

Повторение и обобщение
изученного по теме «Синтаксис
и пунктуация»
(Русский язык 8 класс)

Личностные УУД: понимание русского языка его значения в процессе получения школьного образования, стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные УУД: владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Предметные УУД: опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проведение синтаксического анализа словосочетания и предложения.



Словарная работа
(по лексическому значению определить словарное слово)

1. Человек, который живет в одно время с кем-чем-нибудь.

совре**мен**ник

2. Пристройка к жилому дому в виде площадки с крышей на столбах.

терр**р**аса

Словарная работа

(по лексическому значению определить словарное слово)

3. А) Совокупность выразительных средств музыкального произведения, основанная на объединении тонов в созвучия и на их взаимосвязи и последовательности, а также раздел теории музыки и учебный предмет, изучающие эти средства.

Б) Хорошее сочетание, взаимное соответствие (предметов, явлений, частей целого, свойств и т. п.).

гармония

Словарная работа


(по лексическому значению определить словарное слово)

4. Сведения, передаваемые одними людьми другим людям устным, письменным или каким-либо другим способом, а также сам процесс передачи или получения этих сведений.

инф**о**рма**ц**ия

5. Человек, который готовится быть избранным или принятым куда-либо.

к**а**нд**и**дат



Словарная работа
(по лексическому значению определить словарное слово)

6. Раздел науки о языке, изучающий словосочетание, предложение, текст.


СИНТАКСИС

7. Раздел науки о языке, изучающий постановку знаков препинания

пункту**а**ция

Повторение и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»



- 
- Что такое словосочетание?
 - Что такое предложение?
 - Что такое текст?
 - Какие виды подчинительной связи словосочетания вы знаете?

Согласование

Управление

Примыкание

*Распределите словосочетания на три вида
подчинительной связи*

Солнечного дня, уезжать навсегда, вернуться на
Родину, невозможно остановиться,
надвигающейся тучей, растопырив крылья,
учимся играя, расположившуюся на поляне,
наших поступков, их дом.

Согласование	Управление	Примыкание
Солнечного дня	Вернуться на Родину	Уезжать навсегда
Надвигающейся тучей	Растопырив крылья	Невозможно остановиться
Наших поступков	Расположившуюся на поляне	Учимся играя
		Их дом

Объясните, почему словосочетание

ИХ ДОМ

относится к типу подчинительной связи

примыкание?

Даны предложения. 1 ряд выписывает предложения, расставив знаки препинания – 1,5,8; 2 ряд – 2,6,7; 3 ряд – 3,4,9. Объяснить, по каким пунктуационным правилам объединены предложения.

1. Он вышел на палубу заставленную ящиками.
2. Словом Гаврика терзали сомнения.
3. Ласковый ветер трепал непослушные морозкины кудри.
4. Крив сложен извилист путь к намеченной вершине.
5. Измученный и продрогший я едва добрался домой.
6. Товарищ верь взойдёт она звезда пленительного счастья!
7. Тарантас прыгал визжал и казалось рыдал.
8. Внизу в закурившемся тумане шумел лес.
9. Олег прислушался но услышал только стук своего сердца.

*Устно продолжите предложения по
данному началу.*

1. Я спросил товарища ...
2. Ну и дождь!....
3. Болельщики кричали
4. Что с вами приключилось? ...
5. Я спросил у Оли
6. Художник А. Дейнека говорил ...

Какие по структуре предложения у вас
получились?

Предложения с прямой речью переделайте в предложения с косвенной речью.

1. «Когда же мы виделись с тобой?» - спросил Ваня.
2. Тренер мне посоветовал: «Дыши глубже».
3. М. Горький говорил: «Русский язык неисчерпаемо богат».
4. «У вас случилось что-то нехорошее, Олеся?» - осторожно прикасаясь у её руке, спросил я.
5. «Это моё дело», - прервал меня Пугачёв.
6. Скоро мост, предупредил он, - а там и деревня».

Предложения с косвенной речью замените предложениями с прямой речью.

1. В.Г. Белинский писал о том, сто стих Пушкина благороден, изящно прост...
2. Я спросил товарища, решил ли он задачу.
3. По словам Ф.М. Достоевского, любовь столь всесильна, что перерождает и нас самих.
4. Пугачёв сказал Гринёву. Сто он крепко перед ним виноват.

Найдите ошибки в предложениях при употреблении косвенной речи. Как нужно правильно построить предложение?

1. Ян Каменский отмечал, что «на красном коне наш милейший Кузьма Сергеевич изобразил меня».
2. Когда княгиня Ольга предлагала сыну принять христианство, юный князь отвечал, что «как же мне одному принять другую веру».
3. Белла Ахмадулина писала, что «влечёт меня старинный слог, есть обаянье в древней речи».
4. Через неделю после венчания А.С. Пушкин сообщает другу П.А. Плетнёву, что «я женат – и счастлив; одно желание моё, чтоб ничего в жизни моей не изменилось...»

*Записать предложения, подчеркнув
грамматические основы. В чём особенность
данных предложений?*

1. День ясен.
2. Мне не спится.
3. В доме шумят.
4. В дверь постучали.
5. Будут долго вспоминать его рассказы.
6. Без труда не вынешь и рыбку из пруда.
7. На пригорке то сыро, то жарко.
8. Не из Москвы ли будешь?
9. Мне холодно.
10. Вода немного коричневатая.

Проверяем

1. День ясен.
2. Мне не спится.
3. В доме шумят.
4. В дверь постучали.
5. Будут долго вспоминать его рассказы.
6. Без труда не вынешь и рыбку из пруда.
7. На пригорке то сыро, то жарко.
8. Не из Москвы ли будешь?
9. Мне холодно.
10. Вода немного коричневатая.

Определите вид односоставных предложений

- | | | |
|------------------------------------|---|------------------|
| 1. Его звали Григорием. | → | НЛП |
| 2. Не слышно волков завыванье. | → | НЛП |
| 3. Будем вместе служить. | → | ОЛП |
| 4. Не по словам судят, а по делам. | → | Безличные |
| 5. Травы скашивают рано. | → | Обобщённо-личные |

Спишите. Расставьте знаки препинания, объяснив графически.

1. Конечно мы нередко идём в кинотеатр садимся к телевизору берём в руки роман или повесть чтобы отдохнуть а то и поразвлечься.
2. Я вспоминаю книги Островского и Толстого Горького и Пушкина Маяковского и Шолохова и говорю Спасибо вам мои любимые писатели первооткрыватели и учителя наставники и товарищи за всё за вдохновение за школу за уроки жизни.

Спишите. Расставьте знаки препинания, объяснив графически.

3. Наш кораблик украшенный флагами по случаю бури долго стоял в гавани ловко примостившись между судами-великанами.

4. Мы туристы очень спешили но за неимением билетов смогли уехать на поезде отправляющемся только через три часа.

5. Девочка-босоножка лет девяти трясла на коленях грудного ребёнка прижав его к себе и стараясь заткнуть ему рот хлебной жевкой в тряпице.

Спишите. Расставьте знаки препинания, объяснив графически.

1. Конечно, мы нередко идём в кинотеатр, садимся к телевизору, берём в руки роман или повесть, чтобы отдохнуть, а то и поразвлечься.
2. Я вспоминаю книги Островского и Толстого, Горького и Пушкина, Маяковского и Шолохова и говорю: «Спасибо вам, мои любимые писатели, первооткрыватели и учителя, наставники и товарищи, за всё: за вдохновение, за школу, за уроки жизни».

Спишите. Расставьте знаки препинания, объяснив графически.

3. Наш кораблик, украшенный флагами по случаю бури, долго стоял в гавани, ловко примостившись между судами-великанами.

4. Мы, туристы, очень спешили, но за неимением билетов, смогли уехать на поезде, отправляющемся только через три часа.

5. Девочка-босоножка, лет девяти, трясла на коленях грудного ребёнка, прижав его к себе и стараясь заткнуть ему рот хлебной жевкой в тряпице.

Подведение итогов

- Какими бывают предложения по составу грамматических основ?
- Виды каких односоставных предложений вы знаете?
- Расскажите о постановке знаков препинания при обособленных членах.
- Расскажите о постановке знаков препинания при обращении и вводных словах.

Рефлексия

Оценив свою работу на уроке, выберите смайлик.

1.



2.



3.



4.



5.

