

ПМ.04 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО  
ОДНОЙ ПРОФЕССИИ РАБОЧИХ  
(17351 ПРОДАВЕЦ  
НЕПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ  
ТОВАРОВ)



# МДК 04.02 ТОВАРОВЕДЕНИЕ ОДНОРОДНЫХ ГРУПП НЕПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ

Раздел 1. Материалы для оклеивания  
поверхностей

Раздел 2. Напольные покрытия

Раздел 3. Бытовые светильники

Раздел 4. Сантехнические изделия

# РАЗДЕЛ 1. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОКЛЕИВАНИЯ ПОВЕРХНОСТЕЙ



# План раздела 1

Тема 1.1 Обои: понятие, краткая характеристика и область применения

Тема 1.2 Виды обоев и их характеристика

Тема 1.3 Расчет нужного количества обоев

Тема 1.4 Выбор цвета

Тема 1.5 Условные обозначения на обоях

Тема 1.6 Обойный клей: понятие, виды

Тема 1.1 Обои: понятие, краткая характеристика и область применения

**Обои – отделочный рулонный материал на бумажной или другой основе с печатным или тесненным рисунком различных тонов на одно- или многоцветном фоне**

# Рисунок обоев может быть выражен

- натуральными формами (цветы, растения);
- стилизованными формами (орнаменты);
- коллоксилиновыми формами (сетками и мелкими формами, создающими общий фон).

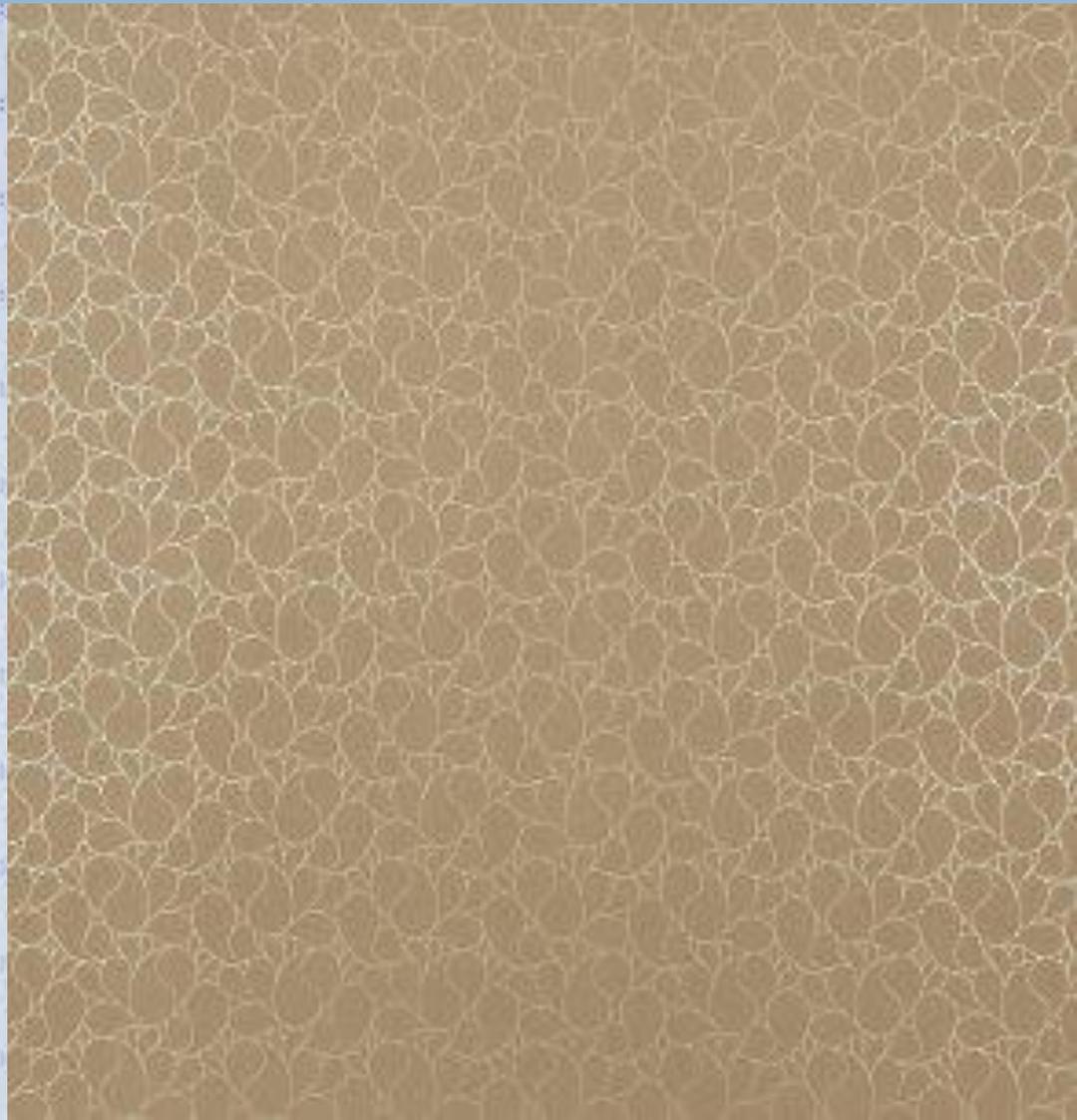
# Натуральная форма рисунка



# Стилизованная форма рисунка



# Коллоксилиновая форма рисунка



# Классификация обоев

## 1. В зависимости от стойкости поверхности:

- a) В 0, В 1 – влагостойкие, то есть устойчивые к влажному истиранию без применения моющих средств;
- b) В 2, В 3, В 4 – моющиеся, то есть устойчивые к применению всевозможных моющих средств;
- c) С – невлагостойкие.

# Классификация обоев

## 2. По структуре декоративного покрытия:

А – фоновые;

Б – с печатным рисунком без фона;

Г – с фоном и печатным рисунком;

Д – с печатным полутоновым рисунком без фона;

Е – с фоном и печатным полутоновым рисунком;

Ж – с рельефным фоном;

З – с фоном и рельефным рисунком;

И – фоновые с отделкой под шелк;

К – бесфоновые с печатным рисунком и отделкой под шелк;

М – фоновые, с печатным рисунком рельефа и с отделкой под шелк;

О – металлизированные с фоном и печатным рисунком;

П – велюровые, фоновые и без фона;

Р – фоновые, с печатным рисунком и пленочным покрытием.

# Влагостойкие обои

1. пленка ПВХ (поливинилхлоридная);
2. поливинил;
3. изоплен ;
4. бумажные;
5. виниловые;
6. текстил виниловые (тканевые);
7. стеклообои;
8. жидкие обои;
9. различные пленочные покрытия (линкруст, винистеновые и др.)

Обои поступают в  
продажу рулонами  
шириной 50, 60 или 75 см  
и длиной 7; 10,5; 12; 18 м

- однослойные бумажные обои (симплекс) изготавливаются из бумаги с цветной отделкой поверхности обычной клеевой, дисперсионной или масляной краской
- двуслойные бумажные обои (дуплекс)  
*верхний слой* выполнен из высококачественной бумаги, полимерной пленки или из металлической фольги  
*нижний* – из менее качественной бумаги.

# По способу изготовления

## 1. грунтованные обои

а) Рельефные



б) Тисненые



## 2. негрунтованные обои



# Тема 1.2 Виды обоев и их характеристика

1. Виниловые обои
2. Жидкие обои
3. Обои из полимерной пленки, или моющиеся
4. Бумажные обои
5. Флизелиновые обои
6. Стеклообои
7. Фотообои

# 1. Виниловые обои

Состоят из 2 слоев: на нижний слой – бумажный или тканевый – нанесен тонкий слой ПВХ, а сверху выполнены рисунок или тиснение.



# Достоинства виниловых обоев

1. Влагоустойчивы
2. Долго сохраняют цвет окраса, почти не выцветают
3. Благодаря своей рельефной поверхности, скрывают дефекты стен
4. Нетоксичны
5. Обладают противогрибковой стойкостью

# Недостатки виниловых обоев

---

1. **Воздухонепроницаемость**

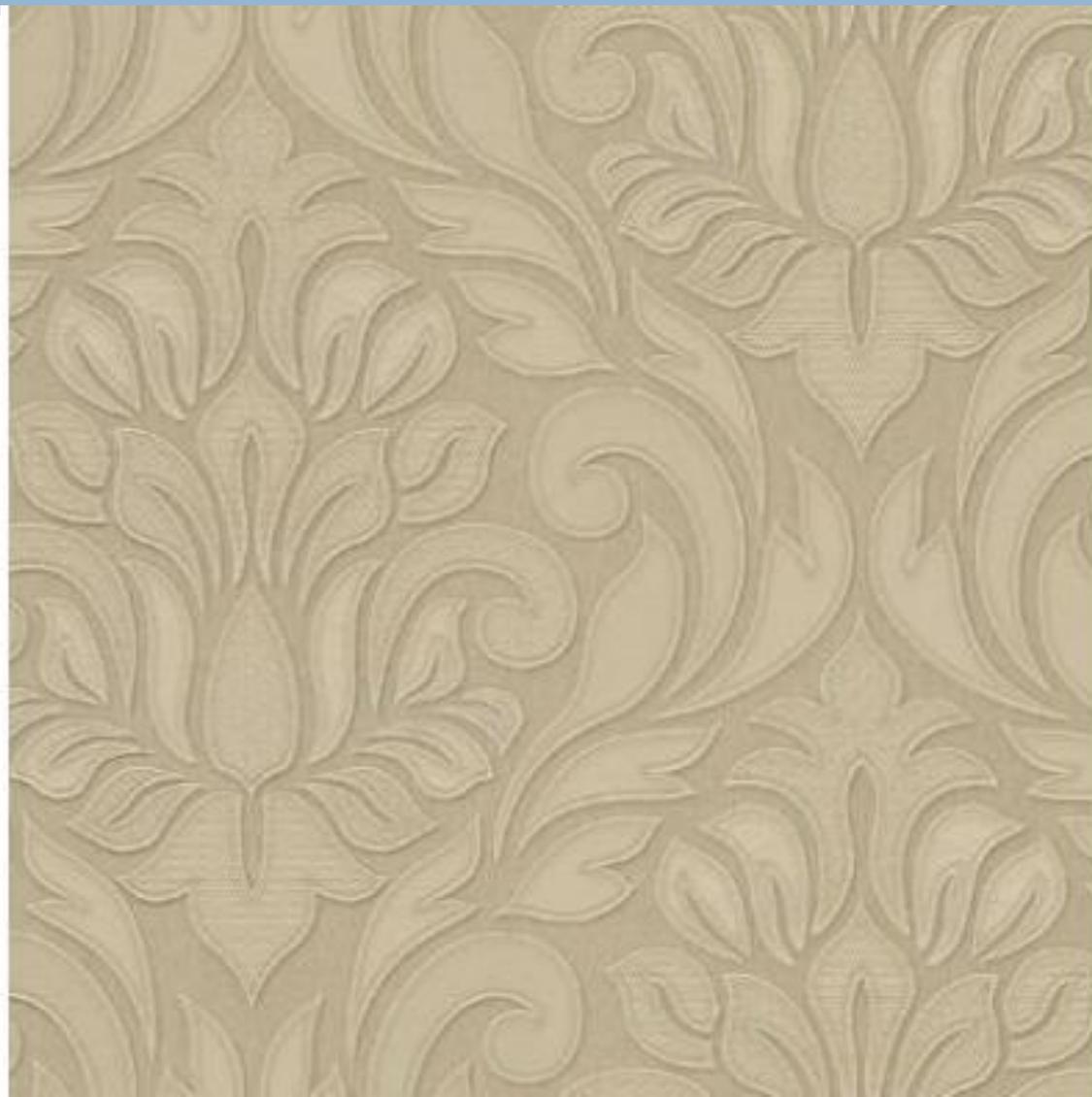
# Виды виниловых обоев

1. **Текстил виниловые обои**
2. **Рельефные виниловые обои**
3. **Вспененный, или структурный винил**

# Текстиль виниловые обои



# Рельефные виниловые обои



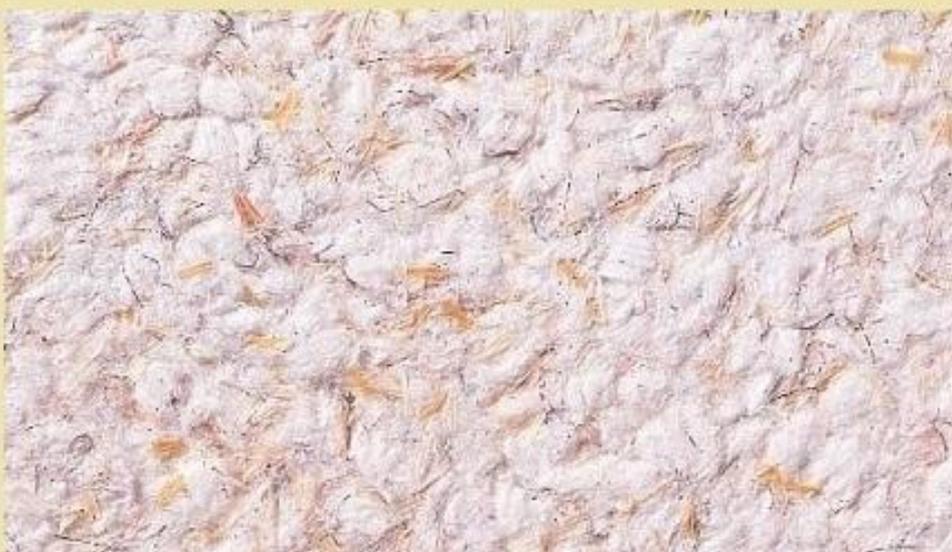
# Вспененный, или структурный ВИНИЛ



## 2. Жидкие обои

Изготовлены из натурального сырья – хлопка, шелка или целлюлозного волокна, связующих материалов и некоторых специфических наполнителей

Продаются в виде сухого порошка, который нужно разводить водой перед применением



# Достоинства жидких обоев

- можно использовать повторно не менее 4 раз
- при нанесении не требуется исправления небольших дефектов поверхности
- пожаробезопасны, не притягивают к себе пыль и не создают ее, обладают звуко- и теплоизоляцией
- устойчивы к загрязнению, переносят влажную уборку
- с течением времени не выцветают
- отделка без стыков, без швов, выполняется в едином стиле
- экологически чистый материал
- срок службы 6-8 лет

### 3. Обои из полимерной пленки, или моющиеся

1. Линкруст
2. Пленка поливинилхлоридная (ПВХ)
3. Изоплен
4. Дерматин
5. Повинол
6. Винилискожа

# Линкруст

- Линкруст – рулонный материал с рельефным рисунком.
- состоит из смеси хлорвиниловой и лоноксиновой мастик, соединённых с древесной мукой, нанесенной на бумажную основу.
- изготавливается в виде рулонов по 12 м. Ширина рулона без учета кромок – 500, 600, 700 и 900 мм.
- выпускают с неокрашенной лицевой поверхностью, которая после наклейки и просушки покрывается масляными или эмалевыми красками нужного цвета.



# Пленка поливинилхлоридная (ПВХ)

- имеет клеевой слой, защищенный бумагой;
- бывает непрозрачной, окрашенной по всей толщине, с печатным рисунком либо без него, а также гладкой и рифленой
- длина рулонов – 12 и 30 м, ширина полотна – 500, 600 и 750 мм, толщина – 0,1 и 0,2 мм



# Изоплен

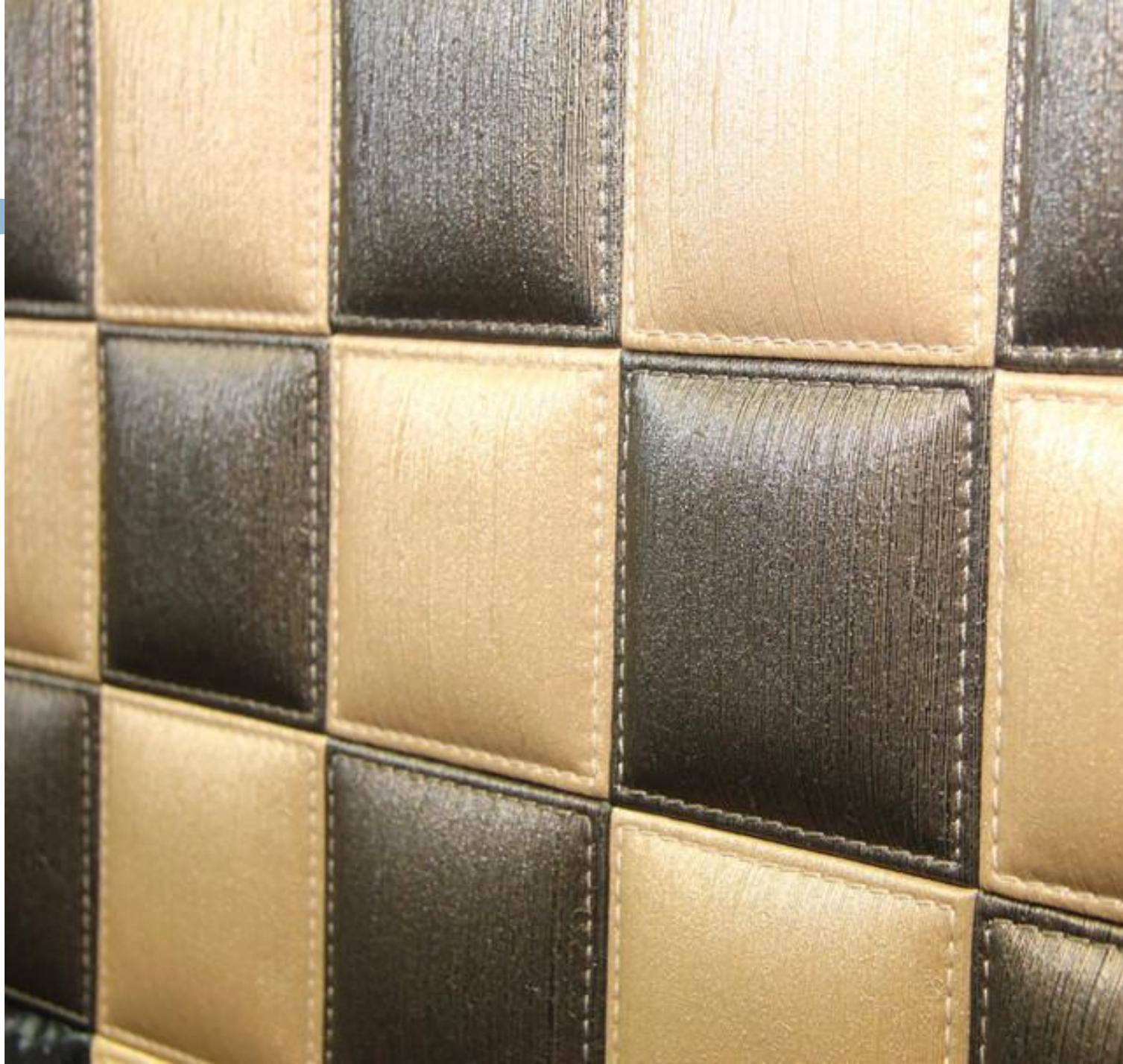
- ✓ Изоплен – отделочный поливинилхлоридный пленочный материал на бумажной основе
- ✓ бывает многоцветным и одноцветным, с тисненым или печатным рисунком
- ✓ длина рулона 10 и 12 м, ширина 500, 600, 750, 1000 и 1200 мм; толщина – 0,1 – 0,4 мм



OLX

# Дерматин

хлопчатобумажная ткань с  
нитроцеллюлозным  
покрытием, нанесенным  
на одну или обе стороны  
ткани, заменитель кожи



# Повинол

- Повинол – декоративно отделочный материал, состоящий из хлопчатобумажной тканевой основы и стеклоткани с односторонним поливинилхлоридным покрытием.
- выпускается рулонами длиной не менее 40 м, а шириной 750–1000 мм.
- Бывает различных марок:
  - ПА и ПА 1 – для декоративной отделки стен и потолков;
  - ПА 2, ПА 3, ПА 4 и ПА 5 – для покрытия изделий из поролона.
- водонепроницаем, негорюч, немарок, нелипкок и не имеет запаха

# Винилискожа

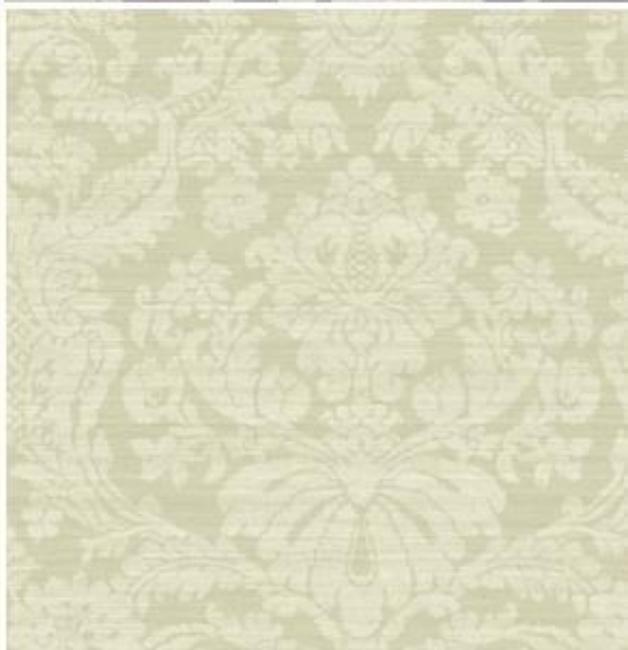
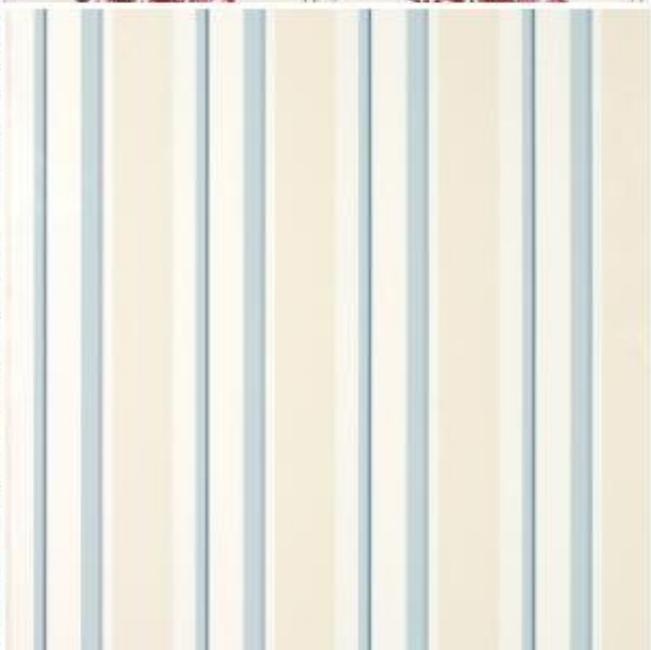
- Винилискожа - искусственная кожа на тканевой основе с поливинилхлоридным покрытием
- немаркий, нелипкий, эластичный, без запаха материал; морозостоек, а также невосприимчив к керосину, бензину и маслам
- длина рулонов – от 20 до 40 м, ширина – до 1000 мм
- применяется для отделки жилых и общественных зданий, для обивки upholщенных диванов и дорожек



## 4. Бумажные обои

---

**совершенно  
экологически чистый и  
гипоаллергенный вид  
настенных покрытий**



# Достоинства бумажных обоев

1. Низкая цена
2. Экологичность – можно использовать в детской и спальне
3. Пропускают воздух, поэтому стены могут «дышать»
4. Самый простой процесс поклейки

# Недостатки бумажных обоев

1. Недолговечность: быстро  
появляются светлые пятна,  
максимальный срок  
использования – 5 лет
2. Боязнь влаги
3. Рисунки выгорают на солнце
4. Впитывают запахи
5. Нельзя мыть загрязнения

## 5. Флизелиновые обои

это рулоны, основа которых  
выполнена из флизелина,  
комбинированного материала,  
в состав которого входят  
синтетические тканевые  
волокна и целлюлоза



# Достоинства флизелиновых обоев

- маскируют небольшие трещинки и неровности стен
- огнестойкость, пожаробезопасность;
- хорошо пропускают воздух, позволяя стенам «дышать»
- простота поклейки
- при поклейке обоев намазывается стена, а не обои
- не впитывают в себя пыль
- простой уход: можно очищать с помощью пылесоса или тряпки, также с применением моющих средств, не боятся воды
- не склонены к выгоранию
- верхний слой легко отлепится от флизелиновой

# Недостатки флизелиновых обоев

- подверженность верхнего фактурного слоя механическим повреждениям
- высокая цена

## 6. Стеклообои

- самая огнестойкая одежда для стен
- изготавливаются из экологически чистых материалов: кварцевого песка, извести, соды, доломита
- производят ткацким методом из стеклонитей



# Достоинства стеклообоев

- 1) долговечность и износостойкость
- 2) срок службы около 30 лет, при необходимости можно перекрасить верхний слой до 15 раз
- 3) защита от трещин
- 4) не горит, не боится воды или дыма
- 5) материал не создает питательной среды для микроорганизмов, грибков и плесени

# Недостатки стеклообоев

- 1) маленький выбор рисунков
- 2) стены получаются на вид довольно холодные

# Рисунок стеклообоев



Рогожка 160



Елка мелкая



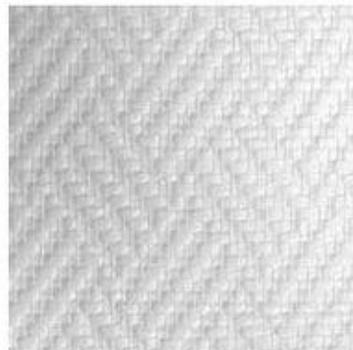
Елка средняя



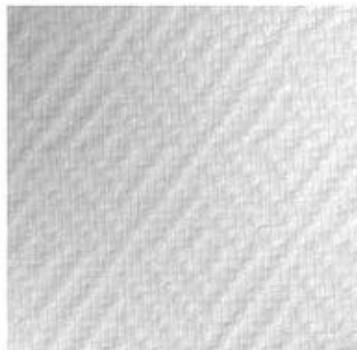
Паркет



Паркет 160



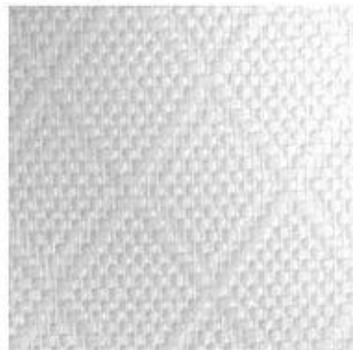
Паркет премиум



Ромб



Ромб средний



Ромб премиум

## 7. Фотообои

представляют собой цельные листы бумаги или разрезанные на составляющие полосы и квадраты с нанесённым матовым или глянцевым фотоизображением



# Тема 1.3 Расчет нужного количества обоев

1. Определить периметр помещения
2. Определить необходимое количество полотен, разделив периметр на ширину обоев
3. Определить количество полотен из одного рулона, разделив длину обоев на высоту помещения
4. Разделить необходимое количество полотен на количество полотен из одного рулона
5. Вычесть площадь дверей и окон

# Задача

1. Необходимо оклеить комнату размером 6 х 5 м (обои шириной 53 см, длиной 10 м)
2. Необходимо оклеить комнату размером 2,8 х 2,0 м (обои шириной 100 см, длиной 10 м)

# Тема 1.4 Выбор цвета

Обои разделяются на 3 группы по цвету:

1. Холодные
2. Теплые
3. Промежуточные (нейтральные)

# Обои холодных цветов

- ▣ обои серого, зеленого, синего, фиолетового, сине-зеленого цветов
- ▣ рекомендуют использовать в комнатах, окна которых смотрят на юг
- ▣ обладают способностью зрительно расширять помещение, поэтому обоями таких цветов лучше всего оклеивать небольшие комнаты

# Обои теплых цветов

- обои красного, оранжевого, желто-зеленого и желтого цветов
- зрительно уменьшают помещение, поэтому не следует использовать эти цвета в небольших комнатах
- с потолками высотой 2,5 м – светлые обои с мелким узором, в помещении с высокими потолками – более насыщенных цветов, с крупным рисунком

# Тема 1.5 Условные обозначения на обоях

Для маркировки обоев производители используют следующие буквенные обозначения:

А – акриловые

Б – бумажные

ВВ – вспененный винил

ПВ – плоский винил

РВ – рельефный винил

ТКС – текстильные обои

СТР – структурные обои под покраску

СТЛ – стеклообои

# Обозначения на обоях для жилых помещений

Прихожая, коридор - Б, А, ВВ, ПВ, РВ, СТР, СТЛ

Гостиная – Б, А, ВВ. ПВ, ТКС, СТР, СТЛ

Спальня – Б, А, ВВ, ПВ, ТКС, СТР, СТЛ

Детская - Б, ВВ, СТР, СТЛ

Кухня - ВВ, ПВ, РВ, СТР, СТЛ

Ванная - РВ, СТЛ

Потолок - ВВ, СТР, СТЛ

# Обозначения на обоях для нежилых помещений

Кафе - ПВ, РВ, СТР, СТЛ

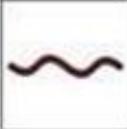
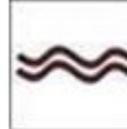
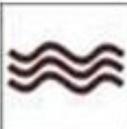
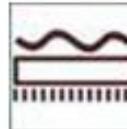
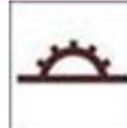
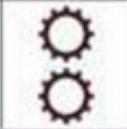
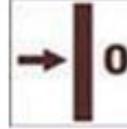
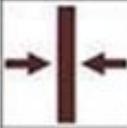
Офис – ВВ, ПВ, СТР, СТЛ

Школа – ВВ, ПВ, СТР, СТЛ

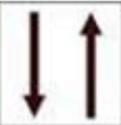
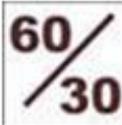
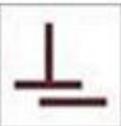
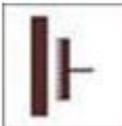
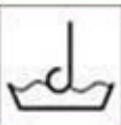
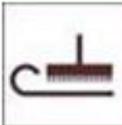
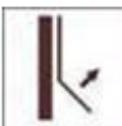
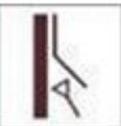
Детский сад - Б, ВВ, СТР, СТЛ

Медицинское учреждение - СТР,  
СТЛ

# Манипуляционные знаки на обоях

	<p>Водостойкие во время обработки. Можно протирать обои губкой в момент наклеивания. Свежие пятна клея можно удалить с помощью влажной губки.</p>		<p>Устойчивые при влажной обработке. Небольшие загрязнения можно удалить с обоев с помощью мокрой губки.</p>
	<p>Высокоустойчивые при влажной обработке. Можно мыть обои с применением моющих средств</p>		<p>Устойчивые к механическим воздействиям. Обои можно мыть с применением моющих средств и щетки</p>
	<p>Высокоустойчивые к механическим воздействиям обои</p>		<p>Достаточная светостойкость</p>
	<p>Хорошая светостойкость</p>		<p>Очень хорошая светостойкость</p>
	<p>Отличная светостойкость</p>		<p>Обои не надо подгонять по рисунку</p>
	<p>Рисунок прямой, горизонтальное расположение</p>		<p>Смещающийся рисунок, диагональное расположение</p>

# Манипуляционные знаки на обоях

	Каждую следующую полосу обоев клеить в обратном направлении		Высота рисунка в сантиметрах, при поклейке обои смещать на половину высоты
	Обои наклеиваются внахлест		Клей наносится на поверхность стены
	Обои с уже нанесенным клейким покрытием		Клей наносится на обои
	Обои легко снимаются		При ремонте обои можно снимать со стены в сухом виде без остатка
	Обои снимаются после предварительного смачивания		Снимаются слоями. Нижний бумажный слой обоев остается на стене.
	Обои дублированные с верхним тисненым слоем		Стойкие к ударам обои
	К этим обоям предлагаются подходящие по дизайну ткани и шторы		

# Тема 1.6 Обойный клей: понятие, ВИДЫ

**Клеи - композиции, состоящие из органических и неорганических веществ, способные склеивать материалы за счет адгезии клеевой прослойки с поверхностями соединяемых материалов**

# Виды клеев для обоев

1. Клей для картонных обоев
2. Особый (виниловый) клей
3. Особый клей для стеклоткани
4. Клей для обоев на флизелиновой основе
5. Универсальный клей

# Типы основы клеев

1. Карбометилкрахмал (КМК)  
либо гидроксипропилкрахмал  
(ГПК)
2. Метилцеллюлоза (МЦ)
3. Карбоксиметилцеллюлоза  
(КМЦ)

# Задание на закрепление

1. Ответить на контрольные вопросы в ЭУП ПМ.04 МДК04.02 раздел 1
2. Выполнить практические работы №1 -2,4,5
3. Выполнить самостоятельную работу №3
4. Выполнить тренажеры и тесты по разделу 1