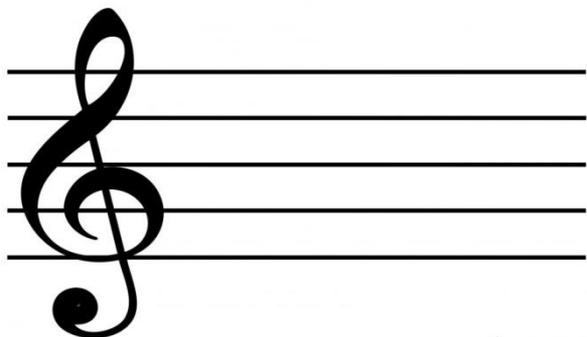


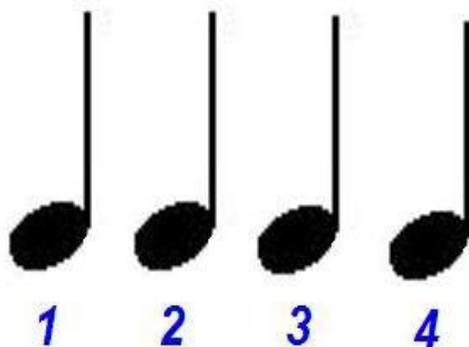
Скрипичный ключ



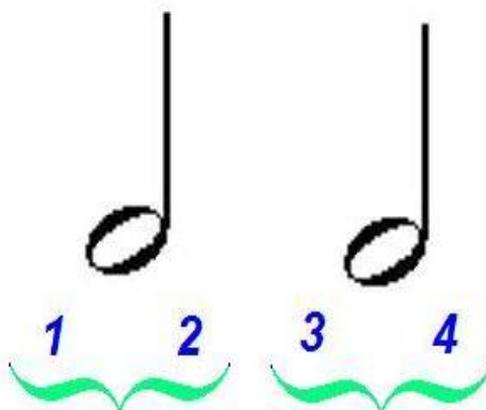
ДЛИТЕЛЬНОСТИ НОТ



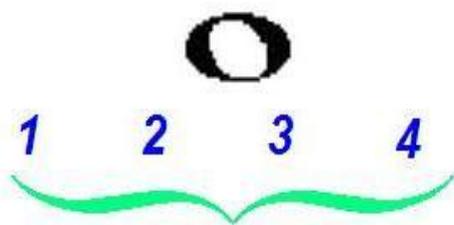
четвертная
1 доля



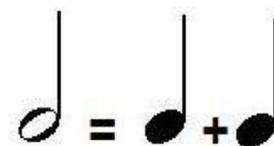
половинная
2 доли



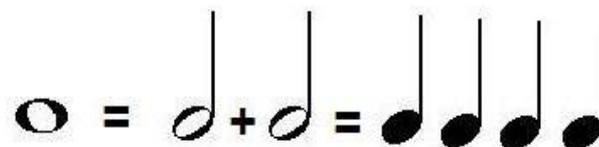
целая
4 доли

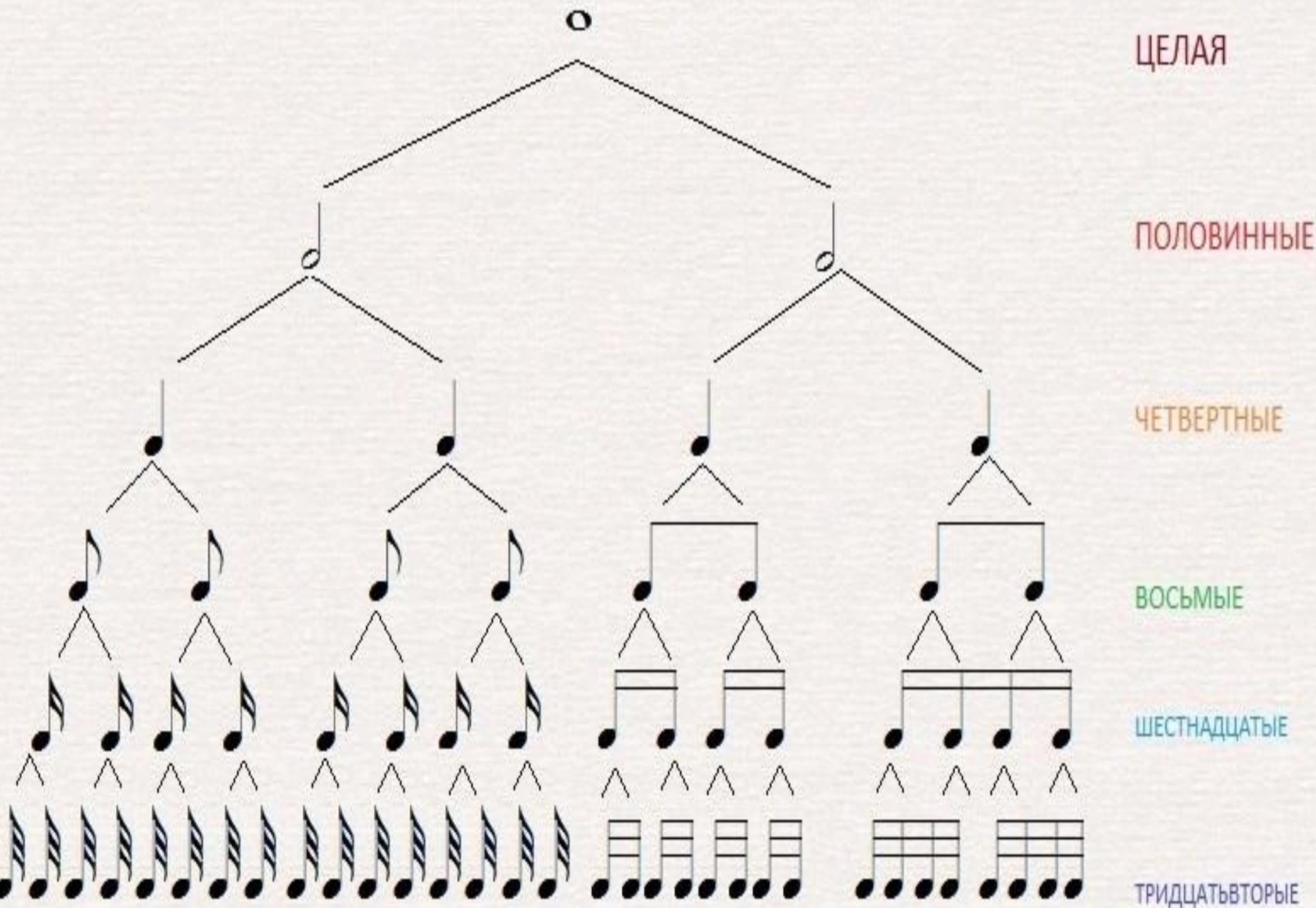


Каждую половинную ноту можно разделить на две четвертных



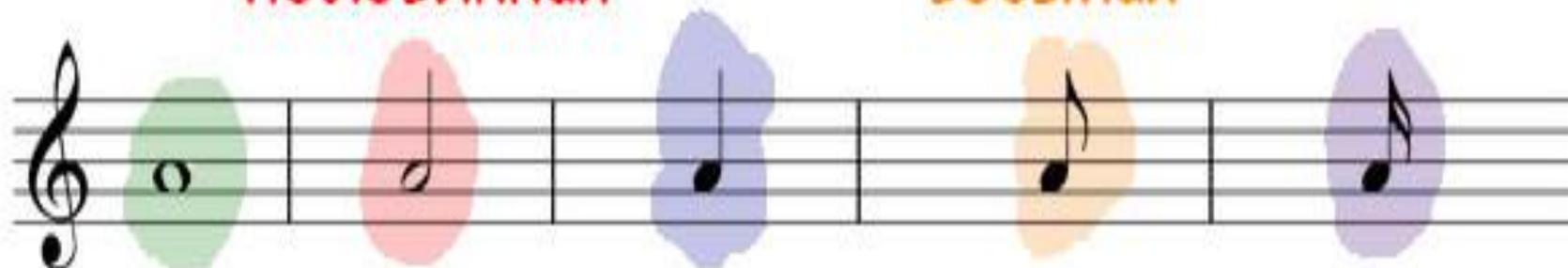
В одной целой ноте две половинных и четыре четвертных





половинная

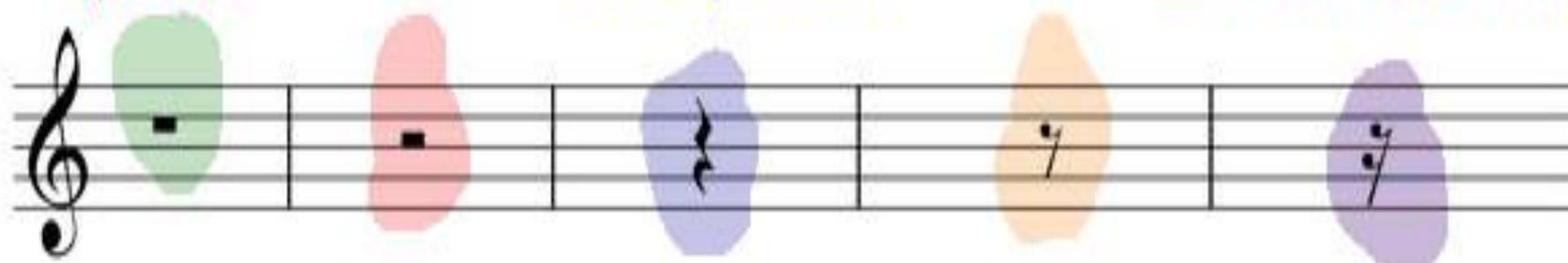
восьмая



целая

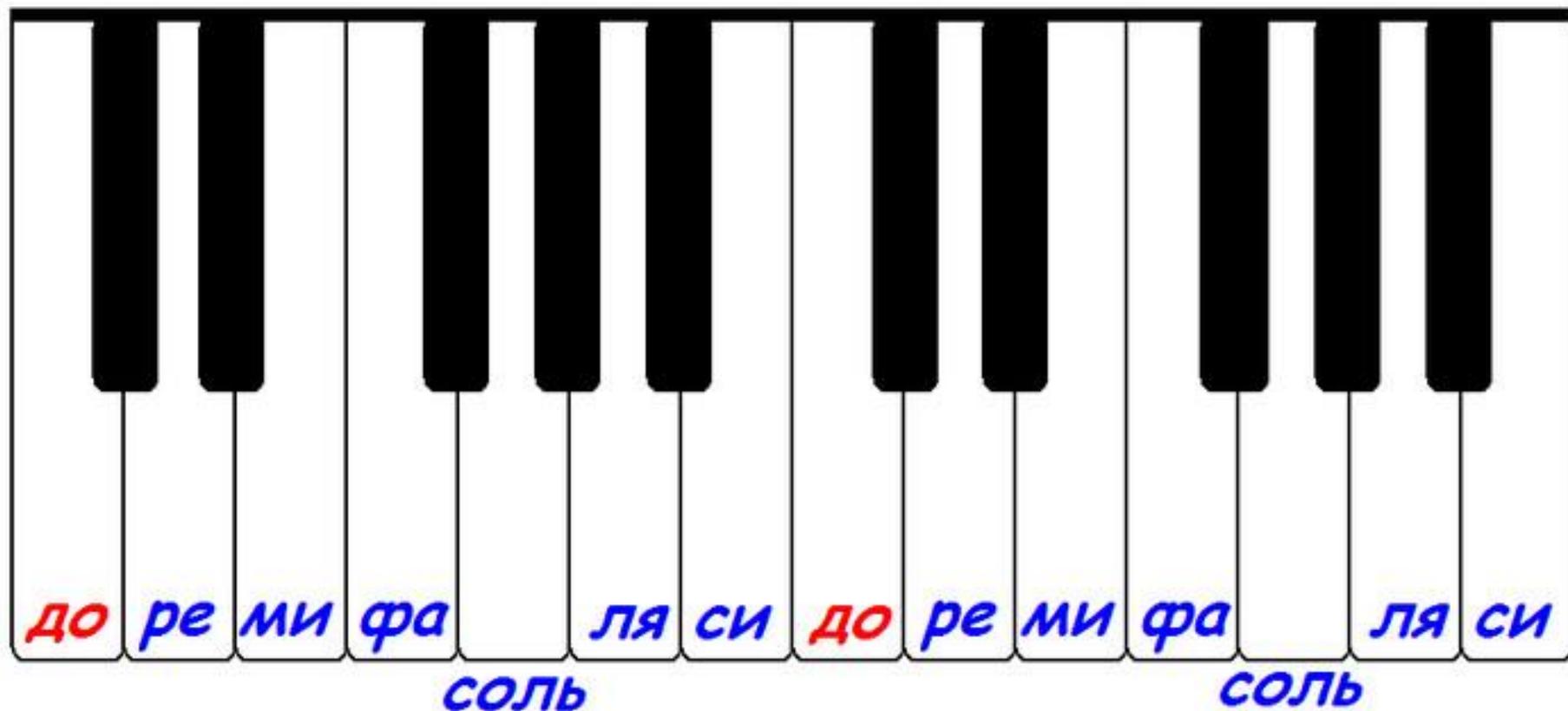
четвертная

шестнадцатая



Ноты и паузы называются одинаково

Ноты на фортепианной клавиатуре



Тон, полутон



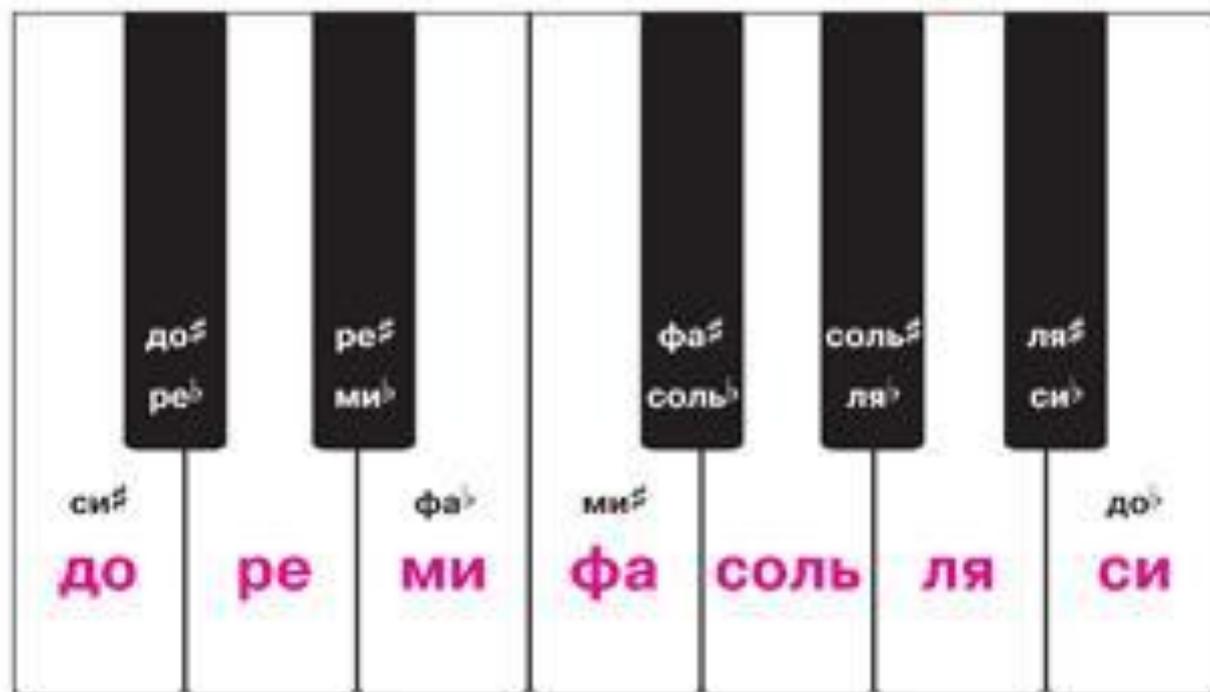
Знаки альтерации

#	диез
b	бемоль
♮	бекар
x	дубль-диез
bb	дубль-бемоль

ЗАПОМНИТЬ!

ДИЕЗ	повышает ноту
БЕМОЛЬ	понижает ноту
ДУБЛЬ-ДИЕЗ	дважды повышает
ДУБЛЬ-БЕМОЛЬ	дважды понижает
БЕКАР	отменяет все знаки

ЗНАКИ АЛЬТЕРАЦИИ



#	диез	знак, повышающий звук на полутон
b	бемоль	знак, понижающий звук на полутон
♮	бемоль	знак, отменяющий повышение или понижение
x	дубль-диез	знак, повышающий звук на целый тон (или на два полутона)
bb	дубль-бемоль	знак, понижающий звук на целый тон (или на два полутона)

Хроматическая гамма



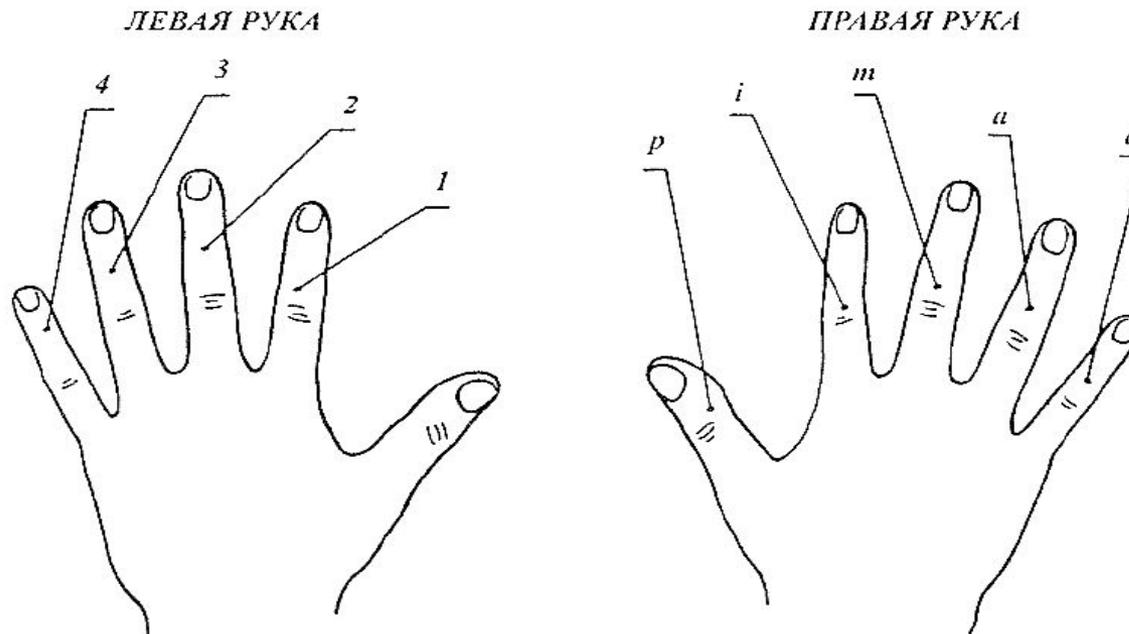
Шестиструнная гитара



Строение шестиструнной гитары



Обозначения пальцев



Обозначения пальцев правой руки происходят от их испанских названий:

<i>p</i>	<i>pulgar</i>	большой	+
<i>i</i>	<i>index</i>	указательный	•
<i>m</i>	<i>medium</i>	средний	••
<i>a</i>	<i>anular</i>	безымянный	•••
<i>e</i>	<i>extremo</i>	мизинец	

В некоторых изданиях можно встретить обозначения, приведенные в правой части таблицы.

Струны шестиструнной гитары

①

ми

②

си

③

соль

④

ре

⑤

ля

⑥

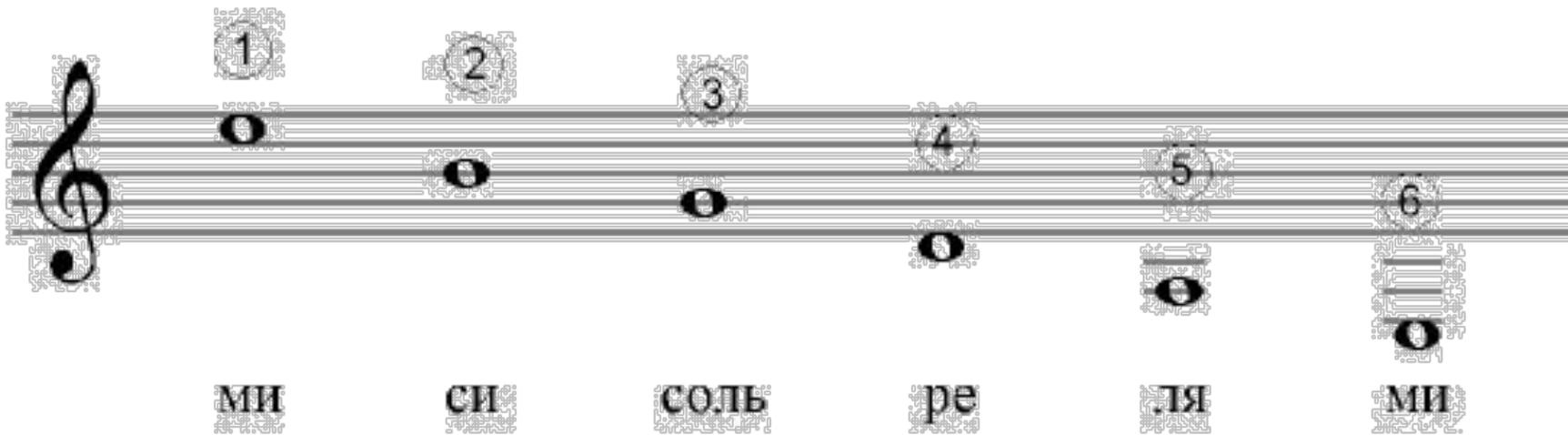
ми

①

- Самая тонкая струна - МИ

①

- Открытая струна, т.е. струна, которая не прижимается к ладу гитары



A musical staff in treble clef showing six notes with fingerings. The notes are: 1 (first line), 2 (second line), 3 (third line), 4 (fourth line), 5 (fifth line), and 6 (first space below the staff). The notes are decorated with a complex, fractal-like pattern. Below the staff, the Russian names for the notes are written: МИ, СИ, СОЛЬ, ре, ЛЯ, МИ.

Fingering	Note	Russian Name
1	MI	МИ
2	SI	СИ
3	SOL	СОЛЬ
4	RE	ре
5	LA	ЛЯ
6	MI	МИ

Расположение нот на грифе гитары

открытые струны

1-ая струна
2-ая струна
3-ая струна
4-ая струна
5-ая струна
6-ая струна

1-ая струна

1 лад 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Detailed description: The image shows a musical score for guitar with six staves, each representing a string. The notes are written in a simplified notation with Cyrillic letters: 'ми' (mi), 'фа' (fa), 'соль' (sol), 'ля' (la), 'си' (si), 'до' (do), 'ре' (re), 'ми' (mi), 'фа' (fa), 'соль' (sol), 'ля' (la), 'си' (si). The first staff is labeled 'открытые струны' (open strings). Below the staves is a diagram of a guitar neck with frets numbered 1 through 19. The notes are positioned on the strings and frets to show their physical location on the instrument. For example, the first string has an open 'ми' note and a 'фа' note at the first fret. The sixth string has an open 'ми' note and a 'фа' note at the first fret.