

ЗДРАВСТВУЙТЕ!!!

**Русакова Елена Борисовна,
заместитель директора МАОУ
«СОШ 115»**

- Назовите 3 аргумента в защиту или против высказывания:

«Педагог-организатор – самая лучшая должность сегодня»

Разминка

- **Что я умею делать**
- **Что делаю лучше других**
- **Чего хочу**

3 кита деятельности педагога- организатора

- ?
- ?
- ?

3 кита

деятельности педагога- организатора

- теоретическое осмысление и вместе с тем обновление воспитательного процесса;
- расширение возможностей в среде ребёнка для формирования и развития личности за пределами образовательного стандарта
- повышение уровня профессиональной компетентности педагога (классного руководителя)

Границы ответственности

Обучение

- Внеурочная деятельность
- Деятельность, направленная на повышение уровня мотивации школьников

Воспитание

- Мероприятия
- Дополнительное образование
- Профилактика правонарушений

**Что Вы сделали в 1
четверти?**

Планирование

- *Кто?*
- *Когда?*
- *На каких основаниях?*

- **Годовой план? Есть!**
- **План мероприятий? Есть!**
- **Что может случиться? Почему может не получиться?**

У нас мероприятие

- **Разделимся
на группы**

- **Мы
организовал
и...**

У нас мероприятие

- Разделимся на группы
- Мы организовали ...

**Почему у нас
не
получилось?**

Недостатки

- **Планирование:**
 - нет логической цепочки, нет идеи, нет концепции
 - однообразии форм и методов
 - мероприятный подход
 - нет деятельности детей, детей вообще нет!!!

**СОВРЕМЕННЫЙ
ШКОЛЬНИК**

КАКОЙ ОН

???

СОВРЕМЕННЫЙ ШКОЛЬНИК. КАКОЙ

Он?

Целеустремлённый

Инфантильный

Отзывчивый

Равнодушный

Толерантный

Агрессивный

Работоспособный

Ленивый

Любознательный

Циничный

Эгоистичный

Нетерпимый

Эрудированный

Ориентирован на успех

Уважающий себя

Активный

Не признающий требований

взрослых

Креативный

Инициативный

Самокритичный

Самостоятельный

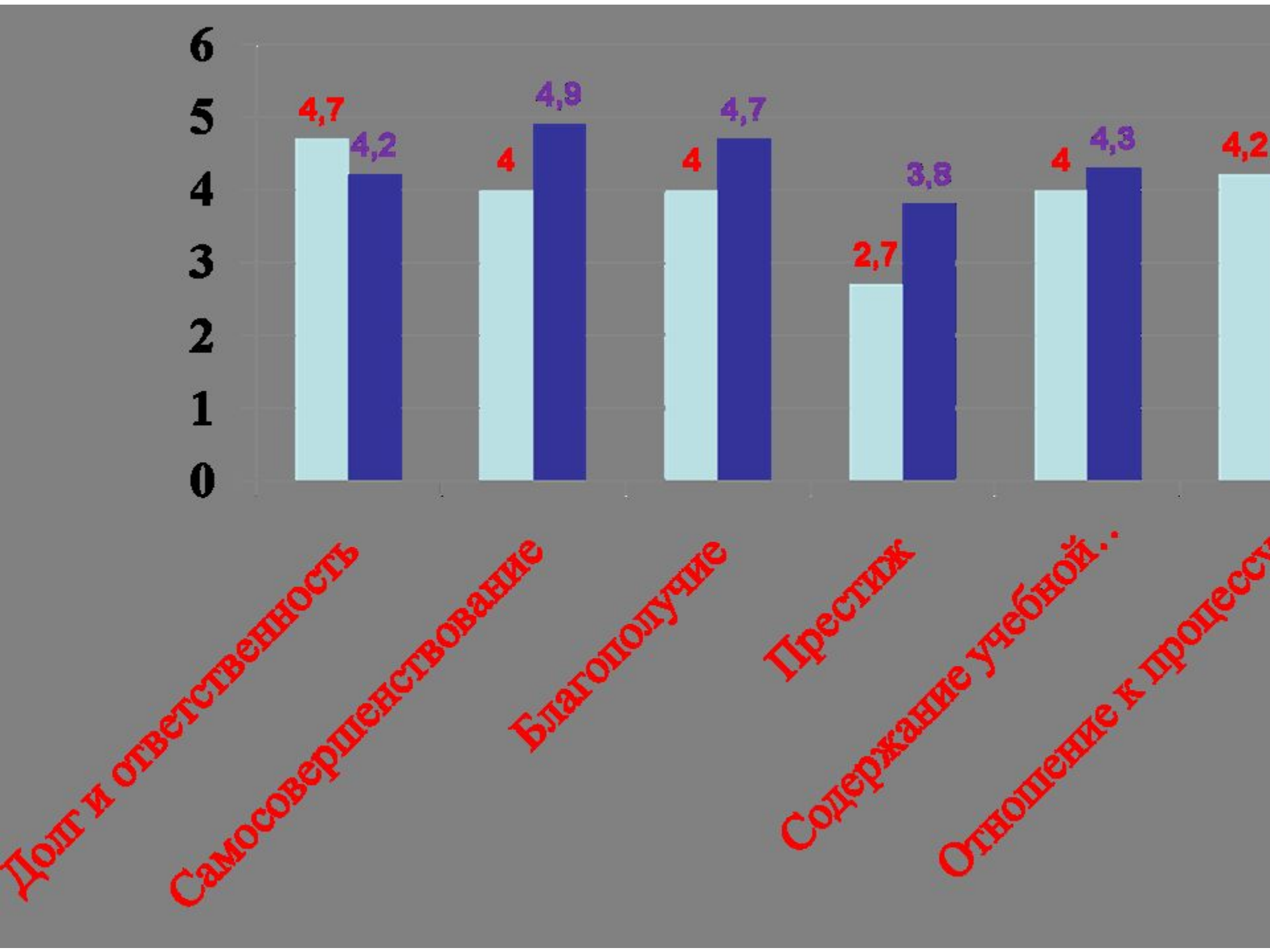
Стремящийся к общению со

сверстниками

Пассивный

Ориентирован на потребление

Взывающий к справедливости



Современный школьник. Какой Он?

- Ответить на этот вопрос нужно не только используя «включённое наблюдение» и диагностику, но и рассматривая ребёнка в контексте социокультурной среды и применительно к педагогической реальности.

Современный школьник. Какой

Он?

- **Увеличение скорости жизни**
- **Быстрое освоение новыми поколениями социального опыта**
- **Смещение и смешение ценностей (социалистических, духовных, материалистических и постматериалистических)**
- **Развитие и распространение техногенных процессов**
- **Углубление социальных, политических, экономических и культурных противоречий**

Современный школьник и... педагогическая реакция

Характеристика – сигнал (ребёнок)	Педагогическая реакция (педагог)	Форма проявления реакции в со-бытии (ребёнок + педагог)
Современный школьник не хочет «ходить в строю», хочет свободы	Необходимо научить и научиться выбирать, жить своим умом	Курсы по выбору Профессиональные пробы Метод поточного обучения
Современные школьники - нахалы с чувством собственного достоинства	Ищем «лекарство» от бесцеремонности	Нужны церемонии!

Современный школьник нуждается в референтной группе, он хочет входить в ту или иную группу, считаться ее полноправным членом, жить по ее законам.

Современный школьник нуждается в ярких и эмоциональных событиях. Это стоит подчеркнуть особо – нормальное развитие подростка без событийно-эмоционального ряда жизнедеятельности практически невозможно.

Необходимо знать молодёжную среду.

Надо постараться стать альтернативной нишей

Без общения подросток так же не может обойтись, как маленький ребенок без игры

**Педсовет
«Молодёжная субкультура».**

ВТГ детей в рамках реализации модели «Фестиваль фестивалей»

Объединение в «клубы по интересам»

Коммунарская методика

**Современный школьник
стремится к
самостоятельности,
претендует на право
своего мнения.**

**Стремится
самовыражаться.**

**Стремиться отстаивать
свое право на
индивидуальность,
уникальность, при этом,
как ни странно, он хочет
одновременно быть ни на
кого не похожим и быть –
как все.**

**Удобное время для
формирования множества
нужных человеку
социальных навыков и
умений, обогащенных
уважением к праву
подростка на
самостоятельное мнение.**

**Технология
социального
проектирования**

**Технология
«Дебаты»**

<p>Современный школьник владеет информационными технологиями, живёт в большом (объёмном) информационном пространстве</p>	<p>Необходимо научить и научиться безопасно и полезно использовать виртуальное пространство.</p>	<p>Педсовет Педсовет «Социальные сети в контексте педагогической реальности»</p> <p>Обращение к «Синема-педагогике»</p> <p>Экспресс-дебаты «Эффекты и аффекты виртуальной реальности»</p>
---	---	--

Педагогическая реакция...

Воплощаем идеи гуманизации

- **Используем и преломляем к современности многолетний опыт российской педагогики?**
- **Ориентируемся на Европу?**
- **Изобретаем велосипед?**

Воплощаем идеи гуманизации

Манифест «Педагогика сотрудничества»

- ***Идея отношения к ученикам***
- ***Идея учения без принуждения***
- ***Идея свободы выбора***
- ***Принцип коллективного творческого воспитания***
- ***Принцип коллективного творческого самоуправления***

Современный школьник и... педагогическая реакция

- **Индивидуализация и дифференциация?**
- **Воспитание в коллективе и через коллектив?**

Современный школьник и... педагогическая реакция

- ***«...педагог должен всегда плыть против течения, уравнивая крайности: в условиях тотального насаждения коллективизма пестовать индивидуальность, а в среде жаждущих успеха одиночек утратить силы по их сплочению...»***

Проблемы, ставшие привычками

- КТД без целеполагания и анализа
- Социальные проекты без самостоятельной инициативы детей
- Игра в детское самоуправление
- Мероприятийный подход к воспитанию
- Заурочивание воспитания
- Неразвитость детско-взрослых сообществ

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ: ОСНОВА

- Глобализм
- Заданы на уровне ценностей
- Не подвергаются осмыслению

Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся

Целью воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является ***социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.***

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

В области формирования личностной культуры:

- формирование нравственного смысла учения, социальноориентированной и общественно полезной деятельности;
- формирование морали — осознанной обучающимся необходимости поведения, ориентированного на благо других людей и определяемого традиционными представлениями о добре и зле, справедливом и несправедливом, добродетели и пороке, должном и недопустимом;
- усвоение обучающимся базовых национальных ценностей, духовных традиций народов России;
- укрепление у подростка позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Личностные результаты освоения ООП начального общего образования

- Формирование основ российской гражданской идентичности
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
- Овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Классификация воспитательных результатов



Третий уровень результатов –
получение опыта
самостоятельного
общественного действия

Второй уровень результатов –
получение опыта переживания и
позитивного отношения к базовым
ценностям общества

Первый уровень результатов –
приобретение социальных знаний

**Приведите
примеры целей
воспитания**

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ: ОСНОВА

- Заданы на уровне ценностей
- Не подвергаются осмыслению

Проблема перевода ценностей в цели

- Упражнение «Вниз по лестнице, ведущей вверх»
- Кластерный анализ
- SMART –технология
- Метод «распаковки понятия»

SMART -технология

- **S – цели в виде результата**
- **M – измеримы, конкретны**
- **A – достижимы**
- **R – не должны конфликтовать друг с другом, должны быть обоснованы**
- **T – реализуемы в установленное время**

Метод «распаковки понятия»

Понятие (умение аргументировать свою позицию в выборе форм досуга)			
Представляет собой	Включает в себя	Обеспечивает	Предполагает
Совокупность .. Один из основных показателей развития учащихся Цель Средство	Знания Умения	Развитие личностных качеств Формирование УУД	Удовлетворение потребностей личности Формирование определённых компетентностей

Метод к.п.н. Ю.С. Мануйлова

• **Иметь**

• **Уметь**

• **Иметь**

• **Уметь**

Бэл Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей
ВНИЗ»

- Педагог-организатор – главный классный руководитель, он управляет процессом формирования и развития личности
- Это управление должно быть опосредованным
- Это управление должно быть системным
 - *А что такое ВС?*

Воспитательная система

- целостный социально-педагогический организм, функционирующий при условии взаимодействия основных компонентов воспитания

????????????????????????????????

(Л. И. Новикова).

Компоненты воспитательной системы

- **цели**, выраженные в исходной концепции (т. е. совокупность идей и характеристик, для реализации которых она создается);
- **деятельность**, обеспечивающая реализацию данной концепции;
- **субъекты деятельности** (ее организаторы и участники);
- **отношения**, рождающиеся в деятельности и общении и интегрирующие субъектов в некую общность;
- **среда системы**, освоенная входящими в нее субъектами;
- **управление**, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему и способствующее развитию этой системы.

Субъекты

- И **педагоги, и дети** конкретизируют стоящие перед ними цели, переводят их в ранг практических задач и реализуют в процессе совместной деятельности. В силу этого важнейшим условием эффективности системы является **объединение детей и взрослых в коллектив**, выступающий ядром гуманистической воспитательной системы.

Критерии эффективности ВС

- ?
- ?
- ?

Критерии эффективности ВС

- **упорядоченность жизнедеятельности;**
- **наличие сложившегося единого школьного коллектива;**
- **системообразующий вид деятельности, формы и методы организации совместной деятельности и общения;**
- **педагогическое обеспечение и соуправление жизнедеятельностью классного сообщества;**
- **основные функции воспитательной системы**

Функции ВС

- ?
- ?
- ?

Функции ВС

- **Образовательная**, направленная на формирование у детей целостно – обоснованной картины мира.
- **Воспитательная**, содействующая нравственному становлению личности ученика.
- **Защитная**, предполагающая создание дополнительных условий для развития творческих способностей детей, их самореализации в таких сферах деятельности, как познание, общение.
- **Компенсирующая**, предполагающая создание дополнительных условий для развития творческих способностей детей, их самореализации в таких сферах деятельности как познание, игра, общение.

Содержание – форма – метод - технология

- Что такое системообразующий компонент?
- Какие модели (способы) организации школьной жизни рекомендует ФГОС?

Социальный проект

- **жизнетворчество, социализацию, культурную идентификацию ребёнка**
- **самоопределение ребенка, формирование и обогащение его личного опыта**
- **субъект-субъектное взаимодействие, основанного на диалоге и сотрудничестве ребенка и взрослого в ходе их совместной продуктивной деятельности**
- **совместную деятельность детей и взрослых как ключевой технологический момент реализации механизмов событийности среды, пространства возможностей.**

Примеры социальных проектов классных руководителей

- Клуб дебатов «Белая перчатка» (11 класс)
- Отряд юных пожарных (8б класс)
- Спортивно-волонтерский отряд (9б класс)
- «Вектор 115» (9а, 7а классы)
- «Добрые дети мира» (9а, 10 классы)
- «Компас» (7б класс)
- «Цветик-семицветик» (6б класс)
- «Пермячок» (4в класс)

Системообразующий компонент

- **Фестиваль фестивалей:**
 - «Рифей без границ» (краеведение)
 - «Школа – территория здоровья»
(здоровье и безопасность)
 - «Язык – величие народа»
(русский язык и литература)
 - «Творческие вёсны» (искусство, культура)
 - «Дружба народов»

Фестиваль фестивалей

- торжественное открытие фестиваля,
- широкое информирование учащихся и педагогов об основных событиях,
- распределение ответственности за проведение конкурсов в рамках фестиваля между педагогами, входящими в состав творческой группы,
- реализация классными руководителями социальных мини-проектов,
- работа журналистов

Фестиваль «Рифей без границ»

- 5а Игра "Умка ищет друга"
- 5б Путешествие на север Пермского края
- 5в Экскурсия "Счастье не за горами"
- 6а Квест-игра по истории школы и Индустриального района
- 6в Игры народов мира на переменах
- 7а Урок-викторина в 3-их классах "Пермский край"
- 7б Олимпийский час
- 7в Викторина по ППБ для 4-х классов "Пожарно-прикладной спорт в Пермском крае"
- 8а Игра для второклассников
- 8б Сборник задач «Пермский край в цифрах»
- 9а,9б Конкурс вопросов "Викторина по Пермскому краю»
- 10 – журналистское сопровождение фестиваля

У нас мероприятие

- **Разделимся
на группы**

- **Мы
организовал
и...**

У нас мероприятие

- Разделимся на группы
- Мы организовали ...

**Почему у нас
не
получилось?**

- **Для того, чтобы наши дети выросли такими, какими мы хотим их видеть, нужно всего-навсего самим стать такими.**
- **Главный принцип: воспитание – это жизнь рядом и вместе.**
- **Основной принцип – воспитание «САМО...» в «СО...»**

Воспитание «САМО...» в «СО...»

- воспитательный процесс — это процесс *возрастания субъектности* человека: **само**определения и **само**утверждения его в социокультурной среде
- Событийное культурное окружение
- Событийная педагогика (Д.

Событие

- «Образовательное событие-специальная форма организации и реализации образовательной деятельности, выстроенная как интенсивная встреча реальной и идеальной форм порождения и оформления знания» (Б. Д. Эльконин).

СОБЫТИЕ

**Что это
такое?**

Со-бытия и характер

Деятельности

- познавательные (*ребенок познает объекты окружающего мира*);
- преобразовательные (*ребенок создает, творит и получает от этого особенную радость, так как может осязать продукт своего творчества*);
- ценностно-ориентировочные (*духовная деятельность, ребенок приобретает личностный смысл ценностей жизни*);
- общение (*ребенок, взаимодействуя с другим субъектом, учится принимать ценность Другого*).

- ***На мероприятии
присутствуют***

- ***В событии живут!!!***

Образ жизни

- Способы со-бытия
- Ниша

*Профессор, к.
п.н. Ю.С.
Мануйлов*

- Стихия

Способы со-бытия

- Со-трудничество
- Со-дружество
- Со-зерцание
- Со-мнение
- Со-общение
- Со-действие
- Со-ревнование
- Со-обсуждение
- Со-поставление
- Со-.....

СТИХИЯ

- *Игры*
- *Интереса*
- *Поиска*
- *Познания*
- *Тайны*
- *Соревнования*

ИНТРИГА ПРОБЛЕМА ПРОВОКАЦИЯ

Критерии анализа	Воспитательное событие	Воспитательное мероприятие
Замысел или идея		
Степень активности педагога Педагогическая позиция		
Степень активности Детей Уровень самостоятельности детей		
Разработка этапов деятельности		
Личностные приращения детей		

Критерии анализа	Воспитательное событие	Воспитательное мероприятие
Замысел или идея	Наполнение события смыслом и значимостью для участников процессуального действия.	Ставится воспитательная цель для проведения мероприятия, которая может быть не значима для участников
Степень активности педагога Педагогическая позиция	Педагог является консультантом по необходимости (запросу) участников события Непрямое воздействие	Педагог наиболее активен, ведёт ведущую роль по своему замыслу Прямое воздействие на участников мероприятия
Степень активности Детей Уровень самостоятельности детей	Только активная деятельность, «пропускание» сущности через себя Самостоятельность как полная, так и под наблюдением (консультация, сопровождение)	Могут быть активны или пассивны (как правило), формальное отношение Полная самостоятельность невозможна, под контроль воспитателя (учителя)
Разработка этапов деятельности	Совместная разработка этапов, корректировка по ходу деятельности	Предлагается готовый план мероприятия
Личностные приращения детей	На личном опыте, получает приращение личных компетенций. Общее подведение итогов: самооценка и оценка в группе	На опыте других, может принимать или отвергать данный опыт для себя. Трудно оценить уровень приращения

Стало ли мероприятие событием?

- Важно: если это действительно воспитательное событие, то формально оно закончилось, а в голове остается очень долго.
- Важно: если из ста человек хотя бы тридцать получили какие-то смыслы («разрывы идентичности»), то это «мероприятие» можно назвать образовательным событием.
- Важно: нельзя повторить событие (если какое-то событие было как событие – его повторить нельзя), но можно повторить переживания

Со-бытия – провокации

- **Экспресс-дебаты**
- **Выездные сборы школьного актива (коммунарская методика)**
- **Синема-педагогика**

Экспресс - дебаты

- «Смертная казнь: за и против»
- «Виртуальная реальность»
- «Эвтаназия: за и против»
- «Служить или не служить»
- «Дорожные войны: кто победит»
- «К разговору о школьной форме»
- «Я вне политики?»
- «Бывают ли детские преступления»
- «В жизни нужно попробовать всё?»
- «Цель оправдывает средства...»

Экспресс-дебаты

- Педагог-организатор должен разрабатывать и реализовывать план общешкольных событий
- Педагог-организатор должен реализовывать план общешкольных событий

- **Выездные сборы** актива – хорошо забытое старое
- Коммунарская методика – дело гения (Иванов Игорь Петрович; Ленинград, конец 50-ых годов)

Синема-технология,
разработанная Фиофановой О.А.,
д.п.н., директором Научно-
образовательного центра ГОУ ВПО
«Удмуртский государственный
университет».

КИНОТЕХНОЛОГИЯ

- **средства воспитания нацелены на создание мировосприятия ребенка**
- **это социальное воспитание - осмысление социальных проблем**
- **помогает воспитаннику воспринять реальные представления о взрослости посредством кинематографического произведения**

Проблемы, педагогики	разделы	Фильмы
«История педагогической России»	становления мысли в	фильм «Республика ШКИД» (реж. Геннадий Полока)
«Коллектив», воспитания»	«Методы	«Педагогическая поэма» (реж. Алексей Маслюков, Мечислава Маевская)
«Школоведение»		Фильм, снятый по мотивам книги Бэл Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз» (реж. Роберт Маллиган)
Жестокое обращение с детьми»	с	фильм «Я сюда больше никогда не вернусь» (реж. Ролан Быков)
«Семья как социальный институт»	социальный институт»	фильм Похороните меня за плинтусом» (реж. Сергей Снежкин)

Проблемы, педагогики	разделы Фильмы
<p>Педагогическая позиция.</p> <p>Педагогическая этика</p>	<p>«Доживём до понедельника», «Ключ без права передачи», «Дорогая Елена Сергеевна», «Большая перемена», «Розыгрыш», «Чужие письма», «Магия черная и белая», «Аттестат зрелости», «Точка, точка, запятая», «Вам и не снилось...», «Большая перемена»</p>

Педагогические советы

- «Там, где живёт толерантность: особенности среды».
- «Молодёжная культура и её влияние на среду личности подростка»
- «Социальные сети в контексте педагогической реальности»
- «Секреты школьного события»

Инновационные идеи воспитательных систем

- **различные варианты школы полного дня**
- **«уникальные школы»**
- **школы – инклюзии**
- **школы – национально-образовательные центры**
- **создание гувернантских служб в школе**
- **создание детско-родительских объединений внутри школы...**

Инновационные формы и технологии воспитания

- **телевизионные (ток-шоу, круглые столы, творческие портреты, видеопанорамы);**
- **информационные (создание сайтов, банка идей, интернет-ресурсов, видеосюжеты,, медиатека, программирование);**
- **социальное проектирование...**
- **технологии программирования;**
- **технология реализации плана;**
- **технология разноуровневой дифференциации;**
- **кейс-технологии;**
- **коуч-технологии;**
- **арт-технологии...**

Содержание – «педагогический гламур»

- Марк Поташник
- Английский язык – волшебство, чары
- Французский язык – обаяние
- Итальянский язык – шарм
- Франция (изначально) – красивая маска для прикрытия обезображенного лица больного проказой
- Кельты – скрытые умыслы, тайны, метаморфозы, подмена одного другим

Содержание – «педагогический гламур»

- Педагогический гламур – образ мышления, жизни, действия педагога, отражённый в речи, текстах, поступках, решениях... Стремление скрыть за внешней эффектной формой примитивную суть, примитивное содержание чего-либо

Педагогические мифы

- Школа – храм науки
- Наука – призвание «чудиков». Наукой должны заниматься учёные
- Хорошее образование – гарантия и основа обеспеченной жизни
- Наше образование – лучшее в мире
- В очках – значит умный
- Все дети талантливы от рождения
- Ребёнок должен слушаться взрослых
- Родители – социальные партнёры
- Учитель – профессия творческая

Александр Исаевич Солженицын

Разносторонние познания не будут лишними

Преподавание не ограничивается школьными стенами

Скромность украшает педагога

Всегда оставаться учителем

Ощущать себя счастливым педагогом

