

**Просвирнина А.А., учитель русского языка МБОУ
«Мурманский международный лицей» г.Мурманска**

**«СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ
НАПИСАНИЕ
ПРОИЗВОДНЫХ ПРЕДЛОГОВ» 7 кл.**

ПИШЕМ ПРАВИЛЬНО

- плавать с **аквалангом**
- художественная **галерея**
- новогодняя **гирлянда**
- держать **дистанцию**
- деревянная **калитка**
- **нарисовать** **карикатуру**
- **классическое** **произведение**
- **кованый** сундук
- **спортивная** **колонна**



□ **«Заглядывал я встарь в академический словарь...»
(А.С. Пушкин)**

□ **Узнай слово!**

- **1. Способность к творческому воображению.**
- **2. Мечта, продукт воображения.**
- **3. Нечто надуманное, неправдоподобное, ложь.**
- **4. Прихоть, причуда (разг.).**
- **5. Музыкальное произведение в свободной форме.**

□ **фантазия**

ПРЕДЛОГ

□ *роль в речи*

□ **служит для**

□ **связи слов**

морфолог. признаки

непроизв., произв.

прост., составн.

□ *синтаксическая роль*

□ **дополнение** **мест.**

□ **обстоятельство** **сущ.**

□ **числ.**

ОПРЕДЕЛИТЬ МОРФОЛОГИЧЕСКУЮ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ
ВЫДЕЛЕННЫХ СЛОВ

- . **Вокруг** лилейного чела ты дважды косу обвила. 2. Гроб раз**з**бился. Дева вдруг ожила. Глядит **вокруг** изумлен**н**ыми очами. 3. Заиграл рож**о**к, и деревенское стадо потя**н**улось **мимо** дома. 4. Седины пасмурного дня плывут, **всклокоченн**ые, **мимо**.

□

ПРАВОПИСАНИЕ ПРОИЗВОДНЫХ ПРЕДЛОГОВ

- *навстречу кому?*
- 1) **выйти навстречу** гостям
- *куда?*
- **выйти навстречу**
- *куда? на что?*
- **пойти на встречу** с друзьями
- *вследствие чего?*
- 2) **Вследствие** дождей река вышла из берегов.
- *во что?*
- **В следствие** по делу внесены изменения.

□ *насчет чего?*

3) Условились *насчет* экскурсии.

□ *на что?*

□ Деньги поступили *на счет* Фонда мира.

□ *в течение чего?*

□ 4) Заниматься *в течение* года.

□ *в чем?*

□ Изменения *в течении* реки.

ВЫВОДЫ:

- 1) производные предлоги, образованные на основе наречий, пишутся **слитно**;
- 2) пишутся **слитно** предлоги: *вследствие*(=по причине), *наподобие*, *вроде*(=подобно), *насчёт*(=о), *ввиду*, *вместо*, *несмотря на*;
- 3) пишутся **раздельно** предлоги: *в течение*, *в продолжение*, *по причине*, *в целях*, *со стороны* и др.;
- 4) в предлогах *в течение***е**, *в продолжение***е**, *вследствие***е** на конце пишется **Е**.
-
- **Внимание:** *впоследствии***и** = *потом* (это наречие)

ВЫПИСАТЬ СЛОВСОЧЕТАНИЯ С ПРОИЗВОДНЫМИ ПРЕДЛОГАМИ

- 1) двигаться (в)передид колонны, ехать (в) передид
- двигаться **впередид** колонны
- 2) находиться (в)нутри тро(л,лл)ейбуса, находиться (в)нутри
- находиться **внутри** трол**л**ейбуса
- 3) остановиться (в)близид памятника, остановиться (в)близид
- остановиться **вблизид** памятника



ПРОВЕРЬ СЕБЯ

- Ждать в течение суток, отремонтировать в продолжении месяца, договориться насчёт ремонта, перевести на счёт в банке, отменить ввиду плохой видимости, иметь в виду, не смотря по сторонам, столкнуться вследствие невнимательности, содержаться в продолжении инструкции, у входа вместо контролёров автоматы.



ЛОВИ ОШИБКУ!

- 1. Благодаря болезни я не был в театре.
 - 2. Это было сделано вопреки приказа командира.
 - 3. Поезд шел согласно расписания.
 - 4. Володя решил заниматься спортом наперекор желания родителей.
- **Из-за** болезни я не был в театре.
 - Это было сделано **вопреки** приказу командира.
 - Поезд шел **согласно** расписанию.
 - Володя решил заниматься спортом **вопреки** желанию родителей.

РАБОТАЕМ С ТЕКСТОМ

- В часы прилива океан гонит на сушу волну за волной, и тогда слегка перемещаются неисчислимы́е песчинки пляжа и бесчисленные гальки. Очертания границы моря и суши меняет и волнение моря вблизи берегов. Волны ходят даже вследствие легкого ветерка. А во время шторма нередко водяные валы до 12-15 метров. Возле берега бег волны замедляется благодаря трению. Особенно велика роль прибоя около крутых берегов.



***ВСЕМ СПАСИБО
ЗА РАБОТУ!***

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1. Книги с пером

<http://klub-drug.ru/wp-content/uploads/2011/04/44.gif>

2. Пляшущие карандаши

<http://klub-drug.ru/wp-content/uploads/2011/04/49.gif>

3. Курица

http://klub-drug.ru/wp-content/uploads/2011/04/514700_2.gif