

# Эпоха иконоборчества

- Эпоха Христологических споров повлекла за собой синтез александрийского и антиохийского богословских направлений
- И все-таки определённый перевес в этом синтезе получило александрийское направление, настаивающее на Божественности Богочеловека Иисуса Христа
- Однако, последовав после сего этап борьбы за иконопочитание привнёс в богословие необходимое догматическое равновесие
- В споре с иконоборцами, православные богословы в полной мере выяснили значение человеческого естества во Христе

- Другим достижением этапа борьбы за иконопочитание стало изъятие из церковного самосознания некоторых обрядоверческих крайностей, связанных с иконопочитанием
- Именно эти крайности явились одной из причин, вызвавших иконоборческую реакцию
- К примру в предшествовавший иконоборчеству период случалось, что некоторые неумеренные ревнители избирали иконы в качестве восприемников при крещении или монашеском постриге, использовали иконы в качестве некой священной подставки для евхаристической чаши во время причащения верующих и даже добавляли в Причастие соскобленную со старых икон краску

- И так разговор об иконопочитание назрел, был необходим и, в конечном счёте, оказался полезным для Церкви
- Предисловие к этому разговору уже было написано в церковной истории
- **Вспомним некоторые случаи борьбы за иконопочитание и против него:**
- за иконы выступали свят. Григории Двоеслов и преп. Анастасии Синити, против — еп. Евсеевой Кесарийской и свят. Епифани Кипрский

- Этап иконоборчества распадается на две волны гонений
- Обращает на себя внимание то, что схемы первого и второго иконоборческого гонения — практически идентичны
- Назовем основные параллели:
- И там и здесь начинается гонение император по имени Лев; в первом случае это Исавр, во втором — Армянин
- И там и здесь на защиту иконопочитания выступают два вождя — гонимый патриарх и представитель монашества, причём оба они не доживают до торжества иконопочитания;

- в первом случае это свят. Герман Константинопольский и преп. Иоанн Дамаскин, во втором — свят. Никифор Исповедник и преп. Феодор Студит
- И, наконец, и там и здесь иконопочитание утверждается Собором, созванным по инициативе императрицы-регентши
- В первом случае св. Ирина содействует созыву Седьмого Вселенского Собора 787 года, во втором — св. Феодора созывает Поместный Собор 842 год

- С концом иконоборческих гонений и утверждением православного иконопочитания, завершается эпоха Вселенских Соборов
- Догмат иконопочитания стал важным вкладом в вероучительной корпус Православия, создаваемый на протяжении почти пяти веков соборным разумом Церкви
- Из сокровищницы Семи Вселенских Соборов до сегодняшнего дня черпает Церковь ответы на ставимые временем новые вопросы в области церковного строительства и вероучения

- Скажем и о другом важном обстоятельстве
- Иконоборчество бушевало, в основном, в восточной части империи, западная часть осталась если не вне борьбы за иконопочитание, то, по крайней мере, вне серьёзных гонений со стороны иконоборцев
- Как ни парадоксально, но сие имело два негативных следствия
- Во-первых, чрезмерно возросли притязания римских пап, привыкших видеть себя чуть ли не единственными выразителями истины, что положило еще один камень в основание «догмата» папской непогрешимости
- Во-вторых догмат иконопочитания, хотя и получил распространение на Западе. но не такое живое и горячее, как на Востоке это, в свою очередь вылилось в то, что западные христиане стали более ценить в иконах художественно-эстетическую сторону, в ущерб духовно-мистической

# Седьмой Вселенский Собор

- Вселенские Соборы – собрание православных епископов (священников и иных лиц), представляющих всю совокупность Поместных Церквей, созванное с целью решения насущных вопросов в области богопознания и богопочитания
- Решения Вселенских [Соборов](#) по вопросам вероучения, законодательства и церковной дисциплины признаются непогрешимыми в силу того, что Собор действует не сам от себя, а по действию в нем и через него Святого Духа; [определения, и правила](#) Вселенского Собора простираются на все Поместные Церкви
- **Седьмой Вселенский Собор** состоял из 367 отцов имел место в Никее в 787 году, при императрице Ирине. На нем была опровергнута иконоборческая ересь. Отцы Собора составили двадцать два канонических правила

- Собор осудил и отверг иконоборческую ересь и определил – поставлять и полагать в св. храмах, вместе с изображением Честного и Животворящего Креста Господня, и святые иконы, почитать и воздавать им поклонение, возводя ум и сердце к Господу Богу, Божией Матери и Святым, на них изображенным
- После 7-го Вселенского Собора, гонение на святые иконы снова было воздвигнуто последующими тремя императорами: Львом Армянином, Михаилом Бальбою и Феофилом и около 25 лет волновало Церков
- Почитание св. икон было окончательно восстановлено и утверждено на Поместном Константинопольском Соборе в 842 году, при императрице Феодоре
- На этом Соборе, в благодарность Господу Богу, даровавшему Церкви победу над иконоборцами и всеми еретиками, установлен праздник Торжества Православия, который положено праздновать в первое воскресенье Великого Поста и который празднуется и доселе во всей Вселенской Православной Церкви