

Формулировка задания

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|---|
| А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом | 1) Сразу по приезде в губернский город Чичиков попытался установить деловые связи с местными чиновниками. |
| Б) неправильное построение предложения с косвенной речью | 2) Возвращаясь в родные места, мне вспомнились детские впечатления от впервые увиденной грозы. |
| В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением | 3) Через неделю после венчания А.С. Пушкин сообщает другу П.А. Плетнёву, что «я женат и счастлив». |
| Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом | 4) Установить направление движения древних материковых оледенений можно благодаря изучения состава и строения валунов – обкатанных и слегка закруглённых камней. |
| Д) ошибка в построении предложения с однородными членами | 5) Слова, по мнению Платона, лишены исторического развития и являются результатом постановления «законодателей», которые раз и навсегда определили как звучание, так и значение слов в языке. |

- 6) Сверхпроводники – это материалы, не имеющие электрического сопротивления при сильном охлаждении, поэтому плотность электрического тока, протекающего по такому материалу, может достигать гигантских значений.
- 7) Если провести опрос среди молодёжи, то можно убедиться в том, что сегодня молодые люди воспринимают и думают о жизни иначе, чем предыдущие поколения.
- 8) В пьесе А.П. Чехова «Вишнёвом саде» мысли о будущем России наиболее полно выражены в монологах Пети Трофимова, молодого интеллигента, жизнь которого полна труда и лишений.
- 9) Благодаря комментариям Ю.М. Лотмана к «Евгению Онегину» каждый читатель лучше понимает эпоху А.С. Пушкина.

ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ДАННОГО ТИПА НЕОБХОДИМО:

Знать типичные ошибки, связанные с нарушением синтаксических норм, и уметь находить их в предложении, всего их десять:

- 1) Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом.
- 2) Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.
- 3) Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением.
- 4) Ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 5) Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом.
- 6) Нарушение в построении предложения с причастным оборотом.
- 7) Неправильное построение предложения с косвенной речью.
- 8) Нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм.
- 9) Ошибка в построении сложного предложения.
- 10) Неправильное употребление имени числительного.



1. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

1. Обращаем внимание на сочетания существительных со следующими производными предлогами:

благодаря
согласно
вопреки
навстречу
наперерез
наперекор

+ дательный падеж
(кому? чему?)

Например: Благодаря хорошей погоде, согласно приказу, вопреки распоряжению

Ввиду + род. падеж (кого? чего?)

2. Обращаем внимание на сочетания с предлогом ПО:

Правильно: по приездЕ в Москву, по приходЕ на работу, по отходЕ поезда... (неправильно: по приезде, по приходу и т.п)

Правильно: по истечениИ срока, по прибытиИ поезда, по возвращениИ домой... (неправильно: по истечению, по прибытию и т.п.)

ПОДСКАЗКА: Ищи производные предлоги и сочетания с предлогом ПО.



2. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

1. Подлежащее и сказуемое в СПП:

! КТО + сказуемое в ед. числе ТЕ, ВСЕ + сказуемое во множ. числе

Например: Те, кто опоздал, не посмотрел фильм (правильно: не посмотрели).

Все, кто побывал в Риме, с упоением вспоминал об этом романтическом городе (правильно: вспоминали).

2. Не допускайте подобных ошибок (Согласование рода подлежащего и сказуемого):

Журнал «Природа» **опубликовала** статью молодого учёного. **Никто**, даже лучшие ученики, **не решили** задачу. **Цветок** лилия **выросла** у калитки.



2. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

3. При подлежащем, выраженном количественно-именным сочетанием, сказуемое может стоять в единственном и множественном числе:

В составе количественно-именного сочетания – одушевленное существительное.	ед.ч. мн.ч.	Большинство депутатов проголосовало(-и) против. Десять человек выступили(-о) с докладами.
Неодушевленное существительное.	ед.ч.	Несколько альбомов лежит на столе.
Существительное опущено.	ед.ч.	Большинство проголосовало против.
Числительное оканчивается на один.	ед.ч.	Построен шестьдесят один дом. Школу окончил пятьдесят один ученик.
Числительные два, три, четыре.	мн.ч. ед.ч.	Опубликованы два романа. Опубликовано три романа.
Определение во множественном числе и другие дополнительные факторы.	мн.ч.	Лучшие пять стихотворений опубликованы в журнале.



2. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

4. Если подлежащее выражено несклоняемым существительным, надо помнить правила определения рода таких существительных:

- Несклоняемые неодушевленные существительные принадлежат обычно к среднему роду: надежное алиби, комическое ампула, хрустальное бра, компетентное жюри, сладкое какао, шелковое кашне, кислое киви, овощное рагу. Исключения: м.р. – горячий (и доп. горячее) кофе, пенальти (штрафной удар); ж.р. – авеню (улица), кольраби (капуста), салями (колбаса). Киви было кислое.
- Несклоняемые существительные, обозначающие животных, относятся к мужскому роду: быстроногий кенгуру, ловкий шимпанзе, забавный пони. Но: иваси (рыба, ж.р.), цеце (муха, ж.р.). Шимпанзе с любопытством смотрел на посетителей зоопарка.
- Род несклоняемых существительных, обозначающих людей, определяется по соотнесенности с полом: опытный импресарио, остроумный конференсье, старший Дюма, старая леди.
- У географических названий род определяется по нарицательному родовому слову: солнечный Батуми (город), широкая Миссисипи (река). Сочи встречал гостей.
- У аббревиатур род определяется обычно по главному слову: МГУ (университет, м.р.), ГЭС (станция, ж.р.), США (штаты, мн.ч.). МГУ завершил приём.

2. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым



ПОДСКАЗКА: Ищи грамматическую основу, проверь, чтобы сказуемое соответствовало подлежащему. Очень часто ошибка находится в предложении, которое начинается со слов **ТЕ, КТО; ВСЕ, КТО.**

3. Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением



Приложение – это определение, которое выражено именем существительным. Несогласованное приложение — это какое-то название, заключенное в кавычки.

Название произведения, заключённое в кавычки и данное после родового слова (роман, повесть, журнал, газета, картина и т.п.) должно стоять только в форме И.п.

НО! Если родового слова нет, склонять нужно название произведения: В сюжете «Отцов и детей» важное место занимают идеологические споры представителей разных поколений.

ПОДСКАЗКА: Ищи название чего-либо, написанное с большой буквы и в кавычках!

В журнале «Ровеснике» печатают много интересных статей. В романе Толстого «Войне и мире» ...
В романе Пушкина «Евгении Онегине» ...
На картине «Боярыне Морозовой»...

← это ошибки!

4. Ошибка в построении предложения с однородными членами



ПОДСКАЗКА: Ищи однородные члены, обращай внимание на двойные союзы.

Правило	Пример ошибки
1. Форма однородных членов должна совпадать.	Она <i>молода</i> и <i>красивая</i> .
2. Однородные члены должны совпадать в падеже с обобщающим словом.	В турнире принимали участие представители многих стран: <i>Австрия</i> , <i>Венгрия</i> , <i>Италия</i> .
3. Нельзя употреблять при однородных членах общее слово, требующее разного управления.	Врач должен <i>лечить</i> и <i>заботиться о больных</i> (лечить кого, заботиться о ком).
4. При двойных союзах один из однородных членов ставится после первой части союза, а другой – после второй (двойные союзы: не только – но и; как – так и; если не – то; не столько – сколько; хотя и – но)	Раскольников <i>не только</i> убил старуху-процентщицу, <i>но и</i> ее сестру.
5. Нельзя создавать неправильные пары двойных союзов.	Он <i>не только</i> выучил уроки, <i>а также</i> помыл посуду.
6. Не могут сочетаться как однородные члены инфинитив и существительное.	Я люблю <i>футбол</i> и <i>плавать</i> .
7. Нельзя объединять как однородные члены причастный или деепричастный оборот и придаточное предложение.	Нам нужны специалисты, <i>закончившие</i> вуз и <i>которые</i> знают английский язык. Сотрудники покинули лабораторию, <i>закончив</i> работу и <i>когда</i> уже был поздний вечер.

5. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

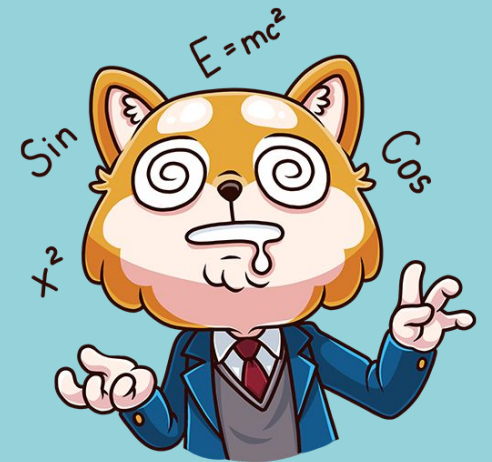
Деепричастие обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом. Отвечает на вопросы ЧТО ДЕЛАЯ? ЧТО СДЕЛАВ?

Например: читая, решая, вернувшись, открыв.

Основное действие, обозначенное глаголом-сказуемым, и добавочное действие, обозначенное деепричастием, должны относиться к одному и тому же лицу (предмету), иначе возникают ошибки типа:

Возвращаясь домой, меня застиг дождь.

Правильно: Возвращаясь домой, я попал под дождь.



5. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

Наиболее часто встречающиеся ошибки при употреблении деепричастия.

- 1) Основное и добавочное действие принадлежат разным лицам (предметам):

Катаясь на катке, у меня устали ноги. Открывая дверь, она громко скрипнула.
Заканчивая чертёж, у меня сломался карандаш.

- 2) Деепричастный оборот нельзя употреблять в безличном предложении, если сказуемое не является инфинитивом:

Подходя к лесу, мне стало холодно. Прочитав вторично работу, мне думается, что основные мысли выражены в ней правильно. Добравшись домой, уже стемнело. НО: Приехав в Москву, нужно сходить на Красную площадь.
(правильно).

- 3) Деепричастный оборот нельзя употреблять, если предложение выражено страдательной конструкцией, потому что производитель действия, выраженного сказуемым, и производитель действия, выраженного деепричастием, не совпадают:

Получив тяжёлую рану, солдат был спасён своими товарищами. Поднявшись вверх по Волге, баржа будет выгружена на причалах Самары и Нижнего Новгорода.

Я СВАЛИВАЮ



ПОДСКАЗКА:
Деепричастный оборот
всегда выделяется
запятыми.

6. Неправильное построение предложения с причастным оборотом

Правило	Пример ошибки
1. Причастие и определяемое слово должны быть согласованы в роде, числе и падеже.	Большинство книг, рассказывающие о жизни рептилий, издано в нашей стране. (Правильно: рассказывающих)
2. Нельзя необоснованно разбивать определяемое слово и причастный оборот (нарушение порядка слов).	Горная цепь тянется на юг, состоящая из множества хребтов. (Правильно: Горная цепь, состоящая из множества хребтов, тянется на юг)
3. Нельзя разбивать причастный оборот определяемым словом.	Просмотренная рукопись редактором лежала на столе. (Правильно: Просмотренная редактором рукопись лежала на столе.)
4. У причастий не может быть формы будущего времени.	Ученик, напишущий изложение без ошибок, получит хорошую оценку.
5. У причастий не может быть формы условного наклонения – с частицей бы.	Каждый человек, пожелавший бы мне успеха, услышит слова благодарности.
6. Время и вид сказуемого и причастия должны совпадать.	На совещании были все, кроме делегатов, отсутствующих по уважительным причинам. (Правильно: отсутствовавших)

ПОДСКАЗКА: Ищи причастие.

Причастие обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопрос КАКОЙ? (ЧТО ДЕЛАЮЩИЙ? ЧТО (С)ДЕЛАВШИЙ? ЧТО ДЕЛАЕМЫЙ? ЧТО СДЕЛАННЫЙ?). Например: птицы поют – они какие? – поющие, книгу читают – она какая? – читаемая, задачу решили – она какая? – решённая.



7. Неправильное построение предложения с косвенной речью

Косвенная речь — это способ передачи чужой речи в виде сложноподчинённого предложения. Нарушением является употребление местоимений 1 и 2 лица. В предложениях с косвенной речью следует употреблять только местоимения 3 лица.

Неправильно: Салтыков-Щедрин писал, что «я люблю Россию до боли сердечной».

Правильно: Салтыков-Щедрин писал, что он любит Россию до боли сердечной.

ПОДСКАЗКА: Обращай внимание на глаголы «говорения»: сказал, произнёс, прокричал, говорил, написал и т.п.



8. Нарушение видо-временной соотнесенности глагольных форм

Неправильно: Замирает на мгновение сердце и вдруг застучит вновь.

Правильно: Замерёт на мгновение сердце и вдруг застучит вновь.

Неправильно: И.С. Тургенев подвергает Базарова самому сложному испытанию – «испытанию любовью» – и этим раскрыл истинную сущность своего героя.

Правильно: И.С. Тургенев подвергает Базарова самому сложному испытанию – «испытанию любовью» – и этим раскрывает истинную сущность своего героя.

ПОДСКАЗКА: Ищем глаголы (как минимум два) и проверяем, чтобы они соответствовали друг другу по времени и виду.

ДАЙ СПИСАТЬ



9. Ошибка в построении сложного предложения

ПОДСКАЗКА: Ищи сложное предложение (в нём должно быть не меньше двух грамматических основ), простые – пропускай.

1. Неправильное употребление предложений с союзным словом который (относится к последнему существительному того же рода).	Семинар был организован профессором Петровым, <u>который</u> прошел очень интересно. (Правильно: Семинар, который прошел очень интересно, был организован профессором Петровым.)
2. Употребление составных союзов в искаженном виде.	<u>Перед тем чтобы</u> написать ей письмо, он долго искал нужные слова. (Правильно: перед тем как)
3. Избыточность союзных средств.	Он спросил, <u>что где</u> его вещи. (Убрать ЧТО)
4. Нельзя отрывать придаточную часть от главной.	Когда герой опомнился. Было уже поздно.
5. Неправильное построение СПП с указательным местоимением в главной части.	Учёные заметили <u>о том, что</u> озоновый слой Земли истончается. (Убрать О ТОМ) Мне показалось <u>то, что</u> это сон. (Убрать ТО)

10. Неправильное употребление имени числительного

Обращаем внимание на употребление собирательных числительных (двое, трое..., оба, обе):

ПОДСКАЗКА: Ищем числительные; не забываем, что ОБА, ОБЕ тоже числительные.

Можно:

1. С существительными, называющими лиц мужского пола (двое друзей).
2. С существительными, обозначающими детенышей животных (четверо котят).
3. С существительными, употребляющимися только во множественном числе (двое саней, трое ножниц).
4. С личными местоимениям (нас было пятеро).
5. С одушевлёнными существительными общего рода (трое сирот).
6. Со словами «дети», «ребята» (трое детей, двое ребят).

Нельзя:

1. С существительными, называющими лиц женского пола (двое девочек – недопустимо).
2. С существительными, обозначающими взрослых животных (семеро слонов – недопустимо).
3. Нельзя употреблять числительные ОБА, ОБЕ с существительными, имеющими форму только множественного числа: брюки, сани, ножницы, ворота и т.п. (неправильно: в обоих воротах, у обоих брюк).



**НЕЛЬЗЯ ПРОСТО
ТАК ВЗЯТЬ И ...**

Практика

Практика Практика Практика
НЕТ СДАШЬЬЬ



ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видо-временной соотнесенности глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Готовясь к устному выступлению, понадобится личная убежденность оратора, чтобы полностью завладеть вниманием слушателей.
- 2) Когда сидишь на берегу реки, не раз испытывал удивительное чувство легкости, ни с чем не сравнимое.
- 3) Те, кто читал роман Л.Н. Толстого «Война и мир», помнит описание Бородинского сражения.
- 4) В комедии Д.И. Фонвизина «Недоросле» есть целый ряд персонажей, чьи фамилии стали именами нарицательными.
- 5) Огромная туча, которая, медленно двигаясь, покрывала все небо, заставила гостей отказаться от прогулки.
- 6) Группа популяций разных видов, населяющих определенную территорию, образует сообщество.
- 7) Пассажиры, пользующиеся пригородным транспортом и имеющие документы на право бесплатного проезда, оплачивают стоимость провоза каждого места багажа на общих основаниях.
- 8) Герой романа подумал, что закончена ли жизнь в неполные тридцать лет.
- 9) Когда художник передает свое эмоциональное отношение к изображенному на холсте, зритель оказывается вовлеченным в живописный мир.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) ошибка в построении сложного предложения
- Д) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) На уроке все, кто прочитал учебник, смог выполнить самостоятельную работу.
- 2) Вечером мы уже были на туристической базе, которая стояла на берегу моря и занимала почти полпарка.
- 3) Я не заметил, что был ли кто-нибудь ещё так расстроен, как она.
- 4) Тех, кто в XVIII столетии высказывал предположение о возможности передачи энергии по проводам, считали фантазёрами.
- 5) Об истории создания Третьяковской галереи рассказывает Л. Волконский в книге «Лицо времени».
- 6) Согласно плану операции, мне было поручено уничтожить засевшего снайпера на дереве.
- 7) Никто не удивился, что он идёт и стал копать вместе с рабочими.
- 8) В журнале «Юности» была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
- 9) Благодаря душевности, доброте, взаимопониманию родителей в семье всегда царили мир и согласие.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм
- Д) ошибка в употреблении имени числительного

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Кто бы ни изучал биографию Пушкина, подчёркивал, что его поэтический талант необычайно расцветал в осеннюю пору.
- 2) Поутру двое подруг отправились в институт, чтобы пересдать экзамен.
- 3) В одном из старинных домов, сохранившихся в центре Москвы, бывали великие русские поэты и писатели, композиторы и художники.
- 4) Организм человека, в котором работают сложные биохимические механизмы, требуют ежедневного поступления необходимых питательных веществ.
- 5) Мы взяли с собой нехитрую еду: вымоченная накануне в молоке просоленная рыба, вареная картошка, маринованные огурцы.
- 6) Древнегреческий философ Платон узнал об Атлантиде от своего деда Крития, который, в свою очередь, прослышал об этом от «мудреца мудрецов» Солона.
- 7) Незнакомец спросил у прохожего, «как мне добраться к вокзалу».
- 8) Артём очень любит своего четвероногого друга, появившегося в его жизни столь загадочным образом, и позаботится о нём.
- 9) Пьеса Горького «На дне», которая была написана в 1902 году, изображала жизнь «бывших людей».