



Педагогічний супровід ігрової діяльності дитини раннього віку

***Григоренко Галина Іванівна,
канд. пед. наук, доцент кафедри дошкільної освіти
КЗ «ЗОІППО» ЗОР***

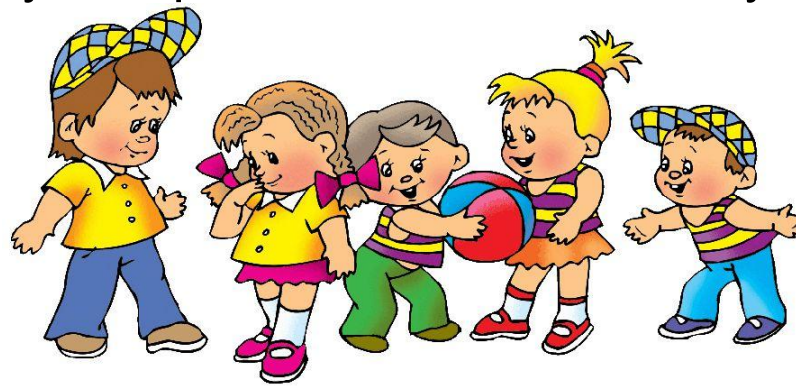
Питання для розгляду

1. Етапи розвитку ігрової діяльності в ранньому віці.
2. Метод комплексного керівництва розвитком гри дітей раннього віку.



Етапи розвитку ігрової діяльності (передумови сюжетно-рольової та режисерської гри)

- **Перший етап –**
ознайомча гра - предметно-ігрова діяльність за мотивом, який задає дитині дорослий за допомогою предмета-іграшки.
- **Другий етап –**
відображувальна гра – дії дитини спрямовані на з'ясування специфічних якостей предмета і на досягнення за його допомогою певного ефекту.
- **Третій етап –**
сюжетно-відображальна гра – відображення доступних розумінню дитини вражень, які були отримані в повсякденному житті.





Етапи оволодіння дітьми ігровими діями (за К.Зворигіною)

- На **першому** етапі – оволодіння предметно-ігровими діями з сюжетно –образними іграшками;
- на **другому** етапі має місце перехід до ігрових дій з предметами-замінниками і з уявленими предметами. Спочатку ці дії носять розгорнутий характер;
- на **третьому** етапі відбувається узагальнення, згортання і перетворення подібних дій у вказівний жест в сторону іграшки;
- на **четвертому** етапі має місце обозначення знайомих дій словом без безпосереднього їх виконання.

Завдання щодо розвитку предметної діяльності



- удосконалити дії з предметами, що оточують дитину (відчиняти й зачиняти двері, витирати стіл, одягати й годувати ляльку тощо), і вимагають точних координованих рухів (пересипання, переливання, сортування предметів);
- продовжувати ознайомлювати дітей з предметами повсякденного вжитку (посуд, побут, одягу); вчити використовувати їх за призначенням; вправляти у перенесенні засвоєних дій з предметами на інші незнайомі предмети;
- формувати елементарні трудові дії: розставляти на свої місця іграшки, складати їх у коробку, шухляду; розкласти ложки перед обідом;
- привчати виконувати трудові доручення дорослих: принести, допомогти, потримати, витерти тощо;
- продовжувати вчити обстежувати предмети за формою, величиною, кольором, активно діяти з будівельним матеріалом та конструктором (будувати вежі, будиночки, гаражі, меблі); збирати й розбирати пірамідки, мозаїку, пазли; діяти із рамками на шнурування, застібання; відкривати і закривати коробочки, баночки різні за розміром, збільшуючи їх кількість (від 3 до 5-6 шт.);
- вчити діяти з предметами самостійно за словесною вказівкою дорослого чи навідними запитаннями («Твоя лялька вже поїла?», «Що вона буде робити далі?»);
- спонукати до спільних ігор з іншими дітьми за принципом «не поруч, а разом»;
- виховувати первинні вольові риси характеру в процесі оволодіння цілеспрямованими діями з предметами (вміння не відволікатися від поставленого завдання, доводити його до завершення, прагнути до отримання позитивного результату тощо).

Етапи оволодіння дітьми ігровими діями (за К.Зворигіною)

- На **першому** етапі – оволодіння предметно-ігровими діями з сюжетно –образними іграшками;
- на **другому** етапі має місце перехід до ігрових дій з предметами-замінниками і з уявленими предметами. Спочатку ці дії носять розгорнутий характер;
- на **третьому** етапі відбувається узагальнення, згортання і перетворення подібних дій у вказівний жест в сторону іграшки;
- на **четвертому** етапі має місце обозначення знайомих дій словом без безпосереднього їх виконання.

Зверніть увагу, які іграшки повинні бути в ігровому середовищі дітей раннього віку(За С.Л. Новосьолової).

1.Іграшки:

А) Сюжетно-образні

- ляльки,-фігурки людей
- фігурки тварин
- елементи природи (квіти, гриби, дерева)
- м'які іграшки

Б) аксесуари для гри (лялькові меблі, посуд, побутова техніка)

в) технічні іграшки

(автотранспортні, механічні, ігрові набори типу «Перукарня», «Айболить»).

Б) Дидактичні (навчальні) іграшки

а) суто дидактичні :

- мотрійки, пірамідки,
- великі порожні куби-вкладки

б) дидактичні ігрові набори з правилами:

- поліграфічні, великі іграшки-вкладиші

в) конструктори та будівельні набори

В) Іграшки-головоломки

- вікторини, мозаїки,
- складені картинки,
- циліндрики з кульками

Г) Музичні (іграшкові інструменти)

Д) Спортивні

Є) Театральні

Ж) Святково-карнавальні

З) Іграшки-забави

2. Атрибути

3. Предмети-замінники

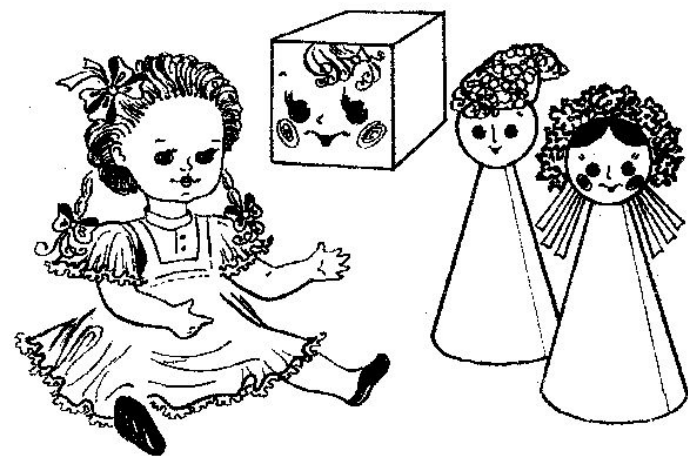
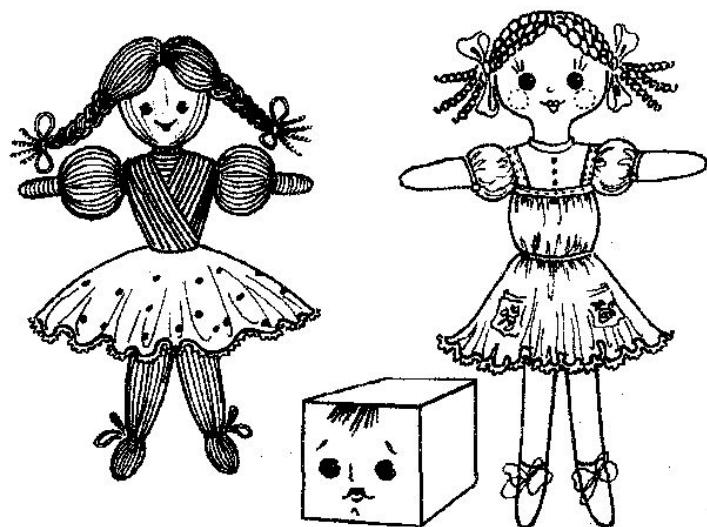
4. Макети та предметно - ігрові фони

5. Ігрові модулі

6. Народні іграшки, саморобки



ОБЛАДНАННЯ ІГРОВОГО ПРОСТОРУ



Ляльки



**Які ляльки можна використовувати
в роботі з дітьми раннього віку?**



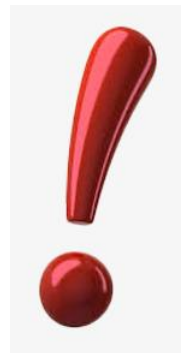
Зверніть увагу на форми передачі ігрового досвіду дитині

1. *форма – спеціальні навчальні ігри:*

- покази-інсценування;
- різні театралізовані ігри;
- ігри-заняття;
- сюжетно-дидактичні ігри;
- сюжетні рухливі ігри;
- музичні ігри.

2. *форма – гра вихователя з дітьми* (участь педагога може бути тривалою чи фрагментарною).

Без постійного збагачення життєвого досвіду педагог не зможе зробити дитячу гру самостійною.



Особливості методів комплексного керівництва розвитком гри (за К.В.Зворигіною і С.Л.Новосьолової)

- **Перший компонент** - планомірне збагачення життєвого досвіду дітей (розуміння цікавих та нових явищ, конкретного призначення предметів).
- **Другий компонент** - спільні навчальні ігри педагога з дітьми, що спрямовані на передавання дітям ігрового досвіду, ігрових вмінь, традиційної ігрової культури.
- **Третій компонент** - своєчасні зміни ігрового середовища, підбір іграшок і ігрового матеріалу, різного з тематики і образного рішення з урахуванням збагаченого досвіду.
- **Четвертий компонент** - спілкування дорослого з дітьми, ускладнення ігрових проблемних ситуацій, яке спонукає до самостійного пошуку нових ігрових завдань, нових способів їх рішення.

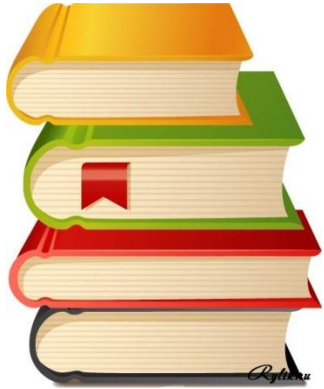


Орієнтовні показники рівня спілкування вихователя та дітей раннього віку (Н.Михайленко, Н.Короткова)

- **1,5-3 роки**
- Починати гру так, щоб:
 - - бачили всі діти,
 - - заохочуючи до неї 1-2 дітей, пропонуючи їм продовжити дії вихователя,
 - - знайти відповідну сюжетну іграшку або її замітника,
 - - коментувати вголос розпочатою дитиною ігрову дію.
- **3-4 роки**
- - Заохочувати дітей до ролевих взаємодій (рольовий діалог),зводячи до мінімуму предметні ігрові дії, взявши на себе головну роль,
- - приєднуватись до гри дітей,взявши на себе відповідну до сюжету додаткову роль,
- - спрямовуючи гру в ролевий діалог, використовуючи при цьому сюжетно- змістову ситуацію, розмову персонажів по телефону.
- **Примітка. Детальніше познайомтесь про особливості ігрової взаємодії дорослого з дітьми (1,5 – 3 років) (Н.Я.Михайленко) Додаток 1**

Рівень розвитку взаємодії дітей у грі пов'язаний із формуванням «ігор поруч

- **рівень** пов'язаний із формуванням «ігор поруч», характерних для дітей раннього і молодшого дошкільного віку. В них дитина виявляє інтерес до гри однолітка, хоча зосереджена в основному на своїй ігровій діяльності і дотримується «дисципліни відстані». Вихователь має організувати індивідуальну поведінку дітей, створити умови, які допоможуть їм спілкуватися один з одним, вчити їх самотійно, тривало і зосереджено грати з тією чи тією іграшкою, виховувати товариськість у ставленні до дітей, що граються поруч.



Використана література:

1. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение, 1988.-
2. Печора К. Учим играть детей раннего возраста. //Дошкольное воспитание.-2005.- № 4.
3. Новоселова С.Л. Начальные этапы развития игровой деятельности /С.Л. Новоселова, Н.Н.Палагина. Игра дошкольника. /Под ред. С.Л. Новоселовой.- М.: Просвещение, 1989.- С.16-25.