

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

- Содержание дополнительных образовательных программ ориентировано на:
- ✓ Создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения
- ✓ Удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, в занятиях физической культурой и спортом, научно-технологическим творчеством

**Концепция развития
дополнительного
образования детей**

Утверждена распоряжением
ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
от 4 сентября 2014 г. № 1726-р

- ✓ Образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, если настоящим Федеральным законом не установлено иное
- ✓ В Российской Федерации ... реализуются основные образовательные программы, ... дополнительные образовательные программы
- ✓ К дополнительным образовательным программам относятся:
 - дополнительные общеразвивающие

- ✓ **Содержание дополнительных общеразвивающих программ** и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность
- ✓ **Содержание дополнительных предпрофессиональных программ** определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральными государственными требованиями

ПРИНЦИП ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- ▣ **Разноуровневость** – соблюдение при разработке и реализации программ дополнительного образования таких принципов, которые позволяют учитывать разный уровень развития и разную степень освоенности содержания программ учащимися. Такие программы предполагают реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углубленности, доступности,

УРОВНИ СЛОЖНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ -

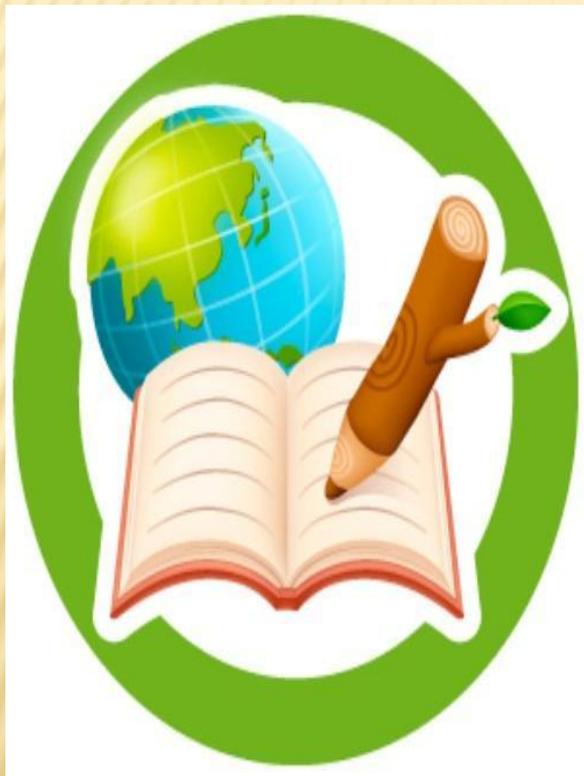
СТАРТОВЫЙ

- ✓ Использование и реализация общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы (1 год, до 144 ч.)
- ✓ 4 варианта программ
- ✓ Сменяемость за весь период освоения – не более 50%
- ✓ 6-18 лет
- ✓ Занятия групповые



БАЗОВЫЙ

- ✓ Использование и реализация таких форм материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы (2-3 года, 144 -216 час.)



ПРОДВИНУТЫЙ

- ✓ **Использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (узкоспециализированным) и специфическим знаниям и навыкам в рамках содержательно-тематического направления программы. Углубленное изучение околопрофессиональных и профессиональных знаний в данном виде деятельности (1-3 года, до 288 час.)**
- ✓ **3 варианта программ**
- ✓ **9(10) – 18 лет**
- ✓ **Занятия групповые, по подгруппам, индивидуальный образовательный маршрут**



ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ



- ▣ Определяет теоретические основы, концептуальные и содержательные направления деятельности творческого объединения на весь период обучения, организационные и методические особенности учебно-воспитательного процесса, его условия и

ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- Опора на личностно-ориентированный и компетентностный подходы
- Создание условий для самостоятельного самоопределения личности, становления ее гражданской ответственности и социальной компетентности



СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ОРИЕНТИРОВАНО:

- ✓ Формирование и развитие творческих способностей
- ✓ Удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, в занятиях физической культурой и спортом
- ✓ Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья
- ✓ Обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания
- ✓ Выявление, развитие, поддержка талантливых учащихся, лиц, проявивших выдающиеся способности
- ✓ Профессиональную ориентацию учащихся

ОРИЕНТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ (НАПРАВЛЕННОСТЬ)



- ✓ Техническая
- ✓ Художественная
- ✓ Физкультурно-спортивная
- ✓ Туристско-краеведческая
- ✓ Социально-педагогическая
- ✓ Естественнонаучная

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- Должны быть направлены на обеспечение обучения, воспитания, развития детей
- Адекватны интересам современных детей и подростков
- Обоснованы аргументами, убедительны для участников образовательных отношений
- Реальны (обеспечены необходимыми ресурсами и подлежащими поэтапному исполнению посредством решения оперативных задач)
- Реализуемы (конкретны и выверены в возможности выполнения намеченного плана)
- Привлекательны для детей

КАЧЕСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- Актуальность
- Адекватность возрастным возможностям
- Соотнесенность с содержанием дошкольного, общего и профессионального образования
- Ценностная направленность на развитие мотивации к познанию и творчеству, обеспечение эмоционального благополучия, сохранение психологического здоровья, формирование навыков социального поведения, опыта нравственного и



КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОГРАММ ТИПОВАЯ (ПРИМЕРНАЯ)

Требования:

- ✓ Устанавливает базовый образовательный минимум по конкретному направлению деятельности в рамках той или иной направленности
- ✓ Технологична в аспекте реализации (включает пакет методических приложений)
- ✓ Необходимо согласование с руководителем образовательного

МОДИФИЦИРОВАННАЯ

Требования:

- В основе типовая или авторская программа
- Измененная с учетом особенностей образовательного учреждения, возрастом, уровнем подготовки и индивидуальными результатами детей, режимом и временными параметрами осуществления образовательной деятельности и т.п.
- Внесенные коррективы не затрагивают концептуальных основ организации образовательного процесса, традиционной структуры занятий, присущих основной программе
- Необходимо обсуждение на методическом совете и согласование с руководителем образовательного учреждения

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ

- ❖ Версия методического решения конкретной проблемы (изменение содержания, организационных основ, методов и приемов обучения, введение новых областей знаний, новых технологий)
- ❖ Необходимо согласование методического совета и руководителя образовательного



АВТОРСКАЯ

Требования:

- Актуальность
- Оригинальность
- Новизна
- Полностью принадлежность автора (коллектива авторов) на правах интеллектуальной собственности (сертификат)
- Впервые вводимый курс либо методика преподавания
- Необходима рекомендация методического совета и утверждение руководителя образовательного учреждения

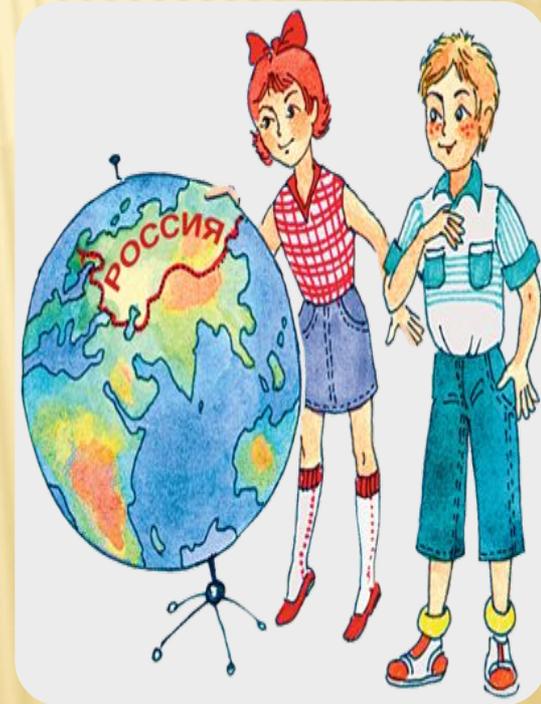


ПРОГРАММЫ ПО ФОРМЕ ОРГАНИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ И ПРОЦЕССА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЛОГИНОВА Л.Г.)

- **Комплексные** - соединение отдельных областей, видов, направлений деятельности в некое целое
- **Интегрированные** – объединяют отдельные образовательные области на основе того или иного единства
- **Модульные** – составлены из самостоятельных блоков, объединяющих различные области знаний и виды деятельности
- **Сквозные** – реализация общей цели посредством нескольких программ

ПРОФИЛИ ПРОГРАММ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ

- ✓ Изучение истории развития туризма, нормативных документов по туризму, туристских слетов и соревнований
- ✓ Освоение полной подготовки к организации и проведению похода
- ✓ Усвоение тем по ориентированию и топографии
- ✓ Изучение родного края с исторической, естественнонаучной, этнокультурной и социолого-демографической точек зрения
- ✓ Рассмотрение основ гигиены туристской деятельности, причин, симптомов, приемов оказания помощи и мер профилактики различных травм и заболеваний, вариантов транспортировки пострадавшего
- ✓ Знакомство с вопросами обеспечения безопасности при проведении походов, подготовки к действию в непредвиденных и аварийных ситуациях



ТЕХНИЧЕСКАЯ



1. Знакомство и освоение навыков и умений в новой практической деятельности, **отсутствующей** в базовой школе
2. Формирование специалиста с профессиональными знаниями и навыками, подтвержденными документально

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ



1. Выявление и развитие творческих способностей учащихся к научной деятельности
2. Формирование навыков исследовательской работы, оформления эвристической идеи
3. Чаще в индивидуальной форме общения педагога и ученика
4. Результат – доклад, реферат, эксперимент с анализом и обобщением результатов, научная статья

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ

1. Освоение положительного социального опыта, социальных ролей, выработка ценностных ориентаций, способности к рефлексии, самоутверждению, установления взаимодействия с социальной средой
2. Результат – уровень сформированности социально-психологических и профессиональных качеств общения, поведения и деятельности
3. Формирование ориентации на успех и достижения



ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ

1. Пропаганда здорового образа жизни, развития системы профилактики и коррекции здоровья
2. Физическое совершенствование и достижение высоких спортивных результатов
3. Выработка положительных социальных качеств личности (мужества, выносливости, выдержки, решительности, смелости, самообладания)

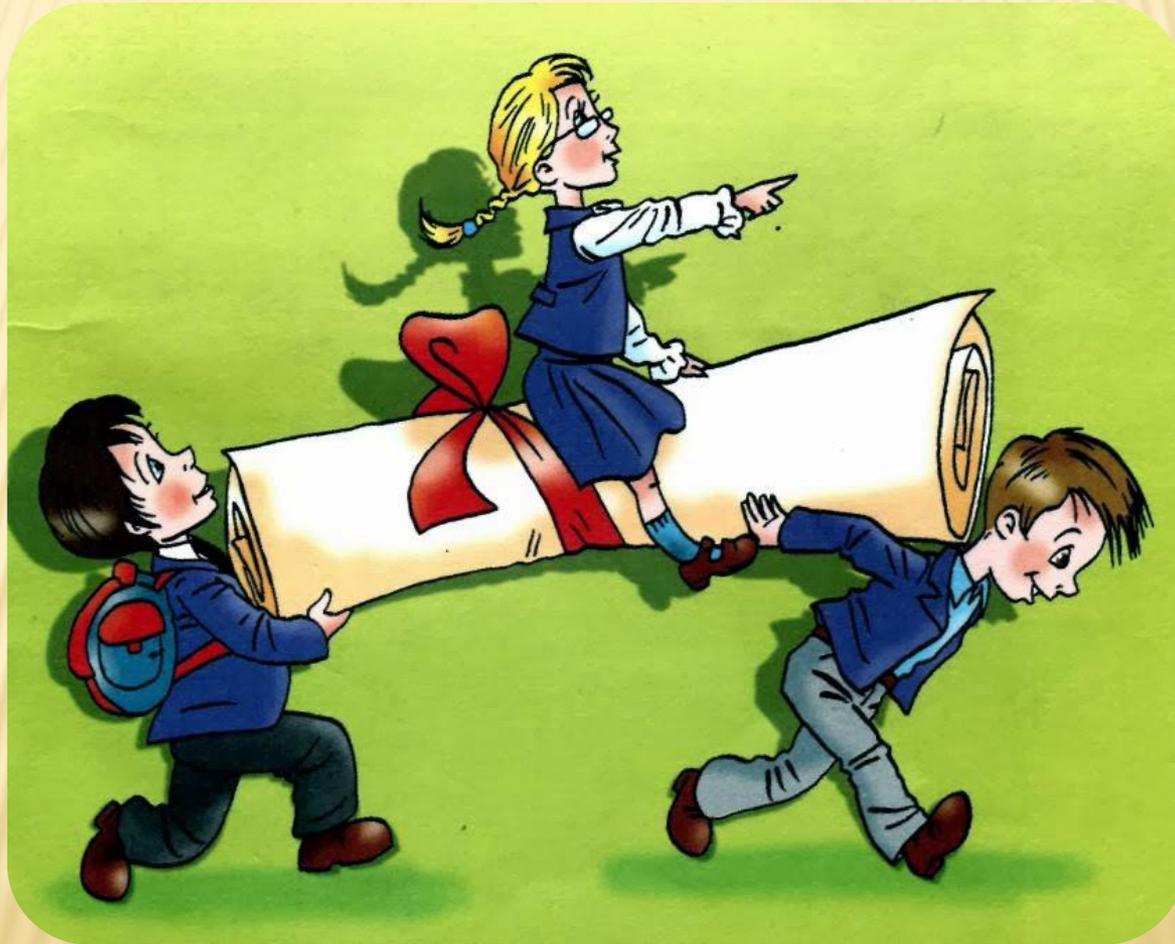


ХУДОЖЕСТВЕННАЯ



1. **Определение, сохранение, развитие творческой одаренности учащихся**
2. **Становление индивидуального творческого воображения, фантазии, способностей воплощения своих впечатлений посредством различных видов искусств**
3. **Самосовершенствование в избранной области**
4. **Формирование качеств личности (профессиональности, компетентности, коммуникабельности, социальной активности, эмоционально-психологической развитости)**

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ



ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

- **Титульный лист**
- **Пояснительная записка**
- **Учебный план**
- **Содержание изучаемого курса**
- **Методическое обеспечение
дополнительной образовательной
программы**
- **Список литературы**
- **Календарный учебный график**

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ



- Полное наименование учреждения согласно Уставу
- Реквизиты по согласованию программы (педагогический, методический совет) и реквизиты учреждения программы как действующего нормативного документа
- Название программы
- Возраст обучающихся
- Срок реализации программы
- Ф.И.О. автора с указанием должности
- Название города (населенного пункта)
- Год разработки программы

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Управление образования администрации муниципального
района
Муниципальное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества

Рассмотрено на заседании
методического (педагогического) совета
от «__» _____ 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МУ ДО ДДТ
_____/ФИО/
«__» _____ 20__ г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Рукодельница»
(базовый уровень)**

Возраст обучающихся: 10 – 12 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Петрова Мария Степановна, педагог дополнительного
образования
г., 2016.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- ▣ **Направленность программы**
- ▣ **Актуальность**
- ▣ **Цель**
- ▣ **Задачи**
- ▣ **Отличительные особенности программы – основные идеи, отличающие ее от других**
- ▣ **Адресат программы**
- ▣ **Объем и срок освоения программы**
- ▣ **Формы обучения**
- ▣ **Особенности организация образовательного процесса**
- ▣ **Режим занятий (периодичность и продолжительность)**
- ▣ **Планируемые результаты (требования к знаниям и умениям; компетенции и личностные качества; личностные, метапредметные и предметные результаты)**
- ▣ **Формы аттестации**
- ▣ **Формы фиксации и отслеживания образовательных результатов**
- ▣ **Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов**
- ▣ **Материально-технические условия**
- ▣ **Информационное обеспечение**
- ▣ **Кадровое обеспечение**



УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ)

- Перечень
- Трудоемкость
- Последовательность
- Распределение по периодам обучения, тем, практики и иных видов учебной деятельности
- Формы аттестации

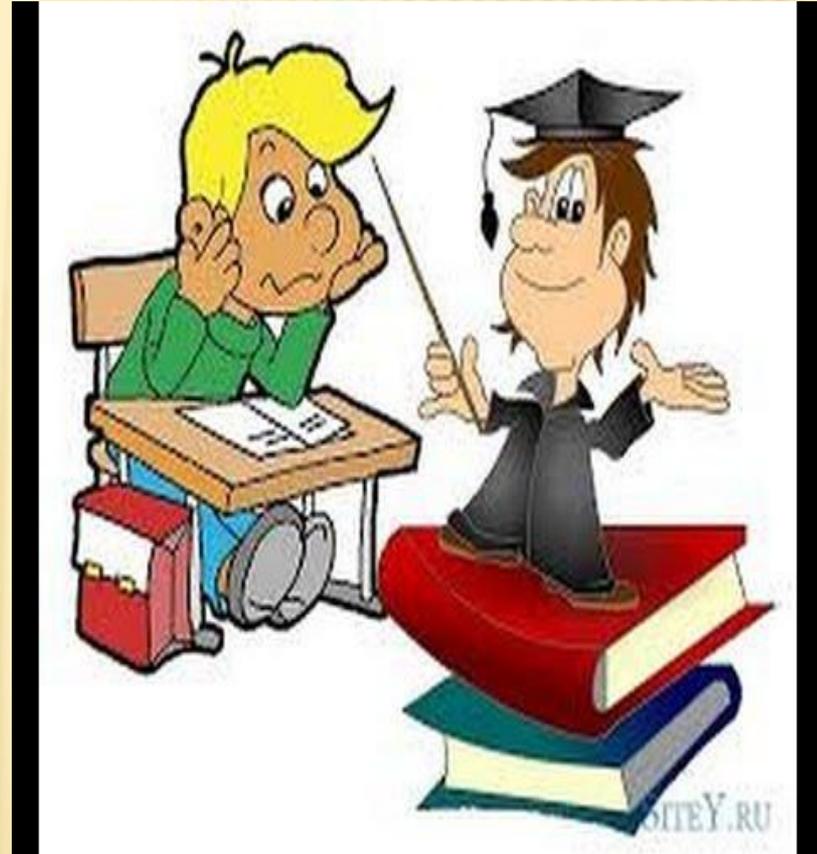
УЧЕБНЫЙ ПЛАН (СОДЕРЖАНИЕ)

- Содержание согласно учебного плана
- Формулировка и порядок расположения разделов и тем должны полностью соответствовать их формулировке и расположению в календарном планировании (журнал)
- Необходимо соблюдать деление на теорию и практику по каждому разделу (теме)
- Материал излагать назывными предложениями
- Содержание каждого года обучения отдельно
- В содержании могут размещаться ссылки на приложения
- В содержании могут быть представлены вариативные образовательные маршруты

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Методы обучения:

- ✓ **Словесный, наглядный, практический**
- ✓ **Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный**
- ✓ **Игровой, дискуссионный, проблемный**



МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

2. Методы

воспитания:

- ✓ Убеждение
- ✓ Поощрение
- ✓ Упражнение
- ✓ Стимулирование
- ✓ Мотивация



3. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая
- Выбор формы с позиции профиля деятельности: музыкального, спортивного, художественного и категории обучающихся



4. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ



- акция, аукцион
- бенефис, беседа
- вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка
- галерея, гостиная
- диспут
- защита проектов
- игра
- концерт, КВН, конкурс, конференция, круглый стол, круиз
- лабораторное занятие, лекция
- мастер-класс, «мозговой штурм»
- наблюдение
- олимпиада, открытое занятие

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

- **посиделки, поход, праздник, практическое занятие, представление, презентация**
- **рейд, ринг**
- **салон, семинар, соревнование, спектакль, студия**
- **творческая мастерская, тренинг, турнир**
- **фабрика, фестиваль**
- **чемпионат**
- **шоу**
- **экскурсия, экзамен, экспедиция, эксперимент, эстафета**
- **ярмарка**



5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

- Индивидуальное обучение, групповое обучение
- Коллективное взаимообучение
- Программированное обучение
- Модульное, блочно-модульное обучение
- Дифференцированное обучение
- Разноуровневое обучение
- Развивающее обучение
- Проблемное обучение
- Дистанционное обучение
- Исследовательская деятельность
- Проектная деятельность
- Игровая деятельность
- Коммуникативная технология обучения
- Коллективная творческая деятельность
- Технология развития критического мышления через чтение и письмо
- Портфолио
- Педагогическая мастерская
- Технология образа и мысли

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6. Алгоритм учебного занятия

Краткое описание структуры занятия и его этапов

7. Дидактические материалы:

- ✓ **Раздаточные материалы**
- ✓ **Инструкционные и технологические карты**
- ✓ **Задания**
- ✓ **Упражнения**
- ✓ **Образцы изделий**

СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



- Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса
- Литература для учеников и их родителей

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

- ▣ Количество учебных недель
- ▣ Количество учебных дней
- ▣ Продолжительность каникул
- ▣ Даты начала и окончания учебных периодов (этапов)

Составляется для каждой учебной группы

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ