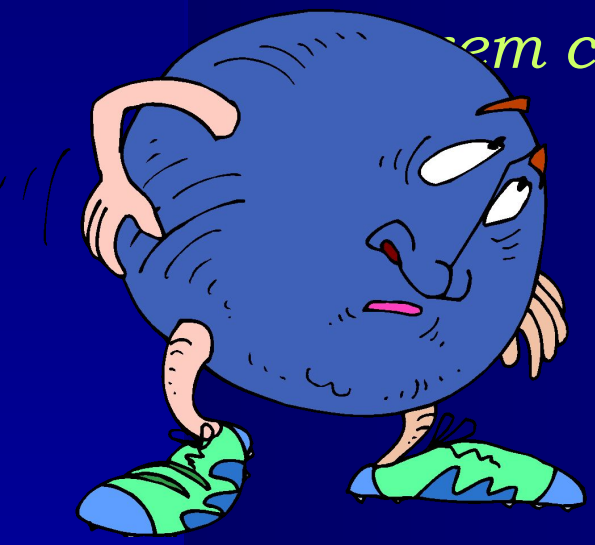
Футбольный вирус

Учитель ФК МОУ «Аликовская СОШ им. И.Я. Яковлева»
Данилов Л.А.

Футбол — это страстное противоборство двух команд, в котором проявляются скорость, сила, ловкость, быстрота реакции. Как заметил лучший футболист современности бразилец Пеле, «футбол — это трудная игра, ведь в нее играют ногами, а думать надо головой». Футбол — это искусство, пожалуй, ни один вид спорта не может с ним сравниться по популярности.



От китайских воинов до римских легионеров

Одно из первых упоминаний об игре в мяч ногами относится к 2000 до н. э. Китайские воины с ее помощью улучшали свою физическую форму. В 1027-256 до н. э., во времена правления династии Чжоу, игра ногами в набитый перьями птиц и волосом животных кожаный мяч была любимой народной потехой в Древнем Китае. Впоследствии, во времена правления династии Хань, эта игра стала непременным атрибутом торжественных церемониалов, проходящих в честь дня рождения императора, и называлась «цзу-чу» («мяч, пробитый ногой»). Во время правления династии Цинь появились мяч, надутый воздухом, ворота и первые правила игры, состоящие из 25 пунктов. В командах могло быть как минимум по 10 игроков.

В Древнем Египте похожая на футбол игра была известна в 1900 до н. э. В Древней Греции игра в мяч была популярна в различных проявлениях в 4 в. до н. э., о чем свидетельствует изображение жонглирующего мячом юноши на древнегреческой амфоре, хранящейся в музее в Афинах. Среди воинов Спарты была популярна игра в мяч — «Эпискирос», — в которую играли и руками, и ногами.

Эту игру римляне назвали «Гарпастум» («ручной мяч») и несколько видоизменили правила. Их игра отличалась жестокостью. Именно благодаря римским завоевателям игра в мяч в 1 в. н. э. стала известна на Британских островах, быстро получив популярность среди их коренных жителей бриттов и кельтов. Бритты оказались достойными учениками — в 217 н. э. в г. Дерби они впервые победили команду римских легионеров.

Короли и футбол

Жестокость в игре римлян передалась их последователям. Англичане и шотландцы играли не на жизнь, а на смерть. Порой, согласно преданиям, мячом им служила голова убитого разбойника или слуги. 13 апреля 1314 жителям Лондона был зачитан королевский указ Эдуарда II, под страхом тюремного заключения запрещающий игру в городе...

В 1365 настал черед Эдуарда III запретить футбол, ввиду того, что войска предпочитали эту игру совершенствованию в стрельбе из лука. Ричард II в своем запрете упомянул в 1389 и футбол, и кости, и теннис. Футбол не нравился последующим английским монархам — от Генриха IV до Якова II.

Но игра становилась все популярнее благодаря своей доступности. В нее играли ремесленники, уличные торговцы и знатные молодые аристократы. В начале 19 столетия в Великобритании произошел переход от «футбола толпы» к организованному футболу, первые правила которого были разработаны в 1846 в Регби-Скул и два года спустя уточнены в Кембридже. А в 1857 в Шеффилде был организован первый в мире футбольный клуб. Шесть лет спустя представители уже 7 клубов собрались в Лондоне, чтобы выработать единые правила игры и организовать Национальную футбольную ассоциацию. Правила состояли из 14 пунктов. Они строго определяли размер поля и ворот. До конца 19 в. Английская футбольная ассоциация внесла еще ряд изменений в правила: был определен размер мяча; введен угловой удар; с 1878 судья стал пользоваться свистком; с 1891 на воротах появилась сетка и стал пробиваться 11-метровый штрафной удар (пенальти). В 1888 в Англии состоялся первый чемпионат профессионалов. Изменилась и облагородилась игра, стало другим отношение к ней королей. В 1901 патроном Национальной ассоциации согласился стать король Эдуард VII, а еще 13 лет спустя Георг V впервые в истории футбола лично посетил финальный матч Кубка Английской футбольной ассоциации.

Тактика футбола

По мере развития футбола изменялись тактические построения игроков на поле: от ярко выраженного романтического стремления к атаке с желанием забить голов больше, чем соперник, был очевиден переход к оборонительным построениям, главной целью которых является — не пропустить! На заре организованного футбола, когда от каждой команды выходило на поле по 12 игроков, тактика была простой — 9 нападающих, 2 защитника и вратарь. К 1880, когда состав команды ограничивался 11 игроками, тактическая расстановка игроков видоизменилась: вратарь, два защитника, два полузащитника и шесть нападающих. В течение более 40 лет (1883-1925) сохранялось построение, получившее название «Пять в линию»: вратарь (голкипер) + два защитника («бека» — правый и левый) + три полузащитника («хавбека» — правый, центральный и левый) + пять нападающих («форвардов», игравших на одной линии). В связи с изменением правила «вне игры» появилась новая схема, получившая название «дубль-ве». Расположение игроков на поле напоминало английскую букву «W»: два крайних нападающих и центральный выдвигались вперед, а два полусредних нападающих (их еще называли «инсайды») действовали чуть сзади. Подобная схема расположения игроков была популярна до 1958, когда законодателями мод стали бразильцы, блестяще применившие на чемпионате мира в Швеции новую тактическую систему 1 + 4 + 2 + 4, получившую название «бразильской». Ее разновидностями были в последующие годы системы 1 + 4 + 3 + 3 и 1 + 3 + 3 + 4. По мере развития футбола прослеживается устойчивое повышение внимания к укреплению обороны. Венцом стала система «катеначчо» — изобретение известного итальянского тренера Эленио Эреры (р. 1916), под руководством которого миланский клуб «Интернационале» («Интер») стал 6-кратным чемпионом страны и обладателем Кубка европейских чемпионов (1964). Эта система предусматривала игру в защите с так называемым «чистильщиком» (или «либеро») — пятым защитником, «подчищающим» возможные ошибки своих партнеров по команде.

Образцом нового интенсивного футбола стала игра сборной Голландии на чемпионате мира в ФРГ (1974). Ведомая своим капитаном Й. Крюйффом, она

Футбол на Олимпийских играх

На Олимпийских играх в Греции (1896) состоялся показательный турнир футболистов с участием трех команд: сборной Дании и двух городов — Салоник и Измира. В финале датчане обыграли команду Измира со счетом 15:0. Официальный статус олимпийского вида спорта футбол получил в 1908. Победителями Олимпийских турниров становились: 1908 и 1912 — Великобритания; 1920 — Бельгия; 1924 и 1928 — Уругвай; 1936 — Италия; 1948 — Швеция; 1952, 1964 и 1968 — Венгрия; 1956 и 1988 — СССР; 1960 — Югославия; 1972 — Польша; 1976 — ГДР; 1980 — Чехословакия; 1984 — Франция; 1992 — Испания; 1996 — Нигерия; 2000 —

Новаторы, чемпионы, кумиры

Инициаторами большинства начинаний, способствовавших прогрессу мирового футбола в 20 в., были французские спортивные деятели и журналисты. В 1904 во Франции была основана Международная федерация футбольных ассоциаций (ФИФА). В 1921-54 ее возглавлял француз Жюль Римэ (1874-1957), ставший в 1930 организатором розыгрышей чемпионатов мира среди национальных сборных команд. Победителями чемпионатов мира (1930-98) становились: 1930 и 1950 — Уругвай; 1934, 1938 и 1982 — Италия; 1954, 1974 и 1990 — Германия; 1958, 1962, 1970, 1994 — Бразилия; 1966 — Англия; 1978 и 1986 — Аргентина; 1998 — Франция.

В 1960 по предложению президента Французской федерации футбола Анри Делоне (1883-1955) был проведен первый кубок Европы среди национальных сборных (впоследствии чемпионат Европы). Победители чемпионатов Европы (1960-96): 1960 — СССР; 1964 — Испания; 1968 — Италия; 1978, 1980, 1996 — Германия; 1976 — Чехословакия; 1984 —Франция; 1988 — Нидерланды; 1992 — Дания.

По инициативе французского еженедельника «Франс футбол» около 40 лет (1956 — начало 1990-х) проводился опрос крупнейших европейских спортивных газет и журналов для определения лучшего футболиста года на континенте и вручения ему престижного приза «Золотой мяч». По три раза его обладателями были такие звезды мирового футбола, как нападающие А. ди Стефано(Испания), Р. Копа и М. Платини(Франция), Эйсебио(Португалия), М. ван Бастен и Й. Круифф(Голландия), защитник Ф. Беккенбауэр(ФРГ). Единственным обладателем приза среди вратарей стал Л. Яшин (СССР).

В 1966-91 разыгрывался приз «Золотая бутса» (организаторы «Франс футбол» и «Адидас»), вручаемый лучшему европейскому бомбардиру, забившему наибольшее число голов в своем национальном чемпионате. Два раза обладателями почетного приза становились Эйсебио, Г. Мюллер, Д. Джорджеску (Румыния). Последнему принадлежит рекорд результативности, установленный в чемпионате Румынии (1977) — 47 голов. В 1985 советский футболист О. Протасов забил 35 голов и был удостоен «Серебряной бутсы». За третий результат вручалась «Бронзовая бутса».

Кубки и клубы

В 1955 известный французский журналист Габриэль Ано (1889-1968) и спортивный журнал «Экип» стали инициаторами проведения Кубка европейских чемпионов (в нем участвовали победители национальных чемпионатов), ставшего самым популярным соревнованием среди сильнейших футбольных клубов Европы. Чаще других в соревновании побеждали: «Реал» (Мадрид); «Милан» и «Ливерпуль» — по 4 раза; трижды «Бавария» (Мюнхен) и «Аякс» (Амстердам); дважды — «Интер» (Милан) и «Бенфика» (Лиссабон). С 1991/92 вместо Кубка европейских чемпионов проводится Лига чемпионов.

Вторым по значению соревнованием среди лучших клубных команд Европы считался Кубок обладателей кубков или Кубок кубков (участвовали обладатели национальных кубков). В этом соревновании, проводимом с 1960/61, чаще других побеждали: «Барселона» — 3 раза; «Милан» и «Динамо» (Киев) — 2 раза. Призеры национальных чемпионатов участвовали в Кубке УЕФА (в 1955-70 Кубок ярмарок). Успешнее других здесь выступали: «Лидс Юнайтед» и «Боруссия» (Мёнхенгладбах) — выиграли по три турнира; «Барселона», «Ювентус» (Турин), «Интер» (Милан), «Тоттенхем Хотспур» (Лондон) — по 2 раза. По предложению голландского клуба «Аякс» с 1972 победители Кубка европейских чемпионов и Кубка кубков разыгрывали Суперкубок с целью выявления сильнейшего клуба Европы. Дважды Суперкубком владела бельгийская команда «Андерлехт» (Брюссель). В 1975 обладателем Суперкубка стала советская команда «Динамо» (Киев). С сезона 1999/2000 Кубок Кубков и Кубок УЕФА объединены в одно соревнование — Кубок Европы для клубных команд.

По примеру Европейского кубка чемпионов в Южной Америке проводится с 1960 Кубок Либертадорес (Кубок освободителей Америки), в котором участвуют победители национальных чемпионатов. Семь раз в них побеждал аргентинский клуб «Индепендьенте» (Буэнос-Айрес), 5 побед у уругвайского клуба «Пеньяроль» (Монтевидео), по три — у «Эстудиантеса» (Ла-Плата, Аргентина) и «Насьоналя» (Монтевидео).

С 1960 по инициативе клуба «Реал» (Мадрид) проводится Межконтинентальный кубок, в котором встречаются победители Кубка европейских чемпионов (Лиги чемпионов) и Кубка Либертадорес. В этом розыгрыше выявляется клубный

Легионеры

Одно из примечательных явлений современного профессионального футбола — широкая миграция спортсменов в поисках лучших контрактов и условий. Футболистов-профессионалов, выступающих по контракту в национальных чемпионатах другой страны, называют «легионерами». Число легионеров растет с каждым годом. Перед стартом футбольного сезона 1996/97 в заявочных списках команд самых сильных и престижных национальных чемпионатов Европы было: чемпионат Англии — 151 легионер, в том числе два футболиста из России; чемпионат Германии — 104 (2); чемпионат Италии — 83 (3); чемпионат Испании — 128 (22). В чемпионате России играют легионеры из бывших советских республик, Бразилии, Нигерии, Сирии, Югославии. Легионеры, как правило, являются ведущими игроками клуба. Благодаря, например, блестящей игре аргентинца Д. Марадоны малоизвестный

Стадионы и болельщики

По мере развития футбола возрастал и зрительский интерес к этой захватывающей игре. В 1950 в Рио-де-Жанейро к чемпионату мира был построен крупнейший футбольный стадион мира «Маракана», вмещающий около 200 тысяч зрителей. Именно на нем Пеле забил в 1969 свой тысячный гол! Среди самых знаменитых стадионов назовем также «Уэмбли» в Лондоне (ок. 100 тыс. мест), «Сантьяго Бернабеу» в Мадриде (ок. 90 тыс.), «Ноу Кампо» в Барселоне (84 тыс.), «Сан-Сиро» в Милане (79 тыс.), «Ацтека» в Мехико (110 тыс.), «Лужники» в России (ок. 100 тыс.), «Сентенарио» в Монтевидео (ок. 75 тыс.), «Парк де Пренс» в Париже (ок. 70 тыс.). В разных странах болельщиков называют по-разному: «тиффози» в Италии, «торсида» в Бразилии, «инчас» в Испании, «фаны» в Англии, «фанаты» в России. У каждого клуба свои болельщики, свои флаги, свои заранее заготовленные скандирования. Без болельщиков нет футбола, потому что играть при пустых трибунах стадиона — все равно что артисту выступать перед пустым зрительным залом.

Футбол в России

«Английская игра на воздухе», «ножной мяч» — так в конце прошлого века называли в России игру, завезенную с Британских островов. Поначалу она воспринималась как потеха для публики. Репортер газеты «Петербургский листок» от 13 сентября 1893 так описывал свои впечатления: «Суть игры состоит в том, что одна партия играющих старается загнать шар — подбрасывая ногой, головой, всем, чем угодно, только не руками — в ворота противной партии. Площадь для игры была покрыта сплошь грязью. Господа спортсмены в белых костюмах бегали по грязи, то и дело шлепаясь со всего размаха в грязь Все время в публике стоял несмолкаемый смех».

Но постепенно «футбольный вирус» заражал и россиян. Создавались первые команды, проводились чемпионаты Петербурга и Москвы, первые международные матчи, а в 1912 сборная России впервые участвовала в Олимпийских играх, где уступила командам Финляндии и Германии. Хотя в первой сборной было немало талантливых игроков, (среди них вратарь Николай Соколов, нападающий Василий Бутусов, полузащитники Хромов и Акимов), но у команды не было тренера и она оказалась совершенно несыгранной.

Последующие несколько десятилетий отечественный футбол находился в стороне от мирового, ибо долгие годы сборная команда СССР не участвовала в чемпионатах мира и Олимпийских играх. Лишь после триумфального турне «Динамо» (Москва) в 1945 по Великобритании родоначальники футбола были поражены великолепной игрой лучших советских мастеров. Уже в следующем году советская федерация футбола стала членом ФИФА (Международной федерации футбольных ассоциаций), а в 1952 была сформирована сборная СССР для участия в Олимпийских играх в Хельсинки, где состоялся знаменитый матч с командой Югославии, в котором сборная СССР проигрывала 1:5, но сумела сравнять счет 5:5. Однако этот порыв отнял много сил, и на следующий день в переигровке советская команда уступила 1:3. «Золотыми» годами в истории советского футбола стали 1956, 1960 и 1988, когда сборная команда становилась чемпионом Олимпийских игр (Мельбурн, 1956, и Сеул, 1988) и завоевала Кубок Европы (Париж, 1960).

Чемпионаты СССР проводились в 1936-91. Многократные чемпионы и обладатели Кубка страны: «Динамо» (Москва), «Спартак» (Москва), «Динамо» (Киев), «Динамо» (Тбилиси), ЦСКА. С 1992 проходят чемпионаты России, победителями которых становятся «Спартак» (Москва, 1992-94, 1996), «Алания» (Владикавказ, 1995). Советские клубы трижды выигрывали Кубок обладателей кубков: «Динамо» (Киев, 1975 и 1987) и «Динамо» (Тбилиси, 1987). Трое советских футболистов были удостоены «Золотого мяча» — приза лучшему футболисту года в Европе: Лев Яшин(1963), Олег Блохин(1975) и Игорь Беланов (1986). Среди других лучших отечественных футболистов вратари — Анатолий Акимов, Владимир Маслаченко, Анзор Кавазашвили, Ринат Дасаев, Алексей Хомич, Станислав Черчесов; защитники — Александр Старостин, Виктор Царев, Муртаз Хурцилава, Давид Кипиани, Альберт Шестернев, Виктор Шустиков, Вагиз Хидиятуллин; полузащитники и нападающие — Всеволод Бобров, Анатолий Бышовец, Валерий Воронин, Валентин Иванов, братья Николай и Петр Дементьевы, Слава Метревели, Михаил Месхи, Игорь Нетто, Никита Симонян, братья Андрей и Николай Старостины, Виктор Понедельник, Эдуард Стрельцов, Григорий Федотов, Игорь Численко, Олег Протасов, Александр Заваров; тренеры — Борис Аркадьев, Константин Бесков, Гавриил Качалин, Валерий Лобановский, Виктор Маслов, Олег Романцев

Женский, пляжный и мини-футболы

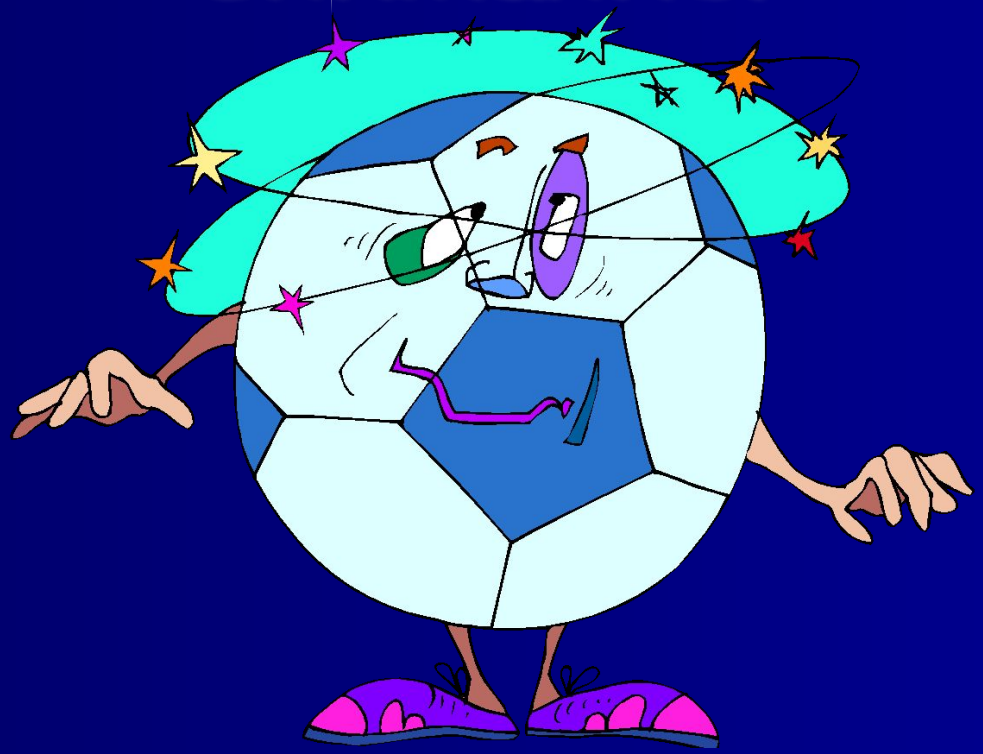
Женщины всегда считали, что могут делать все не хуже мужчин, в том числе и играть в футбол. Известно, что еще в 1911 в Москве были организованы три «дамские» команды: «Пушкино», «Петровско-Разумовская лига» и команда Коммерческого училища. Спустя 80 лет (в 1991) в Китае состоялся первый чемпионат мира по женскому футболу, в котором 1-е место заняла команда США; через четыре года в Швейцарии первенствовала сборная Норвегии. В 1999 в США прошел третий чемпионат мира, в котором впервые выступила и сборная России, которая в четвертьфинале уступила сборной Китая (0:2). В финале сборная США по пенальти 5:4 выиграла у команды Китая. Третье место заняла команда Бразилии, также по пенальти 5:4 победившая сборную Норвегии. С 1996 женский футбол включен в программу Олимпийских игр.

Бразильцы говорят, что их сыновья сначала учатся бить по мячу, а потом уже ходить. С утра до ночи на знаменитых пляжах Копакабаны кипят футбольные страсти — именно здесь постигают азы футбола будущие мастера. «Пляжный футбол» благодаря своей общедоступности стал популярен во многих странах мира, а в 1997 состоялся чемпионат мира по «пляжному футболу», в котором победила сборная Бразилии.

Мини-футбол — это, можно сказать, футбол в миниатюре: и площадка, и ворота вдвое меньше обычного, а мяч легче. В команде не по 11, а по 5 игроков (вратарь и четыре полевых). В мини-футболе лидерами являются команды Бразилии, Испании, Италии, России, США и Германии. В первом чемпионате Европы в Испании (1999) чемпионом стала сборная команда России.

В 1997 сильнейшая команда России по мини-футболу «Дина» (Москва) стала обладателем Кубка европейских чемпионов, прошедшем в Москве. Чемпионаты мира, Европы и России проходят и еще по одной разновидности футбола — «футзалу» (футбол в зале).

Спасибо

за

внимание!