

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА МОСКВЫ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ № 10»

Молчанова Екатерина Игоревна

Студентка 343 группы

**Сюжетно-ролевая игра как средство развития навыков
коммуникации детей старшего дошкольного возраста с
задержкой психического развития.**

Выпускная квалификационная работа по специальности 05.07.10
«Специальное дошкольное образование»

Руководитель ВКР:

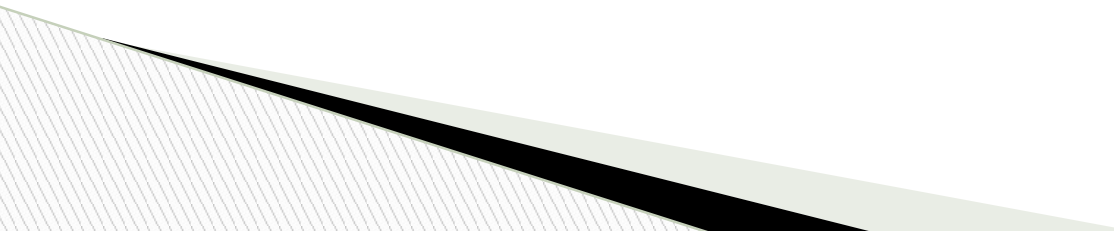
Глоба Людмила Петровна

Актуальность темы

Согласно ФГОС, «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

Цель исследования

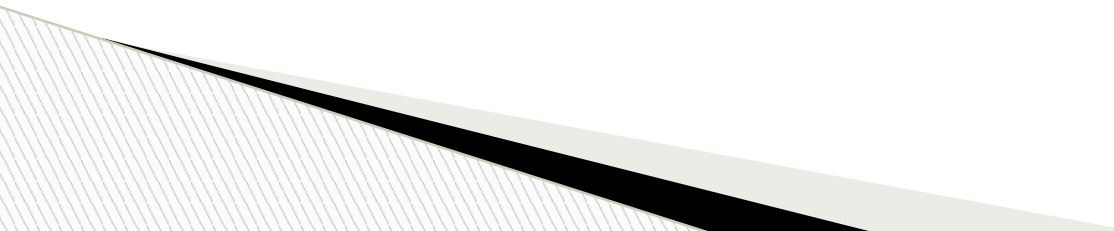
Теоретически обосновать использование сюжетно-ролевой игры в развитии коммуникации детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

- ▣ **Объект исследования:** содержание и организация образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
 - ▣ **Предмет исследования:** сюжетно-ролевая игра как средство развития навыков коммуникации детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.
- 

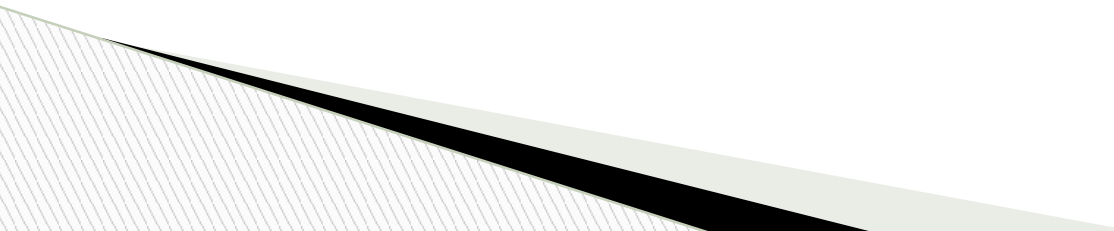
Задачи

- 1) Изучить возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.
- 2) Раскрыть значение игровой деятельности в психическом развитии ребёнка дошкольного возраста.
- 3) Рассмотреть приемы формирования игровой деятельности и коммуникации у дошкольников с ЗПР.
- 4) Изучить особенности сюжетно-ролевой игры у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.
- 5) Провести диагностику коммуникативных навыков у детей с ЗПР старшего дошкольного возраста.
- 6) Подобрать рекомендации по использованию сюжетно-ролевых игр как средства развития коммуникации у детей.

Методы исследования

- Теоретические – анализ психолого-педагогической литературы.
 - Эмпирические - констатирующий эксперимент – проведение диагностики коммуникативных навыков у детей с ЗПР старшего дошкольного возраста.
- 

Исследование состоит из:

- ввводной части
 - теоретической части
 - констатирующего эксперимента
 - методических рекомендаций
 - заключения
 - списка используемой литературы
 - словаря
 - приложения
- 

В вводной части отражены теоретико-методические основы нашего исследования

Теоретическая часть состоит из 5 параграфов и содержит рассмотрение разных подходов, использования форм и методов работы по педагогическому руководству сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте у детей с ЗПР.

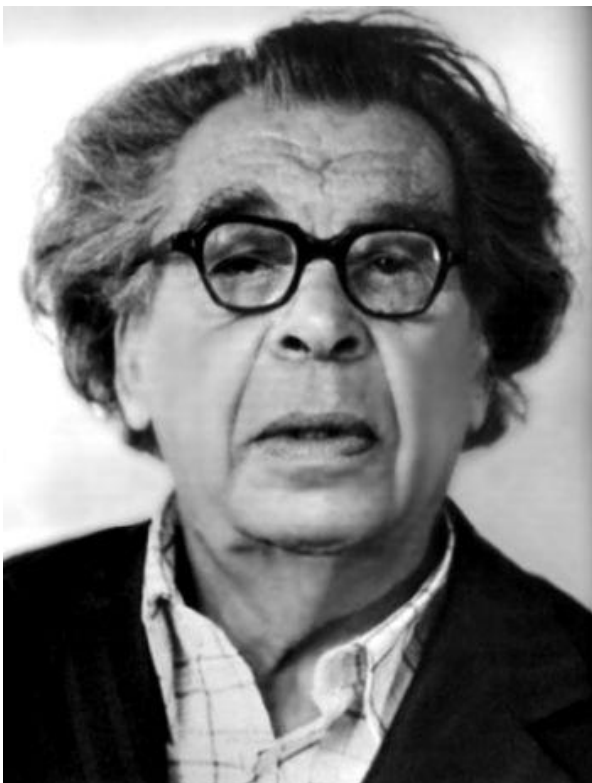
Данную проблему исследовали:



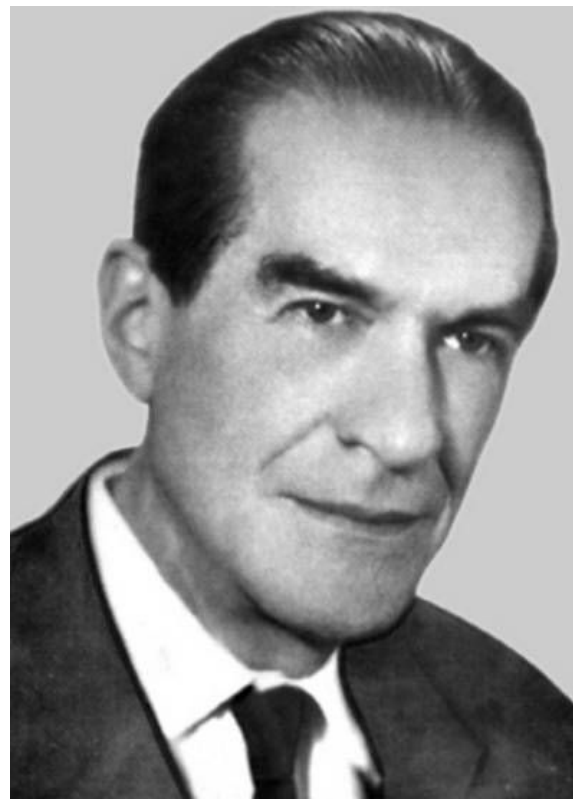
Усова Александра
Платоновна



Макаренко Антон
Семенович



Эльконин Даниил
Борисович



Леонтьев Алексей
Николаевич

Коммуникация

Коммуникация - это способ общения и передачи информации от человека к человеку в виде устных и письменных сообщений, языка телодвижений и параметров речи.



Сюжетно-ролевая игра



Это вид творческих игр, в которых выделяют следующие структурные компоненты: сюжет, содержание, роль

Приемы формирования игровой деятельности и коммуникативной у дошкольников с ЗПР.

Формирование игровой деятельности у дошкольника с ЗПР проходит в 4 этапа:

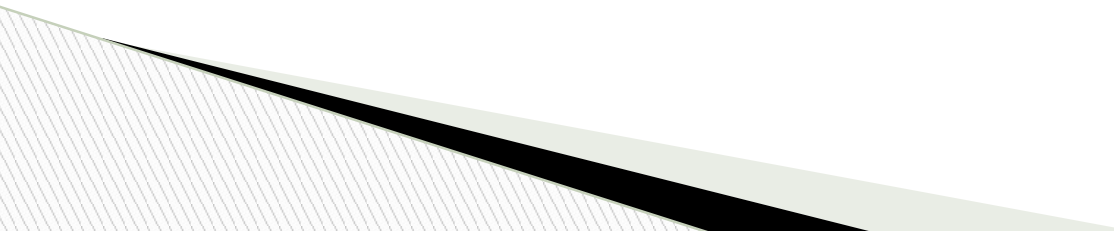
1-ый этап – создание у детей положительного отношения к игрушкам, привлечения внимания к различным способам действий с игрушкой.

2-ой этап - формирование специфических игровых действий:

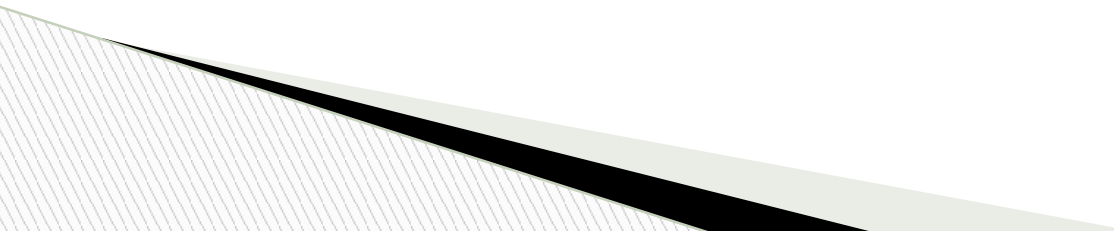
- Совместно с взрослым: «взрослый берет ложку, вкладывает в руку ребенка, кормит куклу».
- По подражанию «корми как я».
- Самостоятельно.
- Обучение развернутым игровым действиям, которые состоят из ряда игровых операций (покормить куклу, уложить спать).

3-ий этап: - обучение планированию игры. Взрослый сначала вместе с ребенком формирует цель игрового действия. Такое словесное комментирование способствует дальнейшему возникновению замысла игры и ее реализации.

4-ый этап: - формирование способности создавать воображаемую ситуацию. На этом этапе происходит обучение использованию предметов-заместителей (что на что похоже?). Кубик на мыло, грибок на зонтик, палочка на ножик и т.д.



Выводы по теоретической части

- Значение игровой деятельности несомненно важно. Игра оказывает большое внимание на умственное развитие дошкольника. ролевая игра имеет определяющее значение для развития воображения.
 - Были рассмотрены приёмы формирования игровой деятельности и коммуникации дошкольников.
 - Рассмотрены особенности сюжетно-ролевой игры, благодаря которым можно понять, что игровая деятельность детей с ЗПР значительно отстает в своем развитии от игровой деятельности здоровых детей того же возраста.
- 

Экспериментальное исследование проводилось на базе ГБОУ СОШ №1363 структурное подразделение «Детский сад № 931» Юго-Восточного административного округа города Москвы.



Участники эксперимента

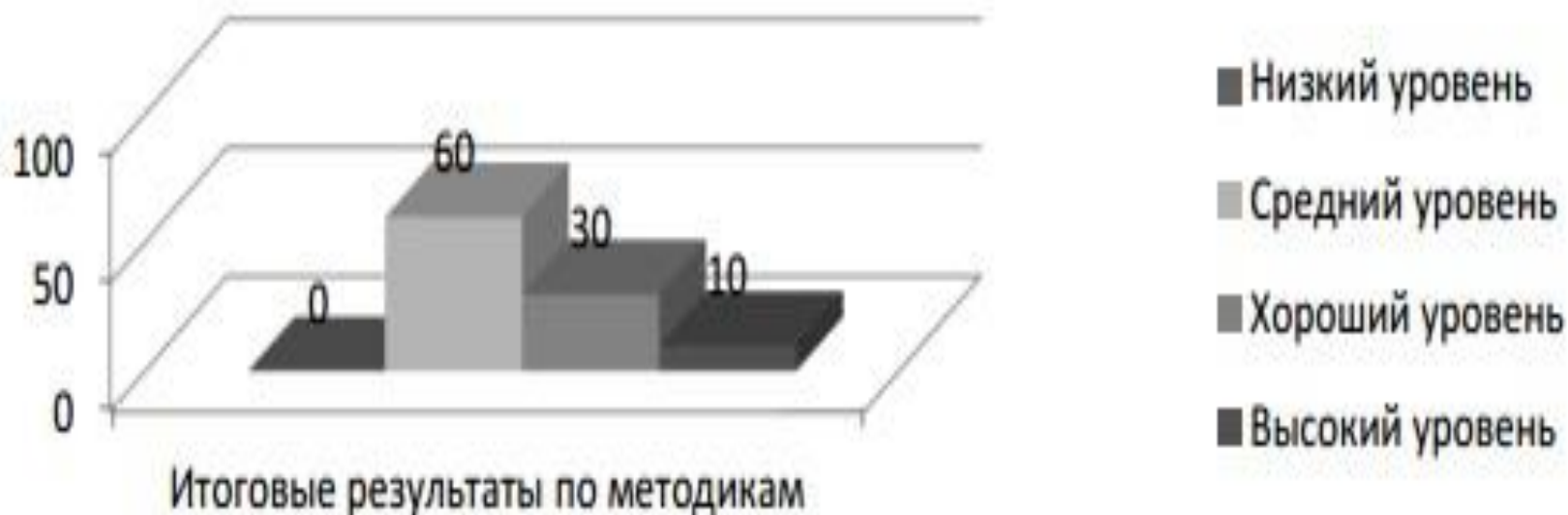
В констатирующем эксперименте принимали участие дети старшей группы № 8, в количестве 10 человек. лет)

Цель эксперимента

Цель: изучить навыки коммуникации у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Результаты диагностики проведенного эксперимента

- В результате проведенного исследования в группе низкого уровня выявлено не было, средний уровень составил 60% (6 детей), хороший уровень показали 30% (3 ребенка), высокий уровень показали 10% (1 ребенок).

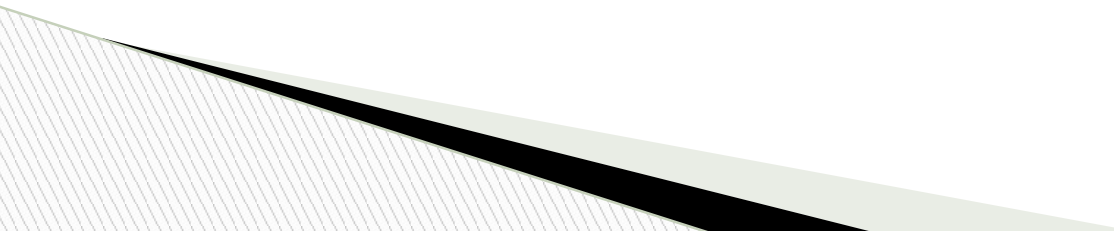


Вывод по констатирующему эксперименту:

- Констатирующий эксперимент и последующий анализ его результатов позволил сформировать выборку испытуемых для реализации программы формирования коммуникативных умений у старших дошкольников. В программе формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной среды приняли участие дошкольники, показавшие средний уровень сформированности коммуникативных умений по итогам проведенных методик. На основании результатов исследования определена группа старших дошкольников в количестве 6 человек, которые характеризуются затруднениями в общении, несформированными навыками культуры общения, плохо идущими на контакт с группой.

Рекомендации по использованию сюжетно-ролевых игр как средства развития коммуникации у детей

- 1. Педагогам необходимо стараться не занимать время, отведенное для игры другими видами деятельности.
- 2. Создать игровую среду в соответствии с возрастными особенностями, учитывать уровень развития детей, игровая среда должна быть динамичной. Атрибуты сюжетно-ролевой игры должны быть расположены в легкодоступном для детей месте. Иногда атрибуты формируются в специально установленном порядке, а иногда детям предоставляется возможность создать игровую среду самостоятельно.
- 3. Эффективным приемом руководства играми детей старшего дошкольного возраста является прямое участие педагога в игре детей на главных ролях, причем первоначально рекомендуется использовать индивидуальную игру с данным ребенком, а в конце четвертого года жизни рекомендуется применять игру педагога с подгруппой детей.

4. В руководстве детей большое место занимает косвенные приемы руководства, чтобы не мешать ребенку, самостоятельно играть, т.к. только самостоятельная сюжетно-ролевая игра в наибольшей степени способствует развитию ребенка.
 5. Руководство игрой должно строиться на основе результатов наблюдения за самостоятельной сюжетно-ролевой игрой детей.
 6. Педагог должен как можно чаще ставить ребенка в позицию «взрослого». Это способствует развитию самостоятельности у детей.
 7. Развивать у детей желание вступать в контакт со сверстниками и взрослыми.
- 

8. Воспитывать позитивное отношение друг к другу.
9. Развивать умение взаимодействовать.
10. Обогащению игровых сюжетов способствуют экскурсии и целевые прогулки, тематические беседы, рассказы о профессиях, показ иллюстраций, дидактические и театрализованные игры.

Сюжетно-ролевые игры:

«Гости», «Магазин игрушек», «Три подружки», «Встреча сказочных героев».

Заключение

Результаты исследования показали, что эффективное комплексное педагогическое руководство сюжетно-ролевой игрой детей старшего дошкольного возраста способствует развитию навыков коммуникации детей с ЗПР, развивает игровые отношения, включает в себя обогащение реального опыта детей, изменения в предметно-игровой среде, перевод реального опыта детей в игровую, активизирующее общение взрослого с детьми.

*Спасибо за
внимание!*

