

А.С.Пушкин - историк. «История Пугачевского бунта».



Вводный урок



Цель урока:

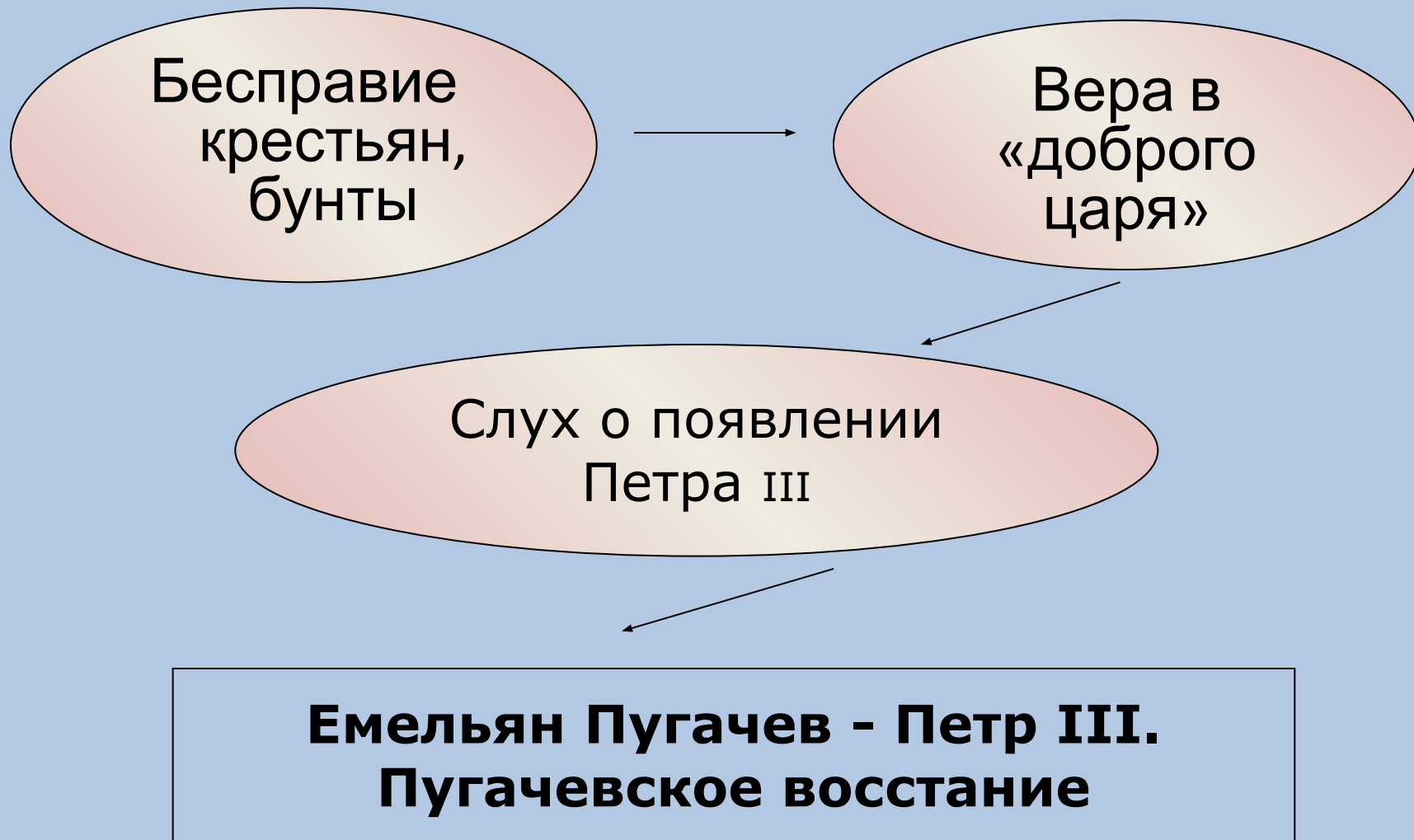
- Сопоставить исторические события с повестью А.С.Пушкина «Капитанская дочка»;
- Доказать, что данная повесть имеет историческую основу.

Эпоха Екатерины II :

- свержение с престола и убийство Петра III;
- создание законов «для воспитания граждан»;
- рост налогов, преимущественно для крестьян;
- бесправие, нищета крестьян



Причины Пугачевского бунта:



А как ныне имя наше властию всевышней десницы в России процветает, того ради повелеваем сим нашим имянным указом:

кои прежде были дворяне в своих поместьях и водчинах,— оных противников нашей власти и возмутителей империи и раззорителей крестьян, ловить, казнить и вешать, и поступать равным образом так, как они, не имея в себе христианства, чинили с вами, крестьянами. По истреблении которых противников и злодеев-дворян, всякой может возчувствовать тишину и спокойную жизнь, коя до века продолжатца будет.

31 дня 1774 году

**Божиею милостию, мы, Пётр Третий,
император и самодержец
Всероссийский и протчая.**

Обещания Е.Пугачева

1. Разрешение пользоваться рекой Яик,
2. Разрешение пользоваться землей,
3. Поддержка старой веры



План наступления Пугачёва



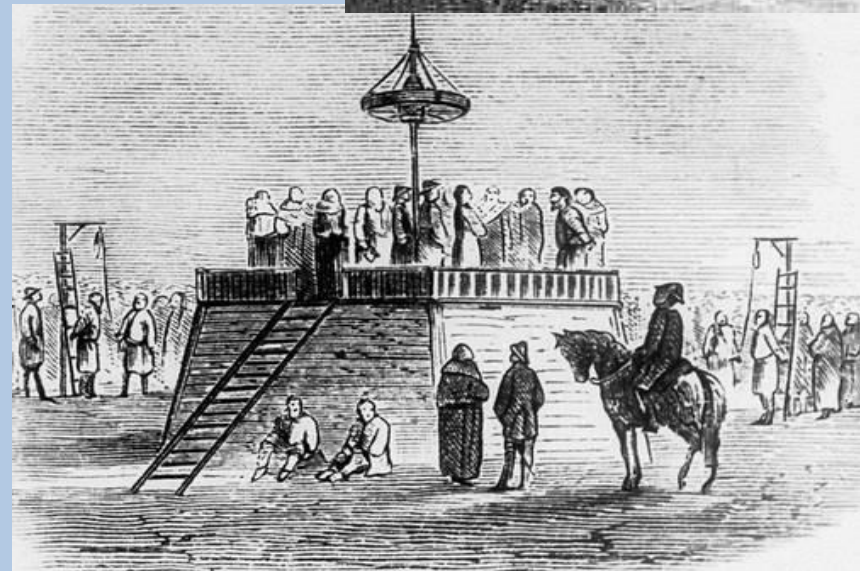
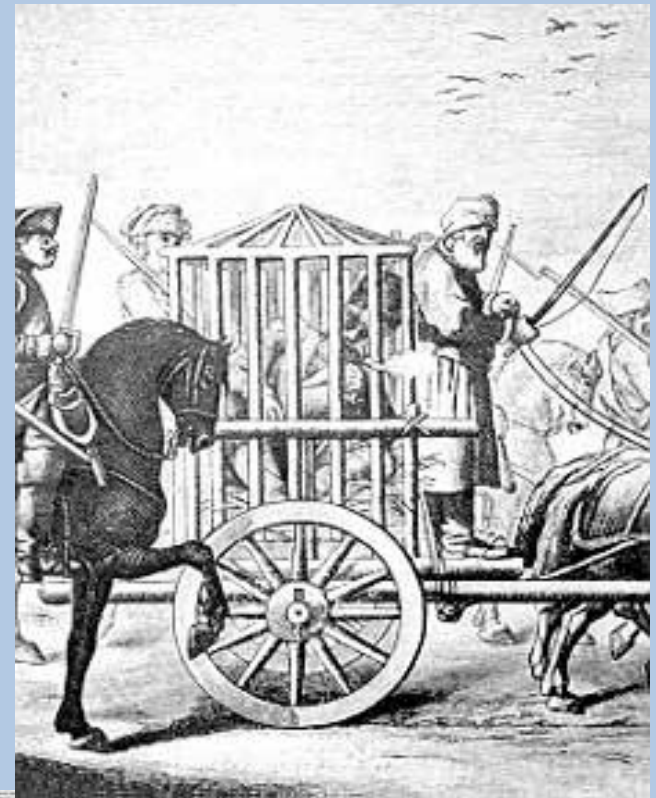
Присяга верности Пугачёву

- Я, нижеимянный, обещаюсь и клянуся всемогущим богом пред святым его евангелием в том, что хочу и должен всепресветлейшему державнейшему великому государю императору Петру Федоровичу служить и во всем повиноватца, не щадя живота своего до последней капли крови, в чем да поможет мне господь бог всемогущий.



Итоги восстания

- Разгром повстанцев правительственными войсками,
- Жестокая расправа над бунтовщиками,
- 10 января 1775 года на Болотной площади в Москве казнен Емельян Пугачев



А.С. Пушкин - историк

- 30-ые годы XIX века - подавление кровавого бунта в Старой Руссе.
- Середина 1832 года - Пушкин начинает изучать архивные материалы, находит всё, что известно о Пугачёве.
- Начало 1833 года – Пушкин обращается к военному министру А.И. Чернышёву с просьбой разрешить ему ознакомиться со «Следственным делом Пугачёва».

А.С. Пушкин - историк

- «Следственное дело Пугачёва» - документы секретной переписки о восстании и действиях военных и гражданских властей по его подавлению.
- В «Архивных тетрадях» Пушкина сохранились копии именных указов и писем Пугачёва, выписки донесений о боевых действиях с отрядами Пугачёва, Салавата Юлаева и т.д.

- Лето 1833 года – А.С. Пушкин решил посетить те места Поволжья и Приуралья, где происходили основные события Пугачёвского восстания.
- 5 сентября 1833 года – прибывает в Казань, получив разрешение императора Николая I. Записывает рассказы о взятии Казани восставшими, о разгроме пугачёвцев под Казанью.
- Отправляется в Оренбург.

Пушкин собирает материалы

Мой ангел, здравствуй. Я в Казани с пятого ... Сейчас еду в Симбирск ... Здесь я возился со стариками, современниками моего героя; объезжал окрестности города, осматривал места сражений, расспрашивал, записывал и очень доволен, что не напрасно посетил эту сторону.

Н. Н. Пушкиной, 8 сент. 1833 г.



С.-Петербургский обер-полицмейстер от 20 сент. уведомил меня, что ... был учрежден в столице секретный полицейский надзор за образом жизни и поведением известного поэта, титулярного советника Пушкина, который 14 сентября выбыл в имение его, состоящее в Нижегородской губернии.

М. П. Бутурлин, нижегородский военный губернатор, в секретном отношении оренбургскому военному губернатору В. А. Перовскому, 9 окт. 1833 г.



В Бердах мы отыскивали старуху, которая знала, видела и помнила Пугача. Пушкин разговаривал с нею целое утро; ему указали, где стояла изба, обращенная в золотой дворец, где разбойник казнил несколько верных долгу своему сынов отечества; указали на гребни, где, по преданию, лежит огромный клад Пугача, зашитый в рубаху, засыпанный землею и покрытый трупом человеческим, чтобы отвести всякое подозрение и обмануть кладонскателей, которые, дорывшись до трупа, должны подумать, что это – простая могила. Старуха спела также несколько песен, относившихся к тому же предмету, и Пушкин дал ей на прощание червонец.

Мы уехали в город, но червонец наделал большую суматоху. Бабы и старики не могли понять, на что было чужому приезжему человеку расспрашивать с таким жаром о разбойнике и самозванце; но еще менее постигли они, за что было отдать червонец. Дело показалось им подозрительным: чтобы-де после не отвечать за такие разговоры, чтобы опять не дожить до греха и напасти! И казаки на другой же день снарядили подводу в Оренбург, привезли и старуху, и роковой червонец и донесли: «Вчера-де приезжал какой-то чужой господин, приметами: собой не велик, волос черный, кудрявый, лицом смуглый, и подбивал под «пугачевщину» и дарил золотом; должен быть антихрист, потому что вместо ногтей на пальцах когти». Пушкин много тому смеялся.

В. И. Дель. «Воспоминания о Пушкине». 1840

Первоначальный замысел

- На основании собранных в Оренбурге материалов был написан роман «Капитанская дочка», первоначально задуманный им как историческая повесть о дворянине, который попадает в плен к пугачёвцам и, изменив присяге, служит в их штабе переводчиком.
- В ходе работы отказывается от мысли сделать положительным героем дворянина, перешедшего в стан восставших.

Поиск героя

- Трижды берётся за сюжет, главным героем которого является **Шванвич** – офицер, подпоручик 2-го гренадёрского полка, перешедший на сторону Пугачёва.
- В черновиках появляется **Башарин**, офицер, помилованный Пугачёвым за доброе отношение к солдатам. Потом герой возвращается в царскую армию и вновь выступает против Пугачёва.
- Новый прототип героя, живой современник Пушкина – **Валуев**, девятнадцатилетний юноша

Главный герой

- Наконец, появляется новый герой – **Гринёв**. Эта фамилия взята из архивных материалов. Подпоручик Гринёв числился среди тех офицеров, которые были подозреваемы в «сообщении со злодеями, но по следствию оказались невинны».

- Ноябрь 1833 г. – Пушкин завершает «Историю Пугачёва», в которой как профессиональный историк воссоздаёт образ народного восстания.
- **Первая часть** содержания – история пугачёвского бунта, а **вторая** – приложения из документов, донесений, мемуаров и других исторических памятников.
- Цензором книги являлся сам император Николай I, который заменил её на «Историю Пугачёвского бунта».

Публикация

- Декабрь 1834 год - «История Пугачёвского бунта» опубликована в количестве 3 тысяч экземпляров. Успеха не имела, в отличие от вышедшего позднее романа «Капитанская дочка», в которой Пушкин на этот раз *в художественной форме* обращается к событиям 1773-1775 г.г.

«История Пугачёвского бунта»

- Последовательно описан ход восстания, действия бунтовщиков и противодействия властей.
- Цель – указать на необходимость преобразований в стране.

«Капитанская дочка»

Решались более
глобальные проблемы:

- Как достичь единства нации;
- Как примирить противоречия;
- Как добиться улучшения нравов;
- Как избежать насильственных потрясений.

История создания произведения «Капитанская дочка»

- Работа в архивах, изучение документов
- Встречи с местными жителями
- Изучение народных песен и преданий
- «История Пугачевского бунта», 1833 г.
- «Капитанская дочка», 1836 г.



Предисловие к «Истории Пугачёва»

- «Сей исторический отрывок составлял часть труда, мною составленного. В нём собрано всё, что было обнаружено правительством касательно Пугачёва, и то, что показалось мне достоверным в иностранных писателях, говоривших о нём».

«История
Пугачевского бунта»,
1833 г.

«Капитанская дочка»,
1836 г.

«Емельян Пугачёв... сорока лет отроду, смугл и худощав; волосы носил тёмно-русые, бороду чёрную, небольшую и клином. Верхний зуб был вышиблен ещё в ребячестве, в кулачном бою. На левом виску имел он белое родимое пятно, а на груди знаки, оставшиеся после болезни, называемой чёрной немочью».

«Он был сорока лет, росту среднего, худощав и широкоплеч. В черной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское. Волоса были обстрижены в кружок; на нем был оборванный армяк и татарские шаровары».

Образ Емельяна Пугачева в

повести...



- *«Улица моя тесна; воли мне мало»*
- *«Кто из моих людей смеет обижать сироту?»*
- *«Казнить так казнить, жаловать так жаловать!»*

... и в истории

- *«Беглый донской казак, много скитавшийся по России, уже раз пойманный и сидевший в Казани в тюрьме»*
- *«В подлинность явившегося государя не все верили; но к нему пошли все недовольные из окрестных мест»*
- *«Пугачев был выдан Суворову его же сообщниками, которые отчаялись в исходе движения. Он был привезен в Москву и казнен»*

«История Пугачевского бунта», 1833 г.

«Капитанская дочка», 1836 г.

«Крепости, в том краю выстроенные, были не что иное, как деревни, окружённые плетнём или забором. Несколько старых солдат и тамошних казаков, под защиту одной или двух пушек были безопасны в них от стрел и копий диких племён, рассеянных по степям Оренбургской губернии и около её границ».

«Деревушка, окруженная бревенчатым забором. С одной стороны стояли три или четыре скирда сена, полузанесенные снегом; с другой – скривившаяся мельница, с лубочными крыльями, лениво опущенными... У ворот ... старая чугунная пушка; улицы были тесны и кривы; избы низки и большею частию покрыты соломой».

«История Пугачёвского бунта»

Быстрое начало восстания:

«Пугачёв усиливался: прошло две недели со дня, как явился он под яицким городком с горстью бунтовщиков, и уже имел он до трёх тысяч пехоты и конницы и более двадцати пушек. Семь крепостей были им взяты или сдались ему. Войско его с часу на час умножалось неимоверно».

«История Пугачёвского бунта»

Отрывки

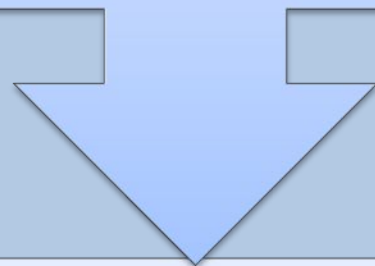
- «Оренбургские дела принимали худой оборот. С часу на час ожидали общего возмущения Яицкого войска: башкиры, взволнованные своими старшинами (которых Пугачёв успел задарить верблюдами и товарами, захваченными ими у бухарцев), начали нападать на селения и кучами присоединяться к войску бунтовщиков. Служивые калмыки бежали с форпостов. Мордва, чувашаи, черемисы перестали повиноваться русскому начальству».

На сторону Пугачёва встали представители поволжских народов, входивших когда-то в состав Казанского ханства.

В случае победы Пугачёва народы Поволжья могли бы стать источником распада единого государства «народного царя», либо способны были бы превратиться в «начальство» над другими народами России, в первую очередь над русскими.

В «Истории Пугачёва» описаны столкновения повстанцев под руководством **Зарубина-Чики** с правительственными войсками около деревни Чесноковки, в **десяти верстах от Уфы**, а также в районе сёл Жуково и Зубовка. После поражения Пугачёв пополнил свою «армию» башкирцами. Здесь его поддержали рабочие Авзяно-Петровских, Воскресенского и Белорецкого заводов.

А.С.Пушкин говорит о нападении башкир и других народов Поволжья на русские селения. А в результате нападений страдало русское население, а не «русского начальство».



А.С. Пушкин: «Многочисленная московская чернь пьянствует и, шатаясь по улицам, с явным нетерпением ожидала Пугачёва»; «Губернии Казанская, Нижегородская и Астраханская были наполнены шайками разбойников».

Отрывки из черновой рукописи:

- «Мы проходили через селения, разорённые Пугачёвым, и поневоле отбирали у жителей то, что оставлено было им разбойниками. Они не знали, кому повиноваться. Правление было всюду прекращено. Помещики укрывались по лесам. Шайки разбойников злодействовали повсюду. Начальники отдельных отрядов, посланных в погоню за Пугачёвым, самовластно наказывали виноватых и безвинных. Состояние всего края, где свирепствовал пожар, было ужасно. Не приведи Бог видеть русский бунт — бессмысленный и беспощадный».

Завершение предисловия к «Истории Пугачёва».

- «Будущий историк, коему позволено будет распечатать дело о Пугачёве, легко исправит и дополнит мой труд – конечно, несовершенный, но добросовестный. Историческая страница, на которой встречаются имена Екатерины, Румянцева, двух Паниных, суворова, Бибикова, Михельсона, Вольтера и Державина, не должна быть затеряна для потомства».

Выводы:

- ✓ Историческая основа создания повести:
 - Пугачевское восстание на Яике
 - Осада Оренбурга
- ✓ Историческая верность образа Пугачева:
 - Предводитель восстания, народный герой
 - Сметливость ума, хитрость, жестокость
 - Трагическая судьба

В основе повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» лежат исторические события

Виктор Маторин Казнь Пугачева



По материалам повести подготовить сообщение о быте и нравах помещичьего дворянства; описать, какое образование получали дети; ответить на вопрос, кто такой недоросль.