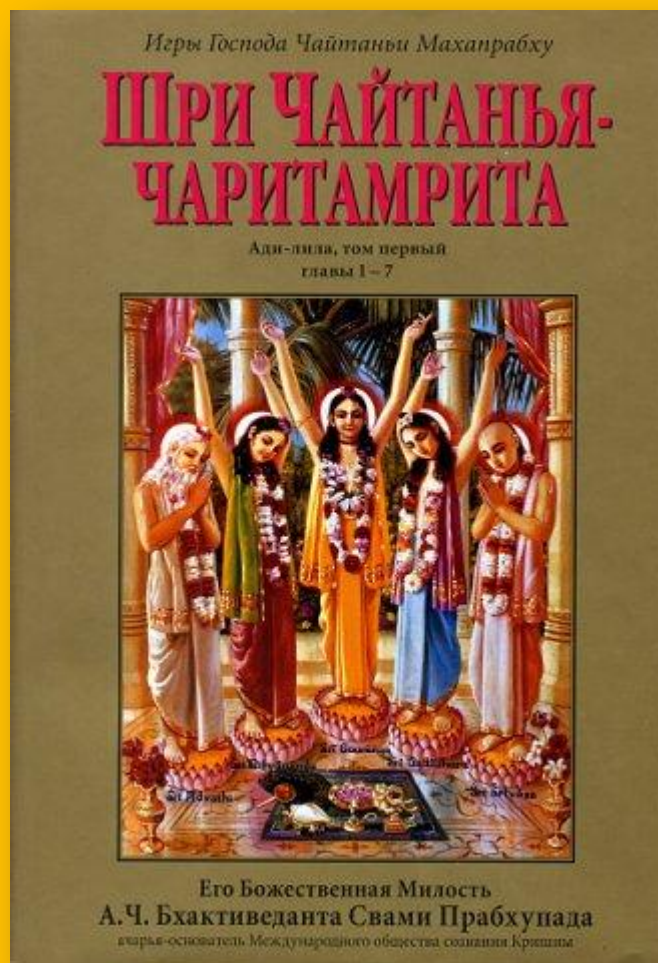
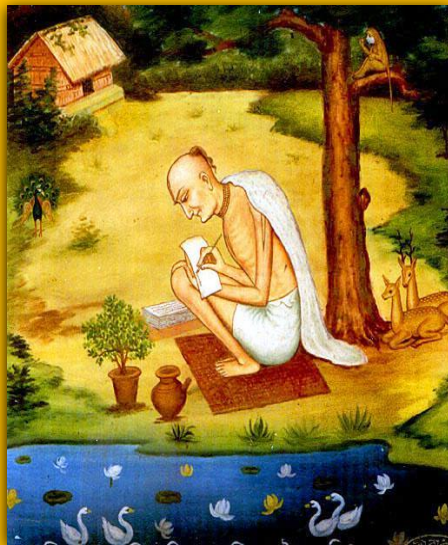
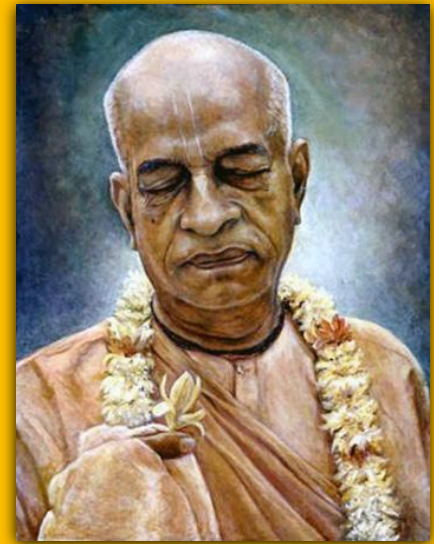


ВВЕДЕНИЕ В «Чайтанья-чаритамриту»

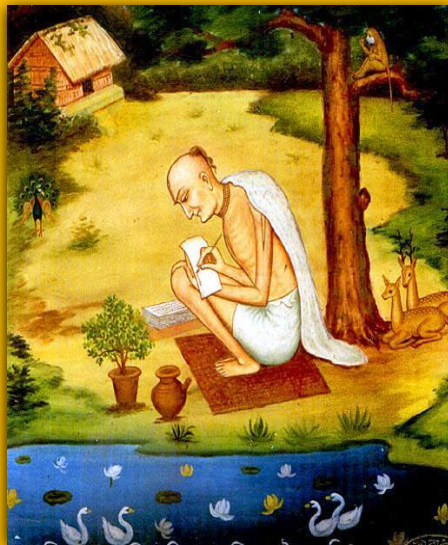
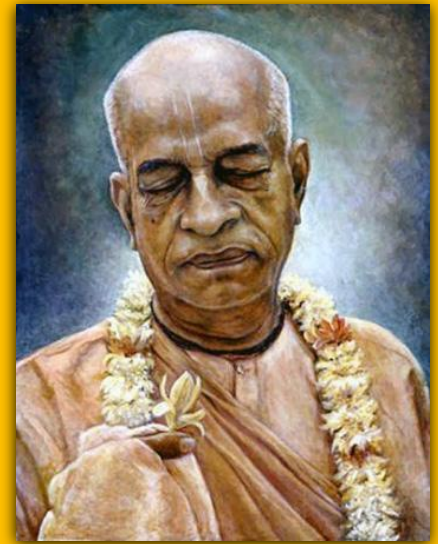


**«Первую главу “Шри Чайтанья-
чаритамриты” открывают
четырнадцать стихов на
санскрите, которые описывают
Абсолютную Истину» (Ч.-ч., Ади,
1, введение)**



**«Таким образом, эти
четырнадцать стихов являются
благодетельной вступительной
молитвой (мангалачарана) и
описывают Высшую Истину» (Ч.-
ч., Ади, 1.29)**

«Три следующих санскритских стиха посвящены главным Божествам Вриндавана: Шри Радхе-Мадана-Мохану, Шри Радхе-Говиндадеве и Шри Радхе-Гопинатхаджи» (Ч.-ч., Ади, 1, введение)



«Три Божества Вриндавана [Мадана-мохан, Говинда и Гопинатха] покорили сердца гаудия-вайшнавов [последователей Господа Чайтаньи]. Я почитаю лотосные стопы этих Божеств, ибо Они — владыки моего сердца» (Ч.-ч., Ади, 1 19)

СТРУКТУРА МАНГАЛАЧАРАНЫ (Ч.-ч., Ади, 1.20-29)

РАЗДЕЛ	ТЕМА	№ СТИХОВ
1	Природа Господа Чайтаньи (<i>чайтанья-маттва</i>)	1-6
2	Величие Господа Нитьяланды (<i>нитьянанда-махаттва</i>)	7-11
3	Положение Адвайты Ачарьи (<i>адвайта-маттва</i>)	12-13
4	Пять ипостасей (<i>панча-маттва</i>)	14

МАНГАЛАЧАРАНА выполняет две функции (Ч.-ч., Ади, 1.21)

1. Вигхна-винашана –
преодоление любых
трудностей
2. Ванчхита-пурана –
исполнение своих
желаний



Стихи 1-6. ПРИРОДА ГОСПОДА ЧАЙТАНЬИ

РАЗДЕЛ	ТЕМА	№ СТИХОВ
1	<u>Намаскара</u> – выражение почтения, первый обязательный аспект <i>мангалачараны</i>	1-2
2	<u>Васту-нирдеша</u> – предмет повествования, второй обязательный аспект <i>мангалачараны</i>	3
3	<u>Аширвада</u> – призывание благословения, <u>третий</u> обязательный аспект <i>мангалачараны</i> + ВНЕШНИЕ ПРИЧИНЫ (<i>бахиранга-хету</i>) явления Господа Чайтаньи	4
4	ВНУТРЕННИЕ ПРИЧИНЫ (<i>антаранга-хету</i>) явления Господа Чайтаньи	5-6

Кришнадаса Кавираджа выражает почтение двумя способами (Ч.-ч., Ади, 1.23)

1. **Саманья-рупа** – выражение почтения в общей форме, ШЕСТИ проявлениям Абсолютной Истины: гуру, преданным, воплощениям, экспансиям, энергиям и Самому Господу (Ч.-ч., Ади, 1.1)
2. **Вишеша-рупа** – выражение почтения в конкретной форме, ДВУМ проявлениям Абсолютной Истины: Господу Чайтанье и Господу Нитьянанде (Ч.-ч., Ади, 1.2)



ЧЧ □ди 1.1

*ванде гурӯн й̄□ а-бхакт□н
й̄□ ам й̄□□ ват□рак□н
тат-прак□□□□□ ча тач-чхактй̄□
к□ ш□ а-чаитанй̄а-са□ дж□ акам*

Я выражаю почтение духовным учителям, преданным Господа и Его воплощениям, Его полным экспансиям, энергиям и Самому предвечному Господу — Шри Кришне Чайтанье.

Сначала Кришнадаса Кавираджа рассматривает эти шесть проявлений применительно к чайтанья-лиле (Ч.-ч., Ади, 1.30-44)

Личность	Представители	№ СТИХОВ
Духовные учителя	Нитьянанда Прабху (<i>дикша-гуру</i>) Шесть Госвами Вриндавана (<i>шикша-гуру</i>)	1.35-37
Преданные	Шриваса Тхакур	1.38
Воплощенные	Адвайта Ачарья	1.39
Экспансия	Нитьянанда Прабху	1.40
Энергия	Гададхара Пандит	1.41
Личность Бога	Чайтанья Махапрабху	1.42

Духовные учителя (гуру) бывают двух типов

1. Дикша-гуру – духовный учитель, дающий инициацию (Ч.-ч., Ади, 1.45-46). Он символизирует *кришна-рупу*. Пример: Бхаг., 11.17.27
2. Шикша-гуру – духовный учитель, дающий наставления (Ч.-ч., Ади, 1.47-60). Он символизирует *кришна-сварупу*. Пример: Бхаг., 11.29.6. Имеет два проявления:
 - Сверхдуша (*антарйами*). Пример: Б.-г., 10.10; Бхаг., 2.9.31-36; «Кришна-карнамрита»
 - Величайший преданный (*бхакта-шрештха*). Пример: Бхаг., 11.26.26; Бхаг., 3.25.25. Но даже он бывает как освобожденным, так и нет (Ч.-ч., Ади, 1.47, комм.)

