

**ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ. ЛЕКСИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ И ИХ ИСПРАВЛЕНИЕ. ОШИБКИ В
УПОТРЕБЛЕНИИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ
ЕДИНИЦ И ИХ ИСПРАВЛЕНИЕ**



КРОССВОРД

□ Вопросы:

1. Раздел лингвистики, изучающий лексику.
2. Словарный запас одного человека.
3. Слова, имеющие несколько лексических значений.
4. Слова, имеющие одно лексическое значение.
5. Антоним к слову «тьма».
6. Слова схожие по звучанию, но разные по значению.
7. Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению.
8. Слова с противоположными значениями.
9. Слова, различные по звучанию, но близкие по лексическому значению.
10. Лексически неделимые, целостные по значению, воспроизводимые в виде готовых речевых единиц словосочетания.

ОТВЕТЫ



КРОССВОРД

6

2

10

1

4

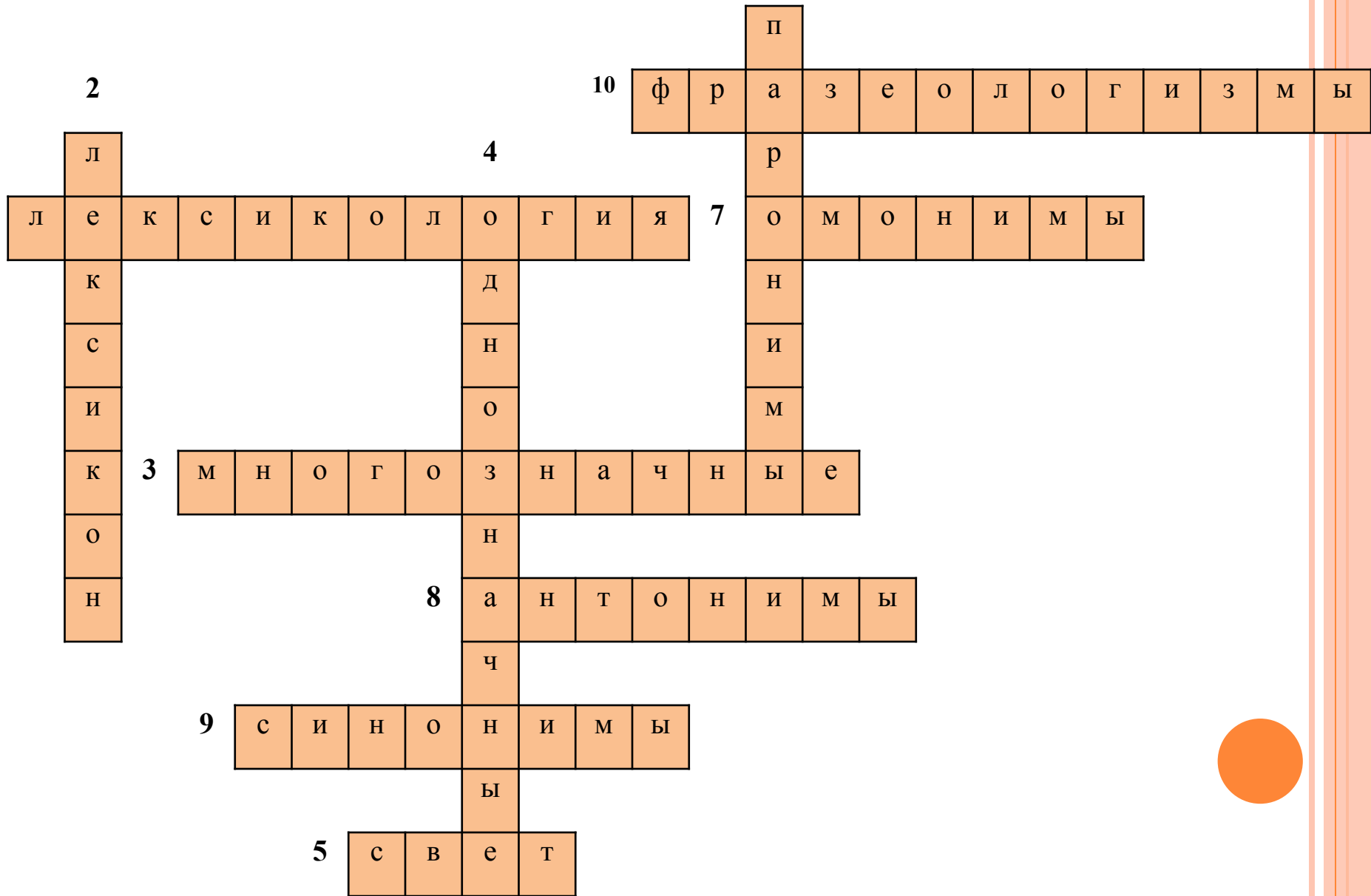
7

3

8

9

5



Язык – это история народа и культуры. Поэтому изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью.

Александр Иванович Куприн



Д.Н. УШАКОВ

БОЛЬШОЙ ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

180000 слов и словосочетаний

С.И. Ожегов

СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

СЛОВАРЬ СИНОНИМОВ РУССКОГО ЯЗЫКА

Под общей редакцией профессора Л. Г. Бабкина

Более 5000 синонимических рядов
Около 30 000 слов-синонимов

ИВЛЮ

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА



РУССКИЙ ЯЗЫК ОТ А ДО Я

ОЗОН



КАРМАННАЯ
БИБЛИОТЕКА СЛОВАРЕЙ

СЛОВАРЬ СИНОНИМОВ И АНТОНИМОВ

ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ



БОЛЕЕ 3500 СЛОВ

Новый словарь иностранных слов

БОЛЕЕ 20 000 СЛОВ И СТАТЕЙ

Экономические,
технические,
спортивные,
компьютерные,
общественно-политические
и другие термины,
употребляемые
в русской речи
в последнее время

Словарь

СОВРЕМЕННЫЙ СЛОВАРЬ

Этимологический
Объяснение трудных орфограмм

РУССКОГО ЯЗЫКА

Около 6000
трудных для написания слов

Включает слова с непроверяемыми безударными гласными,
двойными согласными и т.д., которые вызывают наибольшее затруднение
при написании

Историко-этимологические комментарии, объясняющие орфографию слова
Каждое заглавное слово имеет толкование, сведения о происхождении,
даны аналоги слова в других языках

Л.А. Гринкина

Ю. Н. Гребенева

СЛОВАРЬ ОМОНИМОВ И ОМОФОРМ РУССКОГО ЯЗЫКА



ОЗОН

СОБЛЮДЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ НОРМ ДОСТИГАЕТСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ:

- Понимания лексического значения слова и употребления слова в соответствии с данным значением.
- Знания лексической сочетаемости слов.
- Учета многозначности либо омонимии слов.
- Учета расслоения лексики на:
 - общеупотребительную и сферы ограниченного употребления;
 - активно употребляемую и пассивный словарный запас;
 - нейтральную и стилистически окрашенную.



ВИД ОШИБКИ	ПРИМЕРЫ	ПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ
1. Употребление слова в несвойственном ему значении.	Всю ЧЕТВЕРТУЮ декаду апреля было холодно.	Всю ПОСЛЕДНЮЮ декаду апреля было холодно.
2. Нарушение лексической сочетаемости слова.	У Ирины КАРИЕ волосы.	У Ирины КАШТАНОВЫЕ волосы.
3. Смешение паронимов.	В ЕЛОЧНОМ лесу зеленки обычно не растут.	В ЕЛОВОМ лесу зеленки обычно не растут.
4. Употребление многозначных слов или омонимов, приводящее к двусмысленности высказывания.	На олимпиаде по русскому языку я потерял ОЧКИ из-за невнимательности.	На олимпиаде по русскому языку я потерял БАЛЛЫ из-за невнимательности.
5. Неудачный выбор одного из синонимов.	Адвокат добивался, чтобы его подзащитного ОБЕЛИЛИ .	Адвокат добивался, чтобы его подзащитного ОПРАВДАЛИ .
6. Употребление лишнего слова (речевая избыточность-плеоназм).	Моя бабушка любит НАРОДНЫЙ фольклор.	Моя бабушка любит фольклор (фольклор – «народное творчество»).



ВИД ОШИБКИ	ПРИМЕРЫ	ПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ
7.Пропуск необходимого слова, приводящий к искажению мысли.	В читальный зал в одежде не входить!	В читальный зал в ВЕРХНЕЙ одежде не входить!
8.Неуместное повторение одних и тех же либо однокоренных слов (тавтология).	В РАССКАЗЕ А.П.Чехова «ИОНЫЧ» РАССКАЗЫВАЕТСЯ ОБ ИОНЫЧЕ.	В рассказе А.П.Чехова «Ионыч» говорится – (повествуется, идет речь) о враче...
9.Неуместное употребление диалектной, просторечной лексики.	Своевременная и качественная прополка БУРАКОВ способствует хорошему урожаю.	Своевременная и качественная прополка СВЕКЛЫ способствует хорошему урожаю.
10.Смешение лексики разных исторических эпох.	Петр Первый снял пиджак, засучил рукава и принялся за работу.	Слово ПИДЖАК появилось в русском языке только в 19 веке.
11.Двусмысленность высказывания при неудачном использовании местоимений.	Профессор сказал ассистенту, что его предположение оказалось правильным.	Профессор сказал, что предположение ассистента оказалось правильным.

**НАЙДИТЕ В ДАННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ СЛОВА, УПОТРЕБЛЕННЫЕ В
НЕСВОЙСТВЕННОМ ИМ ЗНАЧЕНИИ. ОБЪЯСНИТЕ ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ
ЭТИХ СЛОВ**

1. Этот фильм – настоящий бестселлер.
2. При поездке за границу я не хожу по магазинам и рынкам, а предпочитаю экскурсионный шоп-тур, потому что хочу познакомиться с достопримечательностями страны.
3. Китайская экономика за последние годы пережила настоящую стагнацию: темпы роста производства были очень высокими.
4. Коттоновые брюки, сшитые из шерстяной ткани, мнутся гораздо меньше льняных.
5. Эмигрант – это иностранец, прибывший в какую-либо страну на постоянное жительство.



СЛОВАРЬ

- ▣ **БЕСТСЕЛЛЕР** – пользующаяся повышенным спросом книга, издаваемая большими тиражами.
- ▣ **ШОП-ТУР** – поездка (обычно за границу) с целью приобретения вещей, продуктов и т. п.
- ▣ **СТАГНАЦИЯ** – застой в производстве, торговле.
- ▣ **КОТТОНОВЫЙ** – хлопчатобумажный.
- ▣ **ЭМИГРАНТ** – переселенец из своей страны в какую-либо другую. **ИММИГРАНТ** – иностранец, прибывший в какую-либо страну на постоянное жительство.

ЗАДАНИЕ

ВЫБЕРИТЕ ИЗ СЛОВ В СКОБКАХ НЕОБХОДИМЫЕ (С УЧЕТОМ ЛЕКСИЧЕСКОЙ СОЧЕТАЕМОСТИ СЛОВ)

1. (Облокотиться, опереться) спиной, заклятый (друг, враг), вороной (конь, цвет), стоимость (высокая, дорогая), цена (низкая, дешевая), играть (значение, роль), (оказывать, производить) впечатление, отъявленный (лодырь, умница), обречен (на успех, на провал), неминуемый (успех, провал), (наступила, началась) война.
2. Утолить (жажду, голод, печаль, страх), плеяда (талантливых ученых, сквернословящих хулиганов), стая (ворон, зайцев, волков), глубокая (старость, юность, ночь), ранний (вечер, день, утро), оказать (помощь, внимание, содействие), одержать (победу, поражение, успех, удачу).



ПРОВЕРКА

- 1. ОПЕРЕТЬСЯ спиной, заклятый ВРАГ, вороной КОНЬ, стоимостЬ ВЫСОКАЯ, цена НИЗКАЯ, играть РОЛЬ, ПРОИЗВОДИТЬ впечатление, отъявленный ЛОДЫРЬ, обречен НА ПРОВАЛ, неминуемый ПРОВАЛ, НАЧАЛАСЬ война.
- 2. Утолить ЖАЖДУ (утолить голод), плеяда ТАЛАНТЛИВЫХ УЧЕНЫХ, стая ВОРОН (стая волков), глубокая СТАРОСТЬ (глубокая ночь), оказать ПОМОЩЬ (оказать содействие), одержать ПОБЕДУ



ВЫБЕРИТЕ ТОТ ИЗ ПАРОНИМОВ, КОТОРЫЙ УМЕСТЕН В ПРЕДЛОЖЕННОМ СЛОВСОЧЕТАНИИ

1. Продлить (абонент, абонемент), (архитекторский, архитектурный) коллектив, (будняя, будничная) одежда, (ветренный, ветряной) человек, (впечатлительное, впечатляющее) зрелище, (гарантийная, гарантированная) зарплата, (глинистая, глиняная) ваза, осиное (гнездо, гнездовье).
2. (Голосистые, голосовые) связки, (гречишное, гречневое) поле, (двухгодичный, двухгодовалый) жеребенок, (деревянная, древесная) кора, (лобная, лобовая) атака, (луковичный, луковый) привкус, (луковичная, луковая) форма куполов, (националистический, национальный) костюм, (снискать, сыскать) уважение.

ПРОВЕРКА

- 1. Продлить АБОНЕМЕНТ, АРХИТЕКТОРСКИЙ коллектив, БУДНИЧНАЯ одежда, ВЕТРЕНЬИЙ человек, ВПЕЧАТЛЯЮЩЕЕ зрелище, ГАРАНТИРОВАННАЯ зарплата, ГЛИНЯНАЯ ваза, осиное ГНЕЗДО.
- 2. ГОЛОСОВЫЕ связки, ГРЕЧИШНОЕ поле, ДВУХГОДОВАЛЫЙ жеребенок, ДРЕВЕСНАЯ кора, КОРЕННОЕ население, ЛОБОВАЯ атака, ЛУКОВЫЙ привкус, ЛУКОВИЧНАЯ форма куполов, НАЦИОНАЛЬНЫЙ костюм, СНИСКАТЬ уважение.



ИСПРАВЬТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, В КОТОРЫХ НАБЛЮДАЕТСЯ РЕЧЕВАЯ ИЗБЫТОЧНОСТЬ

- 1) Я подпрыгнул вверх и сорвал вишню. – Я подпрыгнул и сорвал вишню.
- 2) От стыда парнишка опустил голову вниз и молчал. – От стыда парнишка опустил голову и молчал.
- 4) Сергей – настоящий меломан пения и музыки. – Сергей – настоящий меломан.
- 5) Врач обнаружил нарушение двигательной моторики желудка. – Врач обнаружил нарушение моторики желудка.
- 6) Он крепко держал в своих руках штурвал руля.
- 7) Все гости получили памятные сувениры.

ПЛЕОНАЗМ



УКАЖИТЕ НЕУМЕСТНО УПОТРЕБЛЕННЫЕ ОДНОКОРЕННЫЕ СЛОВА, ЗАМЕНИТЕ ИХ СИНОНИМАМИ

- 1) Писатель писал роман в послевоенные годы.
- 2) Лесник знает в своем лесничестве каждое деревце.
- 3) Герои-подпольщики вели себя героически.
- 4) Илюша говорил, что случился этот случай зимой.
- 5) Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку.
- 6) Активисты активно участвуют в работе.

ТАВТОЛОГИЯ



РЕЧЕВЫЕ ОШИБКИ, СВЯЗАННЫЕ С УПОТРЕБЛЕНИЕМ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

- 1. Ошибки в усвоении значения
фразаологизмов.**
- 2. Ошибки в усвоении формы фразеологизма.**
- 3. Изменение лексической сочетаемости
фразаологизма.**
- 4. Изменение лексической сочетаемости
фразаологизма**

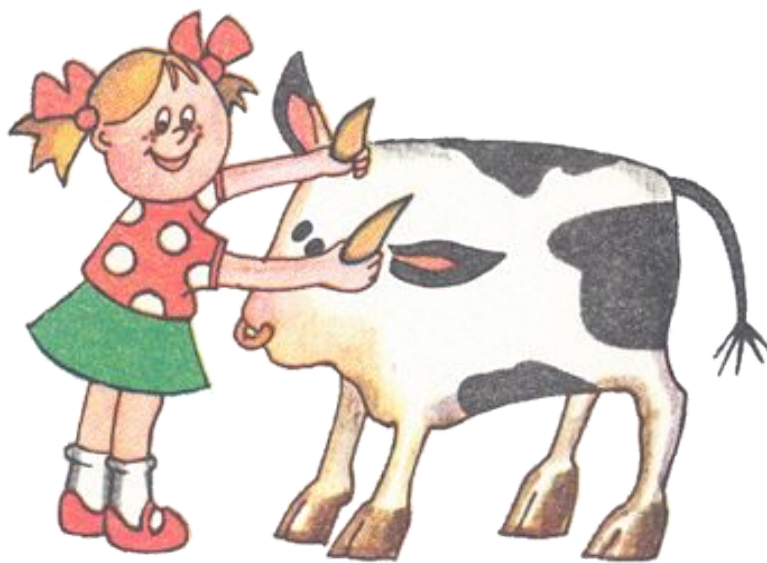


ВСПОМНИТЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОБОРОТЫ, НАЧАЛО КОТОРЫХ ДАНО В ТЕКСТЕ

- На садовом участке ребята работали дружно, старались не ударить ...
- Бросились искать приезжего. а его и след ...
- У Сережи с Мишей дружба крепкая: их водой ...
- Ты всегда преувеличиваешь, делаешь из мухи ...
- Мы его расспрашиваем, а он словно воды ...
- Обиделся Петя на замечания товарищей, надулся как ...



УЗНАЙ ФРАЗЕОЛОГИЗМ



Тянуть быка за рога





ИМЕТЬ ЗУБ

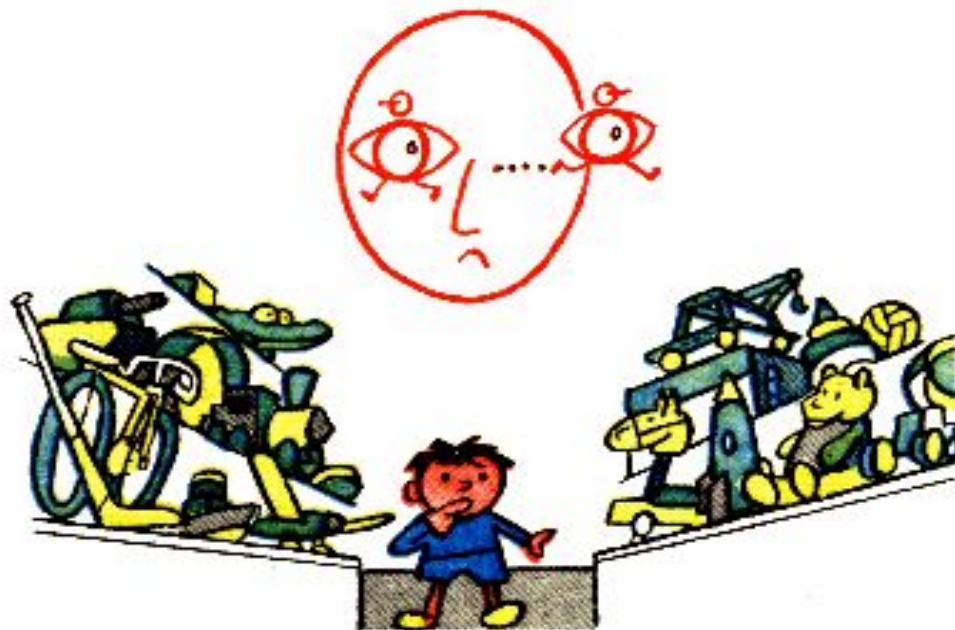


**ДНЁМ С ОГНЁМ НЕ
СЫСКАТЬ**





Денег куры не клюют



Глаза разбегаются



СПАТЬ БЕЗ ЗАДНИХ НОГ



КАК КОТ НАПЛАКАЛ



ВИТАТЬ В ОБЛАКАХ



ЛЬЁТ КАК ИЗ ВЕДРА



«В принципе»

«Это»

«А именно»

«Типа»

«Короче говоря»

«Так сказать»
(так сказать)

«В натуре»

«Например»

«Это самое»

«Вот»

«Блин»

«Вообщем-то»

«Понимаешь»




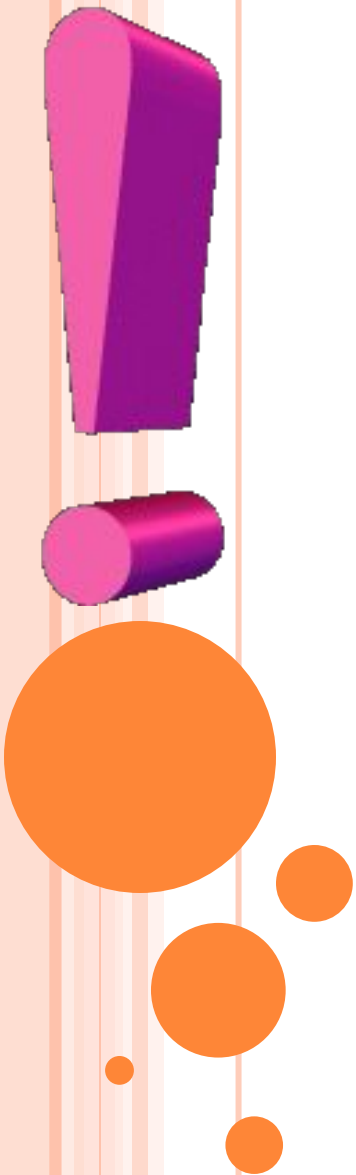
Исправьте предложения, объясните тип речевой ошибки

▣ 1 вариант

1. Два единственных вопроса тревожили жителей города: вода и тепло.
2. Школьный стадион прислонился к старому парку.
3. В зале ожидания находилось много командировочных.
4. Хороший руководитель должен во всем показывать образец своим подчиненным.

▣ 2 вариант

1. Проливной ливень заставил нас спрятаться под навес.
 2. Данный вопрос не играет существенного значения в решении задачи.
 3. Наши воины свершили много геройских подвигов.
 4. Эта выставка обогатит ваш кругозор.
- 



**Знание лексической
нормы русского языка и
ее соблюдение —
неотъемлемая часть
речевой культуры
человека**