

Искусство XIX в.

Романтизм

- ▶ утверждение ценности духовной жизни человека
- ▶ изображение сильных страстей
- ▶ одухотворение природы
- ▶ интерес к национальному прошлому
- ▶ мотивы мировой скорби

Романтизм



Франсиско Гойя

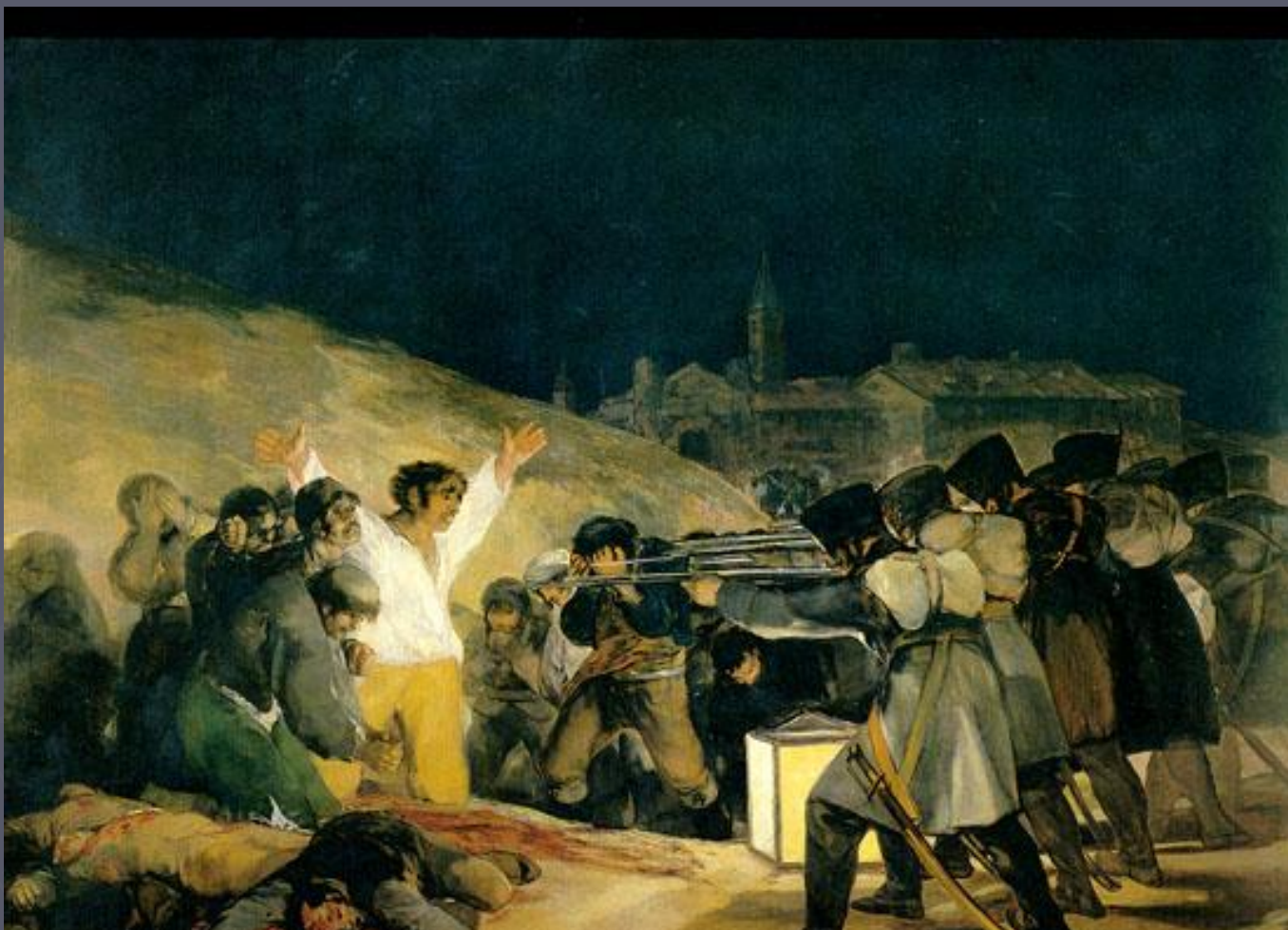
Испанский художник и гравёр, первый и наиболее яркий мастер изобразительного искусства эпохи **романтизма.**

Франсиско Гойя



Портрет королевской семьи Карла IV.

Франсиско Гойя



Расстрел повстанцев в ночь на 3 мая 1808

г.

Романтизм



Эжен Делакруа

французский
живописец и график,
предводитель
романтического
направления в
европейской живописи.

Эжен Делакруа



« Резня на Хиосе »

Расправа турок над жителями острова Хиос за их поддержку борцов за независимость Греции. Из 155 000 жителей острова уцелело лишь 2000.

Эжен Делакруа



« Свобода, ведущая народ »

Политические карикатуры



Оноре Домье

Французский
художник-график,
крупнейший мастер
политической
карикатуры

Оноре Домье



« Законодательное чрево »

Оноре Домье



« Убийство на улице Транснонен »

Реализм

- ▶ Глубокое отражение действительности.

Реализм



Гюстав Курбе

французский живописец, пейзажист и портретист. Считается одним из завершителей романтизма и основателем реализма в живописи. Один из крупнейших художников XIX века, ключевая фигура французского реализма.

Гюстав Курбе





« Уснувшая пряжа »

Импрессионизм

- Направление в искусстве, представители которого стремились наиболее естественно и непредвзято запечатлеть реальный мир в его подвижности и изменчивости, передать свои мимолётные впечатления.

Импрессионизм

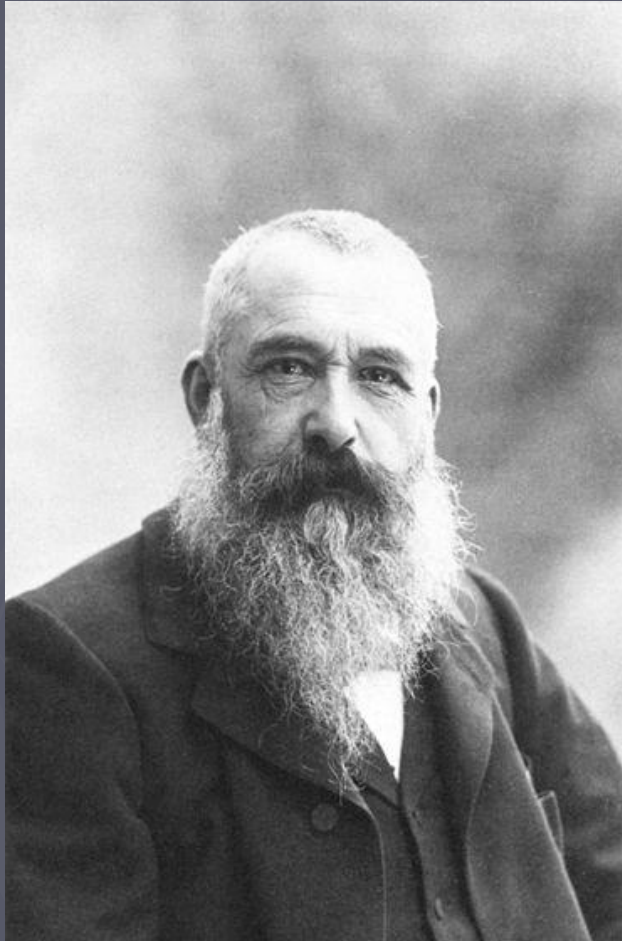


французский живописец,
один из
родоначальников
Импрессионизма.

Переосмысляя сюжеты
живописи старых
мастеров, Мане
стремился наполнить их
острым современным
звучанием.

Эдуард Мане

Импрессионизм



**французский
живописец, один
из основателей
импрессионизма.**

Клод Моне

Клод Моне

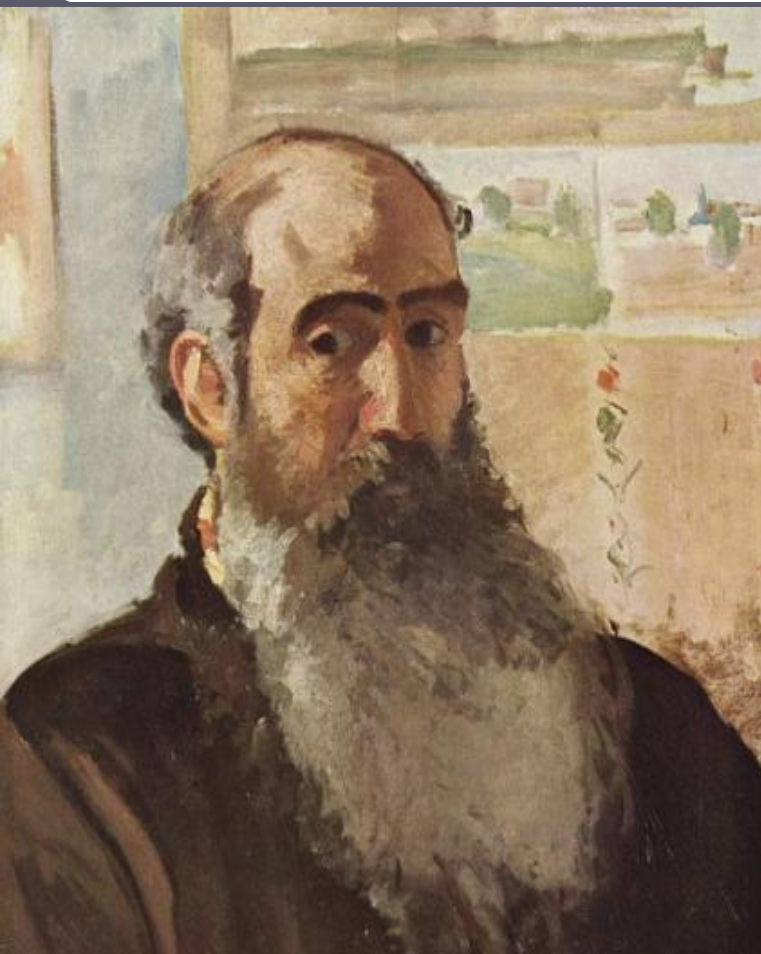


"Руанский собор"



"Пляж в Пувиле"

Импрессионизм



Камиль Писсарро



« Бульвар Монмартр в Париже »

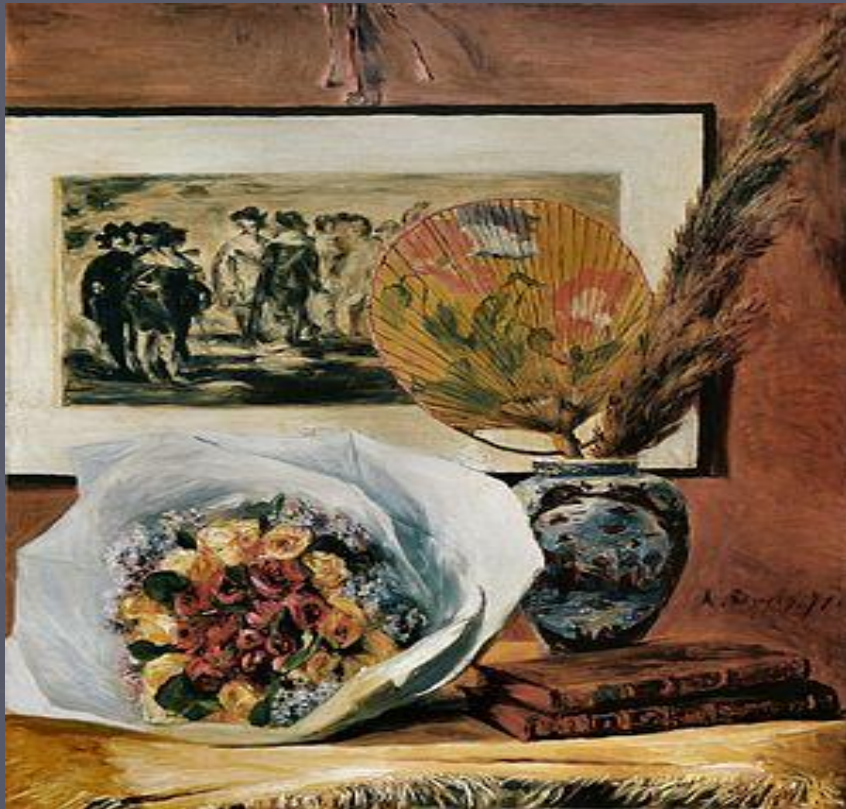
« Живописец счастья »



- **один из основных представителей импрессионизма.**
- **известен как мастер светского портрета;**
- **первым из импрессионистов снискал успех у состоятельных парижан.**

Огюст Ренуар

Огюст Ренуар



« Остановись мгновение »



французский
живописец, один из
оригинальнейших
представителей
импрессионизма

Эдгар Дега

Эдгар Дега

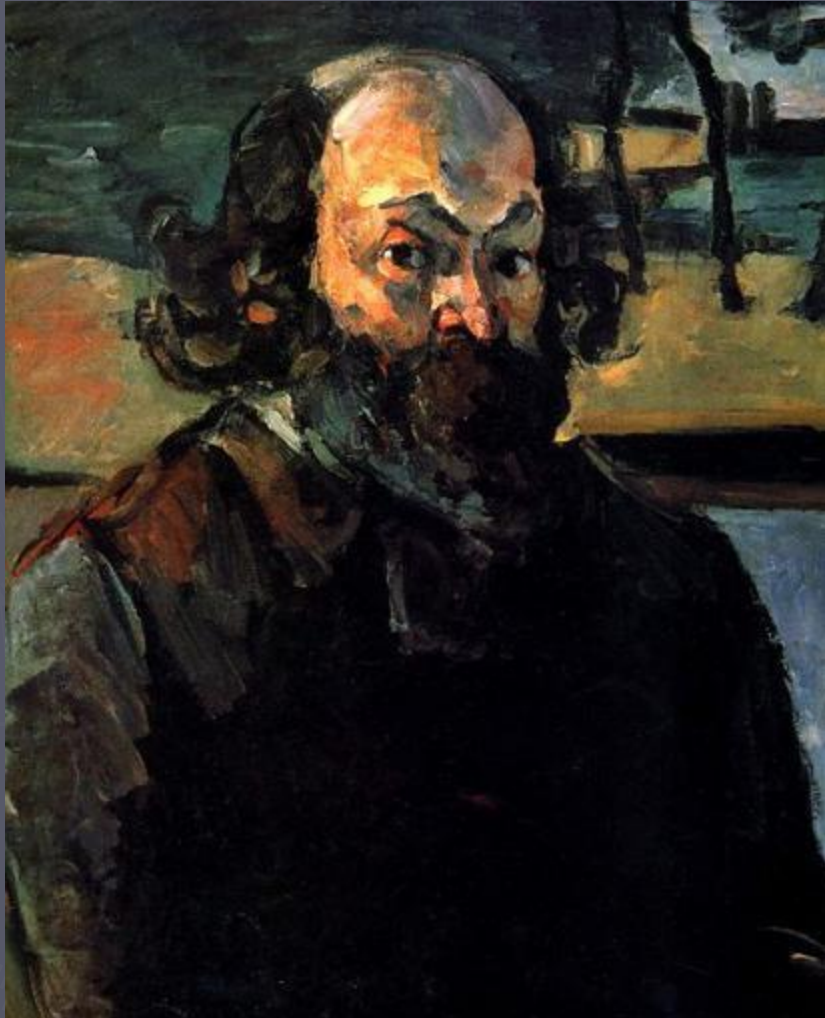


«Голубые
танцовщицы»



«Урок танцев»

В поисках собственного пути



французский
художник-
живописец, яркий
представитель
постимпрессионизм
а

Поль Сезанн

Поль Сезанн



Неистовый художник



Винсент Ван Гог

нидерландский
художник-
постимпрессионист.
После первой выставки
картин в конце 1880-х
годов известность Ван
Гога постоянно росла.

Винсент Ван Гог



« Подсолнухи »



« Ирисы »

Создатели «маленьких шедевров»



Австрийский композитор, один из основоположников романтизма в музыке, автор около 600 песен, девяти симфоний, а также большого количества камерной и сольной фортепианной музыки.

Франц Шуберт

« Создатели маленьких шедевров »



- Крупнейший представитель польского музыкального искусства;
- По-новому истолковал многие жанры: создал фортепианную балладу;
- опoэтизировал и драматизировал разные танцы;
- превратил скерцо в самостоятельное произведение.

Фредерик Шопен

« Создатели маленьких шедевров»



Его творчество является одним из крупнейших достижений мирового оперного искусства и кульминацией развития итальянской оперы XIX века.

Композитором созданы более 26 опер и один реквием.

Вершина творчества - последние оперы: «Аида», «Отелло».

Джузеппе Верди

« Создатели маленьких шедевров»



Жорж Бизе

французский композитор периода романтизма, автор оркестровых произведений, романсов, фортепианных пьес, а также опер, самой известной из которых стала «Кармен».

« Создатели маленьких шедевров »



- Дебюсси был одной из самых значительных фигур в музыке на рубеже XIX и XX веков;
- его музыка представляет собой переходную форму от поздней романтической музыки к модернизму в музыке XX столетия.

Клод Дебюсси