A serene winter scene featuring a snow-covered path leading through a wooden fence. In the background, there are snow-laden trees and a small yellow house. The sky is overcast, and the overall atmosphere is peaceful and quiet.

**Природу неможливо
побачити очима,
її можна лише
зрозуміти розумом
і відчути серцем.**


Джой Адамс



Ернест Сетон-Томпсон

Оповідання «Лобо»

**Авторські спостереження за світом
природи. Зображення художніх
образів, їх розкриття в подіях твору.**





Мета нашого уроку:

- ознайомити учнів зі змістом оповідання, навчити характеризувати художні образи;
- розвивати навички виразного читання, переказу та аналізу художнього твору, образне мислення;
- виховувати любов до живої природи.

**Запрошуємо
до Канади**



Канада – це друга за розміром країна,
яка розсташована у Північній Америці



**500 років тому по Атлантичному океану
припливли до Канади перші європейці –
французи та англійці**

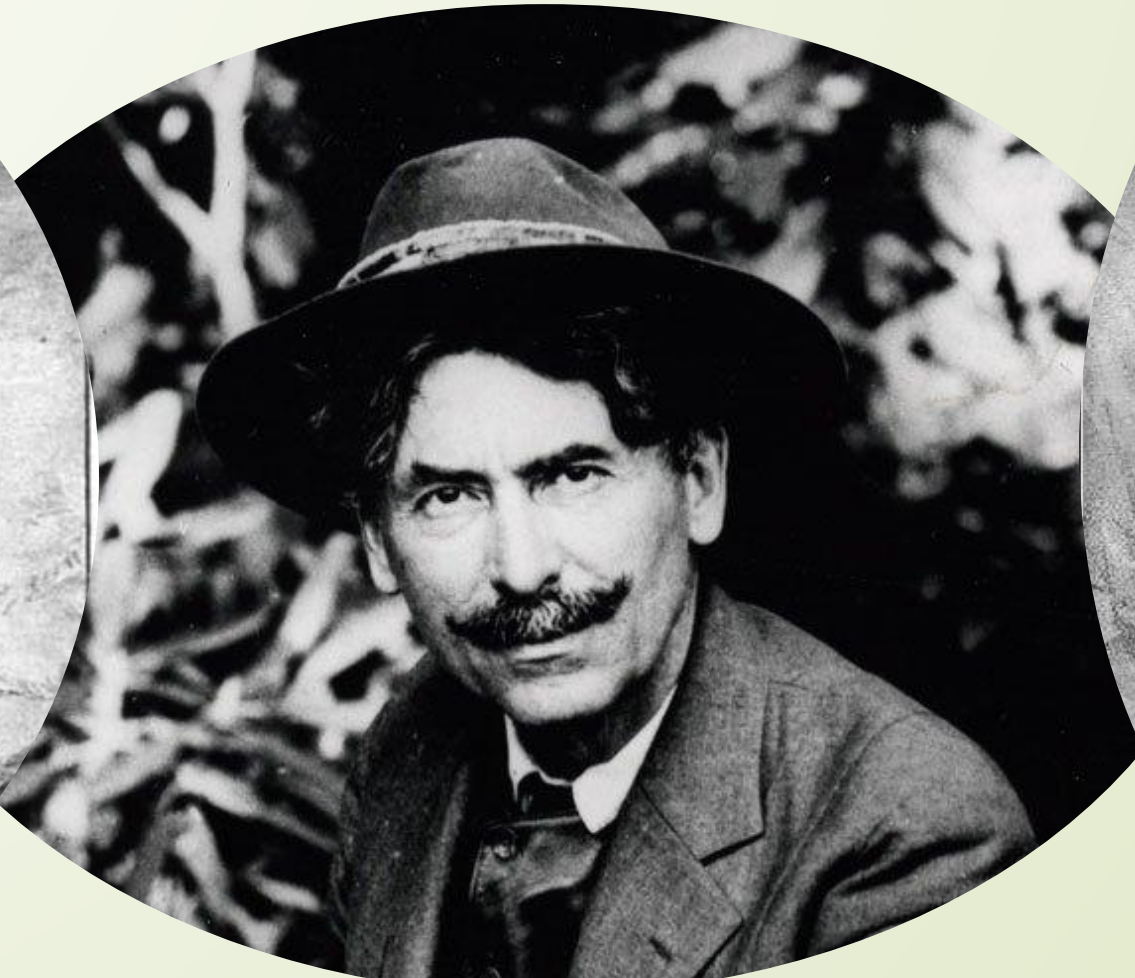




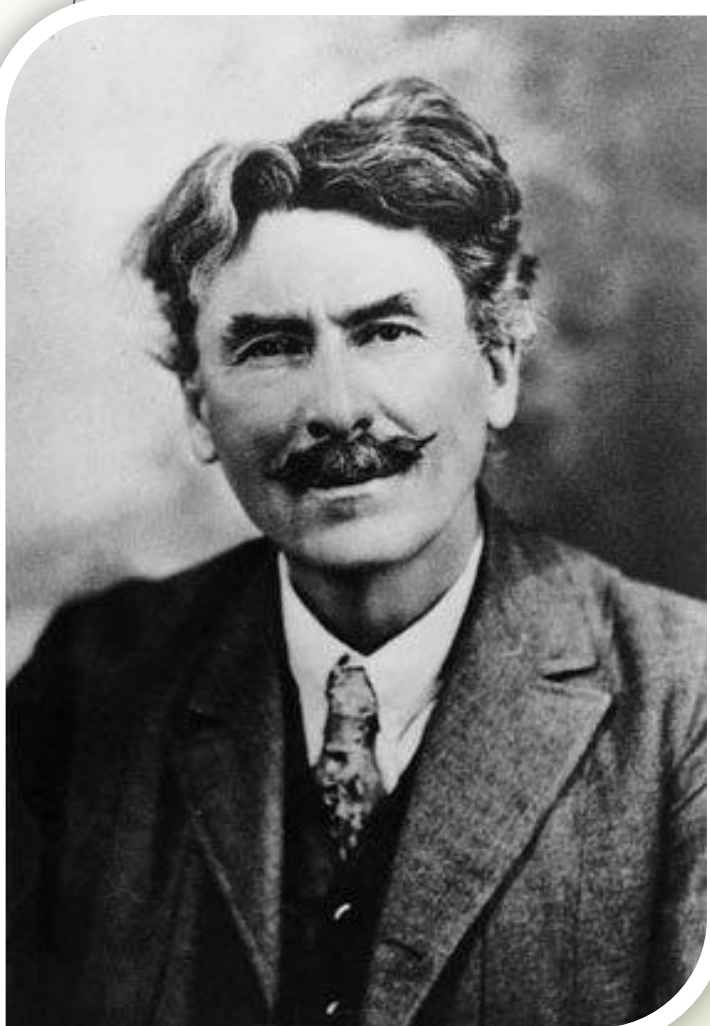
***Він бачив природу
очима,
розумів її та
відчував серцем.***

Ернест Сетон-Томпсон

« Я пішов своєю особистою стежкою, не знаючи і не питаючи нікого, чи то була дійсно краща дорога. Я знав лише одне: це була моя дорога»



Він прожив довге життя – 86 років. Народився в Англії, але усе його життя пройшло в лісах та преріях Північної Америки. Любив природу, ліс, птахів і звірів, сам пізнавав лісову таємницю.



КНИГИ

Э. Сетон-Томпсон

МАЛЕНЬКИЕ
ДИКАРИ



ЭРНЕСТ СЕТОН-ТОМПСОН

Рассказы
О ЖИВОТНЫХ



Эрнест Сетон-Томпсон

ЛОБО



ЭРНЕСТ
СЕТОН-ТОМПСОН

ВСЁ О...

РАССКАЗЫ
О ЖИВОТНЫХ

МАЛЕНЬКИЕ
ДИКАРИ

Лобо
Майвоник Дикони
Дикок — Бобой Кинк
Миссантаклодеи
Домико
Дэвид Кокетти



Э. СЕТОН-ТОМПСОН

Ролф
в лесах

Э. СЕТОН-ТОМПСОН

АРНО

7 коп.

Э. СЕТОН-ТОМПСОН



ЧИНК

Издательство «Мелодия» 1920

С-334

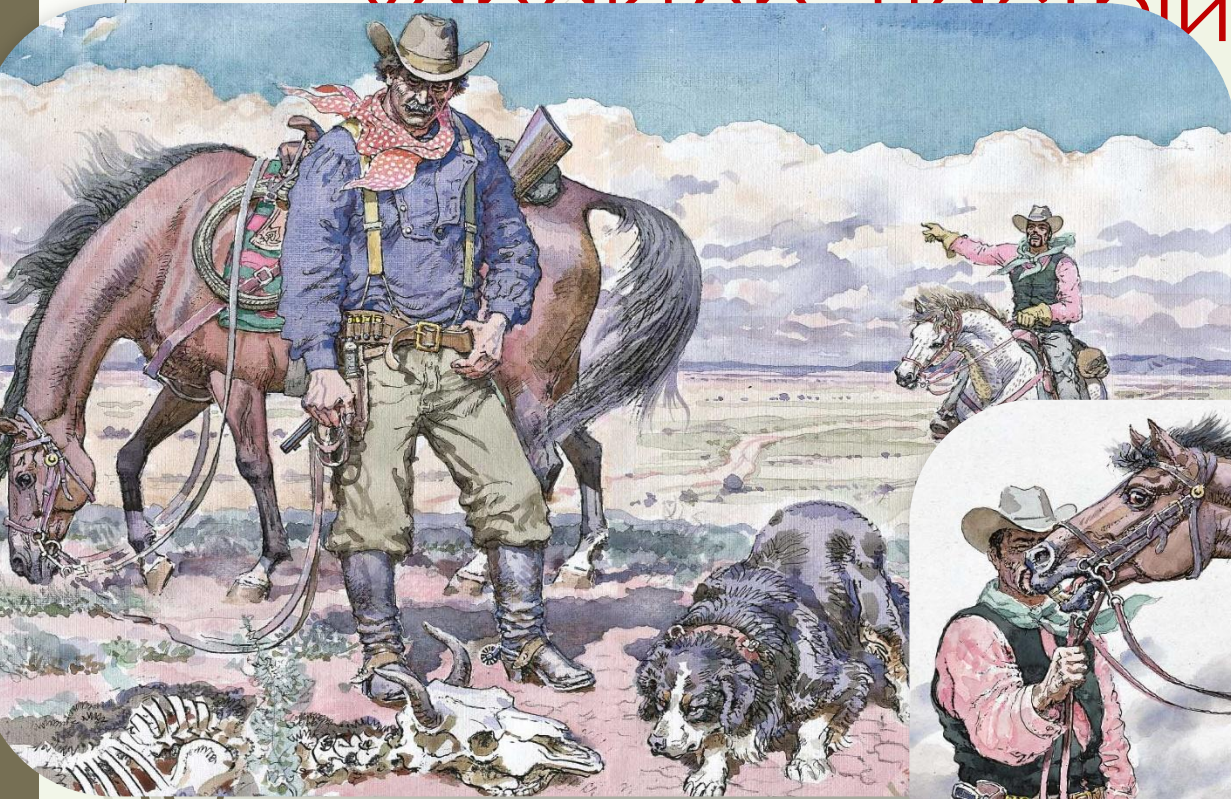
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО 1930 ГОД

Эрнест СЕТОН-ТОМПСОН

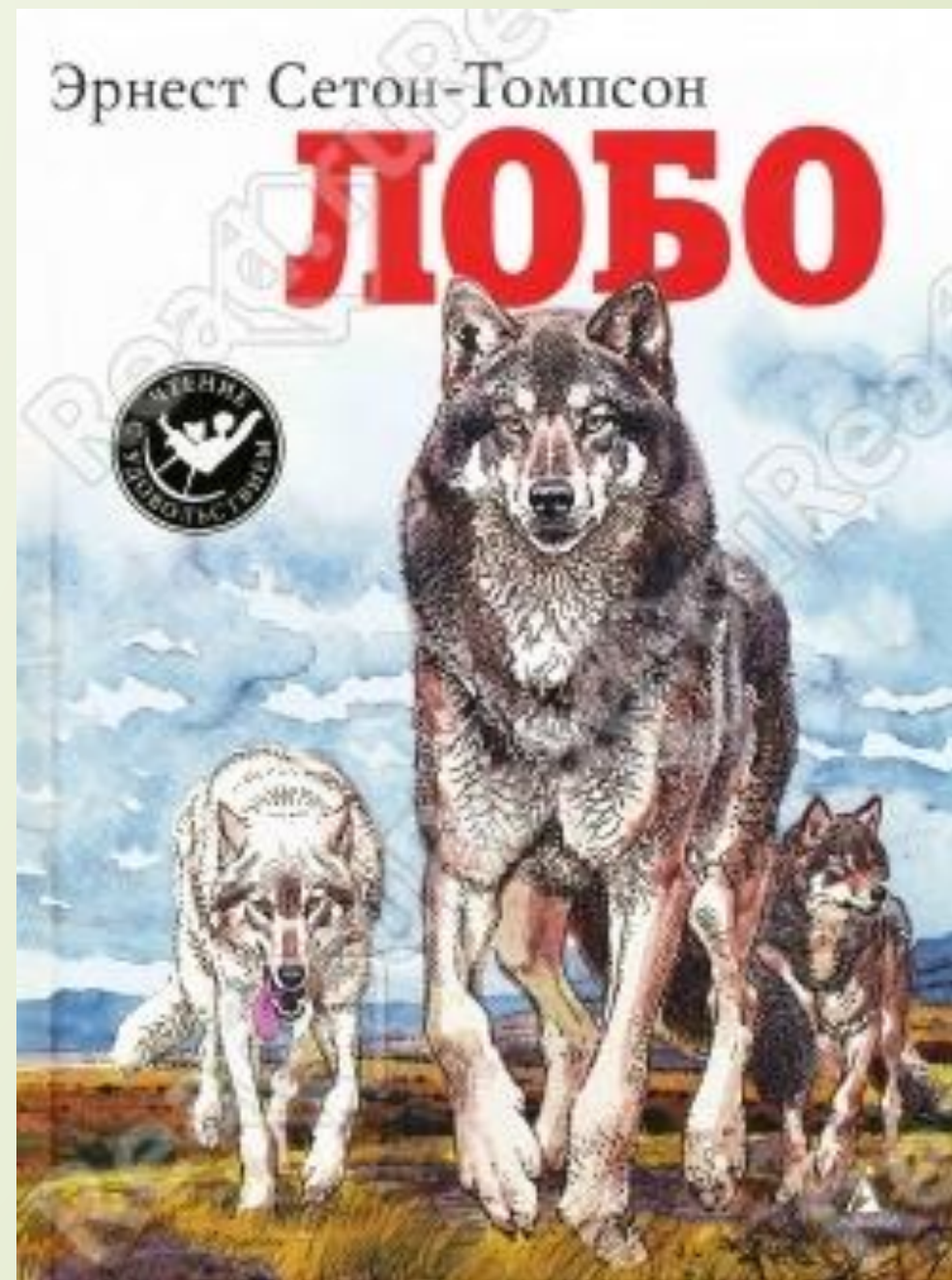
ЖИВОТНЫЕ
ГЕРОИ



Малюнки Сетона-Томпсона передають не тільки зовнішній вигляд тварин, а й показують характер, настрій, ставлення автора до них.



Єрнест Сетон-Томпсон
«Лобо»

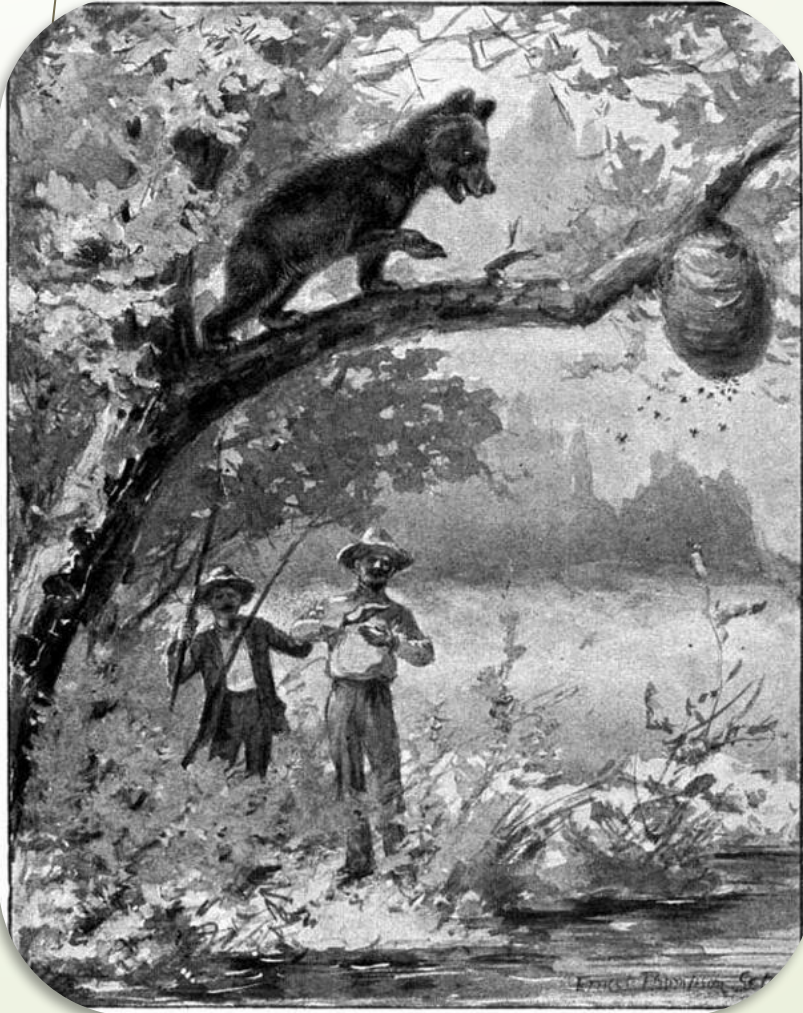


**В онові оповідання «Лобо» лежить випадок,
який трапився з автором у 1893р.**

**Історія життя Лобо,
розповідь про полювання на нього
і є основою сюжету твору.**



Єрнест Сетон-Томпсон – великий знавець природи, один з перших у літературі змалював життя природи.



Завдяки письменнику люди змогли прочитати справжнє життя звірів, про їхні звички та поведінку









Попрацюємо в групах



Білий Капелюх

- Знайти в тексті слова, якими письменник називає свого героя. Про що свідчить таке визначення?

- Що Вам відомо про головного героя?

- Чого люди вважали його наймудрішим із усіх вовків?



Чорний капелюх

- Що викликало і жах, і повагу до Лобо?
- Подумайте чому хитрий і мудрий Лобо раптом схибив? Коли це сталося?
- Як загинула Бланка?
- Чому помер Лобо?



Червоний Капелюх

- Яке враження справив на Вас Лобо?
- Як Лобо ставився до Бланки?
- Що ви скажете про вовчицю Бланку?





- Знайти в тексті слова, якими письменник називає свого героя. Про що свідчить таке визначення?

- Що Вам відомо про головного героя?

- Чого люди вважали його наймудрішим із усіх вовків?

- Що викликало і жах, і повагу до Лобо?

- Подумайте чому хитрий і мудрий Лобо раптом схибив? Коли це сталося?

Скласати діаманту до образу Лобо

Схема

- 1-ий рядок – тема (1 іменник)
- 2-ий рядок – означення (2 прикметники)
- 3-ій рядок – дія (3 дієслова)
- 4-ий рядок – асоціації (4 іменники)
- 5-ий рядок – дія (3 дієслова)
- 6-ий рядок – означення (2 прикметники)
- 7-ий рядок - тема (1 іменник)



Літературознавчий словничок

- Оповідання – короткий прозовий твір, в основі якого лежить зв'язна історія, визначальна яскрава подія.
- Епітет- означення, що додається до назви предмета з метою підкреслити його характерну рису, надати йому художньої виразності, поетичної яскравості.

У своїй творчості письменник завжди переслідував одну, але велику мету – зупинити по можливості безглузде та безцільне знищення тварин.





Було б чудово, якби люди теж завжди залишалися собою, були до кінця чесними й справедливими. Можливо, ми коли-небудь зможемо оволодіти цією наукою з допомогою найкращої вчительки – ПРИРОДИ.

Вправа

Валіза Гармонії та урна сміття

Я засуджую



Візьму у
ЖИТТЯ



Чому Е.Сетон-Томпсон так любив писати про тварин?



Можливо тому, що у світі тварин усе чесніше, справедливіше. Там немає лицемірства, підкупу, зради, зла.

Там якщо борються – то виживають, якщо кохають – то назавжди.

