



Городской психолого-педагогический центр
Департамента образования города Москвы

Формирование речи у безречных детей с системными нарушениями

Батяева Светлана Вадимовна



□ **Формирование речи у
безречевых детей с
системными нарушениями**

Появление звуков в онтогенезе или 5 способов артикуляционных работ по Г.Н.Жинкину

- 1. Гласные звуки (А,У,И,О,Ы,Э)
- 2. Согласные звуки (П-Б, Т-Д, К-Г)- способ «смычка»
(произошел из акта сосания)
- 3. Согласные звуки (В-Ф,С-З,Ш-Ж,Х,Й)- способ
«Щель»
- 4. Согласные звуки (М,Н, Л, Ц,Ч,Щ)-сочетание двух
видов артикуляции
- 5. Дифференциация тв-и мягк.звуков -
палатализация.
- 6. Согласный звук Р -вибрация

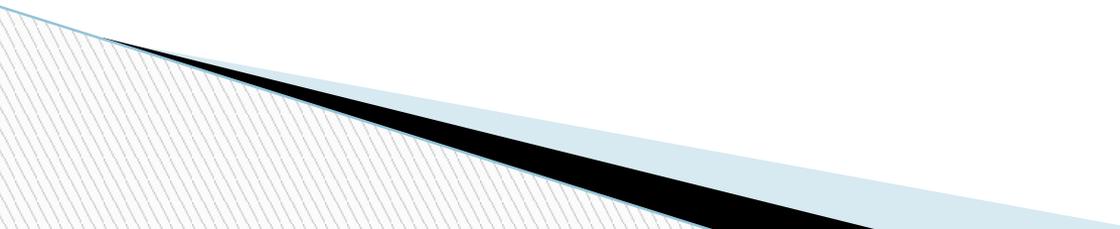
Модели фраз, формирующиеся в онтогенезе по В.И. Балаевой:

- **1 модель:** глагол + существительное
(сказуемое+прямое дополнение) **Дай кашу.**
Возьми лопату.
- **2 модель:** существительное + глагол
(подлежащее + сказуемое) **Мальчик читает.**
- **3 модель:** существительное + глагол +
существительное (подлежащее+
сказуемое+прямое дополнение) **Кошка пьет**
МОЛОКО.

4 модель: прилагательное +
существительное + глагол
Маленький мальчик читает.

5 модель: прилагательное +
существительное + глагол + прямое
дополнение. *Маленький мальчик
читает книгу.*

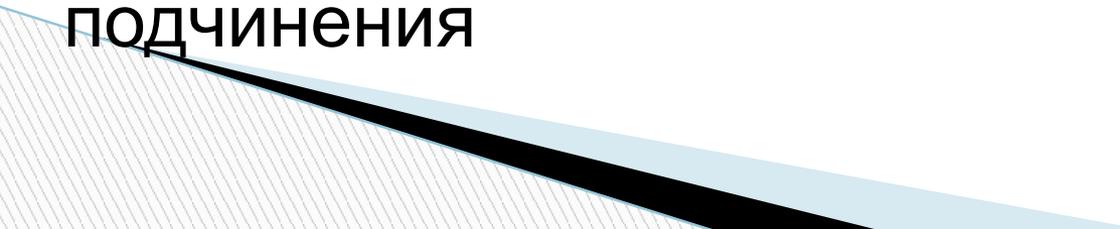
6 модель: существительное + глагол +
слово категории состояния *Дети поют
весело.*



7 -1 0 модель: появление **предлогов**

1 1 модель : появление сложносочиненных предложений

1 2 модель: предложения с элементами подчинения



Первый этап обучения

1. Вызов звуков, сочетание звуков: Г, С, ГС, СГ, СГС,
2. Вызов лепетных слов, звукоподражаний
3. Работа над глаголами *дай, на*
4. Работа над прообразом фразы (глагол + звукоподражание: «*Дай ав-ав*», «*На би-би*»)
5. Работа над словами, состоящими из 2-х одинаковых слогов с первым ударным. (мама, няня). **Соединение 2-х слов: мама тут, папа тут**
6. Работа над словами, состоящими из 2-х разных слогов с первым ударным. : Аня — Ваня — Таня — Тоня — Соня — Саня — Даня — Дина — Дима — Тима — Аня — Аля — Оля — Коля — Толя

9. Работа над словами из 2-х слогов со вторым ударным. Соединение во фразе. (тут коза, это лиса)

10. Работа над словами

- из 1 слога,
- 2-х слогов со стечением согласных, заканчивающихся на.... КА

11. Работа над фразами:

- Имя собственное + Глагол в повелит.накл.
(Аня, иди. Оля, одень, Сима, кати)
- Имя собственное + гл. в повелит.накл.+прямое дополнение (слово или звукоподражание)
- (Аня, дай ав-ав)

1 2. Работа над трехсложными словами
□ (с первым, вторым, третьем ударным)

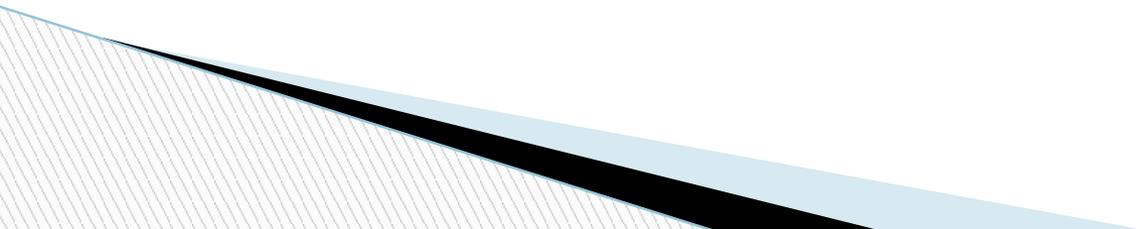
1 3. Работа над фразами:

- Тут машина
- Наташа, беги
- Катя, дай лялю

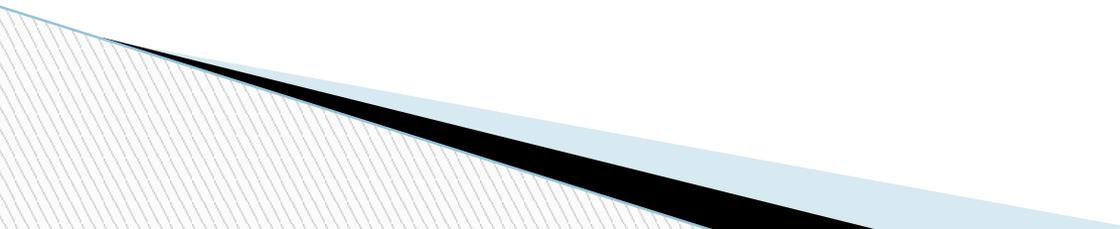
1 4. Работа над глаголами с окончанием ИТ
Сидит, стоит, идет.

Работа над фразой с глаголами 3-его лица
Коля идет. Паша спит. (переход к ЛГК в активе).

ВЫЗОВ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ



А-У-И-О.

- 1. Качаем звуки.
 - 2. Ловим звуки.
 - 3. Прыгаем на звуках
 - 4. Баюкаем звуки
- 

А-У-И-О

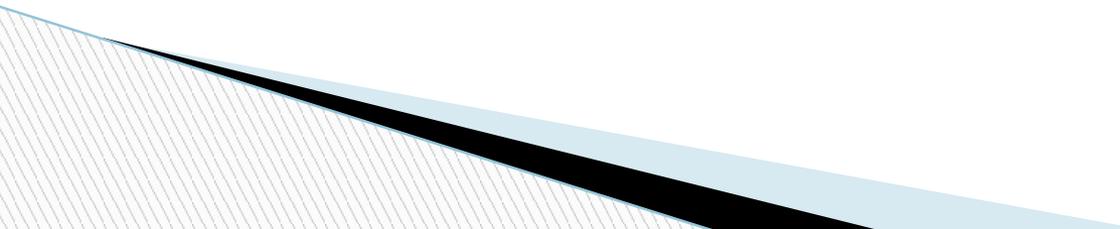
□ АУ-АИ

□ АИ-АУ

□ АО-АИ

□ АУ-АО.

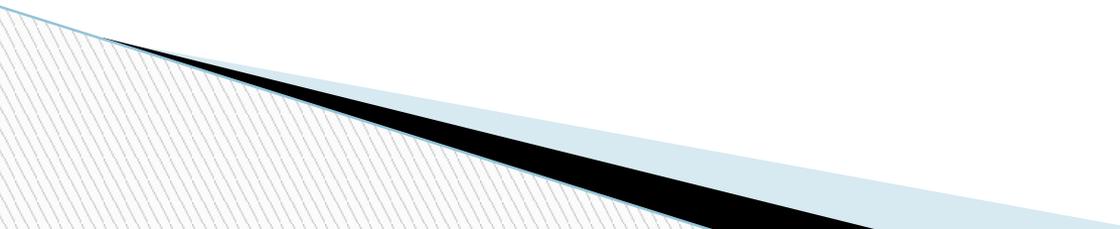
■ Звуковые дорожки

- Па-па-па. Пу-пу-пу. Пи-пи-пи. По-По
 - Ба-Ба-Ба. Бу-бу-бу. Би-Би-би. Бо-Бо.
 - ТА-ТА-ТА Ту-ТУ-ТУ Ти-ТИ-Ти-То-То.
 - Да-Да-Да. Ду-Ду-ДУ. Ди-Ди-ДИ. До-До.
 - Ма-ма-ма.....
 - Ва-ва-ва...
- 

Звукосочетания. Звукоподражания

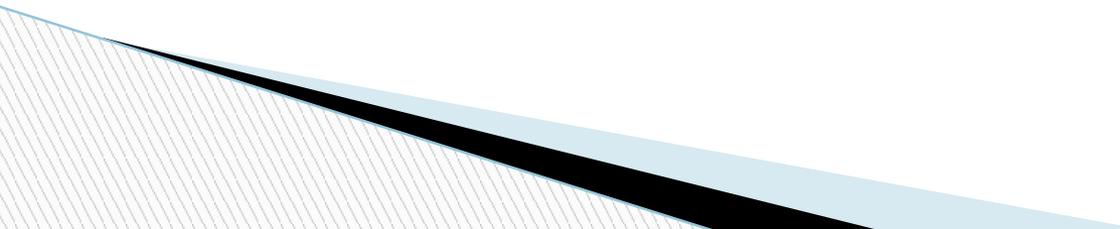
- Ав-Ав, Мя, Ме, Ту, Ба (бах), Ня (ням)
- Формирование прообраза фразы ***:
 - Ав-ав –ба! (собачка упала).
 - Би-би, ба!

6 основных ритмов:

- Два слога с первым ударным
 - Два слога со вторым ударным
 - Три слога с первым ударным
 - Три слога со вторым слогом
 - Три слога с третьем слогом
 - Один слог
- 

ПЕРЕХОД К СЛОВАМ ИЗ
двух открытых слогов.

(нужен речевой запас и ритм)



Слова первого ритма



МА-ма



ПА-па



~~ТА-ТА~~

ЛЯ-ЛЯ

Формирование фразы

- Тут папа. Тут Ня-ня.
- Тут папа. Тут мама.
- Тут баба. Тут няня
- Тут Я!

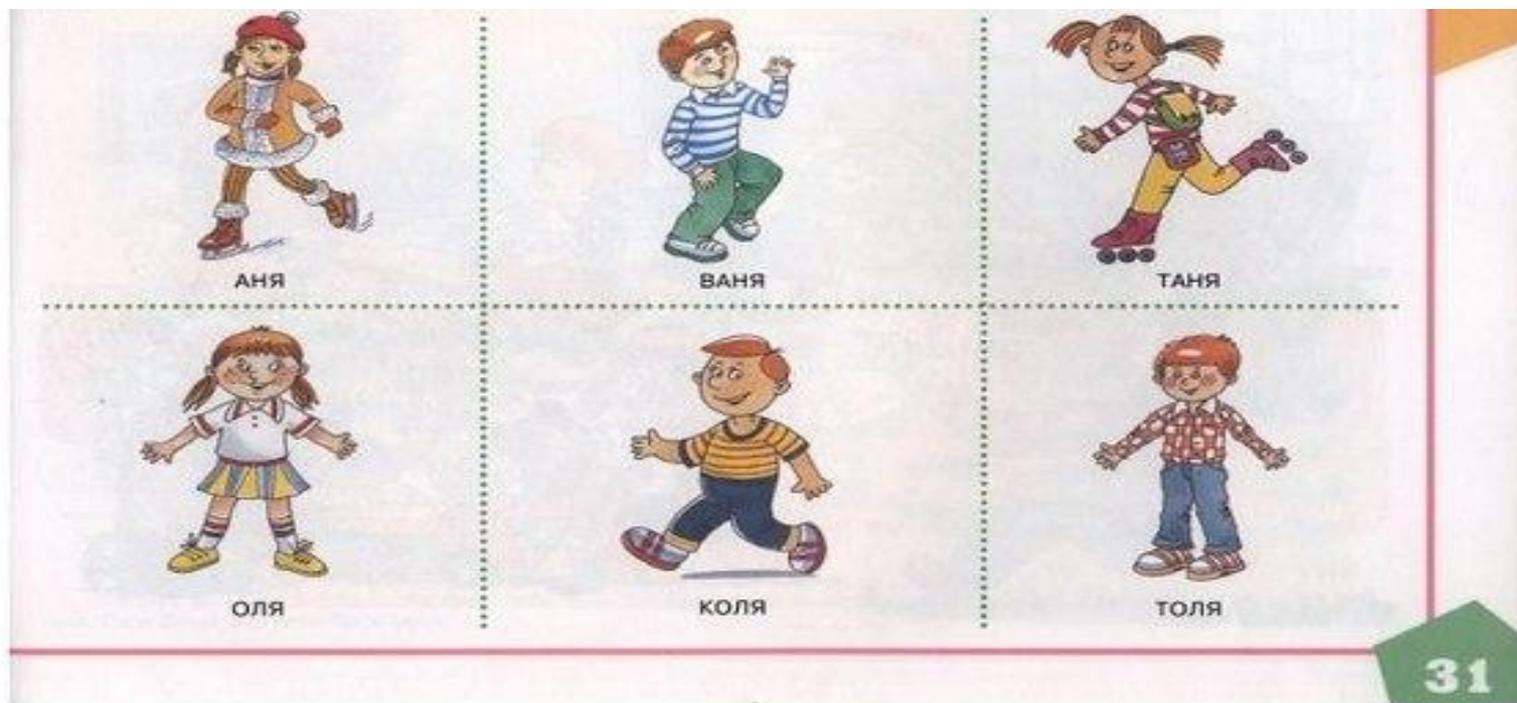
Этап 2.

(слова из разных слогов с первым ударным)

А-ня, ТА-ня, ВА-ня, МА-няё

О-ля, КО-ля, ТО-ля, ЛЁ-ля.

(для каждого слога- свое движение)

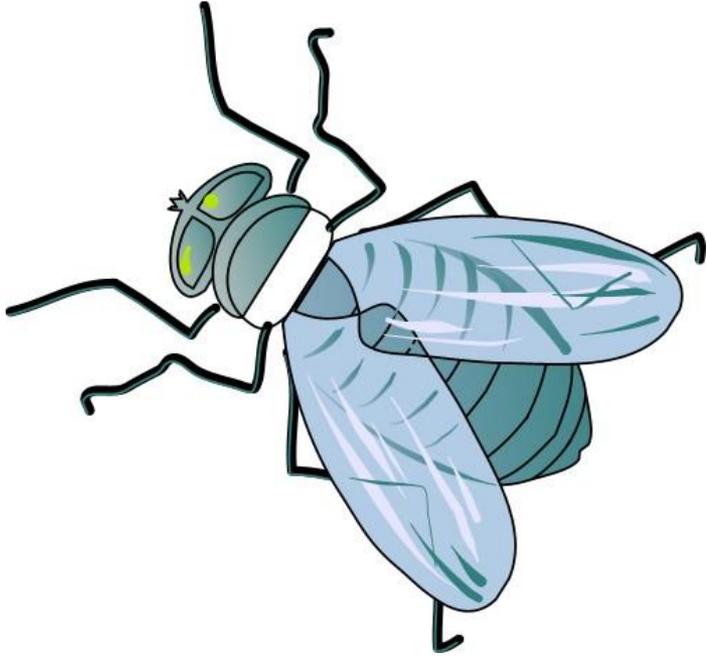




Ди-ма



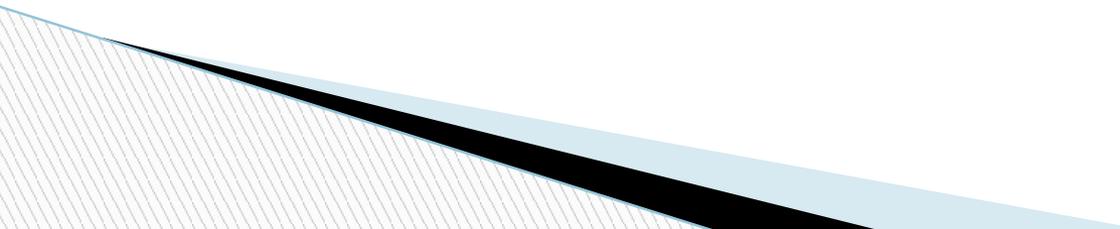
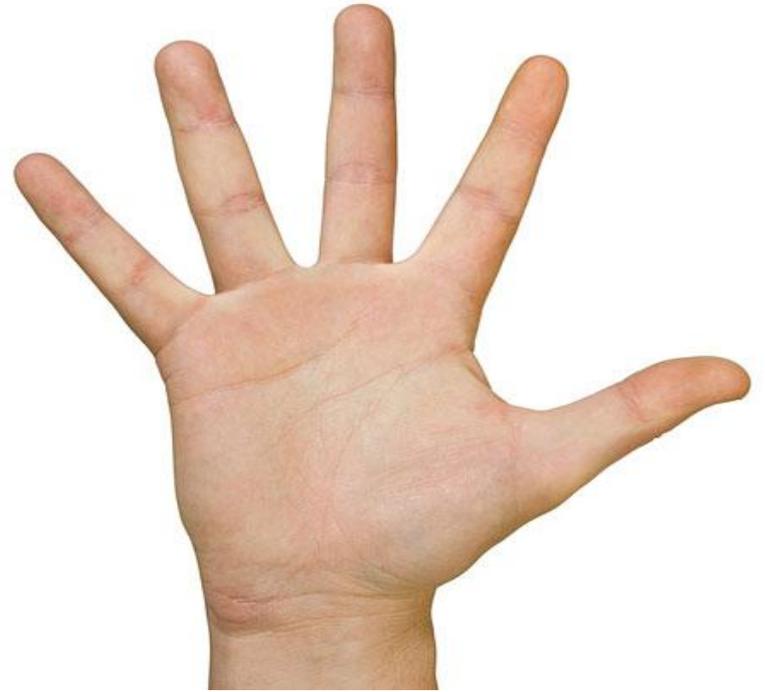
Де-ти



Этап 3

Слова из двух слогов со вторым ударным





Работа над глаголами:

И_ДИ, БЕ_ГИ, НЕ_СИ, ЛО_ВИ

Работа над фразой:

Аня, иди . Оля, неси

□ .

Этап 4.

Слова из 1 слога.





Первые стихи:

- Тут мак. Тут сок.
- Тут дом. Тут кот.
- Тут ты. Тут Я
- Тут мама моя.



Слова из 2-х слогов (на...КА)





DUGAGA.RU





Рассказы

- ▣ Тут Мама. Тут Аня. Аня, одень. Вот Юбка.
- ▣ Аня, одень. Вот майка. Аня, одень. Вот шапка, одень, вот шуба). Пока-пока! Аня. Иди!
- ▣ Или: Одень юбку, шапку, майку....

Фразы из 2-3 слов.

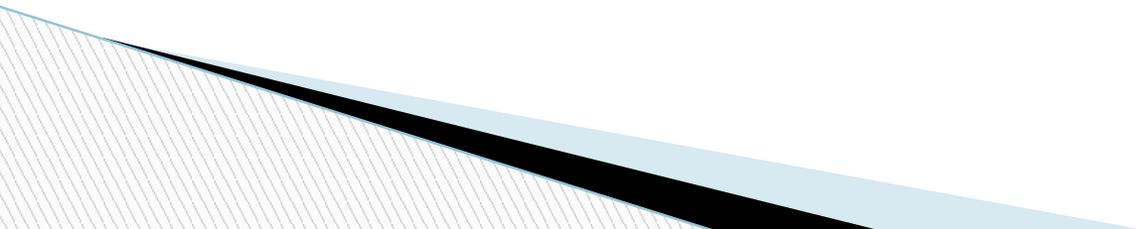
- Аня, иди. Катя, лови.
Оля, беги.
- Аня, кати мяч. Оля,
пей сок. Катя, мой
лялю.

Адаптированные сказки:

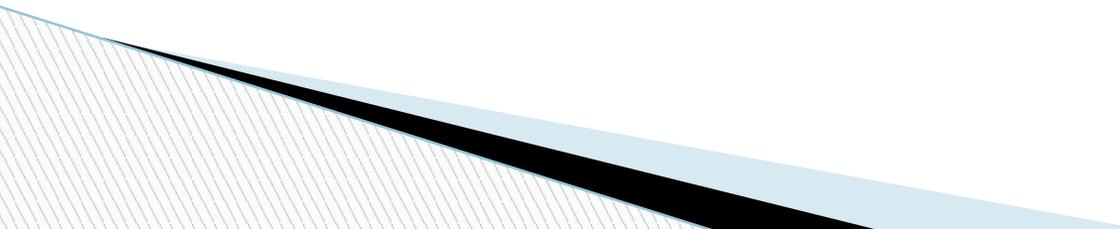


- Мультфильмы.
- Компьютерные игры.

Слова из 3-х слогов



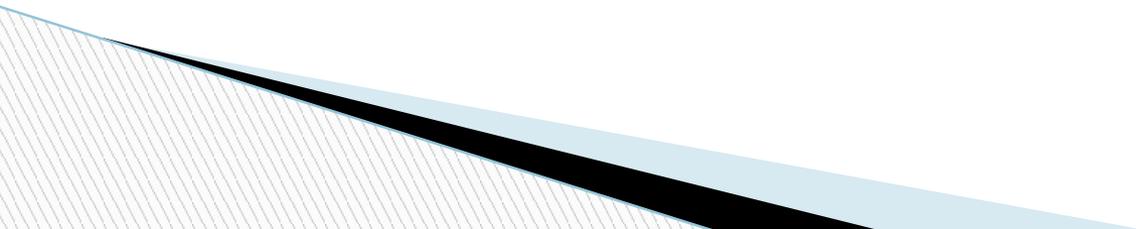




Работа над глаголами 3 лица:

- Маша идет.
- Катя несет сумку (сумка)
- Оля поет песню. (песня).

Формирование грамматических категорий



В русском языке существуют следующие грамматические категории:

основные - число, падеж и род;

+ время глаголов – настоящее, прошедшее и будущее

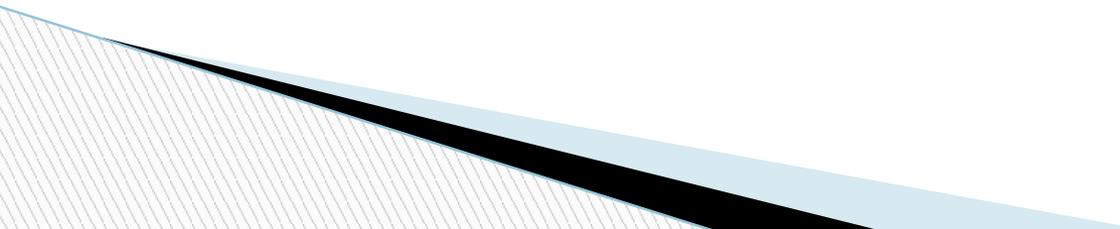
+ вид глаголов- совершенный и несовершенный

Вся грамматика сначала формируется в пассиве (понимание), а потом переводим ее в актив(производство) .

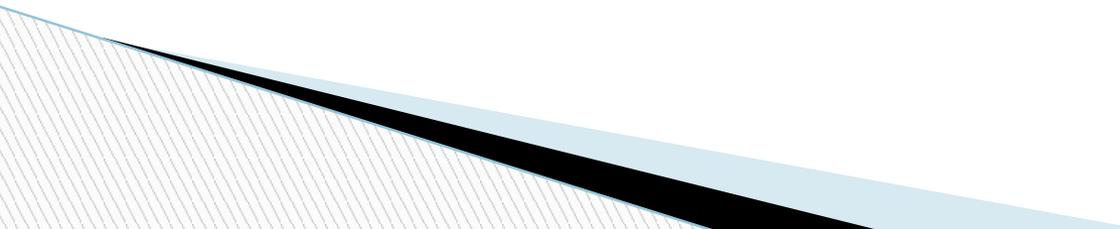
Это закон онтогенеза!

Первый этап обучения:

Категория *числа на материале*

1. Существительных,
 2. Глаголов настоящего времени
 3. Притяжательных местоимений.
- 

Категория времени глагола.

- *глаголы настоящего времени,
 - *глаголы прошедшего времени,
 - *сопоставляем глаголы настоящего и прошедшего времени,
 - *затем глаголы будущего времени
 - *сопоставляем глаголы настоящего и будущего времени,
 - *сопоставляем глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.
- 



Городской психолого-педагогический центр
Департамента образования города Москвы



МОЛОДЕЦ!

