



**Презентація
на тему:
«Наталія Забіла»**

ПІДГОТУВАЛА:
СТУДЕНТКА ІІ КУРСУ
СПЕЦІАЛЬНОСТІ
ДОШКІЛЬНА ОСВІТА
ГРУПИ ДОБЗ-15-4 0.Д
КВІТКА АНАСТАСІЯ

**НАТАЛЯ
ЗАБІЛА
(1903-1985)
УКРАЇНСЬКА
ПИСЬМЕННИЦЯ
, ПОЕТЕСА.**



**НАТАЛЯ ЛЬВІВНА
ЗАБІЛА НАРОДИЛАСЯ В
ПЕТЕРБУРЗІ
У ДВОРЯНСЬКІЙ РОДИНІ,
ДЕ ЛЮБИЛИ МУЗИКУ,
ПОЕЗІЮ.
З РАНЬОГО ДИТИНСТВА
ДІВЧИНЦІ
ЗАПАМ'ЯТАЛИСЯ БІЛІ
НОЧІ, НАДОКУЧЛИВА
МЖИЧКА І, ЦІКАВІ
БАТЬКОВІ СПОГАДИ ПРО
СЛАВЕТНИХ ПРЕДКІВ-
УКРАЇНЦІВ -
ДІДА ТА ПРАДІДА.**



ЗІ СПОГАДІВ ПИСЬМЕННИЦІ...



**“НАС У РОДИНІ БУЛО
СЕМЕРО – СЕСТЕР І
БРАТІВ, Я ПО
СТАРШИНСТВУ ДРУГА.
МАМА НЕ ВМІЛА
СПІВАТИ, А,
УКЛАДАЮЧИ НАС
СПАТИ, ЧИТАЛА ВІРШІ,
ЯКИХ ЗНАЛА НАПАМ
`ЯТЬ БЕЗЛІЧ.**

**ЦЕ БУЛО ДЛЯ НАС
НАЙУЛЮБЛЕНІШОЮ
РОЗВАГОЮ.”**

**ЗАБІЛА З МАТР'Ю
ОПИНИЛАСЯ В
УКРАЇНІ, В
НЕВЕЛИЧКОМУ
СЕЛИЩІ ЛЮБОТИНІ,
НЕДАЛЕКО ВІД
ХАРКОВА. ЩОБ
ЯКОСЬ ВИЖИТИ,
ДІТЯМ ДОВЕЛОСЬ ЙТИ
ПРАЦЮВАТИ.**

**17-РІЧНОЮ
ДІВЧИНКОЮ НАТАЛЯ
УЧИТЕЛЮВАЛА Й
ОДНОЧАСНО
ВЧИЛАСЯ У
ХАРКІВСЬКОМУ
ІНСТИТУТІ НАРОДНОЇ
ОСВІТИ**





**ПИСАТИ ВІРШІ, КАЗКИ
ТА ОПОВІДАННЯ
НАТАЛЯ ПОЧАЛА ЩЕ
В ДИТИНСТВІ.**

**ЗГОДОМ ПИСАЛА І
ДЛЯ ДОРΟΣЛИХ, І ДЛЯ
ДІТЕЙ, НІКОМУ НЕ
ВІДДАЮЧИ
ПЕРЕВАГИ.**

**АЛЕ САМЕ ДИТЯЧОЮ
ПИСЬМЕННИЦЕЮ
ВОНА СТАЛА
ЗАВДЯКИ ЗБІРЦІ
“ЯСОЧЧИНА
КНИЖКА”.**

**НАТАЛЯ ЛЬВІВНА –
НЕ ЛИШЕ ВІДОМА
ПОЕТЕСА, А Й
ТАЛАНОВИТА
КАЗКАРКА.
ВОНА ВВАЖАЄ, ЩО
ЦІ ТВОРИ ДЛЯ
ДІТЕЙ
ОБОВ'ЯЗКОВО
ПОВИННІ МАТИ
ЩАСЛИВИЙ
КІНЕЦЬ.**





**ПОЕТЕСА ШИРОКО
ВІДОМА ЯК ПЕРЕКЛАДАЧ
ТВОРІВ ОЛЕКСАНДРА
ПУШКІНА, МИКОЛИ
НЕКРАСОВА,
СЕРГІЯ МИХАЛКОВА,
АГНІЇ БАРТО, САМУЇЛА
МАРШАКА, КОРНІЯ
ЧУКОВСЬКОГО.
ТАКОЖ УСПІШНО
ПЕРЕКЛАДАЛА ТВОРИ З
ФРАНЦУЗЬКОЇ,
ПОЛЬСЬКОЇ ТА ІНШИХ
МОВ.
ВІРШІ ТА КАЗКИ
ПИСЬМЕННИЦІ
ПЕРЕКЛАДЕНО
БАГАТЬМА МОВАМИ.**

**НАТАЛЯ ЗАБІЛА
СТВОРИЛА “ВЕСЕЛУ
АБЕТКУ”, З ЯКОЮ
ДІТЯМ ЛЕГКО І
ЦІКАВО ВИВЧАТИ
ЛІТЕРИ.**

**КРІМ ТОГО ВОНА
БУЛА АВТОРОМ
ПІДРУЧНИКІВ
“ЧИТАНКА”
ДЛЯ 2 ТА 3 КЛАСІВ,
ЯКІ
ПЕРЕВИДАВАЛИСЯ
КІЛЬКА РАЗІВ.**



Е

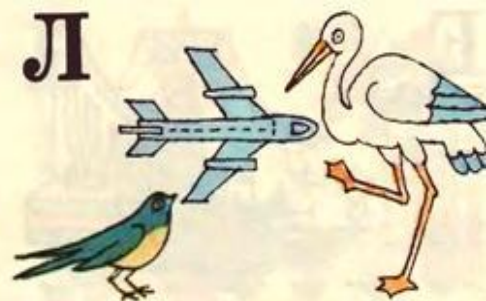
Електрику містам і селам
Електростанції дають.
Колгоспники гуртом веселим
На елеватор хліб везуть.

З

Зима морозяна надворі.
Замети білі на землі.
Зоріють в небі ясні зорі.
Заснули зайчики малі.

Ї

Їжак покликав їсти й пити
Своїх маляток-їжачків.
Та не схотіли їсти діти,—
Він їхню їжу сам поїв.

Л

Лелека ластівку питає:
— Хто вище всіх птахів літає?
— Літають люди вище всіх
На літаках своїх легких!

Є

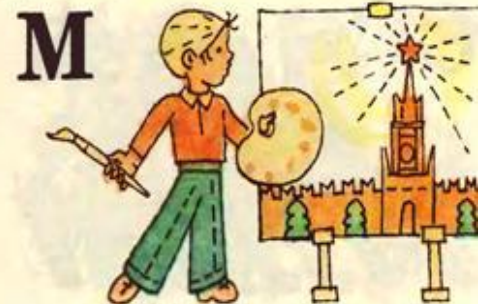
Єноти вивели гуляти
Своє єдине дитинча.
За їх сім'єю вовк зубатий
Єхидно стежить з-за куща.

И

Дивись, який новий годинник
Висить на стінці нині в нас.
Усі години та хвилини
Ми вивчили, щоб знати час.

Й

Йоржа впіймав на вудку Йосип,
Схопив і зойкнув: ой-ой-ой!
Не знав, напевно, Йосип досі,
Який колючий йоржик той.

М

Ми з мамою в Москву поїдем,
В найкраще місто на землі!
Помчим в метро, в музеї підем
І побуваємо в Кремлі.

Ж

Жуки дзижчать в садочку літом.
По стежці жабка — плиг та плиг!
Жоржини квітнуть жовтим цвітом,
Кружляють бджоли біля них.

І

Івасик іграшками грався,
А по двору ішов індик.
Івась побачив і злякався,
І від індика в дім утік.

К

Качки край копанки клопочуть,
Качаток кличуть під комиш.
Кача впіймати кішка хоче.
Катруся киці каже: — Киш!

Н

На довгу нитку намистини
Настуся хоче нанизать.
Вона, напевно, буде нині
На нашій святі виступать.

**ТВОРЧИЙ ДОРОБОК
НАТАЛІ ЗАБІЛИ
ХАРАКТЕРИЗУЄТЬСЯ
РІЗНОМАНІТНІСТЮ ТЕМ І
ЖАНРІВ.**

**НЕ ВИПАДКОВО
УКРАЇНСЬКИЙ ПОЕТ
ВАЛЕНТИН
БИЧКО НАЗВАВ ЇЇ
ТВОРЧІСТЬ
«МАТЕРИНСЬКОЮ
ПІСНЕЮ, ЦІКАВОЮ,
БАРВИСТОЮ,
РОЗУМНОЮ,
КЛОПІТКОЮ,
ДБАЙЛИВОЮ».**



Наталія Забіла

**ЗАБІЛА ВЕЛА ВЕЛИКУ
ГРОМАДСЬКУ РОБОТУ.
ПРОТЯГОМ БАГАТЬОХ
РОКІВ БУЛА ГОЛОВОЮ
КОМІСІЇ ДИТЯЧОЇ
ЛІТЕРАТУРИ У СПІЛЦІ
ПИСЬМЕННИКІВ
УКРАЇНИ, ЧЛЕНОМ
РЕДКОЛЕГІЇ ДИТЯЧИХ
ЖУРНАЛІВ,
РЕДАКЦІЙНОЇ
РАДИ ДИТВИДАВУ,
ВИСТУПАЛА НА
ПИСЬМЕННИЦЬКИХ
З'ЇЗДАХ І НАРАДАХ ІЗ
ПИТАНЬ ДИТЯЧОЇ
ЛІТЕРАТУРИ ЯК КРИТИК І
ЛІТЕРАТУРОЗНАВЕЦЬ.**



Наталія Забіла



Наталія Забіла

**У 1927 РОЦІ ЗА
ВИДАТНІ
ДОСЯГНЕННЯ У
ДИТЯЧІЙ
ЛІТЕРАТУРІ НАТАЛЯ
ЗАБІЛА СТАЛА
ПЕРШИМ
ЛАУРЕАТОМ
ПРЕСТИЖНОЇ
РЕСПУБЛІКАНСЬКО
Ї ПРЕМІЇ
ІМЕНІ ЛЕСІ
УКРАЇНКИ.**

**А В 1989 РОЦІ
ДИТЯЧИЙ ЖУРНАЛ
“МАЛЯТКО” НА ЇЇ
ЧЕСТЬ УСТАНОВИВ
ПРЕМІЮ
ІМЕНІ НАТАЛІ
ЗАБІЛИ
ЗА КРАЩИЙ
ЛІТЕРАТУРНИЙ ТА
ІЛЮСТРОВАННИЙ
МАТЕРІАЛ РОКУ,
ВМІЩЕНИЙ У
ЧАСОПИСІ.**





Дядя Чезарь Вагнер

