

МБОУ гимназия №3 г.Гязи

Города миллионеры Российской Федерации

Выполнила: ученица 9б класса
Марчукова Виктория.
Руководитель проекта: Круглов
Валерий.

Г.Гязи

Актуальность темы

Города – миллионеры занимают особое место, что обусловлено историей их развития и ролью, которую они играют в сложившейся системе городского расселения страны.

Крупный город представляет собой один из элементов современного территориального устройства, место обитания значительной части городского населения страны, средоточие экономического потенциала, типичную форму пространственно организованной системы. Такие города играют ведущую роль в жизни российского общества, развитии национальной экономики, выступая «становым хребтом» всей страны. В них развиваются свойства, характерные для больших систем.

Во-первых, они концентрируют значительную часть городского населения страны и становятся мощным фактором как положительного (влияние культуры, науки, экономики), так и отрицательного (территориальные источники загрязнения окружающей среды, распространение организованной преступности) воздействия на национальном и даже на мировом уровне.

Во-вторых, крупные города приобретают качественно новую природу, обусловленную независимостью сфер, обеспечивающих жизнь города, которая не всегда может быть описана традиционными характеристиками. Поэтому считаю, что роль этих городов определяет к ним повышенный интерес.

Предмет исследования:
города миллионеры
России.

Цель проекта: Изучить
города миллионеры
России.

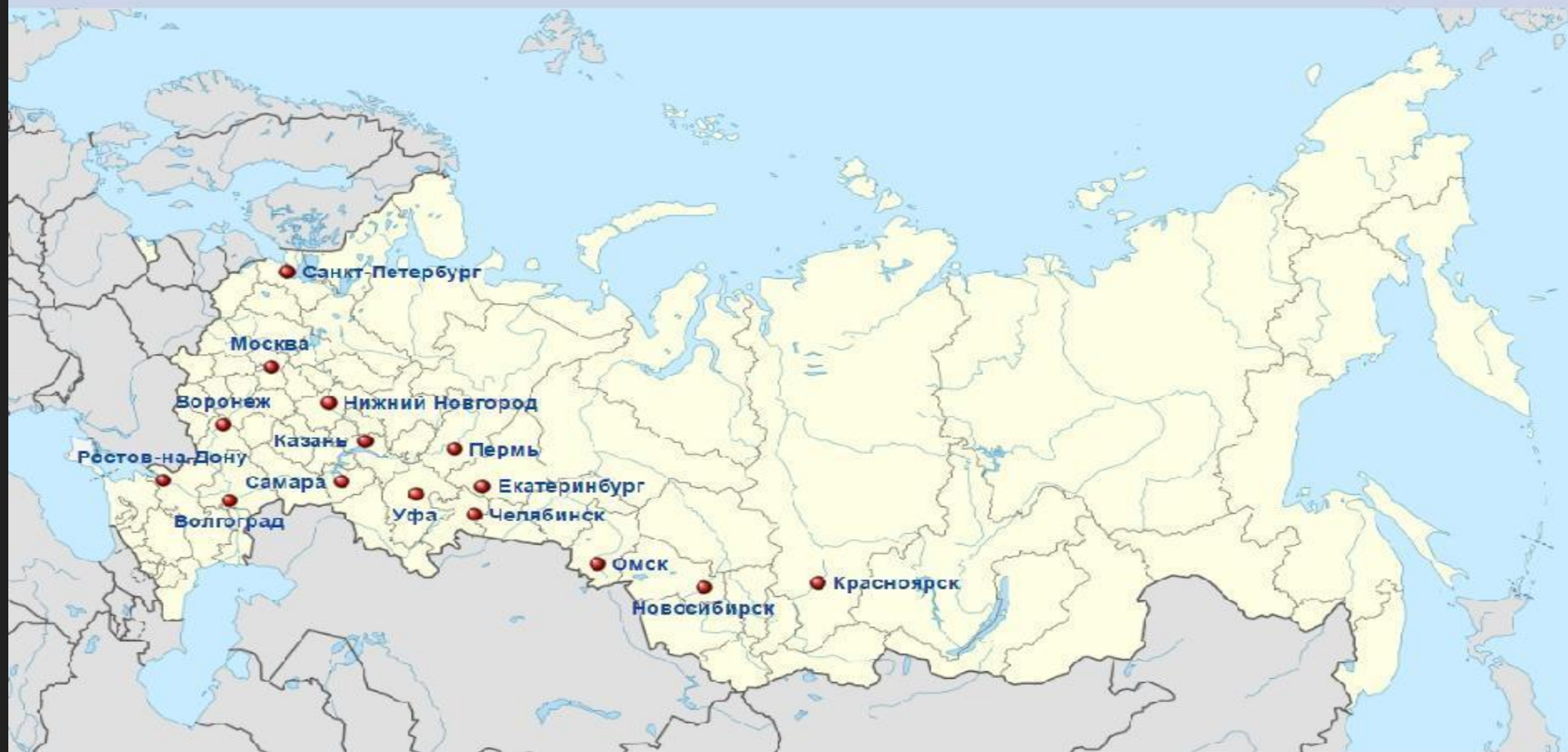
Задачи проекта

1. Узнать сколько городов с населением более 1 миллиона в России.
2. Изучить историю становления городов с численностью населения более 1 миллиона
3. Узнать точные даты, когда эти города стали миллионерами
4. Рассказать о достопримечательностях этих городов

Общие сведения

Города-миллионеры в России являются важнейшими местами сосредоточения и притяжения человеческих, трудовых, промышленных, культурных, экологических, экономических ресурсов и центрами социально-экономического развития как для своего региона, так и обычно сразу для нескольких окружающих регионов, а некоторые из них (Москва и расположенные близко к границам) — также для стран СНГ и Азии. Их значимость в этом качестве зависит не только от числа жителей, но и от ряда других факторов, важнейшими из которых являются уровень доходов населения, накопленный экономический и культурный потенциал, а также специфика соседних регионов, для которых города-миллионеры являются центрами транспорта, высшего образования, торговли, логистики, культуры и т. п.

Города-миллионеры России



Города-миллионеры России (по состоянию на 2015 год)

Города миллионники

В нашей стране 16 городов миллионеров.

1. Москва

9. Омск

Ближайшие кандидаты в города миллионники:

2. Санкт-Петербург

10. Новосибирск

1. Саратов (более 850 тысяч человек)

3. Нижний Новгород

11. Красноярск

2. Тюмень (более 780 тысяч человек)

4. Казань

12. Волгоград

3. Тольятти (более 700 тысяч человек)

5. Самара

13. Воронеж

6. Уфа

14. Ростов-На-Дону

7. Пермь

15. Челябинск

8. Екатеринбург

16. Краснодар (по некоторым данным)

Город	Субъект Российской Федерации, в состав которого входит город	Численность постоянного населения
Москва		11 612 943
Санкт-Петербург		5 000 000 (на 24 сентября 2012)
Новосибирск	Новосибирская область	1 498 921
Екатеринбург	Свердловская область	1 377 738
Нижний Новгород	Нижегородская область	1 254 592
Самара	Самарская область	1 169 184
Казань	Республика Татарстан	1 161 308
Омск	Омская область	1 156 583
Челябинск	Челябинская область	1 143 458
Ростов-на-Дону	Ростовская область	1 096 448
Уфа	Республика Башкортостан	1 072 291
Волгоград	Волгоградская область	1 018 739
Пермь	Пермская область	1 000 672
Красноярск	Красноярский край	1 000 000 (на 10 апреля 2012)
Воронеж	Воронежская область	1 000 000 (на 17 декабря 2012)

TRIPLINKS.RU

МОСКВА

Самый населенный город нашей страны в нем проживают более 12 миллионов человек. В 1897 году Москва уже стала городом миллионником.

Достопримечательности Москвы Кремль, Красная Площадь, Храм Василия Блаженного, Большой театр и много других мест.

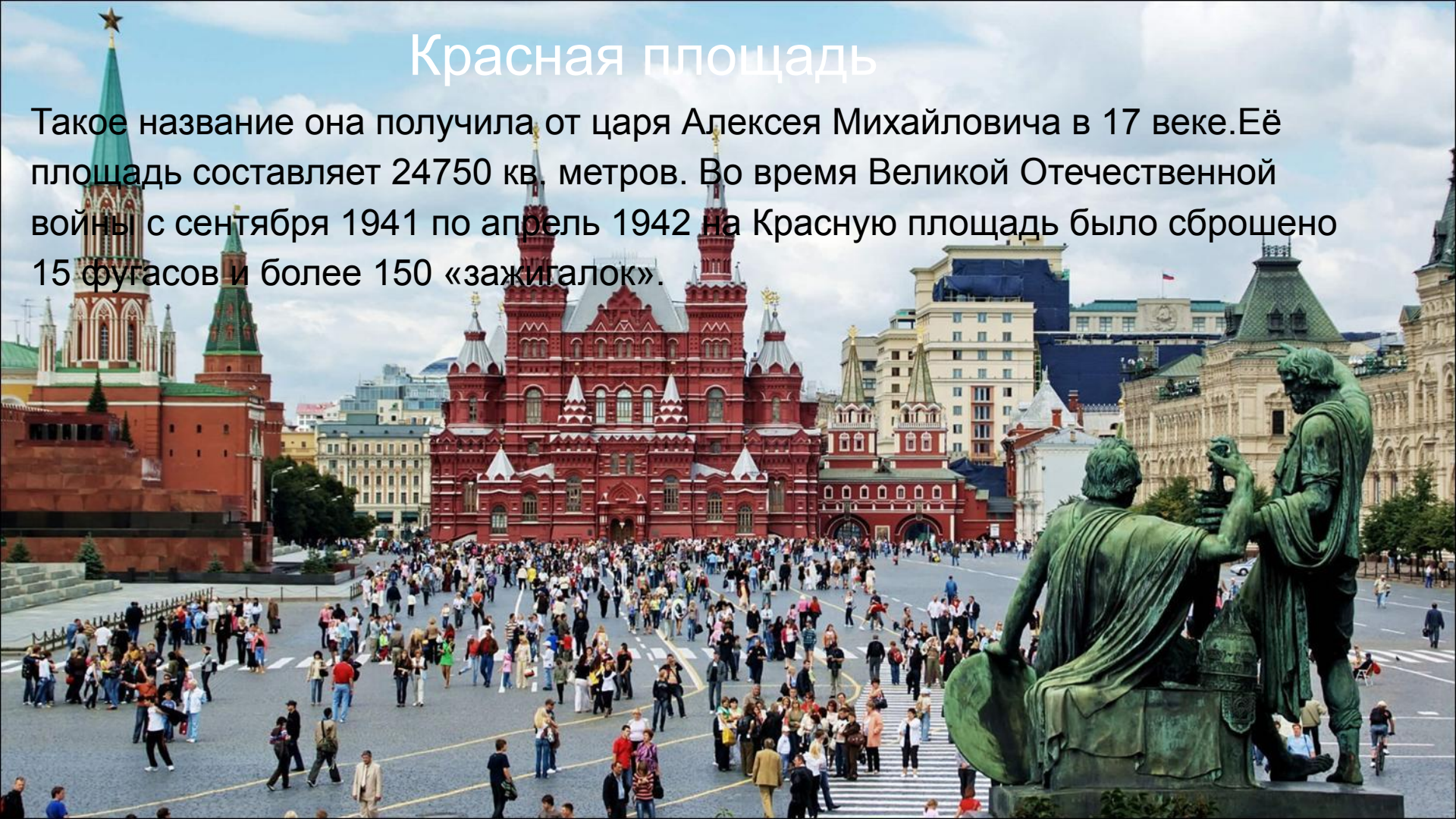
Кремль

A nighttime photograph of the Moscow Kremlin. The central Spasskaya Tower is brightly lit, featuring a red star on its green, conical roof. The tower's clock face is also illuminated. The surrounding walls and other towers are dimly lit, with warm lights from street lamps and building windows creating a glow against the dark blue twilight sky. The foreground shows a snow-covered plaza with several street lamps.

Первые упоминания о Москве и маленьком деревянном кремле появляются в XII веке. «Авторство» первого деревянного Кремля в Москве приписывают Юрию Долгорукому. Кремль изначально был не просто защитным сооружением. Там располагались монастыри. Например, только в XX веке было разрушено 28 монастырей и церквей, которые находились на территории Кремля. Московский Кремль является самой крупной крепостью во всей Европе. Его площадь составляет порядка 27 гектаров.

Красная площадь

Такое название она получила от царя Алексея Михайловича в 17 веке. Её площадь составляет 24750 кв. метров. Во время Великой Отечественной войны с сентября 1941 по апрель 1942 на Красную площадь было сброшено 15 фугасов и более 150 «зажигалок».



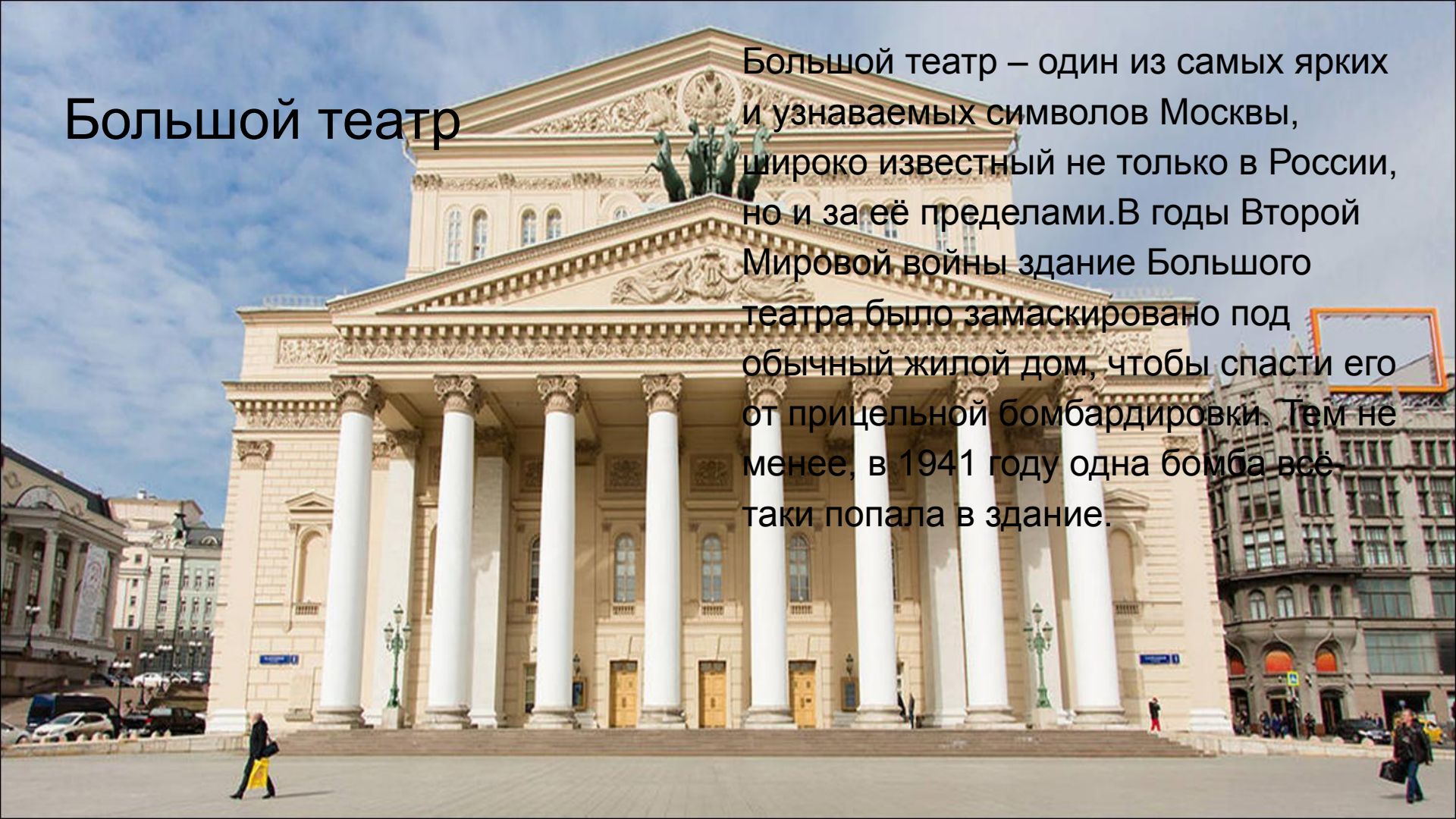
Храм Василия Блаженного

В 1561 году была освящена одна из самых известных церквей России — Покровский собор, или, как его называют иначе, храм Василия Блаженного. Грандиозное по тем временам сооружение высотой 65 метров строили всего шесть лет — с 1555 по 1561 год. Вплоть до 1600 года это было самое высокое здание Москвы. Во время Отечественной войны 1812 года Наполеон, войдя в Москву, повелел взорвать собор Василия Блаженного. Но погода не дала ему этого сделать — дождь намочил порох.



Большой театр

Большой театр – один из самых ярких и узнаваемых символов Москвы, широко известный не только в России, но и за её пределами. В годы Второй Мировой войны здание Большого театра было замаскировано под обычный жилой дом, чтобы спасти его от прицельной бомбардировки. Тем не менее, в 1941 году одна бомба всё-таки попала в здание.





TRIPLINKS.RU

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Второй по населению город в нашей стране в нем проживают более 6 миллионов человек. Как и Москва в 1897 году стал городом миллионником. Достопримечательностей в Санкт-Петербурге много. Я считаю этот город самым красивым не только в нашей стране, но и во всем мире.

Эрмитаж

Дата основания: 1764. Второй по величине художественный музей в мире. Свою историю музей начал с коллекций произведений искусства, приобретённых в частном порядке российской императрицей Екатериной 2. В 1852 году из сильно разросшейся коллекции был сформирован и открыт для посещения публичный музей, расположенный в специально для этого построенном здании [Нового Эрмитажа](#).



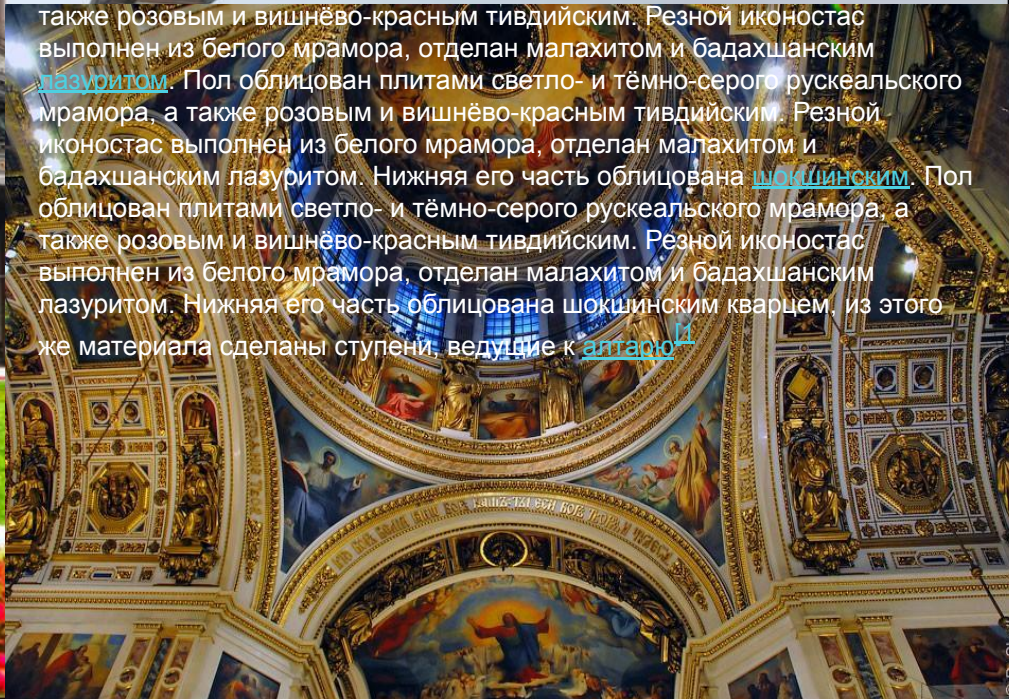
Официально в Эрмитаже насчитывается 365 помещений с экспозициями. Однако их количество может меняться после реставрации или перенесения временных выставок. В Эрмитаже насчитывается 365 помещений с экспозициями. Однако их количество может меняться после реставрации или перенесения временных выставок. Главные экспонаты: **Леонардо да Винчи. Мадонна с Младенцем (Мадонна Бенуа), Рафаэль. Мадонна с Младенцем (Мадонна Конестабиле), Тициан. Даная, Рембрандт ван Рейн. Возвращение блудного сына.**



Исаакиевский собор

Исаакиевский собор, одно из самых впечатляющих строений Петербурга, был освящен ровно 156 лет назад. Среди всех православных храмов Санкт-Петербурга он является самым большим. Высота Исаакиевского собора — целых 101,5 метров. Его масса вместе с фундаментом превышает 300 тысяч тонн. Во время Великой Отечественной войны здание немного пострадало от осколков снарядов. Сколы реставрировать не стали, и они и сейчас напоминают о тяготах жизни в блокадном Ленинграде. В соборе находится драгоценная святыня — икона Тихвинской Божьей матери (1765).

Стены облицованы белым итальянским мрамором, низ стен — чёрным [сланцем](#). Стены облицованы белым итальянским мрамором, низ стен — чёрным сланцем, колонны и пилястры — светло-розовым и вишнёвым [тивдийским](#). Стены облицованы белым итальянским мрамором, низ стен — чёрным сланцем, колонны и пилястры — светло-розовым и вишнёвым тивдийским. В декоре интерьера использованы и мраморы насыщенных цветов (зелёный, красный, жёлтый, ярко-красный с белыми включениями), [соломенная брекчия](#). Пол облицован плитами светло- и тёмно-серого рускеальского мрамора, а также розовым и вишнёво-красным тивдийским. Резной иконостас выполнен из белого мрамора, отделан [малахитом](#). Пол облицован плитами светло- и тёмно-серого рускеальского мрамора, а также розовым и вишнёво-красным тивдийским. Резной иконостас выполнен из белого мрамора, отделан малахитом и [бадахшанским лазурином](#). Пол облицован плитами светло- и тёмно-серого рускеальского мрамора, а также розовым и вишнёво-красным тивдийским. Резной иконостас выполнен из белого мрамора, отделан малахитом и [бадахшанским лазурином](#). Нижняя его часть облицована [шокинским](#). Пол облицован плитами светло- и тёмно-серого рускеальского мрамора, а также розовым и вишнёво-красным тивдийским. Резной иконостас выполнен из белого мрамора, отделан малахитом и [бадахшанским лазурином](#). Нижняя его часть облицована [шокинским кварцем](#), из этого же материала сделаны ступени, ведущие к [алтарю](#).



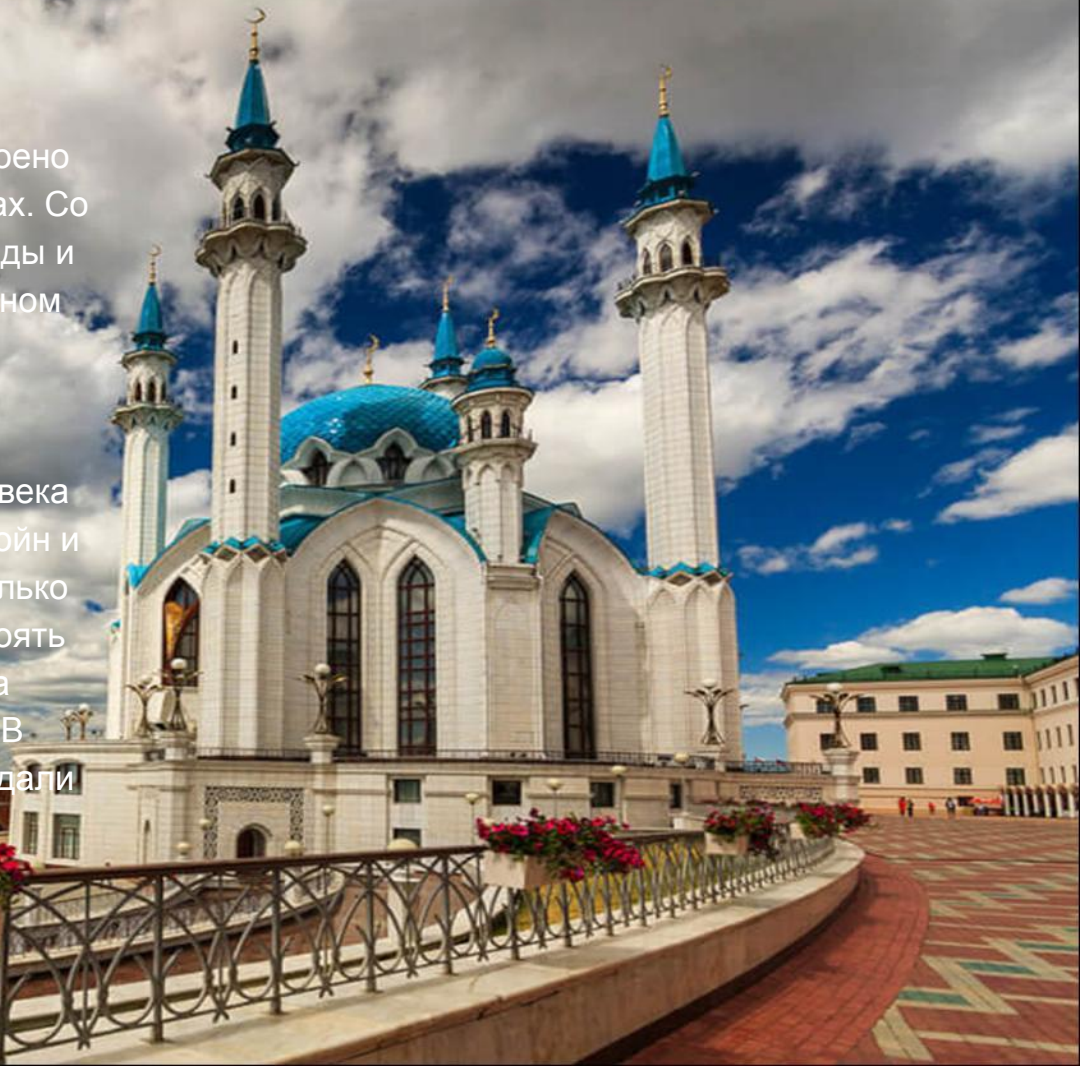
КАЗАНЬ



В Казани проживает более 2 миллионов людей. В 1989 стал городом миллионером. Достопримечательности Казани: Казанский Кремль, Центр семьи «Казан».

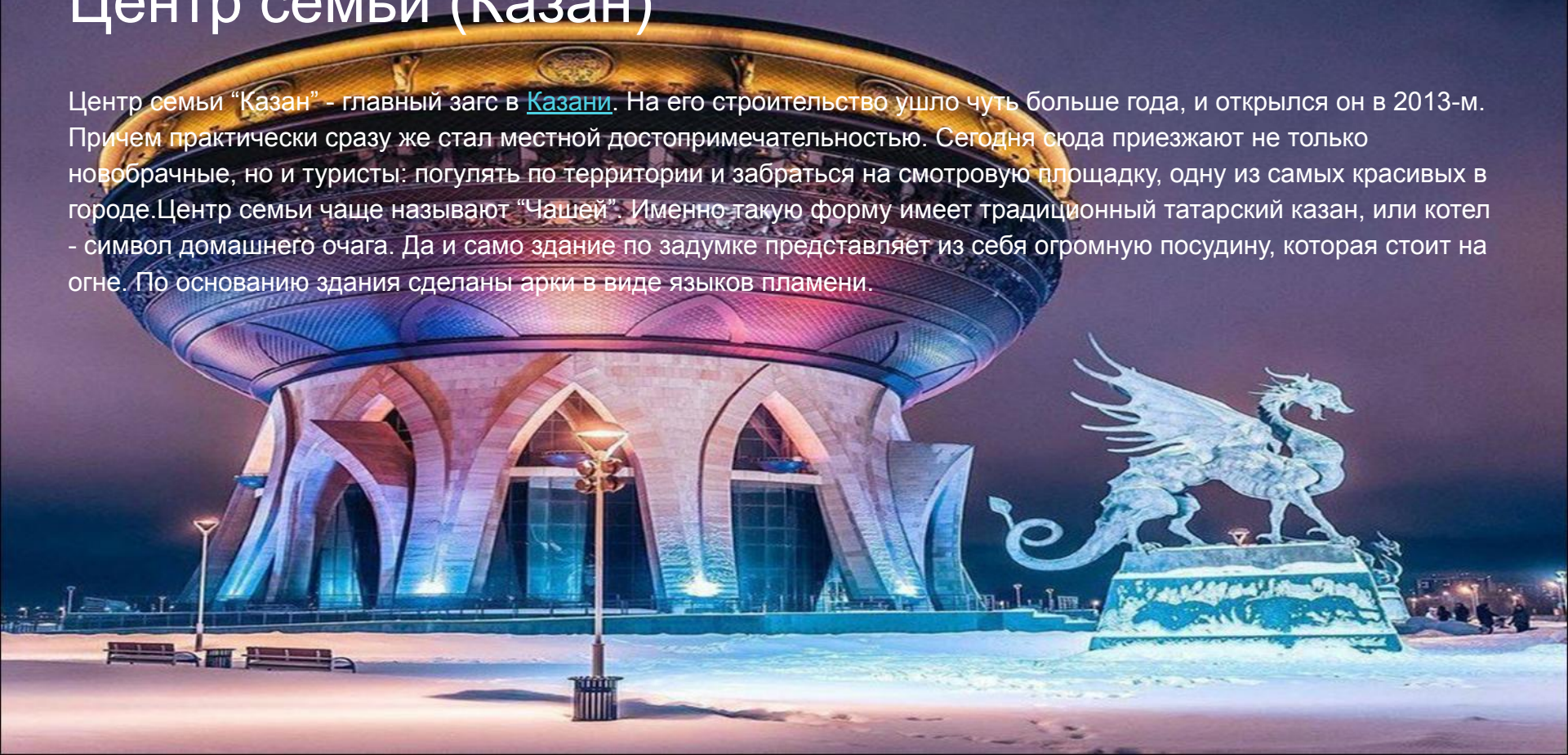
Казанский Кремль

Первоначально данное сооружение было построено как оборонительная крепость еще в 12-13-х веках. Со временем там начали размещаться торговые ряды и была построена мечеть. Но при завоевании Иваном Грозным ханства, всё было разрушено. После присоединения ханства к Руси, Иван Грозный собственноручно следил за восстановлением Казанского Кремля. Изначально, в Кремле 12-го века было одиннадцать башен, но из-за различных войн и разрушений до нашего времени сохранились только 6. В 18-м веке Казанский Кремль смог противостоять восстанию крестьян под руководством Емельяна Пугачёва, когда-то объявившего себя Петром 3. В результате нападения на Кремль сильно пострадали всего 3 башни: Северо-Восточная, Северная и Дмитриевская.



Центр семьи (Казан)

Центр семьи “Казан” - главный закс в [Казани](#). На его строительство ушло чуть больше года, и открылся он в 2013-м. Причем практически сразу же стал местной достопримечательностью. Сегодня сюда приезжают не только новобрачные, но и туристы: погулять по территории и забраться на смотровую площадку, одну из самых красивых в городе. Центр семьи чаще называют “Чашей”. Именно такую форму имеет традиционный татарский казан, или котел - символ домашнего очага. Да и само здание по задумке представляет из себя огромную посудину, которая стоит на огне. По основанию здания сделаны арки в виде языков пламени.





САМАРА

Проживает более 1 миллиона человек. Самара также представляет собой крупный центр машиностроения и металлообработки, металлургии, нефтеперерабатывающей, пищевой, а также космической и авиационной промышленности. Достопримечательности: Памятный комплекс ракеты-носителя «Союз», Октябрьская набережная.

Памятный комплекс ракеты-носителя «Союз»

Памятник представляет собой настоящую ракету Р-7, удерживающую конструкцию и металлическое здание. Высота ракеты вместе с зданием — 68 метров, вес — 20 тонн.

Удерживающая конструкция весит 53 тонны^[2]. Установленный экземпляр ракеты был изготовлен в 1984 году куйбышевским заводом «Прогресс». Установленный экземпляр ракеты был изготовлен в 1984 году куйбышевским заводом «Прогресс» как образец для тренировки боевых расчетов на космодроме [Плесецк](#). Установленный экземпляр ракеты был изготовлен в 1984 году куйбышевским заводом «Прогресс» как образец для тренировки боевых расчетов на космодроме Плесецк. В 1999 году ракету, уже выработавшую свой ресурс, подарили РКЦ «[ЦСКБ-Прогресс](#)» в честь 40-летнего юбилея предприятия, который переделал её под макет, с ракеты сняли все оборудование и укрепили болтами, которых только на баки пошло около 13 тысяч. Кроме того, ракета была перекрашена в белый цвет, а часть обтекателя космического корабля — в оранжевый. Оригинальный цвет баков ракеты — серый («шаровый»), белой ракеты при запуске выглядит от инея, покрывающего баки жидкого кислорода. Комплекс монумента и музейного здания представляет собой единое архитектурное решение, ставшее одним из самых удачных в городе за последние годы (проект архитекторов В.Н. Чичерина, А.Ф. Темщикова, В.И. Жёлков).



Октябрьская набережная

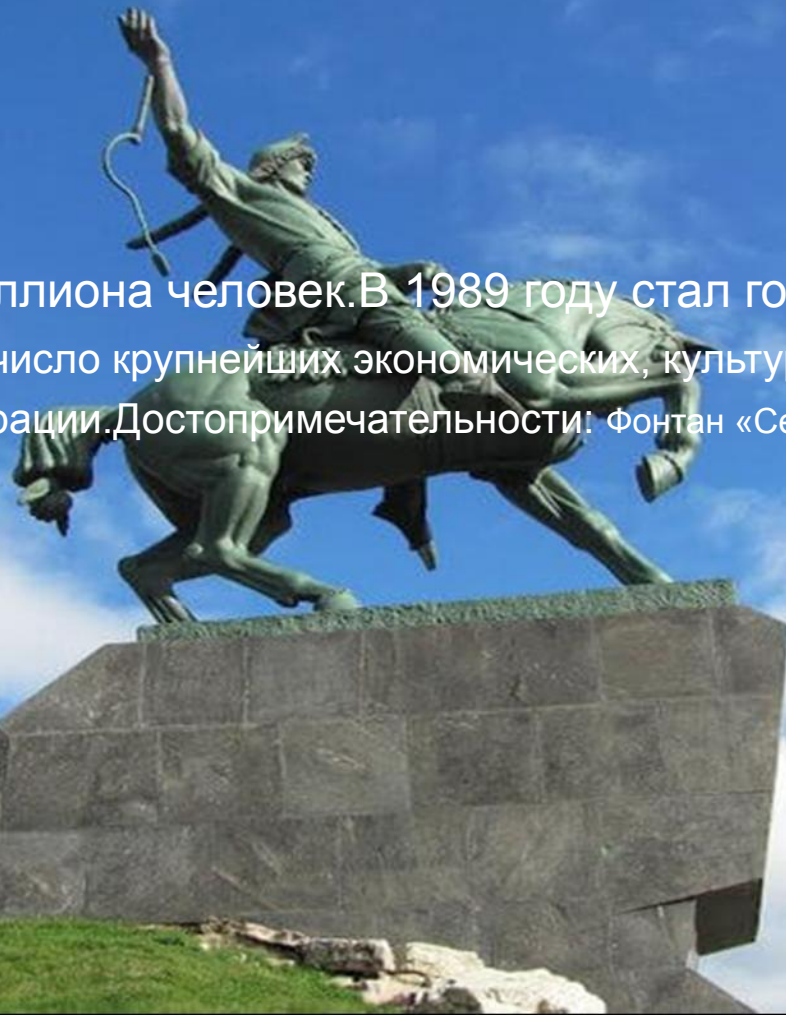
Самарская набережная — самая длинная на Волге

Понятно, что Самаре свойственно стремление к гигантизму: местная площадь Куйбышева — самая большая из всех европейских, здание железнодорожного вокзала считается самым высоким из себе подобных в Европе. То же самое говорят и о самарской набережной: ей приписывают [рекорд страны](#). Понятно, что Самаре свойственно стремление к гигантизму: местная площадь Куйбышева — самая большая из всех европейских, здание железнодорожного вокзала считается самым высоким из себе подобных в Европе. То же самое говорят и о самарской набережной: ей приписывают рекорд страны и вообще считают самой длинной едва ли не во всей галактике — и это не правда. Как сообщили нам в МП «Самарская набережная», ее протяженность составляет 4168,9 метров, и она — самая длинная среди всех волжских городов. Для сравнения: речная набережная Днепропетровска занимает 30 километров. Самая же длинная наба в России находится в Геленджике — ее результат по разным данным составляет от [8](#). Понятно, что Самаре

свойственно стремление к гигантизму: местная площадь Куйбышева — самая большая из всех европейских

Уфа

Проживает более 1 миллиона человек. В 1989 году стал городом миллионером. Входит в число крупнейших экономических, культурных и научных центров Российской Федерации. Достопримечательности: Фонтан «Семь девушек», Мечеть Ляля-Тюльпан.



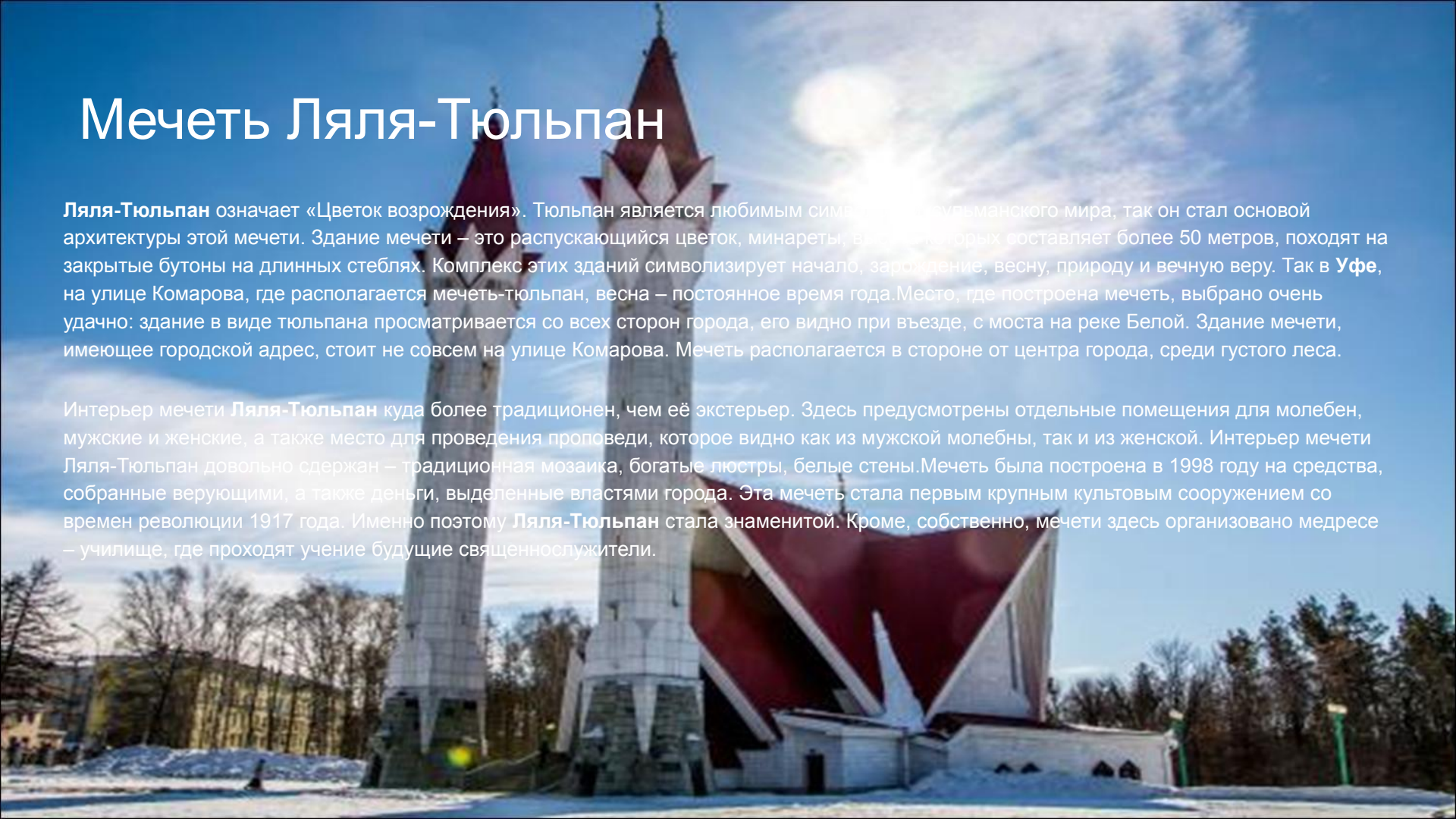
Фонтан (Семь девушек)

История повествует о молодых девушках, которые были друг на друга похожи так, что не отличить. Красавицы были одним ликом, душой и поведением. Более того, они всегда были первыми как в творчестве, так и в работе. Но случилось с красавицами несчастье, на их кров напали вражеские племена, которые убили всех мужчин и забрали собой женщин. Стражи очень тщательно следили за девушками, не давая им покоя. Чтобы молодые особы не сбегали, им порезали ноги и применили конский волос, вставив его в надрезы. Несмотря на то, что девушки могли после этого ходить, убежать они из племени не имели мочи.

Мечеть Ляля-Тюльпан

Ляля-Тюльпан означает «Цветок возрождения». Тюльпан является любимым символом татарского мира, так он стал основой архитектуры этой мечети. Здание мечети – это распускающийся цветок, минареты, высота которых составляет более 50 метров, походят на закрытые бутоны на длинных стеблях. Комплекс этих зданий символизирует начало, зарождение, весну, природу и вечную веру. Так в **Уфе**, на улице Комарова, где располагается мечеть-тюльпан, весна – постоянное время года. Место, где построена мечеть, выбрано очень удачно: здание в виде тюльпана просматривается со всех сторон города, его видно при въезде, с моста на реке Белой. Здание мечети, имеющее городской адрес, стоит не совсем на улице Комарова. Мечеть располагается в стороне от центра города, среди густого леса.

Интерьер мечети **Ляля-Тюльпан** куда более традиционен, чем её экстерьер. Здесь предусмотрены отдельные помещения для молебн, мужские и женские, а также место для проведения проповеди, которое видно как из мужской молебны, так и из женской. Интерьер мечети Ляля-Тюльпан довольно сдержан – традиционная мозаика, богатые люстры, белые стены. Мечеть была построена в 1998 году на средства, собранные верующими, а также деньги, выделенные властями города. Эта мечеть стала первым крупным культовым сооружением со времен революции 1917 года. Именно поэтому **Ляля-Тюльпан** стала знаменитой. Кроме, собственно, мечети здесь организовано медресе – училище, где проходят учение будущие священнослужители.



Пермь



Население более 1 миллиона человек. В 1989 стал городом-миллионером. Достопримечательности: Арт-объект «Счастье не за горами», Пермская соборная мечеть.

Арт-объект «Счастье не за горами»

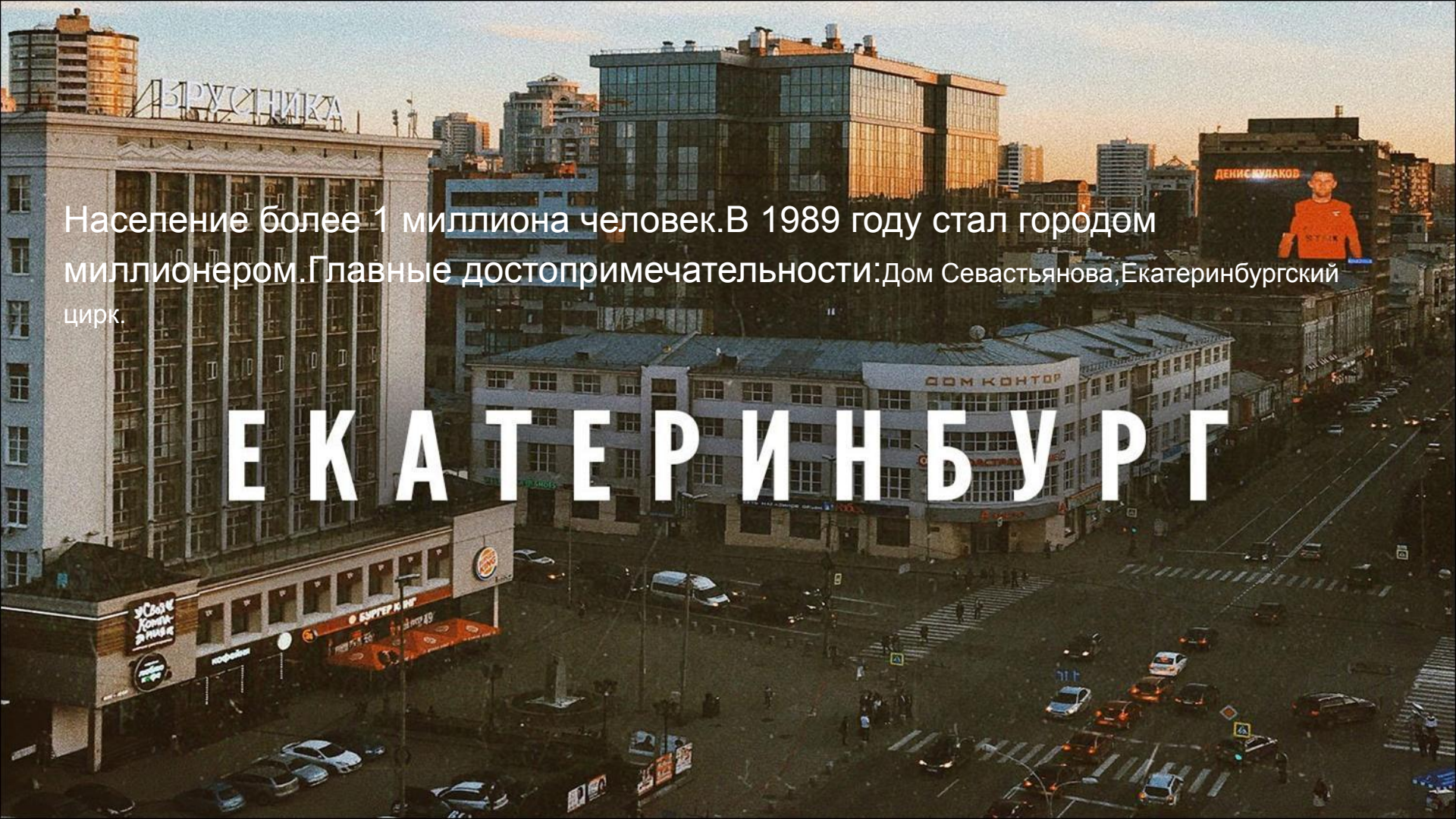


Арт-объект «Счастье не за горами» появился здесь в 2009 году, благодаря происходившей в городе «культурной революции» под началом галериста Марата Гельмана. Создателем «пермского счастья» стал художник Борис Матросов. Большие красные буквы, складывающиеся в такой жизнеутверждающий лозунг стали одним из самых популярных объектов для проведения фотосессий, да и просто обязательным местом посещения каждого туриста. Также эта надпись стала известна всей стране, появившись в кадрах фильма «Географ глобус пропил» с Константином Хабенским в главной роли,

Пермская соборная мечеть



Пермской соборной мечетью — первой мечетью в Перми, где на сегодняшний день проходят все главные мусульманские события и праздники. Само здание мечети, являющееся памятником архитектуры, было возведено в 1902–1903 гг. по проекту архитектора А.И. Ожегова в формах эклектики, на средства зажиточных купцов города. В июне 1940 года здесь разместился Пермский областной архив КПСС, и только в 1990 году мечеть была вновь передана верующим.



Население более 1 миллиона человек. В 1989 году стал городом миллионером. Главные достопримечательности: Дом Севастьянова, Екатеринбургский цирк.

ЕКАТЕРИНБУРГ



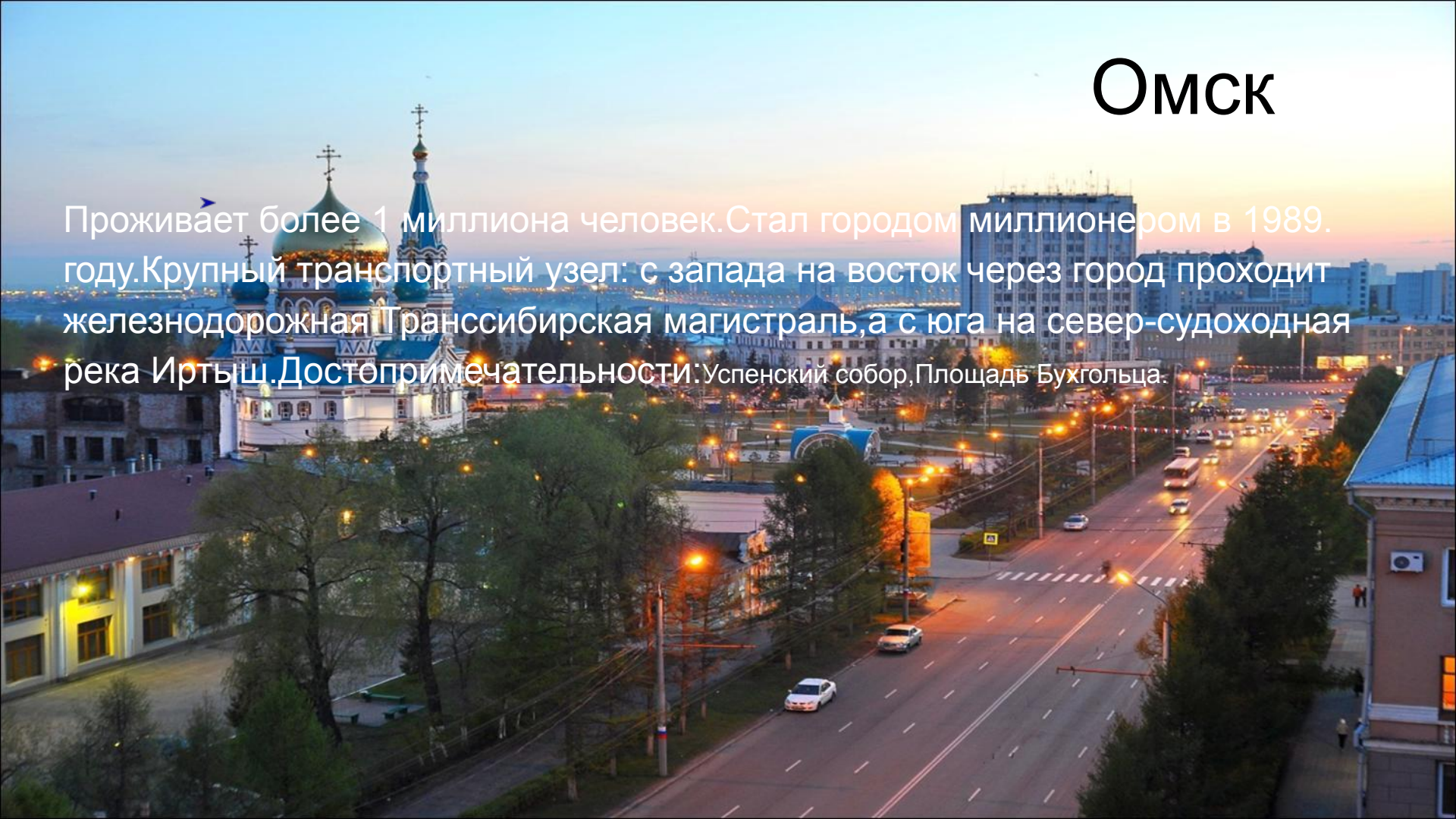
Дворец первой четверти XIX века, построенный по проекту А. И. Падучева в архитектурных стилях псевдоготики, необарокко и мавританской традиции. Именно при Н. И. Севастьянове он приобрел современные черты, так как после покупки здания Николай Иванович решил заняться его реконструкцией. Пожалуй, на сегодняшний день это сооружение является самой яркой достопримечательностью Екатеринбурга.



Здание цирка находится на берегу реки Исеть. Оно было возведено в 1980-х годах и на тот момент считалось одним из лучших в СССР, так как его конструкция позволяла ставить сложные цирковые номера. Со времени открытия его успели посетить более 20 млн. зрителей и многие знаменитые коллективы России и мира. Здесь работали такие мастера как М. Запашный, Т. Дурова, Т. Нугзаро, В. Доровейко.

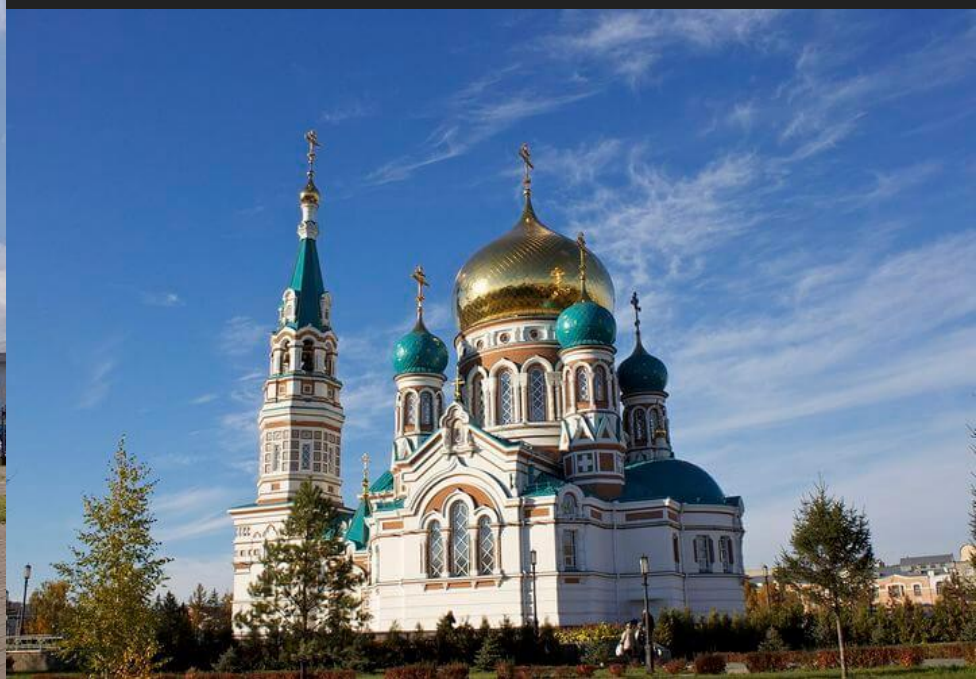
ОМСК

Проживает более 1 миллиона человек. Стал городом миллионером в 1989. году. Крупный транспортный узел: с запада на восток через город проходит железнодорожная Транссибирская магистраль, а с юга на север — судоходная река Иртыш. Достопримечательности: Успенский собор, Площадь Бухгольца.





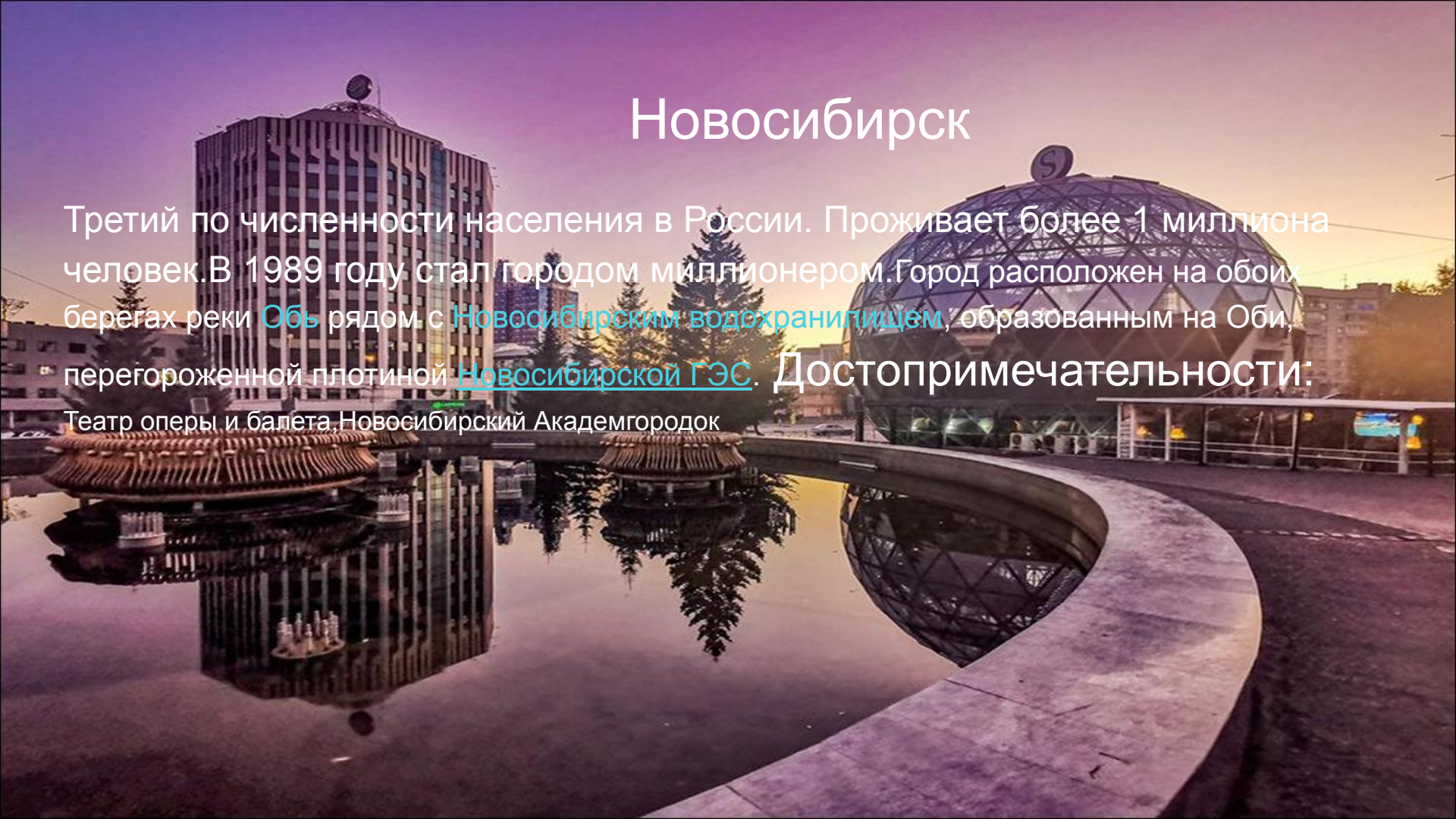
Площадь Бухгольца. Площадь располагается около речного вокзала. Место назвали в честь генерал-майора И. Бухгольца, который по приказу Петра I вытеснял с территории будущего города кочевые племена (позже здесь заложили крепость). В наши дни площадь представляет собой пространство, украшенное ландшафтными газонами и аллеями. В центре находится современная скульптура «Держава», где изображены различные этапы освоения Сибири.



Успенский собор. Первый Успенский собор был построен в Омске в конце XIX века, но он не пережил гонений на религию во время советской власти – по указу городской администрации здание взорвали. Долгое время на его месте располагался городской парк. Решение о воссоздании храма было принято в 2005 году. Работы шли довольно быстро, и уже через пару лет новый собор был освящен.

Новосибирск

Третий по численности населения в России. Проживает более 1 миллиона человек. В 1989 году стал городом миллионером. Город расположен на обоих берегах реки [Обь](#) рядом с [Новосибирским водохранилищем](#), образованным на Оби, перегородженной плотинной [Новосибирской ГЭС](#). **Достопримечательности:**
Театр оперы и балета, Новосибирский Академгородок





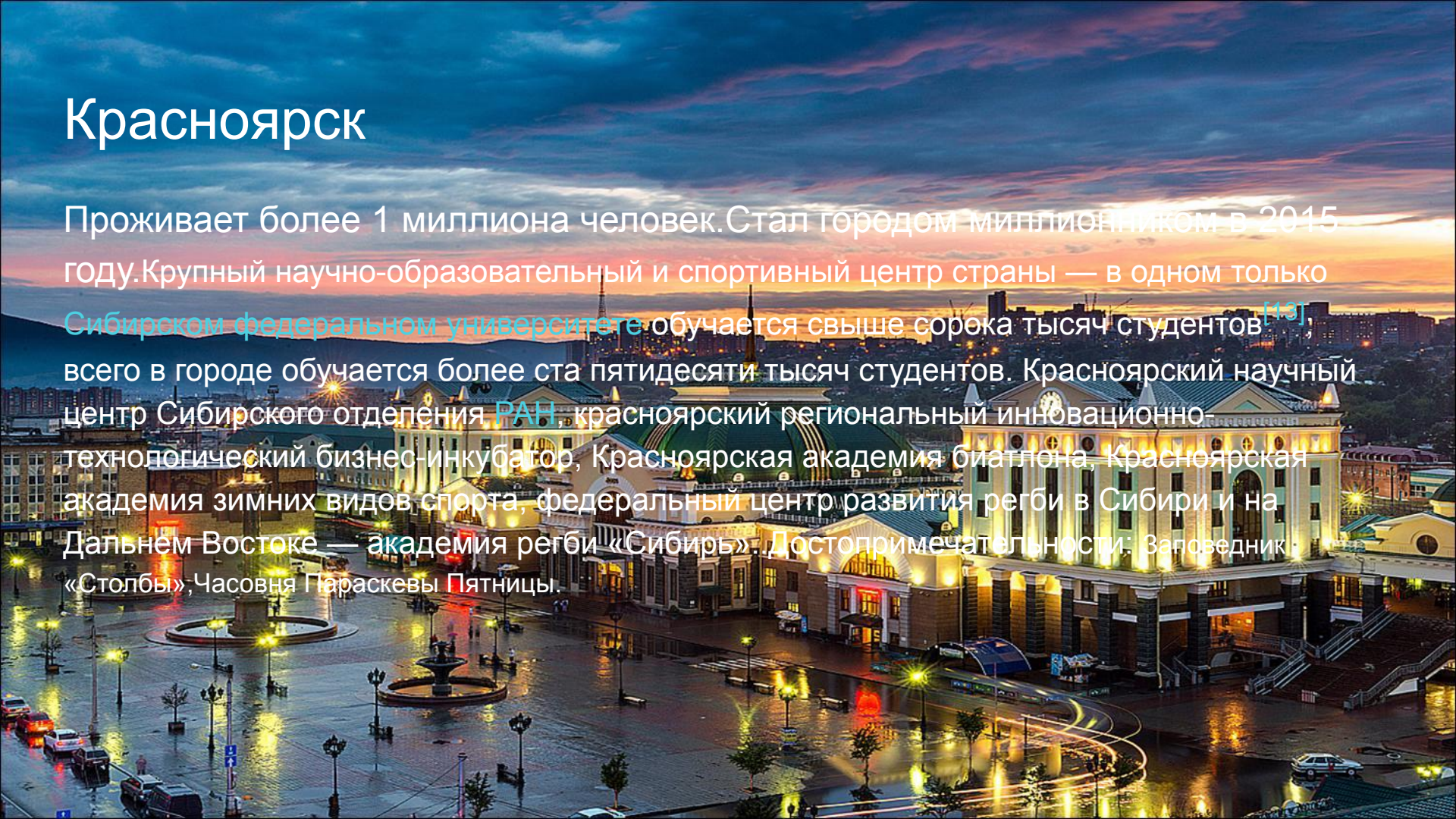
Новосибирский Академгородок. Академгородок – один из районов Новосибирска, расположенный примерно в 20 км от основной части города. С 1959 года здесь проживали видные ученые и строились всевозможные научные институты. Также тут находится Новосибирский государственный университет. В постсоветское время на территории Академгородка, несмотря на общий упадок, были открыты подразделения крупных международных компаний, что привлекло сюда поток частных инвестиций.



Театр оперы и балета. Здание театра находится на главной площади города. Оно было возведено в 1931–41 годах и сегодня после реконструкции 2005 года считается самой большой и современно оснащенной сценой в России. Сооружение состоит из нескольких частей: внушительные концертный и зрительный залы, вестибюль, сценический блок, помещения для репетиций, склад декораций и административный блок.

Красноярск

Проживает более 1 миллиона человек. Стал городом миллионником в 2015 году. Крупный научно-образовательный и спортивный центр страны — в одном только [Сибирском федеральном университете](#) обучается свыше сорока тысяч студентов ^[13], всего в городе обучается более ста пятидесяти тысяч студентов. Красноярский научный центр Сибирского отделения [РАН](#), красноярский региональный инновационно-технологический бизнес-инкубатор, Красноярская академия биатлона, Красноярская академия зимних видов спорта, федеральный центр развития регби в Сибири и на Дальнем Востоке — академия регби «Сибирь». Достопримечательности: Заповедник «Столбы», Часовня Параскевы Пятницы.



Заповедник «Столбы». Природная территория на северо-западных отрогах Восточных Саян, ограниченная правыми притоками реки Енисей. Она начинается в городской черте. Здесь находятся уникальные скальные образования – сиенитовые останцы, которые и именуют «столбами». Они представляют собой каменную породу причудливой формы в виде нагромождения огромных валунов. Флора заповедника – дремучая сибирская тайга. В «Столбах» имеется большая туристическая зона с пешими и спортивными маршрутами.



Часовня Параскевы Пятницы. Православный храм, один из символов Красноярска, установленный в середине XIX века на Караульной горе, где ранее располагалось хакасское языческое капище. Первая часовня на этом месте была построена из дерева и одновременно выполняла функции караульной башни, с которой удобно было наблюдать за приближением врага. Каменное сооружение возвели на средства золотопромышленника П. И. Кузнецова.



Волгоград

Население более 1 миллиона людей. Стал городом миллионером в 2010 году. Достопримечательности: Мамаев курган и скульптура «Родина-мать зовет!», Музей-панорама «Сталинградская битва».



Мамаев курган и скульптура «Родина-мать зовет!»

Монументальная скульптура женщины с мечом в руках на Мамаевом кургане является центральной композицией мемориального комплекса «Героям Сталинградской битвы». Она была создана в 1967 году по проекту Е. В. Вутечича. Общая высота памятника — 85 метров. Она была установлена в 200 метрах от легендарной 102-й высоты, за которую шли ожесточенные бои в течение 140 дней во время Сталинградской битвы.



Музей-панорама «Сталинградская битва»

Музейный комплекс, открытый в 1985 году и состоящий из двух уровней. На первом располагаются непосредственно сама экспозиция и хранилище фондов. На втором – панорамное полотно «Разгром немецко-фашистских войск под Сталинградом». Некоторые экспонаты размещены под открытым небом: военная техника, несколько памятников и танковая башня. Ежегодно в музей приезжают около полумиллиона человек.

Воронеж

Стал городом миллионером в 2015 году. В городе проживает более 1 миллиона человек. Достопримечательности: Корабль-музей «Гото-Предестинация», Памятник Белому Биму.





Корабль-музей «Гото-Предестинация». Копия реального судна времен Петра I, стоящая у Адмиралтейской площади. Идея создать корабль-музей пришла в голову воронежским властям в 2009 году. Сначала предполагалось, что над ним будут работать специалисты из Дании, но в итоге конструкцию возвели российские мастера. Музей был торжественно открыт в 2014 году в День ВМФ. Его экспозиция состоит из предметов, повествующих о зарождении и развитии морского флота.



Памятник Белому Биму. Один из неофициальных символов города, созданный скульпторами И. Дикуновым и Э. Пак по мотивам одноименного произведения. Интересно, что мастера изготавливали его исключительно на свои средства. Изваяние представляет собой фигуру собаки, сидящую прямо на брусчатке и терпеливо ожидающую возвращения своего хозяина. Памятник установили в 1998 году на проспекте Революции около театра кукол «Шут».



РОСТОВ-НА-ДОНУ

Город является крупным административным, экономическим, культурным, научно-образовательным, промышленным центром и важнейшим [транспортным узлом](#) Юга России. Городом миллионером стал в 1989 году. Сейчас там проживает более 1 миллиона человек. Достопримечательности: Набережная реки Дон, Пушкинская улица.



Пушкинская улица. Одна из центральных улиц города, на которой расположены старинные здания: доходные дома и купеческие усадьбы, памятники, скверы, художественно оформленные клумбы. Та ее часть, которая начинается от Чеховского бульвара, является пешеходной и имеет статус парковой зоны. В начале XX века улицу уже освещали с помощью электричества, также здесь были организованы прогулочная зона и городской сад.



Набережная реки Дон. Городская набережная протяженностью около 2 км, одно из самых посещаемых в городе мест. Она прославилась тем, что здесь в течение года проходят множество праздников и фестивалей, а также устраиваются народные гулянья. В 2012 году появился цветомузыкальный фонтан, а в 2013 году целый ряд скульптур: «Художник», «Рыбак», «Григорий и Аксинья в лодке», «Купание коня», «Дон-батюшка» и «Рак».

Челябинск



В 1990-х и 2000-х годах целый ряд производств в городе прекратил существование из-за сложной экономической ситуации. К концу 2010-х Челябинск имеет серьезные экологические проблемы, в частности, почти ежедневное загрязнение воздуха, что является одной из причин оттока населения в другие регионы страны.

Челябинск также испытывает серьезные трудности в хозяйственной и экономической сферах, что проявляется в деградировавших дорожной сети и общественном транспорте, а также в отсутствии городского благоустройства и архитектуры. Тем не менее, Челябинск является одним из крупнейших промышленных центров Урала, где промышленность составляет 38 % от валового муниципального продукта.



Улица Кировка. Пешеходная зона, играющая роль местного Арбата. Окончательно она была оформлена в 2000-х годах. Здесь находятся оригинальные городские скульптуры, магазины, кафе и развлекательные учреждения – все, что нужно для полноценного отдыха и приятной прогулки. Также вдоль улицы расположены исторические особняки с интересной архитектурой начала XX века и современный бизнес-центр «Челябинск-Сити».



Алое поле. Парк в центральном районе Челябинска, созданный в 1940-60-х годах. С недавнего времени он находится под охраной государства, так как объявлен исторической достопримечательностью. В XIX столетии на месте парка располагалась площадь, где проходила городская ярмарка. В 1905 году с применением оружия здесь разогнали демонстрацию рабочих, вследствие чего место получило название «Алая площадь».

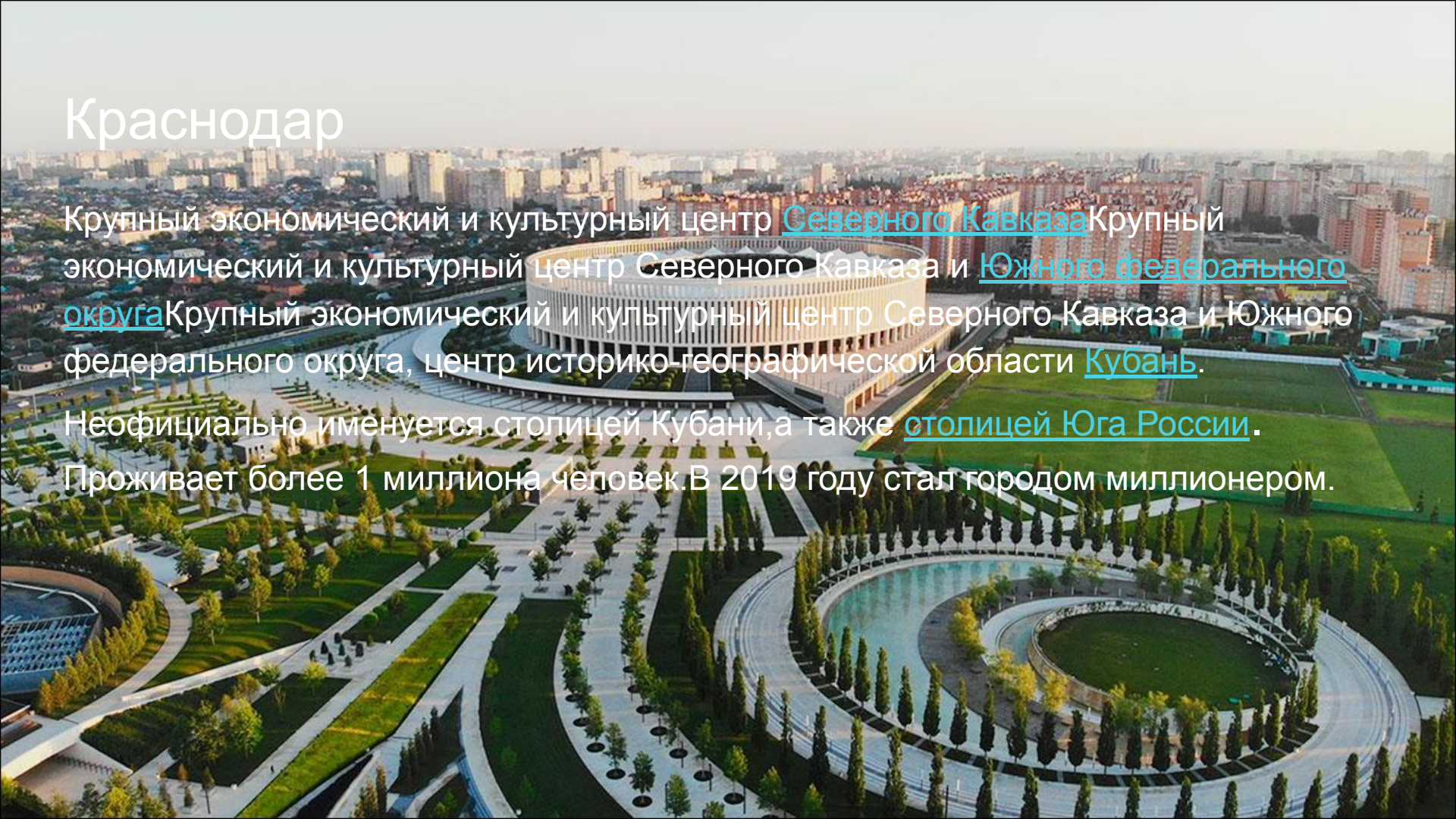


Краснодар

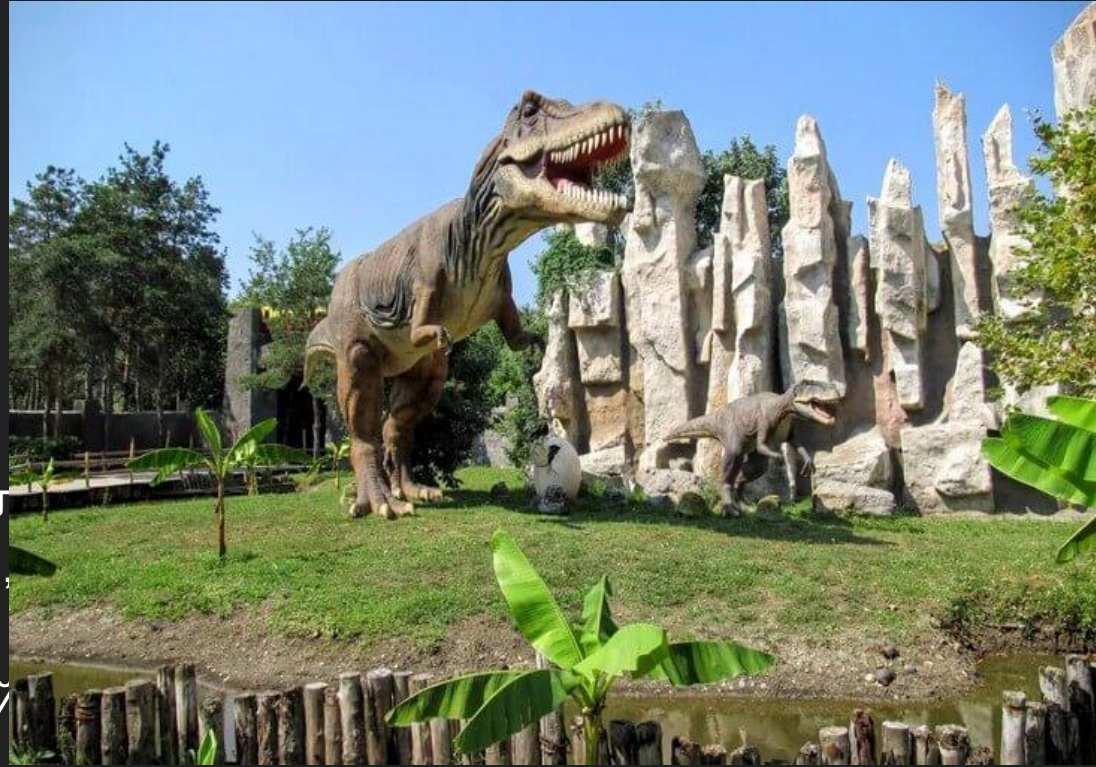
Крупный экономический и культурный центр [Северного Кавказа](#) Крупный экономический и культурный центр Северного Кавказа и [Южного федерального округа](#) Крупный экономический и культурный центр Северного Кавказа и Южного федерального округа, центр историко-географической области [Кубань](#).

Неофициально именуется столицей Кубани, а также [столицей Юга России](#).

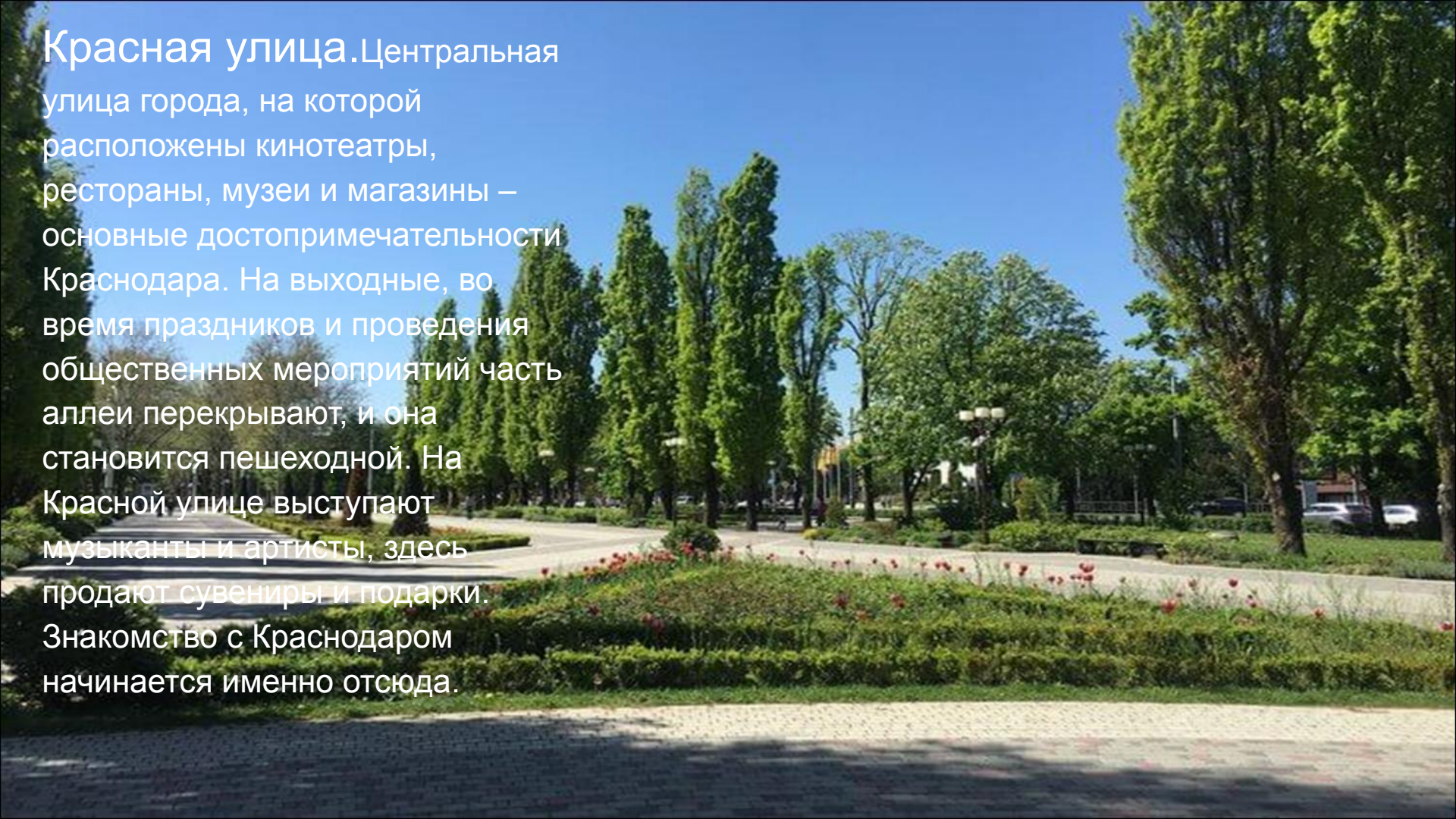
Проживает более 1 миллиона человек. В 2019 году стал городом миллионером.



Сафари-парк. Частный зоопарк в пределах «Солнечного острова», открытый в 2006 году. Первым его постояльцем стал экзотический попугай ара, позже к нему присоединились другие пернатые, земноводные и мелкие хищники. Постепенно маленькая коллекция росла, пока в ней не набралось более 250 видов животных: гиен, обезьян, кенгуру, лемуру, верблюдов, бегемотов и других представителей фауны со всего мира.



Красная улица. Центральная улица города, на которой расположены кинотеатры, рестораны, музеи и магазины – основные достопримечательности Краснодара. На выходные, во время праздников и проведения общественных мероприятий часть аллеи перекрывают, и она становится пешеходной. На Красной улице выступают музыканты и артисты, здесь продают сувениры и подарки. Знакомство с Краснодаром начинается именно отсюда.



Выводы

Города –миллионеры служат опорными пунктами, на основе которых формируется социально-экономический каркас любой территории или государства. Они являются мощными локомотивами экономического развития страны. Города-миллионеры, как правило, выступают важными промышленными, культурными и научными центрами, которые стягивают к себе самые лучшие человеческие ресурсы.

В данной работе я изучила культуру и историю городов миллионеров России. Исследуя, данную тему у меня проявился большой интерес и любовь к своей Родине.