

СЕМИНАР – ПРАКТИКУМ
для воспитателей
«Русская народная игрушка»
Тема первая:
«Лепка по мотивам народной игрушки»

Первикова Ю.В.
Старший воспитатель
БДОУ г.Омска
«Детский сад № 176»

2014 год

Тема: «Лепка по мотивам народной игрушки»

Цель: повышение профессиональной компетенции педагогов

Задачи: расширить и систематизировать знания педагогов по теме; закрепить практические умения в лепке народной игрушки в соответствии с особенностями промысла

❖ Художественные изделия из глины:

- Дымковская игрушка
- Филимоновская игрушка
- Каргопольская игрушка
- Гжель

❖ Художественные изделия из дерева:

- Хохломская роспись
- Городецкая роспись
- Матрешка(Полхов-Майдан и др)
- Богородская игрушка

❖ Художественные изделия из металла:

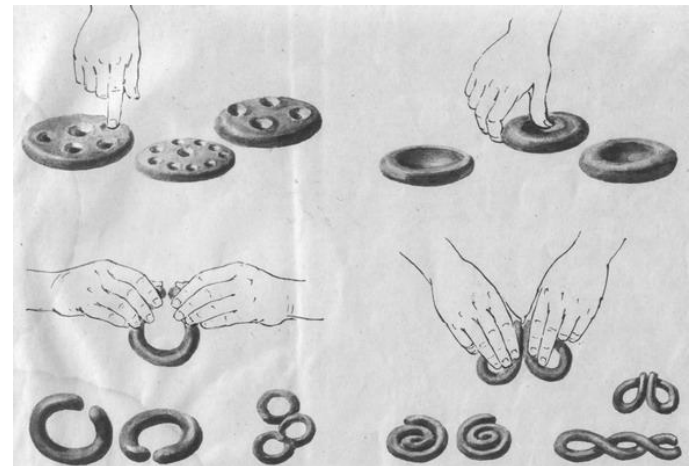
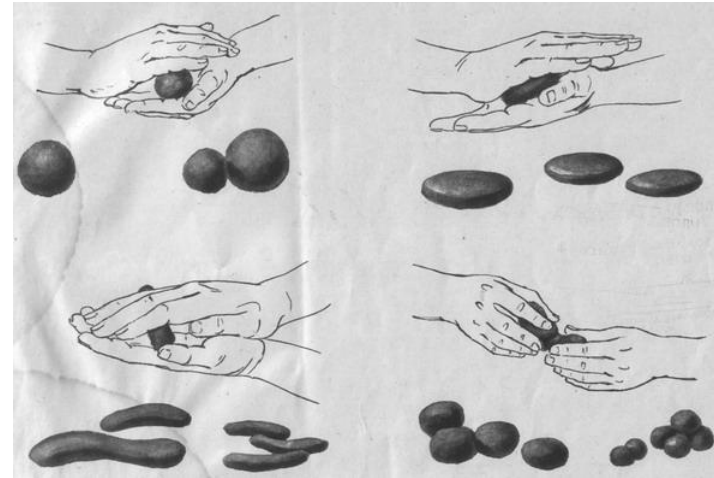
- Жостово

Лепка – это скульптурное (объемное) воспроизведение каких-нибудь предметов.

- Когда ребенок лепит, развивается его мелкая моторика, совершенствуются мелкие движения пальчиков, что, в свою очередь, влияет на развитие речи и мышления, к тому же, лепка благотворно влияет на нервную систему в целом. Именно поэтому возбудимым, шумным и активным детям часто рекомендуют заниматься лепкой.
- Лепить можно из : ответ педагогов

Основные приемы лепки

- отщипывание
- скатывание
- сплющивание
- раскатывание
- вдавливание
- прищипывание
- оттягивание
- заглаживание
(примазывание)



Основные способы лепки

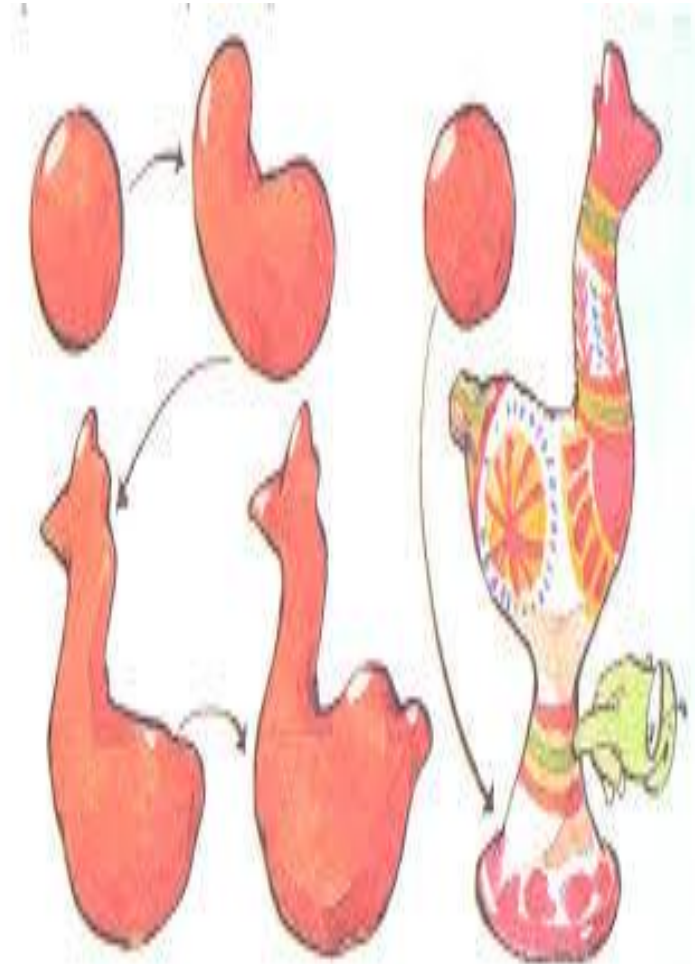
Один из способов лепки
лепки
– **конструктивный**.
Фигурка лепится из
отдельных частей,
будто из деталей
конструктора –
отсюда и такое
название. Сначала
задумывается образ,
который состоит из
разных деталей, а
потом его нужно
слепить.



Основные способы лепки

Еще один способ называется **скульптурный**.

Еще иногда метод называют пластическим или **лепкой из одного куска**. Ребенок задумывает образ. После этого он берет пластилин необходимого цвета и размера, и разминает его. И старается придать кусочку пластилина форму задуманной фигурки. То есть ребенок разными приемами моделирует форму.

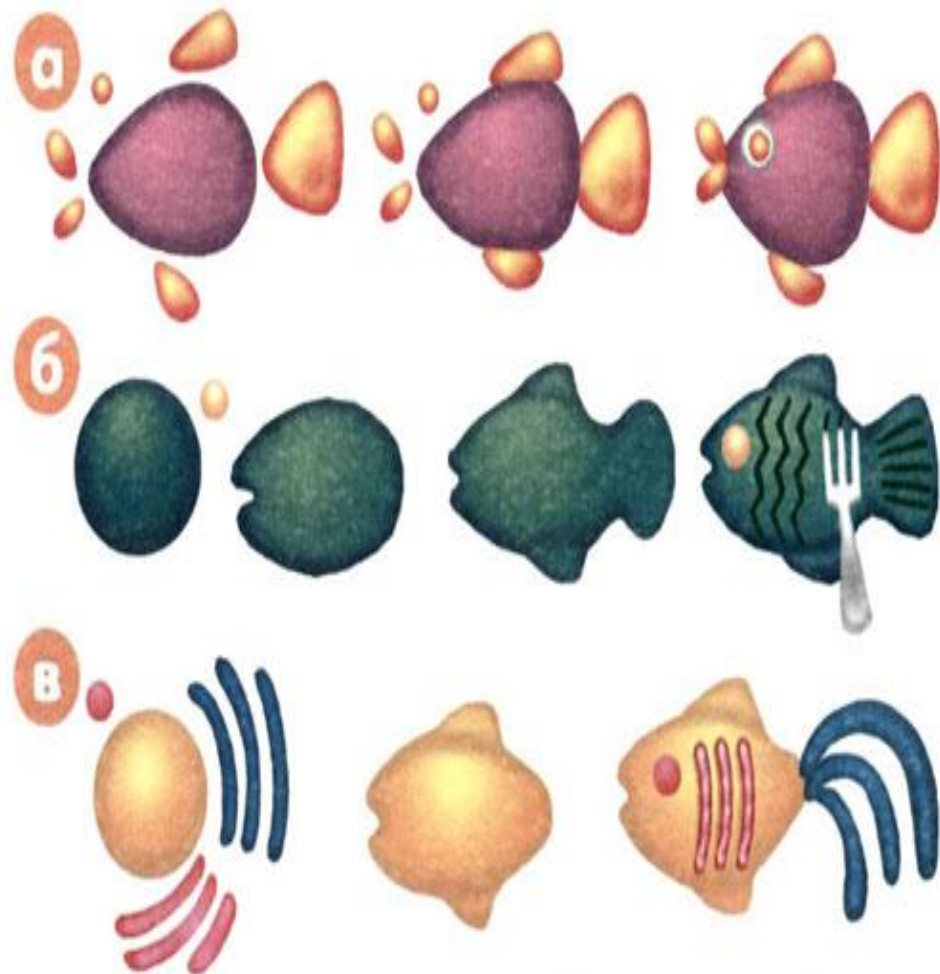


Основные способы лепки

Еще
есть **комбинированный**

способ.

Он объединяет два
предыдущих способа.
То есть лепку из одного
куска и отдельных
частей. Лучше при таком
способе лепить большие
детали скульптурным
способом, а маленькие
— отдельными
детальками.



Основные способы лепки:
а – конструктивный; б – скульптурный; в – комбинированный

ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКА



Деревня Филимоново в Тульской области – знаменитый центр производства этих игрушек

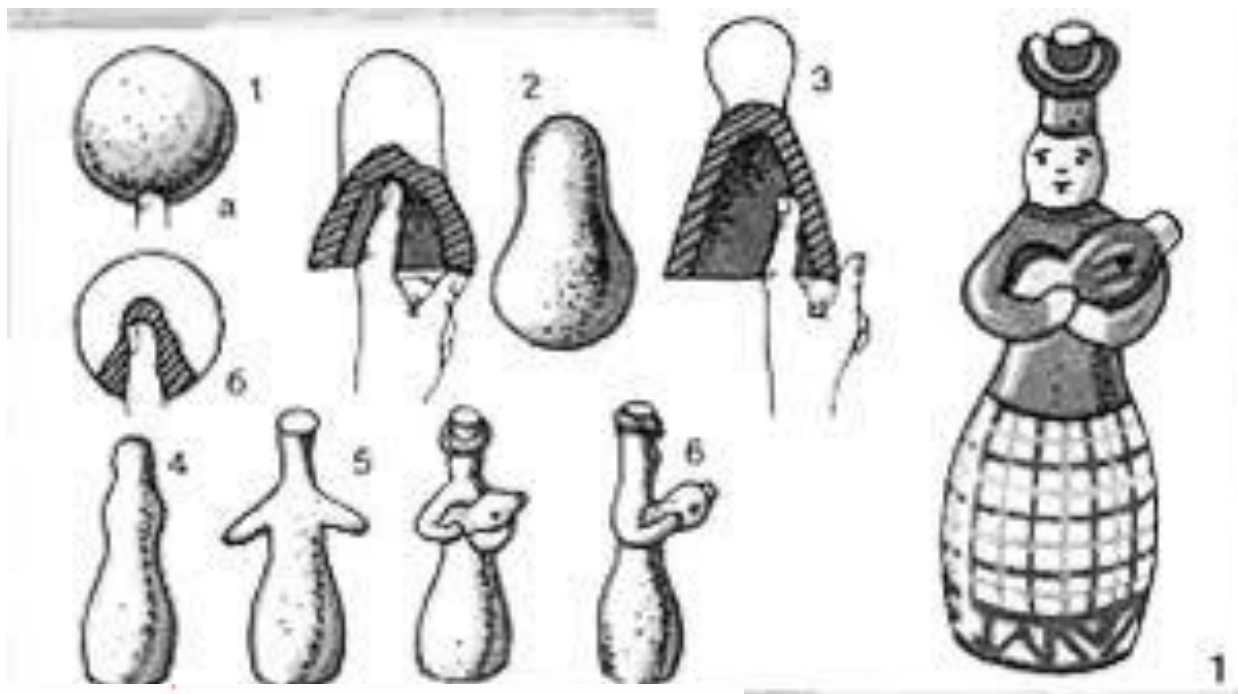
У филимоновских игрушек вытянуты пропорции, мягкие очертания формы, они выглядят стройными, изящными.

Высокие стройные крестьянки часто держат в руках ребенка или курицу со свистком.

Мужские фигуры под стать им: статные, длинноногие, чуть смешные.



Этапы лепки филимоновской игрушки.



Рисовый шар из глины слегка увлажнен с ладоней рук. Выкатав шарики загла.



Слегка пальцами мажущими пальцами. Вспомогательный элемент.



Можно ввести обломки пальца, слегка отщипать и расправить, чтобы получилась выемка.



Пальцами по фигуре и выемке округляют, для ушей можно быть выемки. Если выемка одна, слегка подкрутить ушки.



Если же отщипать часть, выемка и сформировать более тонкий элемент - пальцы, выемка, пальцы, - пальцы выемка. Не жалеть не забыть про средину и бороду. Красными придать цвет, а также по бороду прощипать.



Вылепленные ушки можно расправить по любой выемке, сформировать бороду. Если выемка одна, выемка выемка выемка, выемка выемка выемка.

Этапы лепки ФИЛИМОНОВСКОГО КОНЯ



Этапы лепки ФИЛИМОНОВСКОГО КОНЯ



Этапы лепки филимоновского коня



Этапы лепки филимоновского коня



Среди русских глиняных игрушек самые знаменитые дымковские. Родились они в Дымковской слободе, неподалеку от города Вятки



Форма игрушек монолитна, а силуэт фигурок отличается мягкой плавностью и округлостью. Как много здесь лепных деталей: изящных оборок, воланов, косичек, жгутиков



Этапы лепки дымковской игрушки

ЛОШАДКА



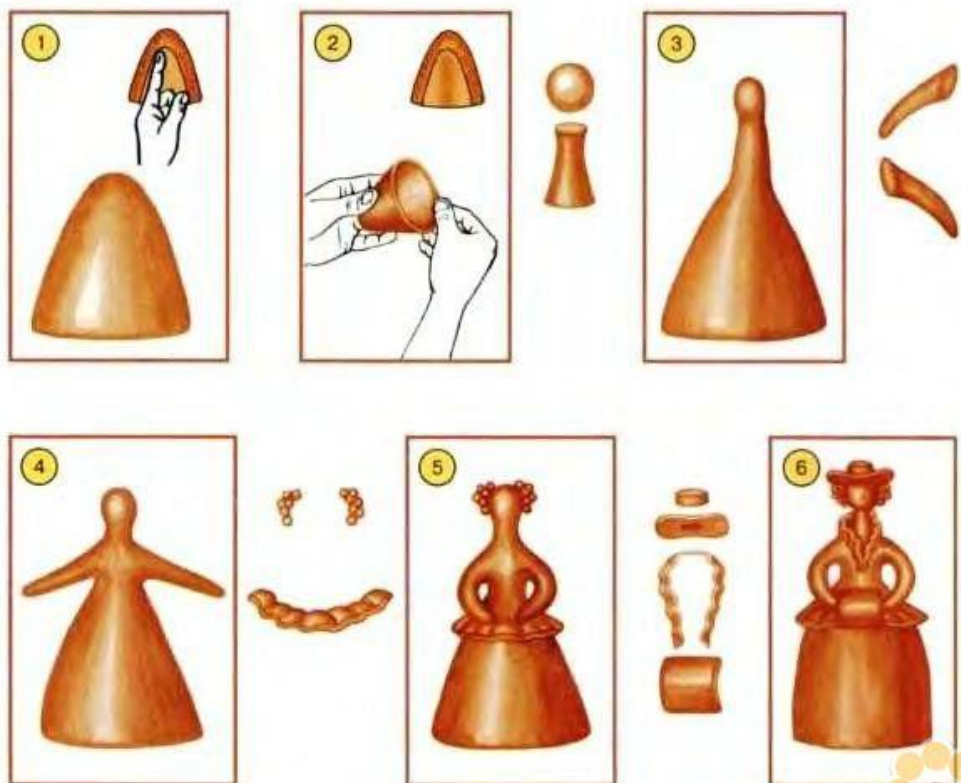
ПЕРУШКО



Этапы лепки дымковской игрушки



ЗАНЯТИЕ 11. ЛЕПКА И РОСПИСЬ ДЫМКОВСКОЙ БАРИНИ

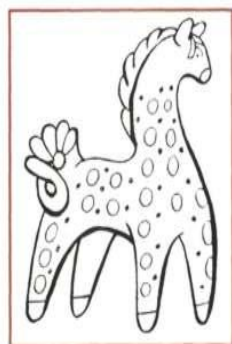
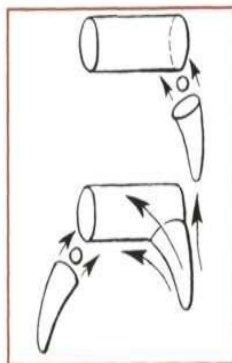
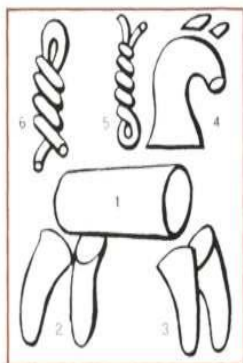


Лепка дымковского коня

ЗАДАНИЕ. Рассмотрите внимательно рисунки и вылепите коня из глины или пластилина.



ЗАНЯТИЕ 12. ЛЕПКА ДЫМКОВСКОГО КОНЯ



- Детали лепятся отдельно, соединяются и тщательно примазываются, сглаживаются

В росписи
дымковской игрушки
присутствует, в
основном,
геометрический
орнамент

