



АРХЕТИПЫ И ТЕНИ

Институт Современного НЛП

Архетипы

Самость

Сила

**Божественное
Дитя**

Мудрость

Архетипы: Явные (ложные) и Теневые (репрессуруемые) стороны

Хозяйка

Хозяин

Самость

Ужасная Мать

Людоед



Амазонка

Воин

Сила

Охотница

Ронин



Принц

Принцесса

Божественное Дитя

Дрянная Девчонка

Бродяга



Трикстер

Жрица

Мудрость

Ведьма

Черный Маг



Принц/принцесса

Базовая потребность: стремится к новым впечатлениям, развлечениям.

Абсолютный возраст: Детство, юность.

Качества: радость жизни, веселье, беззаботность, новые возможности, спонтанность, интерес, любопытство. Оптимист, фантазер и выдумщик, он открыт всему новому, готов постоянно экспериментировать.

Мотивация: новизна, игра, перспективы, обновление. Посещение новых мест для него – праздник, быстро, переключается на очередную новинку.

Выбор профессии: прикольно, за компанию

Отношения с противоположным полом: Легкие и ненавязчивые, искренние.



Одежда и прическа: Как бы ни был одет, во всем облике чувствуется некоторая небрежность: расстегнутый ворот, слабо завязанный галстук и т.д.

Высоко оценивают себя во всем, любят хорошо одеваться и испытывают удовольствие от этого. Внимательны к моде, но не идут у нее на поводу, используют модные тенденции по своему. Зачастую опережают моду.

Тяготеют к удобной одежде.







Бродяга/дрянная девчонка

Базовая потребность: Желание противостоять, Вызывать неодобрение у окружающих.

Абсолютный возраст: Детство, юность.

Качества: Безответственность, нигилизм, отрицание любой иерархии, показная грубость, демонстративное презрение к соц. условиям, эпатаж, жалобы на жестокий мир, мечтательность, отказ от любых границ, постоянные сомнения в том, любят ли его, ценят (требования доказательств)

Выбор профессии: определяется внешними обстоятельствами

Отношения с противоположным полом: Несчастливая любовь с «заменителями», постоянный поиск «той самой» половинки,

Характерное поведение: «Зависание» в гостях, квартирники, «отсидеться дома»

Одежда и прическа: Одеты без разницы во что, не маркое, не привлекающее внимание или протестное







Трикстер/жрица



Базовая потребность: Необходимость испытывать сильные эмоции, показать себя.

Абсолютный возраст: Молодость.

Качества: Обаяние, Коммуникабельность, Сообразительность, Креативность, Хитрость, Легкость, Смелость, Медиатор, Посредник,

Выбор профессии: Творческая, дающая возможность творить и выделиться, креативщик, спец по «безумным» планам, PR-компаниям и прочей экзотике. Актеры, артисты, ведущие

Отношения с противоположным полом: Драматические

Характерное поведение: Душа компании, необязательность, безалаберность, чувство юмора.

Одежда и прическа: Не столько стильное, сколько модное, бренды, фейки, не дорогое, а понтовое, или явно дорогое с претензией на высокий социальный статус. Губы, грудь, попа соответствующие трендам.

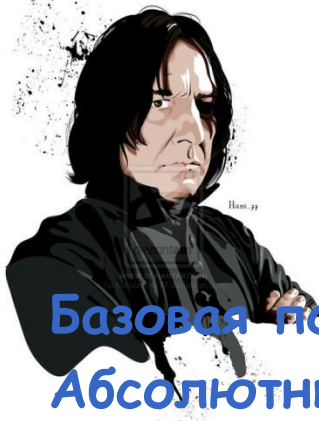
Поведение демонстративное, вычурное, с фиксациями, постоянно отслеживание реакции окружающих.

Фразы из интернета, афоризмы, расхожие выражения





Черный Маг/ Ведьма



Базовая потребность: Познание тайны

Абсолютный возраст: Молодость.

Качества: Расчетливость, сарказм, анализ. Многоходовые комбинации, интриги ради интриг. Неразличение добра и зла. Использование интересов других людей в своих целях. Не понимает, зачем сообщать другим о своих планах и действиях.

Выбор профессии: Профессии, связанные с информацией и анализом или творчеством (бедные художники, писатели, поэты)

Отношения с противоположным полом: не понимают сигналов и бывают только по инициативе с другой стороны

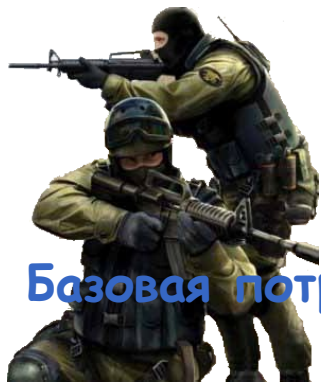
Характерное поведение: пребывание «в своем мире»

Одежда и прическа: не выразительная, чаще черная (водолазка), прическа не опрятная





Воин/Охотница



Базовая потребность: Великая идея. Достижение целей. Борьба с несправедливостью

Абсолютный возраст: Зрелость.

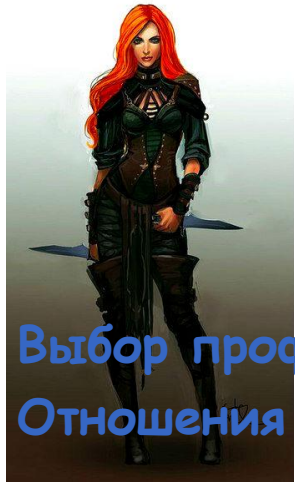
Качества: Чувство собственного достоинства, командность, сила, решительность, смелость, справедливость, суровость, мужественность, честь активность. Четкая иерархия с неременной выслугой. Признание и защита закона (с недоверием к начальству). Прямота. В преимуществе простые эффективные ходы. Неприязательность в еде и жизненных условиях.

Выбор профессии: профессия с карьерой и/или развитием

Отношения с противоположным полом: Уважение, забота, партнерские отношения.

Характерное поведение: Рубленые движения, резкость

Одежда и прическа: Опрятная стрижка. Функциональность и высокое качество одежды. Деловой костюм очень высокого качества, униформа. Цвета: серый, синий. Только функциональные детали





Убийца/Амазонка

Базовая потребность: Борьба за ресурсы

Абсолютный возраст: Зрелость.

Качества: Перфекционизм и ЧСВ. Не способность к симметричным отношениям. Деление на «своих» и «чужих». Не умеет делегировать, предпочитает делать сам. Недоверие к окружающему миру и его законам. Цели примитивны.

Выбор профессии: Работа ради ресурсов

Отношения с противоположным полом: Двойные стандарты.
Потребительское отношение.

Характерное поведение: Тело в тонусе, движения напряженные.

Одежда и прическа: Функциональная стрижка, спортивная одежда, униформа, защитный костюм. Цвета в одежде: коричневый, серый, синий.





Хозяин/Хозяйка



Базовая потребность: Стабильность, спокойствие, забота о ближнем.

Абсолютный возраст: Старость.

Качества: Ответственность, порядочность, следование нормам, гостеприимство, прагматичность, приземленность. Преемственность рода, Чадолюбие. Аккуратность и бережливость. Стремление накопить и приумножить накопленное. Толерантность. Любовь к природе, животным и детям.

Выбор профессии: Проверенные временем профессии, желательно не командные. Связанные с людьми, природой (лесник, врач, учитель)

Отношения с противоположным полом: Уважение, бережное отношение, забота.

Характерное поведение: Хлебосольство, Следование правилам, Осторожность к новому.

Одежда и прическа: Добротность, натуральность, без лишних деталей.





Людоед/Ужасная мать

Базовая потребность: Предусмотреть опасности

Абсолютный возраст: Старость.

Качества: Гиперопека и сверконтроль, сохранение порядка. Подозрительность, тревожность. Ярко выраженная внутренняя референция. Гнев и печаль в качестве основных инструментов управления.

Выбор профессии: Куда родители послали, профессии проверенные временем.

Отношения с противоположным полом: Удержание, отношение как к неразумному ребенку

Характерное поведение: Тревога, множество микродвижений, «бегающий» взгляд, эмоции страха и гнева.

Одежда и прическа: Старомодная, очень опрятная одежда. Прическа простая, проверенная временем.

