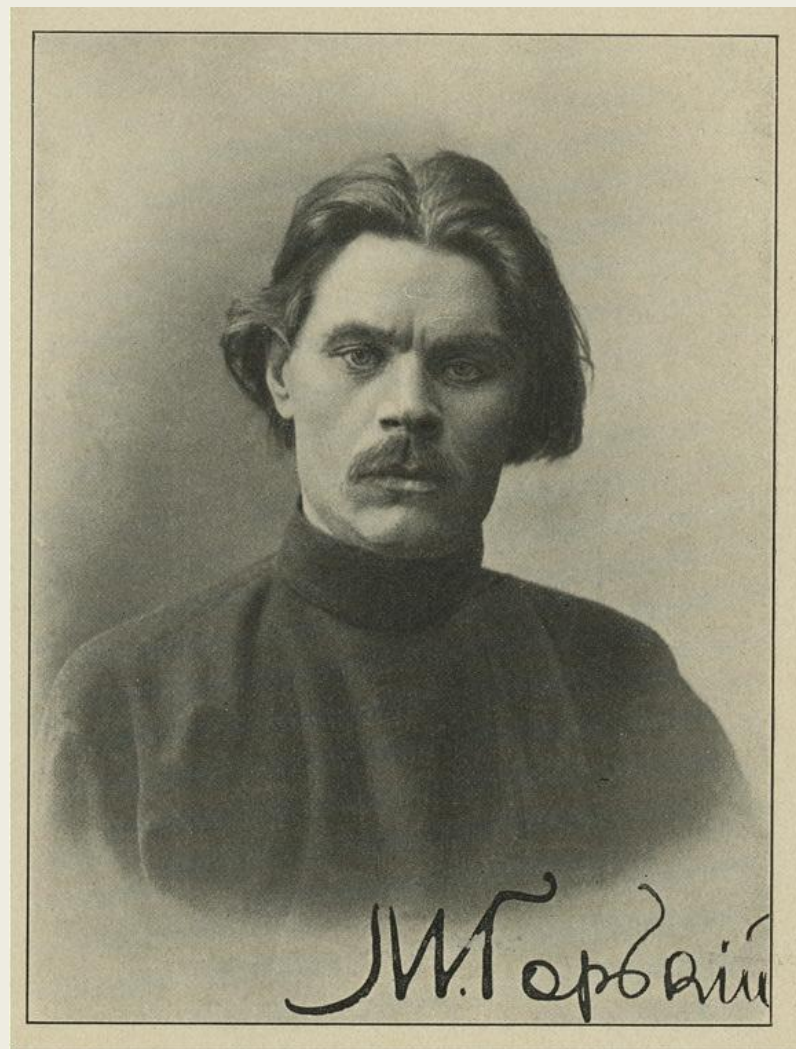


# Максим Горький

1868 –1936

Обзор жизни и  
творчества.

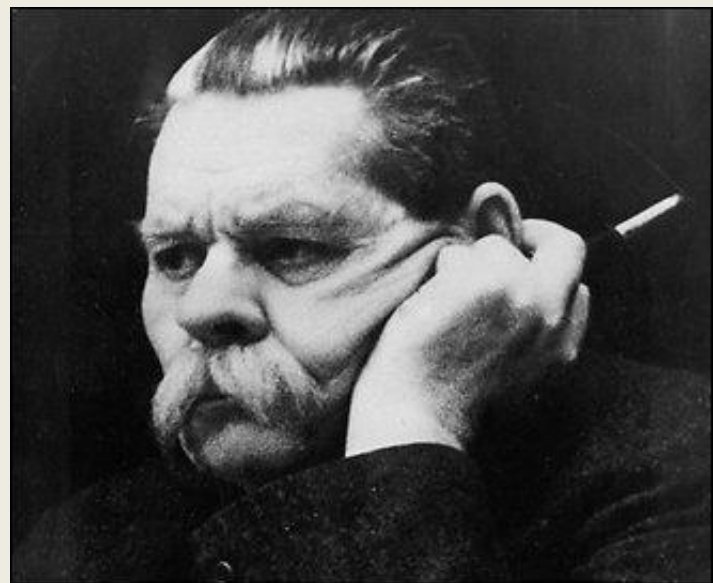


*«Вкратце биографию Горького знает каждый ребёнок. А подробно? Я бы всё равно не смог рассказать об этой богатейшей, бесконечно содержательной и яркой жизни... Тут нужно мастерство самого Горького».*

*(А.В.Луначарский)*

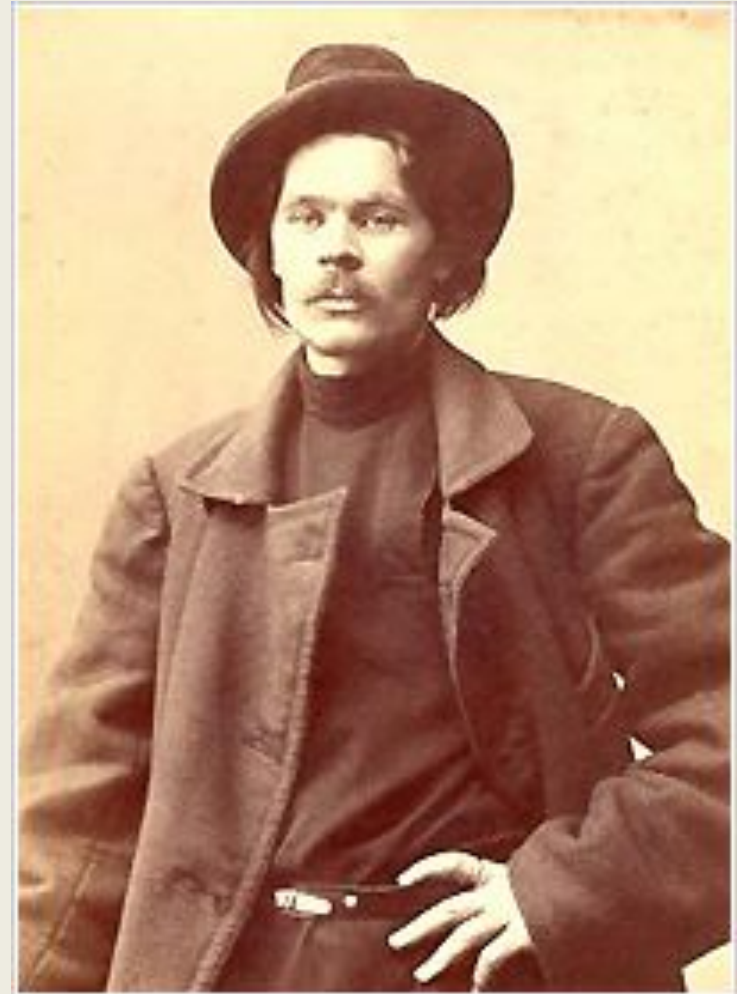
*«Как это ни удивительно, до сих пор никто не имеет о многом в жизни Горького точного представления. Кто знает его биографию достоверно? »*

*(Воспоминания. И. А.Бунин)*



# Горький – это целая эпоха...

- Подробности биографии писателя можно узнать в его автобиографических повестях «Детство», «В людях», «Мои университеты».
- Жизнь, взгляды, эпоха отразились в его письмах (более 10000 писем) русским и зарубежным писателям и деятелям культуры, политическим и государственным деятелям.



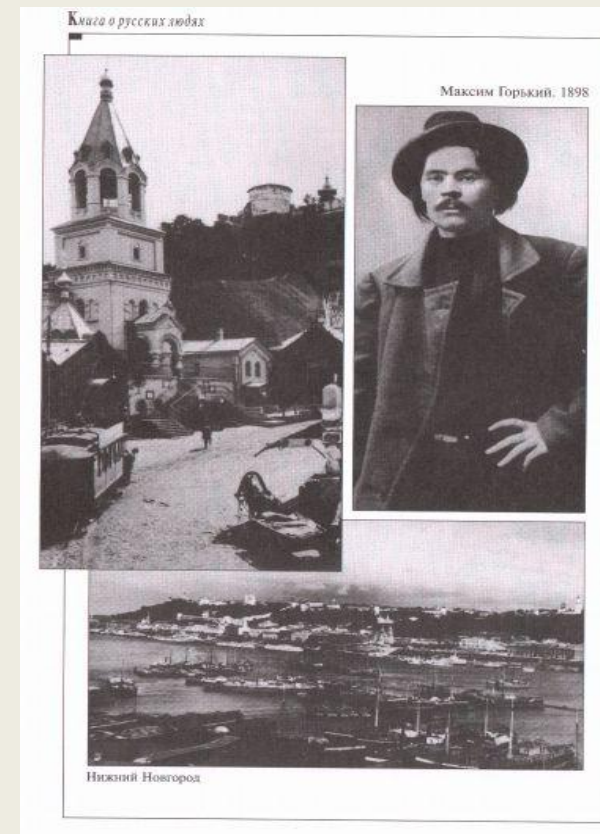
# Детство писателя

- **Отец, Максим Савватиевич Пешков** (1840-1871) — сын солдата, разжалованного из офицеров, столяр-краснодеревщик. В последние годы работал управляющим пароходной конторой, умер от холеры.

## **Мать, Варвара Васильевна Каширина**

(1842-79) — из мещанской семьи; рано овдовев, вторично вышла замуж, умерла от чахотки.

- Детство писателя прошло в доме деда Василия Васильевича Каширина, который в молодости бурлачил, затем разбогател, стал владельцем красильного заведения, в старости разорился.
- Дед обучал мальчика по церковным книгам, бабушка Акулина Ивановна приобщила внука к народным песням и сказкам, но главное — заменила мать, «насытив», по словам самого Горького, «крепкой силой для трудной жизни» («Детство»).



# «В людях»



- С 11 лет вынужден был идти «в люди», работал "мальчиком" при магазине, буфетным посудником на пароходе, учеником в иконописной мастерской, пекарем и т. д.
- Настоящего образования Горький не получил, закончив лишь ремесленное училище.
- Жажда знаний утолялась самостоятельно, он рос «самоучкой». Тяжелая работа и ранние лишения преподавали хорошее знание жизни и внушили мечты о переустройстве мира.
- Псевдоним, избранный писателем, отразил опыт его детства и юности.

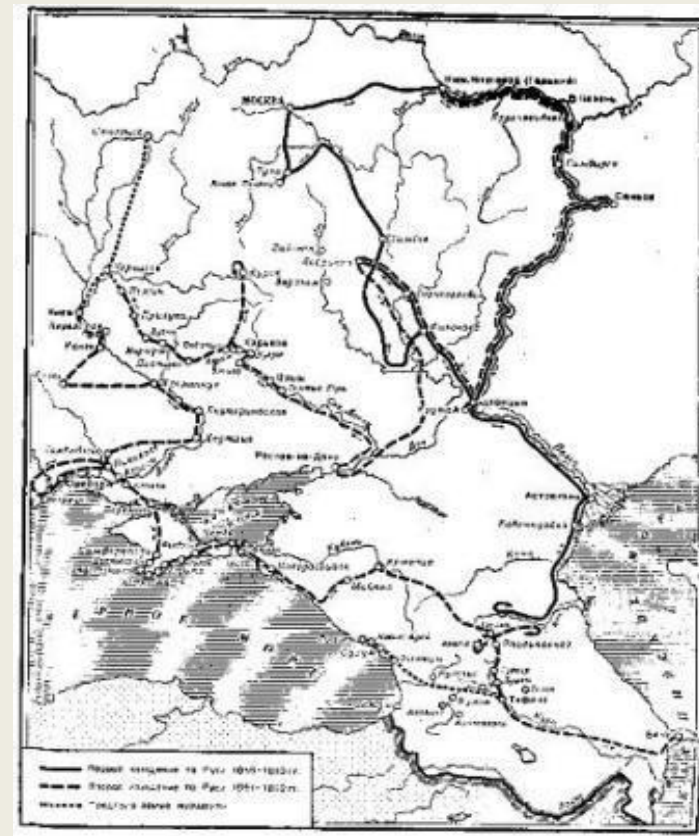
# ...Казань - любимейший из моих «университетов»

- В 1884 приезжает в Казань, чтобы осуществить свою мечту - учиться в университете, но очень скоро понимает всю нереальность такого плана.
- Начинает работать. Общается с передовой, революционно настроенной молодежью, посещает студенческие кружки, нелегальные собрания, изучает народнические теории, знакомится с марксизмом.
- Позже Горький напишет: "Я не ждал помощи извне и не надеялся на счастливый случай... Я очень рано понял, что человека создает его сопротивление окружающей среде."
- В свои 16 лет он уже многое знал о жизни, но четыре года, проведенных в Казани, сформировали его личность, определили его путь.  
«Физически я родился в Нижнем Новгороде. Но духовно- в Казани». (М.Горький)



# «Хождение по Руси»

- 1888 – 1891 годы – Алексей Пешков скитается по России в поисках работы и впечатлений. Он проезжает Поволжье, Дон, Украину, Крым, Южную Бессарабию, Кавказ.
- «Хождение мое по Руси было вызвано не стремлением ко бродяжничеству, а желанием видеть - где я живу, что за народ вокруг меня» (М Горький)



# Начало творчества.

- «Лет двадцати я начал понимать, что видел, пережил, слышал много такого, о чем следует и даже необходимо рассказать людям. Мне казалось, что я чувствую кое-что не так, как другие; В эти годы я уже считался хорошим рассказчиком, меня внимательно слушали грузчики, булочники, «босяки», плотники, железнодорожные рабочие.
- 12 сентября 1892 года – в тифлисской газете «Кавказ» впервые напечатан рассказ Пешкова «**Макар Чудра**». Произведение было подписано «Максим Горький».
- Опыт странствий отразился в цикле рассказов «**По Руси**» и в ранних романтических рассказах.
- В 1898 в Петербурге вышла книга «Очерки и рассказы», имевшая сенсационный успех.





# Широкая известность

- Роман «Фома Гордеев» (1899) приносит писателю широкую известность.
- Подлинно мировая слава пришла к Горькому после того, как он обратился к **театру**. Первая его пьеса «Мещане» (1901), поставленная в 1902 г. Художественным театром, шла потом во многих городах.
- В декабре 1902 г. состоялась премьера новой пьесы «**На дне**», которая имела у зрителей совершенно фантастический, невероятный успех. Постановка ее МХАТом вызвала целую лавину восторженных откликов.
- В 1903 г. началось шествие пьесы по сценам театров Европы. С триумфальным успехом она шла в Англии, Италии, Австрии, Голландии, Норвегии, Германии, Болгарии и Японии..

# Творческое окружение



М. Горький и А.П.  
Чехов



Л.Н. Толстой и М. Горький



М. Горький и Ф.  
Шляпин.



В. Маяковский и М. Горький

# Первая эмиграция

- В 1905 году М.Горький познакомился с В.Лениным. Знакомство переросло в дружбу.
- Начало 1906 года – во избежание репрессий за поддержку революции 1905 года Горький эмигрирует из России в Америку.
- 1907 год – в Америке выходит роман «Мать».
- Из-за болезни (туберкулез) Горький поселяется в Италии на острове Капри, где прожил 7 лет (1906 – 1913 гг).
- Здесь написано множество произведений: пьесы «Последние», «Васса Железнова», повести «Лето», «Городок Окуров», роман «Жизнь Матвея Кожемякина».
- 1908 – 1913 годы – Горький переписывается с Лениным. Переписка пронизана спорами, так как взгляды писателя и политика расходятся. Горький, в частности, считает, что революционность нужно соединять с просветительством и гуманизмом. Это противопоставляет его большевикам.

# В России.

- 1913 год – Горький возвращается в Россию.
- Много работает как писатель, публицист, редактор (газеты «Звезда» и «Правда», журнал «Просвещение»).



# Горький и революция

Октябрьская революция подтвердила опасения Горького.

- 1917 – 1918 – в газете «Новая жизнь» публикует цикл статей «Несвоевременные мысли», где обвиняет Ленина в захвате власти и развязывании террора в стране. Горький приходит к пессимистическому выводу о революции как тотальном разрушении жизни, культуры и государства.
- 1918-19 - М. Горький ведет большую общественную и политическую работу, критикует "методы" большевиков, осуждает их отношение к старой интеллигенции.
- 1919-20 - М. Горький в цикле публицистических статей выступает против интервенции, а также против того, как "осуществляется" "Власть Советов".

Несомненной заслугой Горького была энергичная работа по спасению научной и художественной интеллигенции от голодной смерти и расстрелов.

- Едва ли не ради этого задумывались такие культурные акции, как организация издательства «Всемирная литература», открытие «Дома ученых» и «Дома искусств. Однако многих писателей (в т. ч. Блока, Н. С. Гумилева) спасти не удалось, что стало одной из основных причин окончательного разрыва Горького с большевиками.

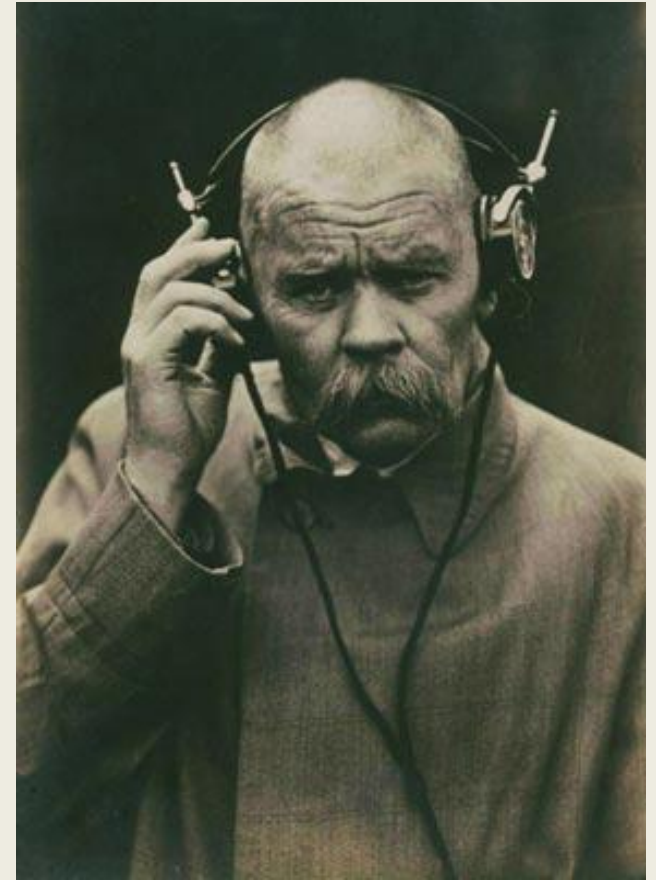
# Вторая эмиграция

- С 1921 по 1928 Горький жил в эмиграции, куда отправился после настойчивых советов Ленина.
- Поселился в Сорренто (Италия), не прерывая связей с молодой советской литературой.
- Написал цикл «Рассказы 1922-24 годов», «Заметки из дневника» (1924), роман «Дело Артамоновых» (1925), начал работать над романом-эпопеей «Жизнь Клима Самгина» (1925-36), которая так и осталась незавершённой.

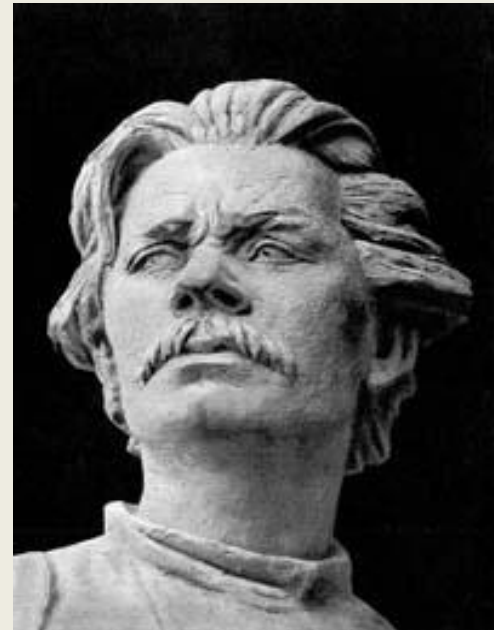


# Возвращение Горького в Советский Союз

- 1931 - Горький навсегда возвращается в Советский Союз.
- Насмотревшись во время путешествия на результаты воздействия большевистской власти абсолютно на все, писатель ставит себе цель всячески способствовать новому «культурному строительству». По его инициативе создаются литературные журналы и книжные издательства, выходят книжные издания и серии.
- 1934 год – Максим Горький выступает в качестве организатора и председателя I Всесоюзного съезда советских писателей.



- Горький умер в Горках, под Москвой, 18 июня 1936 года, когда Сталин готовил московские показательные процессы, обвиняемыми на которых должны были стать многие старые друзья Горького.
- Смерть Горького была окружена атмосферой таинственности, как и смерть его сына — Максима Пешкова. Однако версии о насильственной смерти обоих до сих пор не нашли документального подтверждения. Урна с прахом Горького помещена в Кремлевской стене в Москве.





# Личная жизнь



Екатерина Волжина  
Дети - сын Максим, дочь Катя



Мария Федоровна  
Андреева.



Мария Игнатьевна  
Закревская-  
Бенкендорф.