

ПРОЕКТ «ИГРЫ НАРОДА ЮЖНОГО УРАЛА».

Актуальность

«Без памяти нет традиций,
Без традиций нет культуры,
Без культуры нет воспитания,
Без воспитания нет
духовности,
Без духовности нет личности,
Без личности нет народа».

В играх испокон веков дети проявляли и закрепляли ту деятельность, которая сопровождала их в кругу семьи. Именно через игру дети знакомились с основными приемами того или иного ремесла, промысла: сапожного, ткачества, бортничества, охоты, рыбалки...

Национальные игры способствуют передаче младшему поколению от старшего накопленного предками бесценного положительного опыта, касающегося рационального ведения хозяйства, жизни в гармонии с природой.

Окунаясь в историческое прошлое русского народа можно выделить ряд игр и развлечений, в которые играли наши прабабушки и дедушки и в которые могут играть сейчас наши дети. Подвижные игры просты по содержанию, не требуют сложных атрибутов (деревянная палочка, мяч, веревка, платок, и др.).

ЦЕЛЬ

- Воспитание и развитие детей на идеях народной педагогики, физическое воспитание детей 4- 7 лет.

ЗАДАЧИ

Задачи проекта:

- ◉ Обучение народным подвижным играм и совместным действиям.
- ◉ Развитие физических качеств: ловкости, равновесия, быстроты движений посредством народных подвижных игр.
- ◉ Закрепление основных движений: бега, прыжков, метания в ходе проведения народных подвижных игр.
- ◉ Воспитание любви к родному краю, самостоятельности в принятии решений.
- ◉ Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, залички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

- у детей формируются знания о традициях народа, в котором они живут; дети учатся использовать национальные игры в свободной деятельности; в семье устанавливается связь между поколениями, так как родители, бабушки, дедушки делятся воспоминаниями о своем детстве, родители вовлекаются в совместные игры с детьми.
- повышается профессиональный уровень педагогов и степень их вовлеченности в деятельность; углубляются знания традиций и культуры народа.
- повышается образовательный уровень родителей через введение их в увлекательный мир народных игр; развивается система продуктивного взаимодействия между участниками образовательного процесса (дети вовлекают в проект родителей, общаются между собой и с воспитателем).

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Методическое:

- М.Ф.Литвинова. Русские народные подвижные игры. М.: Айрис-пресс, 2003.
- О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2010г.
- Картотека русских народных подвижных игр.
- Картотека «Подвижные игры Урала»
- Картотека «Подвижные игры Среднего Урала»

Материально-техническое:

- Мячи.
- Цветные мелки.
- Флажки.
- Бубен.
- Колокольчик.
- Платок
- Шапочки животных.
- Шнур, тонкий канат.

- ◉ Участники проекта: дети старшей группы, родители, воспитатель.
- ◉ Тип проекта: информационно-творческий, групповой.
- ◉ Продолжительность: краткосрочный с 01.06-01.07.2019

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

◎ Подготовительный

Подвести детей к теме проекта:

1. • Беседа с детьми "Как наши предки собирали урожай" Цели: Познакомить с последовательностью трудовых действий, орудиями труда, народными традициями.
2. • Организованная совместная деятельность: «В какой одежде ходили предки» Цели: формирование представлений детей о внешнем виде наших предков

3. Беседа: «В какие игры играли наши бабушки и дедушки». Цели: Расширить представление детей об историческом и культурном прошлом наших предков.
4. Проблемная ситуация: «Народная игра, - что это такое?» Цели: заинтересовать детей темой народных игр; подвести их к выбору темы проекта.
5.
 - Анкетирование родителей по теме «Народные детские подвижные игры»Цель: пробудить в родителях интерес к теме народных игр; побуждать проводить совместные игры с детьми.

◎ Практический

Формирование элементарных знаний и представлений об играх родного народа и их разнообразии. Продолжать учить детей использовать народные подвижные игры в свободной деятельности.

◎ Заключительный

Обобщение опыта работы по теме «Народные детские подвижные игры».

Применение детьми народных игр в самостоятельной игровой деятельности в помещении и на улице

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ КАЛЕНДАРНЫЕ ИГРЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Пастух и стадо

- Дети изображают стадо (коровы или овцы) и находятся в хлеву (за условной чертой). Водящий - пастух, он в шапке, за поясом хлыст, в руках рожок, и находится немного поодаль стада. По сигналу «Рожок!» (свисток или музыка) все животные спокойно выходят из домов, бегают, прыгают, ходят по пастбищу, по сигналу «Домой!» все возвращаются в свои дома.

Муха

На земле очерчивается круг. В центре вбивается кол, на него вешается кружок - «муха». Играющие встают за кругом и бросают палочки, кусочки дерева - стараются сбить «муху» с кола. У кола стоит караульщик, который должен всякий раз, как «муха» сбита, снова вешать ее на кол. Когда играющие бросят все свои «снаряды», то бегут за ними, и кто, вернувшись, не успеет занять свое место, тот становится караульщиком у «мухи».

Ручеек

Играющие выстраиваются парами друг за другом.

Каждая пара,

взявшись за руки, поднимает их вверх (образует «ворота»). Последняя пара проходит через строй играющих и становится впереди. И так далее.

Игра проводится в быстром темпе. Играют, пока не надоест.

Пирог

Играющие делятся на две команды. Команды становятся друг против друга. Между ними садится «пирог» (на него надета шапочка).

Все дружно начинают расхваливать «пирог»:

Вот он какой высоконький,
Вот он какой мякошенький,
Вот он какой широконький.

Режь его да ешь!

После этих слов играющие по одному из каждой команды бегут к «пирогу». Кто быстрее добежит до цели и дотронется до «пирога», тот и уводит его с собой. На место «пирога» садится ребенок из проигравшей команды. Так происходит до тех пор, пока не проиграют все в одной из команд.

Бабка Ёжка

В середину круга встает водящий — Бабка Ёжка, в руках у нее «помело». Вокруг бегают играющие и дразнят ее:

Бабка Ёжка
Костяная Ножка
С печки упала,
Ногу сломала,
А потом и говорит:
— У меня нога болит.
Пошла она на улицу
— Раздавила курицу.
Пошла на базар
— Раздавила самовар.

Бабка Ёжка скачет на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться «помелом». К кому прикоснется — тот и замирает.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Считалки

Дети очень любят шуточные, веселые стихи-считалочки, быстро их запоминают. Все участники игры встают в круг, в ряд или садятся на скамейки, на траву, один из них выходит на середину и громко, четко выговаривая слова, произносит нараспев считалочку, например:

Тара - бара,
Домой пора —
Ребят кормить,
Телят поить,
Коров доить,
Тебе водить!

Тот, кто произносит считалку, при каждом слове, а иногда и слоге прикасается поочередно рукой к играющим, не исключая и самого себя. Тот, на кого выпадает последнее слово, становится водящим. Считалка не повторяется.

Раз, два, три, четыре,
Пять, шесть, семь,
Восемь, девять,
десять.
Выплывает белый
месяц!
Кто до месяца дойдет,
Тот и прятаться
пойдет!

Катилось яблочко
Мимо сада,
Мимо огорода,
Мимо частокола;
Кто его поднимет,
Тот вон выйдет!

Аты-баты,
Шли солдаты,
Аты-баты,
На базар.
Аты-баты,
Что купили?
Аты-баты,
Самовар!
Соломинка, яремinka,
Прела, горела,
На море летела,
Кастюк-мастюк,
Родион, поди вон!

Скороговорки

В играх где все играющие делятся на две партии (группы, команды), вначале выбирают вожака (матку) для каждой партии, а затем уже определяют состав команд. Разделить всех игроков поровну, так, чтобы никому не было обидно, помогают сговорки.

Играющие образуют пары, отходят в сторону и сговариваются между собой, кому какое название взять. Это могут быть названия зверей, птицы, игрушки, растения и т.д. Разрешается применять шуточные названия: цапы-цапы и топы-топы; дедушка Пыхто и бабушка Никто и т.п. сговорившись, пары подходят поочередно к тому или другому матке и спрашивают:

Матка, матка! Чего тебе надо?

Пирог с грибами или козла с рогами?

Из ведра ерша или из корзины ежа?

Русские народные подвижные игры

© «Арам-шим-шим»

Приложение 3

Водящий стоит в центре круга с закрытыми глазами и вытянутой вперед рукой. Все играющие бегут по кругу со словами: Арам-шим-шим, Арам-шим-шим, Арамия-Дульсия, Покажи-ка на меня. На последние слова круг останавливается, и играющие смотрят, на кого указывает рука водящего. Тот, на кого показал водящий, входит в круг и встает спина к спине с водящим. Все хором произносят: «Раз, два, три». На счет «три» стоящие в центре одновременно поворачивают голову. Если они повернули головы в одну сторону, то выполняют какое-то задание ребят - поют, танцуют, читают и т.д. После этого первый водящий уходит, а второй занимает его место. Если они повернули головы в разные стороны, то никакого задания им не дается, первый водящий уходит, а второй начинает игру с начала. Когда в эту игру играют более старшие ребята, они иногда вводят такое правило. Если в центре мальчик и девочка, и они повернули головы в одну сторону, то они должны поцеловаться. Если же в центре два мальчика или две девочки, то онижимают друг другу руки.

◎ Гори, гори ясно.

Дети выстраиваются пара за парой. Водящий становится впереди. Ему не разрешается оглядываться. Все поют:

Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Глянь на небо -

Птички летят, колокольчики звенят!

Когда песня заканчивается, дети, стоявшие в последней паре, разъединяются и оббегают стоящих в парах (один слева, другой справа). Они стараются впереди схватиться за руки. Водящий, в свою очередь, старается поймать, кого ни будь из бегущих. Пойманный становится с водящим в первой паре, а оставшийся без пары становится новым водящим. Если же пара бегущих успевает соединиться раньше, чем водящий успеет кого - либо поймать, то эта пара становится впереди, игра продолжается с прежним водящим.

◎ Вышибалы

На площадке очерчиваются 2 линии на расстоянии 5-7 метров друг от друга. Выбираются двое вышибал, остальные игроки собираются в центре между двух линий. Вышибалы встают за линии и кидают мяч в сторону друг друга, стараясь при этом попасть в игроков. Мяч, пролетевший мимо игроков, ловит второй вышибала, а игроки разворачиваются и спешно отбегают назад. Наступает очередь второго вышибалы бросать.

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ТЕМЕ «НАРОДНЫЕ ДЕТСКИЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»

Уважаемые родители! Мы просим Вас ответить на предложенные вопросы. Заранее благодарны Вам за участие!

1. Часто ли совершаете прогулки в выходные дни? _____

2. Выйдя с ребенком на прогулку, Вы идете...

а) В лес

б) Во двор

в) В магазин

г) На спортивную игровую площадку

3. Какие виды игр предпочитает Ваш ребенок?

а) Подвижные игры

б) Настольные игры

в) Сюжетно-ролевые игры

г) Другие (Какие?) _____

5. В какие подвижные игры Вы играли в детстве? _____

8. Часто ли Вы со своим ребенком играете в подвижные игры? _____

РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

В анкетировании приняли участие 17 семей.

1. Часто ли совершаете прогулки в выходные дни? 16 - да; 1 - нет

2. Выйдя с ребенком на прогулку Вы идете...

а) В лес 7

б) Во двор 10

в) В магазин 1

г) На спортивную игровую площадку 6

3. Какие виды игр предпочитает Ваш ребенок?

а) Подвижные игры 10

б) Настольные игры 4

в) Сюжетно-ролевые игры 3

г) Другие (Какие)

4. В какие подвижные игры Вы играли в детстве? «Салки», «прятки», «резиночка», «классики», «футбол», «бадминтон», «казаки-разбойники», «кто дальше прыгнет», «догонялки», и другие

5. Часто ли Вы со своим ребенком играете в подвижные игры? 6-да; 11-нет

ВЫВОД

- ◉ Во всех принявших в анкетировании семьях родители гуляют с детьми, обеспечивают им возможность играть в подвижные игры и развиваться физически. Большинство родителей знают, что такое народные подвижные игры и знакомы с ними.
- ◉ По итогам анкетирования было решено ознакомить родителей с информацией о важности и необходимости совместных подвижных игр с детьми, их значении для укрепления здоровья детей и укрепления связей внутри семьи.
- ◉ С этой целью были проведены консультации для родителей «В подвижные игры играем — здоровье укрепляем», «Русские народные подвижные игры».