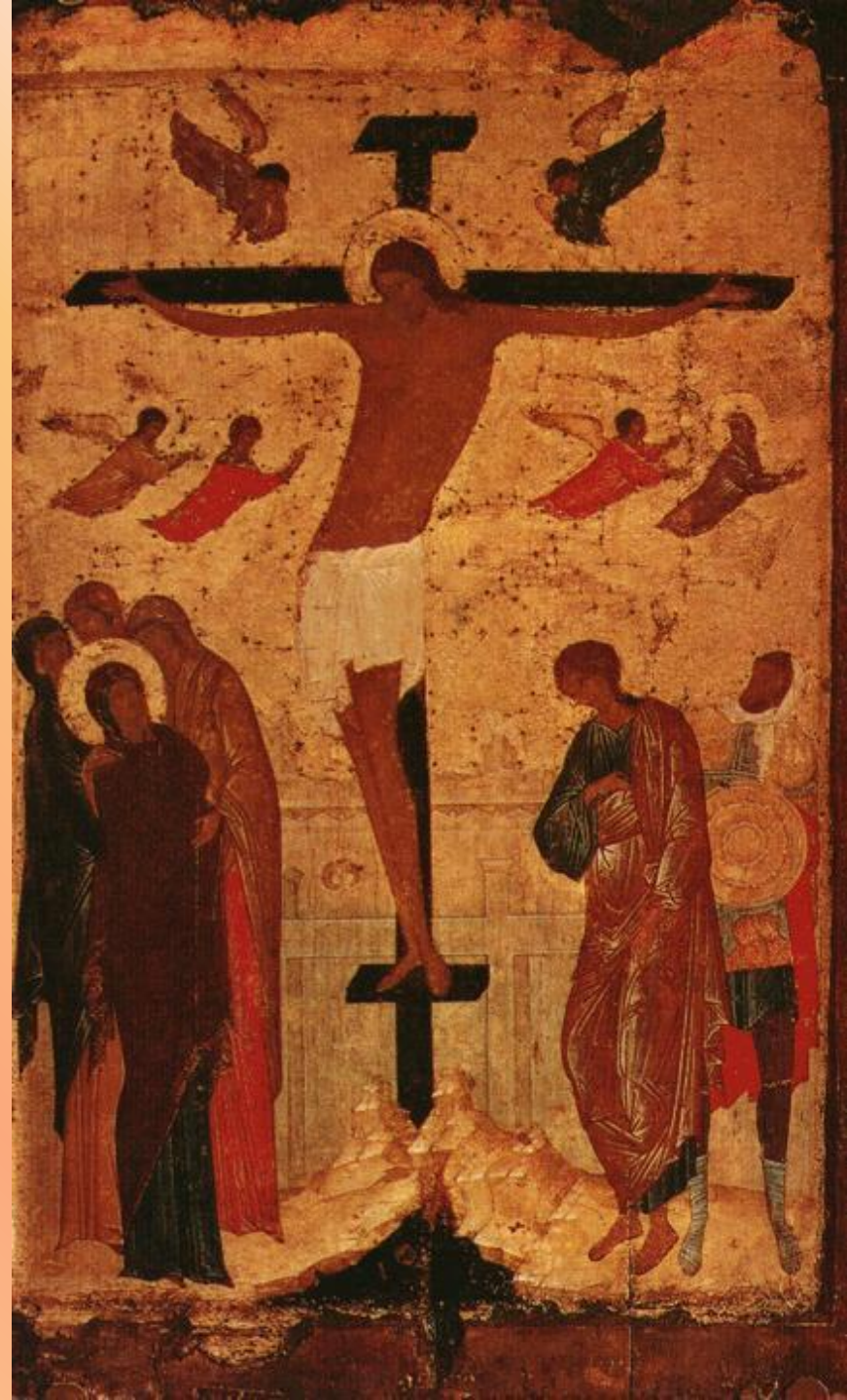




# 3. Творчество Дионисия









## 4. Иконостас



фото О. Закигина



I



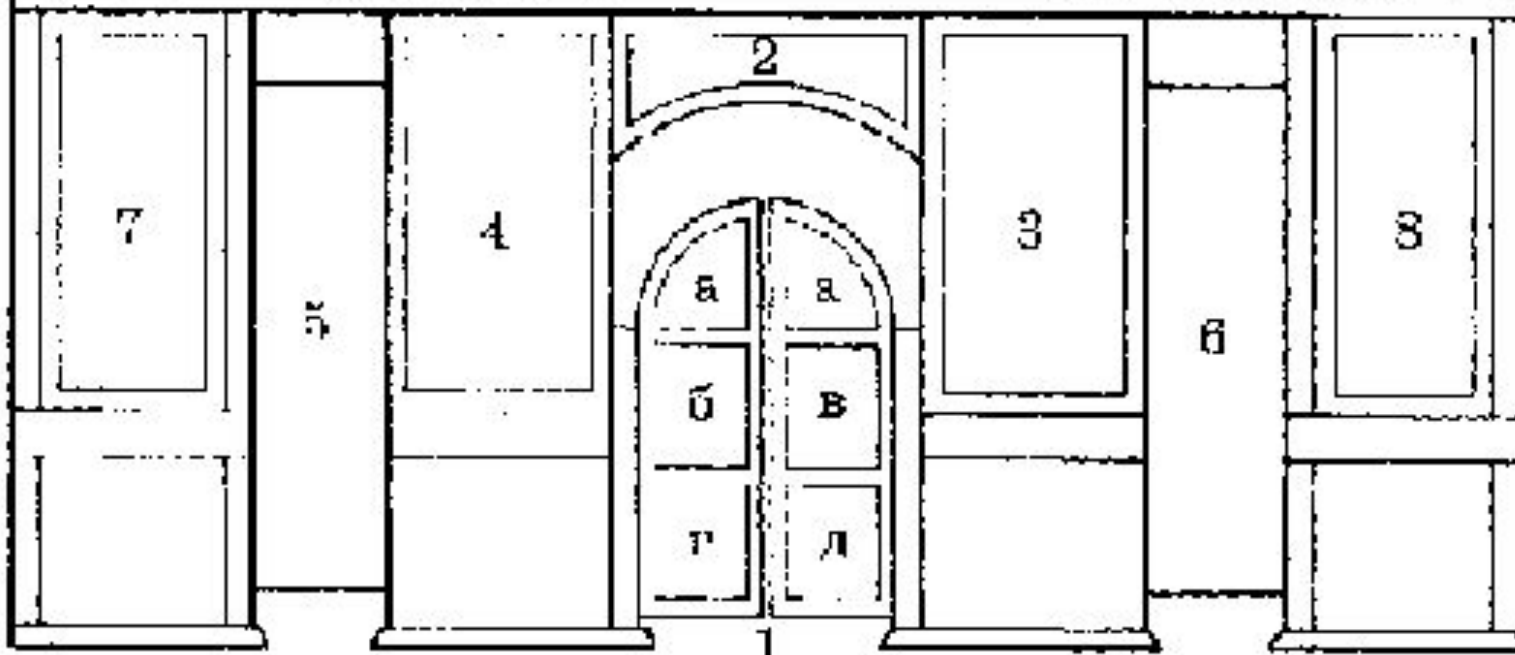
II



III



IV



- Лаврентьевская летопись:

А) сохранен текст «ПВЛ»;

Б) история великого княжества Нижегородского.

- Русский хронограф – Московская летопись.

- Большой летописный свод (16 век):

а) систематизация русских летописей;

б) книжные миниатюры.

## IV. Летописание.

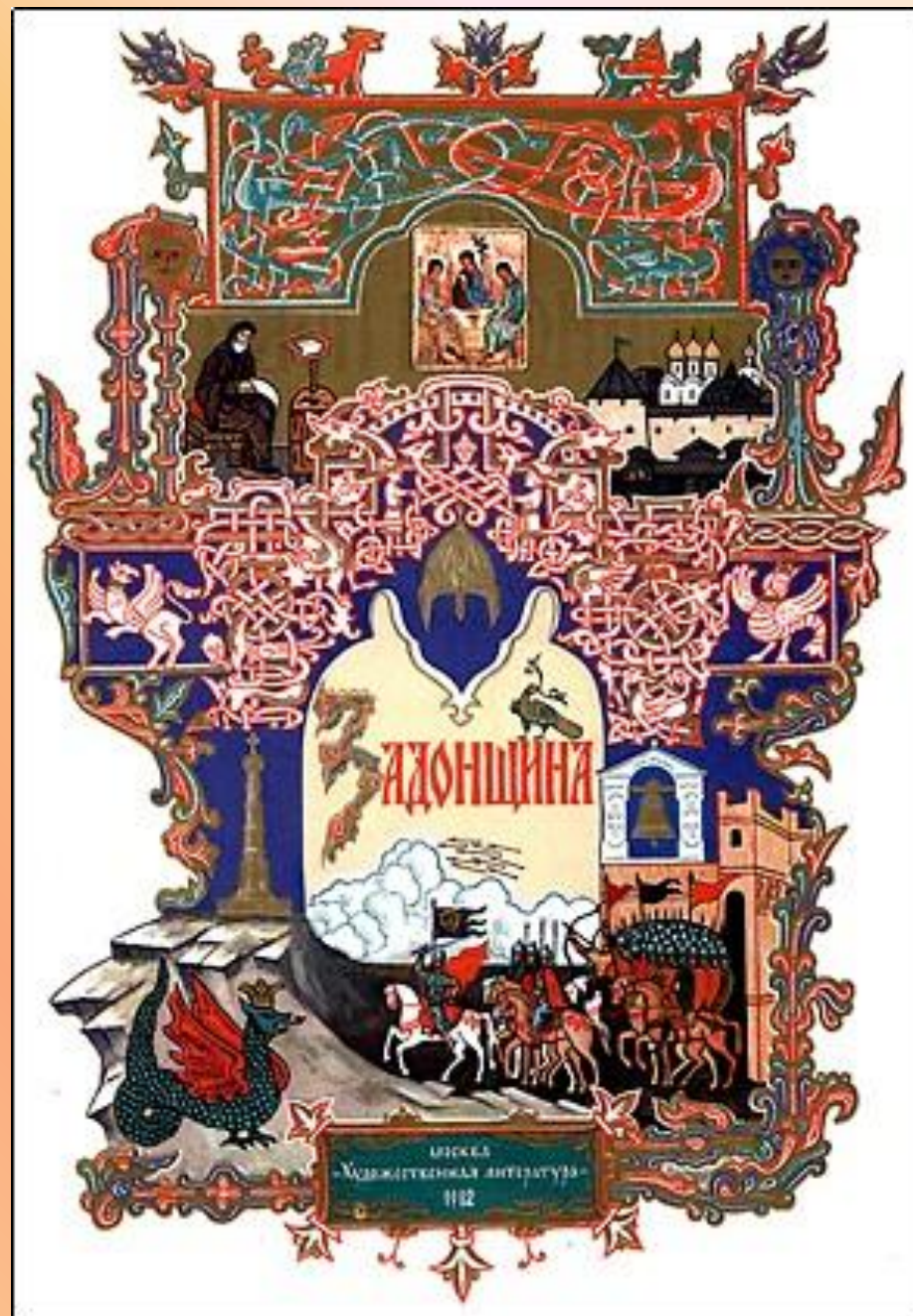


# V. Литература.

- «Житие Александра Невского»;
- «Житие Сергия Радонежского»;
- «Великие Четыи - Минеи»;
- «Домострой»;



- «Задонщина»,  
«Сказание о  
Мамаевом  
побоище»;
- «Повесть о  
стоянии на реке  
Угре»;



# «Хождение за три моря Афанасия Никитина».





# Произведения, созданные под влиянием идеологии «Москва - Третий Рим»

- Филофеев цикл;
- «Сказание о князьях Владимирских»;
- «Повесть о белом клобуке»;
- «Переписка А. Курбского и Ивана Грозного».

