

Лингвистические проблемы курса «Русский язык»

*Станислав Викторович Иванов, доцент
кафедры русского языка Института
филологии МПГУ, кандидат филологических
наук, лауреат премии Президента РФ в
области образования,
член Орфографической комиссии РАН, автор
программы и учебников по русскому языку
системы «Начальная школа XXI века»,
автор словарей проекта РАН «Словари XXI*

РЕСУРСЫ (ЛИНГВИСТИКА)

- <http://gramota.ru/> - Портал «Грамота.ру»
- <https://totaldict.ru> – Тотальный диктант
- <http://www.riash.ru/> - Журнал «Русский язык в школе»
- <http://orthographia.ru/> - Правила русской орфографии и пунктуации
- <http://www.lingling.ru/index.php> - Лингвистика для школьников
- <http://gramma.spbu.ru> – Лексикографическая база данных СПбГУ

www.gramota.ru / грамота.



рф



СЛОВАРИ	БИБЛИОТЕКА	СПРАВКА	КЛАСС	ЛЕНТА	ИГРА
<ul style="list-style-type: none">• Проверка слова• О словарях портала• Проверка слова у вас на сайте• Словари в Сети	<ul style="list-style-type: none">• Читальный зал• Журналы• Исследования и монографии• Конкурсные публикации	<ul style="list-style-type: none">• Справочное бюро• Задать вопрос• Правила русской орфографии и пунктуации (1956)• Письмовник	<ul style="list-style-type: none">• Азбучные истины• Репетитор онлайн• Учебники• Олимпиады• Видео• Полезные ссылки	<ul style="list-style-type: none">• Новости• О чём говорят и пишут• Ближайшие конференции• Грамотный календарь	<ul style="list-style-type: none">• Игра «Балда»• Игра «Кот ученый»• Викторина• Конкурсы• Головоломки• Застольные игры

Новости

[К юбилею Людмилы Алексеевны Вербицкой](#)

[Фестиваль современной литературы в «Сокольниках»: есть ли у писателя право на ошибку?](#)

[Болеем грамотно: Россия в Insula Castrum](#)

[Болеем грамотно: можно ли забить мяч в гол?](#)

[Болеем грамотно! История слова «футбол»](#)

[/ все новости /](#)

МЕДИА

Проверка слова:

проверить

Примеры запросов: **чес*ный, проф*ес*ор, ветрен*ый** и т. п.

Новое на портале

К 60-летию «Правил» 1956 года: [С. Е. Крючков. Единый свод правил орфографии и пунктуации](#)

Интерактивный диктант: [А. Г. Поперечный. Малиновка](#)

[Справочное бюро](#)

[Задать вопрос](#)

[Читать ответы](#)

[Горячие вопросы](#)

Поиск ответа:

искать

Введите номер вопроса или поисковую фразу

Пожалуйста, авторизуйтесь

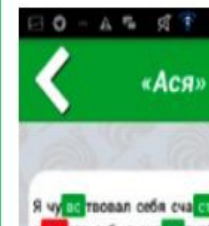
E-mail:

[Зарегистрироваться](#)

Пароль:

[Напомнить пароль](#)

[войти](#)



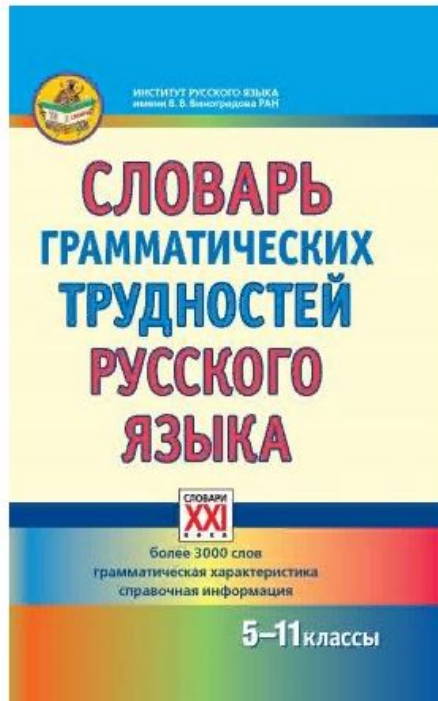
**Российская академия наук
Институт русского языка им. В. В. Виноградова**





Серии словарей

Главная / Каталог / Настольные словари школьника. Основная школа



Словарь грамматических трудностей русского языка

Автор: Коллектив авторов, под ред

Формат: 84x108/32

Страниц: 176

Как образовать форму множественного числа слова "дно"? Почему слово "биеннале" может относиться к любому из трёх родов? Как правильно: "езжай" или "поезжай"? Ответы на эти и многие другие часто возникающие вопросы даёт "Словарь грамматических трудностей русского языка". Словарь поможет учащимся разобраться в такой непростой области русского языка, как грамматика. Алфавитный указатель в конце словаря облегчает поиск нужных слов.

Словарь может быть использован как на уроках русского языка, так и во внеклассной работе. Он будет полезен самому широкому кругу читателей.

ТОТ **а**ЛЬНЫЙ
ДИКТАНТ

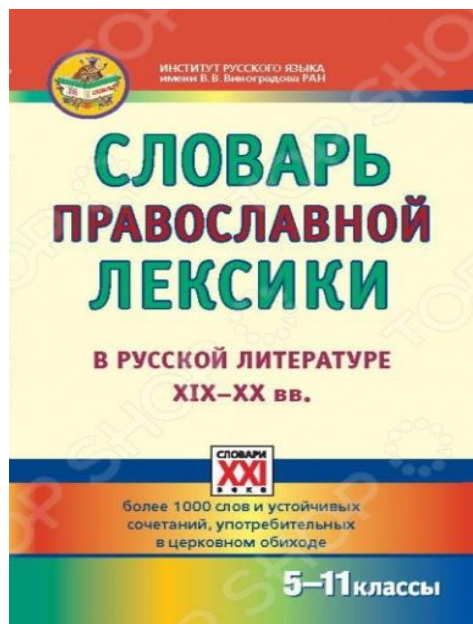
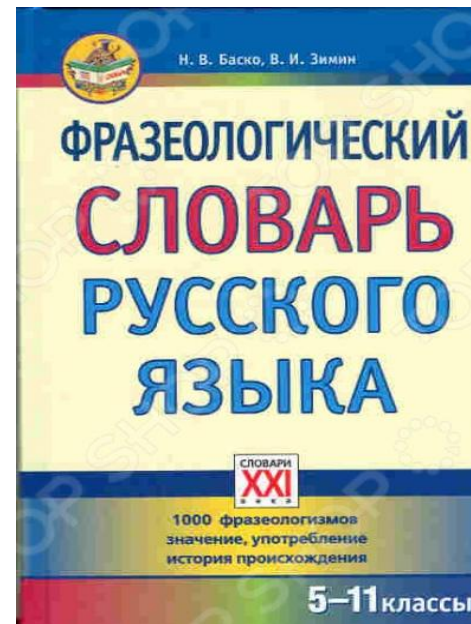
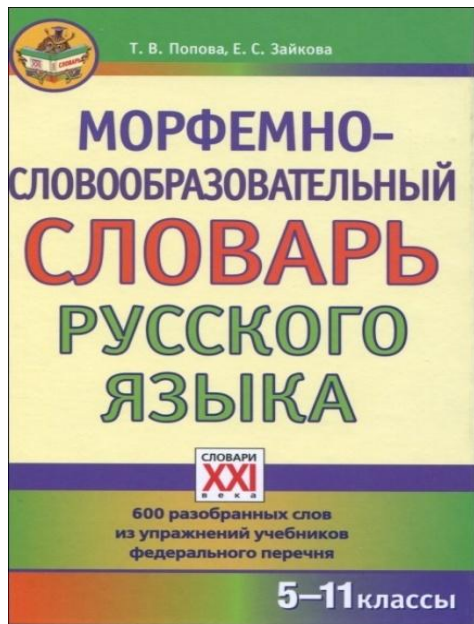
СЛОВАРИ
XXI Ве
к
а

НАЙДУТСЯ НУЖНЫЕ СЛОВА!

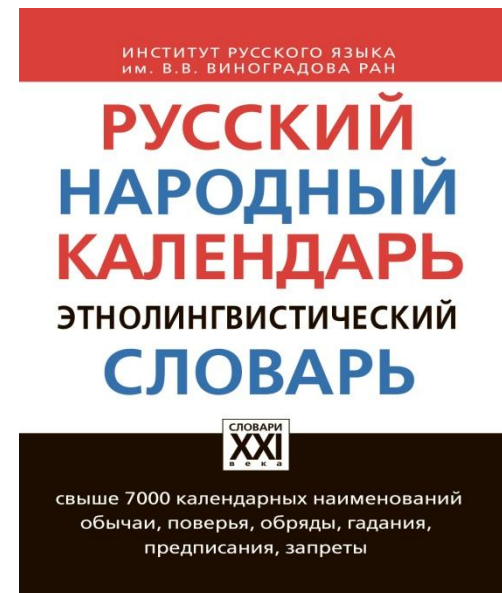
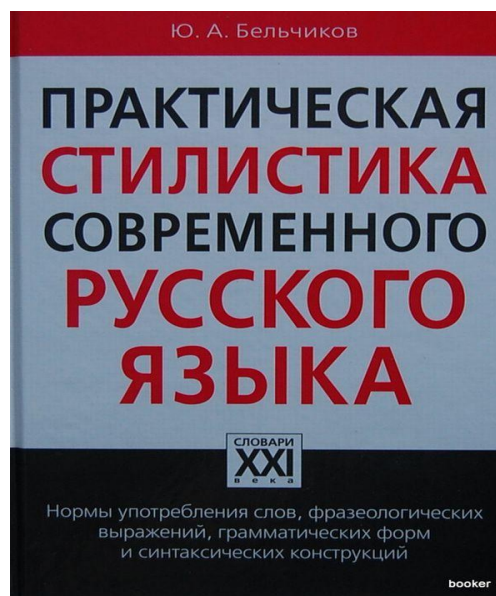
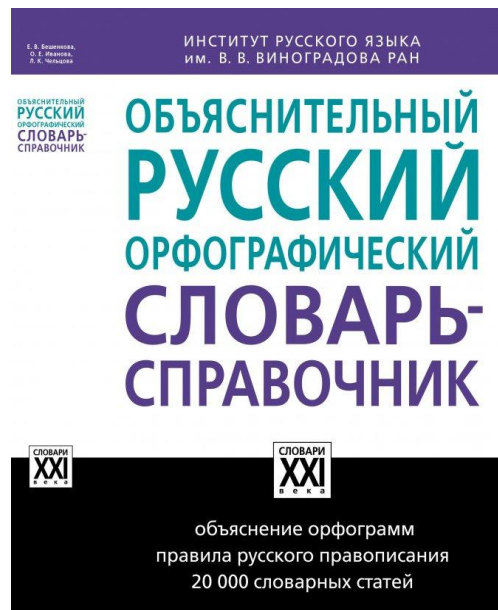
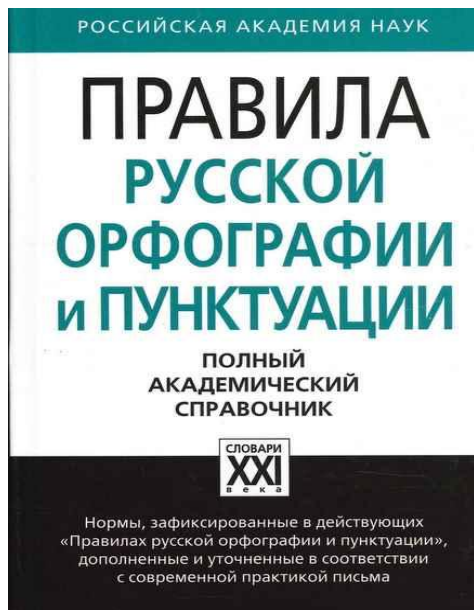
НАСТОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ ШКОЛЬНИКА. НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА



Словари XXI века /средняя школа/



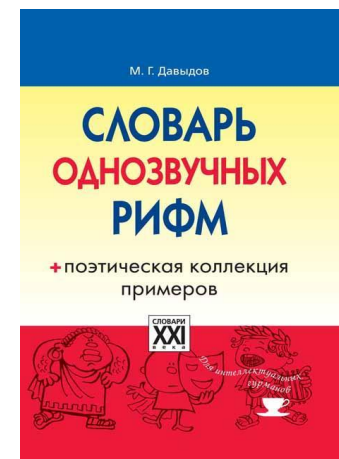
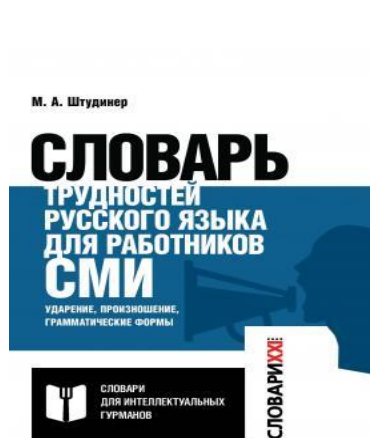
Словари XXI века / настольные словари/



Словари XXI века / фундаментальные и лингвострановедческие словари/



Словари XXI века /для интеллектуальных гурманов/



КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Ю. Б. Воронцова

СЛОВАРЬ КОЛЛЕКТИВНЫХ ПРОЗВИЩ

who is who
по-русски

СЛОВАРИ
XXI
ВЕКА



- Каралда, д.: ясашные
- Золотая Тайга, пос.: лесовики
- Новоорловка, д.: феврали
- Панинск, пос.: кержаки
- Арсёново, с.: зыряне
- часть пос. Плотниковский: лягушатники
- Копылово, д: чалдоны
- Чернолеск, д.: вотяки
- Чахлово, д.: чахлые

Учебный предмет
«Русский язык»
реализует
основную цель
обучения:

сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения **предметных целей изучения русского языка социокультурной и научно-исследовательской.**

Социокультурная
цель

достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Научно-
исследовательская
цель

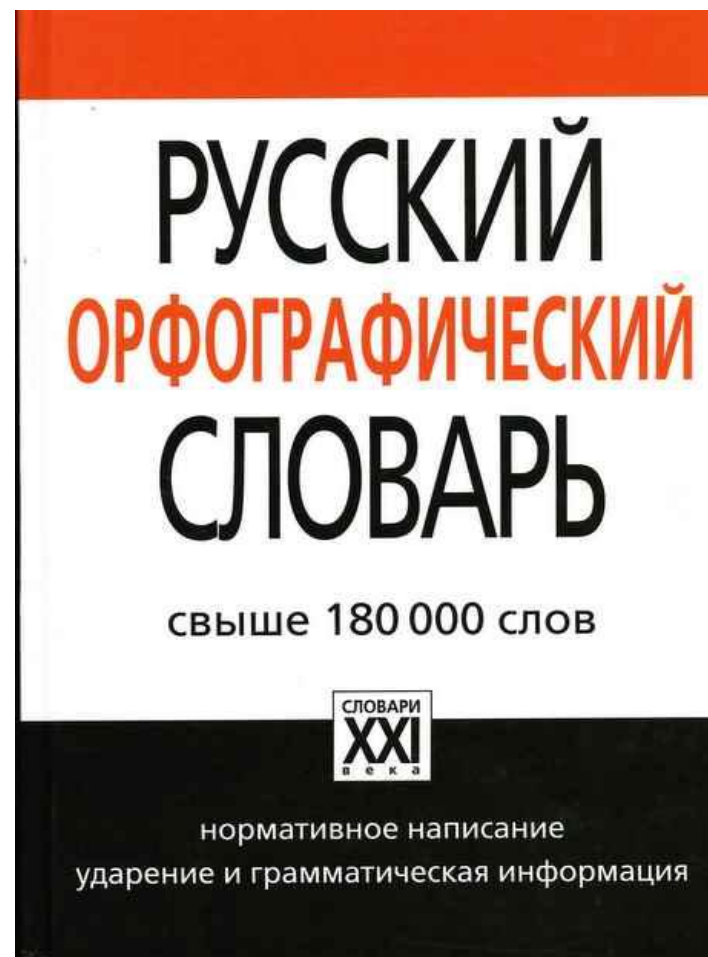
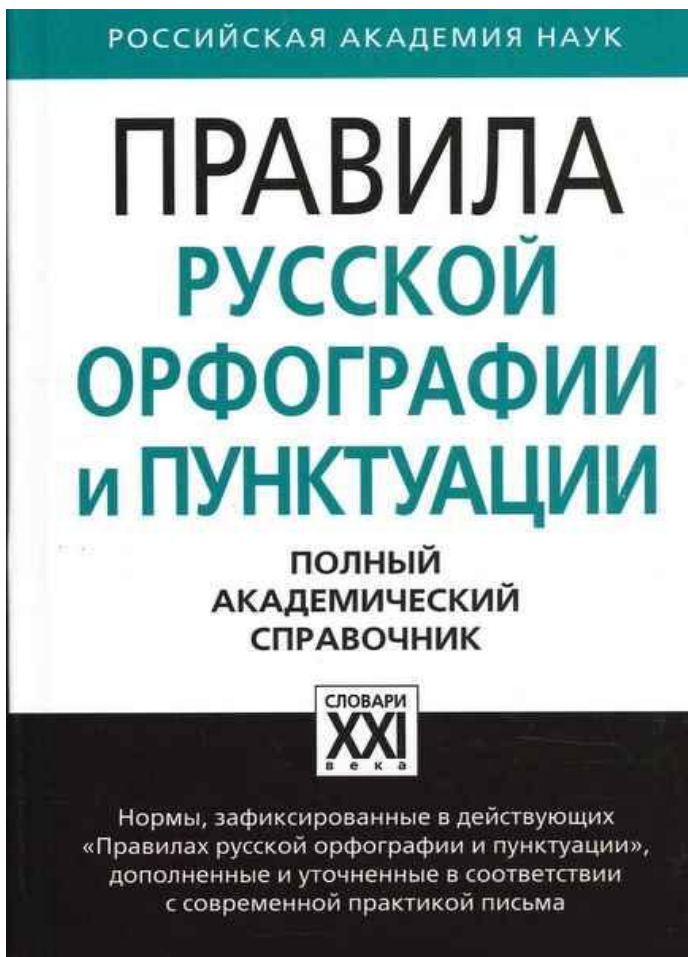
реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Целевые установки ученика на уроках русского языка

«Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком.»

Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык – часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня как современного, образованного человека. Кроме того, русский язык – это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа».

Орфографические и пунктуационные нормы



**ГРАМОТНОЕ,
БЕЗОШИБОЧНОЕ ПИСЬМО –
ПОКАЗАТЕЛЬ ОБЩЕЙ
КУЛЬТУРЫ ЧЕЛОВЕКА**

**ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА
ГРАМОТНОГО,
БЕЗОШИБОЧНОГО ПИСЬМА
НЕВОЗМОЖНО БЕЗ
ПОСТОЯННОГО, НО
РАЗНООБРАЗНОГО
ТРЕНИНГА, УЧИТЫВАЮЩЕГО
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ
ОСОБЕННОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ

- **ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ**: ПРОВЕРКА ПО СИЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ – *ВОДА (ВОДЫ), ЧИСТОТА (ЧИСТО), ЗУБ (ЗУБЫ)*
- **ФОНЕТИЧЕСКИЙ**: НАПИСАНИЕ СООТВЕТСТВУЕТ ПРОИЗНОШЕНИЮ - *БЕСПОЛЕЗНЫЙ, БЕЗБОЛЕЗНЕННЫЙ, СЫЗНОВА, РОЗЫСК*
- **МОРФОЛОГО-ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ (МОРФОНЕМАТИЧЕСКИЙ)**: ЕДИНООБРАЗНОЕ НАПИСАНИЕ МОРФЕМ – *УМОЙСЯ, УМЫВАТЬСЯ ([ЦА]), КОНТРИГРА, СВАРЕННЫЙ*
- **ТРАДИЦИОННЫЙ**: СЛОВАРНЫЕ СЛОВА

В ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКА ГРАМОТНОГО ПИСЬМА УЧАСТВУЮТ:

- ЗРИТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ**
- ДОЛГОВРЕМЕННАЯ ПАМЯТЬ**
- МОТОРНАЯ ПАМЯТЬ**
- АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ПАМЯТЬ**
- ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ**
- ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ**

ТРАДИЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

- **СПИСЫВАНИЕ**
- **ПИСЬМО ПОД ДИКТОВКУ**
- **ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЦЕЛОСТНОСТИ СЛОВА
(ПРОПУЩЕННЫЕ БУКВЫ)**
- **ГРУППИРОВКИ ПО МЕСТУ ОРФОГРАММЫ В
СЛОВЕ**
- **ЗАУЧИВАНИЕ (СЛОВАРНЫЕ СЛОВА)**
- **ИСПРАВЛЕНИЕ ДОПУЩЕННЫХ ОШИБОК**
- **ПРИМЕНЕНИЕ ПРАВИЛА ПО АЛГОРИТМУ**
- **ДИКТАНТ С ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ
ПОДГОТОВКОЙ**

ФОНЕТИКА

Деление на слоги

**Закон восходящей
звучности: граница
слоγοраздела
проходит после
максимально
звучного:**

гласный – 4

сонорный согласный [л,м,н,р,й] –
3

звонкий согласный – 2

глухой согласный – 1

т р у б к а

1 3 4 2 1 4

кни – га

шай - ба

мы – шка

про – бка

пал – ка

зе-мля / зем - ля

Фонетическая транскрипция

- 1. Не самоцель, а методический приём: категорически воспрещается предлагать учащимся дополнительные задания для записи слов с помощью транскрипции.
- Слово «*здравствуйте*»: [здрá-ствуј-ть]
Наблюдение над расхождением звучания слова (фонетика) и его буквенной записью (графика): **здрав-ствуй-те.**

Фонетический разбор слова



Как определяют количество слогов в слове: по количеству гласных или согласных звуков?

Выпиши слова, которые неправильно разделены на слоги, и раздели их правильно. Объясни, почему допущены ошибки.

ли-са, ма-ли-на, ма-й, те-тра-дь, ли-мон, и-ва, въ-езд, я-ма, пять, ю-ла

Упражнение 1. Выпиши три или четыре слова, которые состоят: 1) из одного слога; 2) из двух слогов; 3) из трёх слогов. Какие из этих слов нельзя переносить? Почему?

Когда живётся дружно, что может лучше быть!
И ссориться не нужно, и можно всех любить.

Ты в дальнюю дорогу бери с собой друзей:
Они тебе помогут, и с ними веселей.
(С. Михалков)



Ты уже знаешь, что слова можно записать разными способами: с помощью звуковых моделей — , буквами — лимон, с помощью транскрипции — [л'имон]. А сейчас ты научишься устно проводить фонетический разбор и записывать его.

Как выполнять фонетический разбор слова.

1. Произнеси слово, выдели слоги, определи место ударения, запиши слово с помощью транскрипции.

2. Произнеси слово, укажи в нём последовательно все звуки, охарактеризуй их:

а) гласный звук: ударный или безударный, какой буквой обозначен;

б) согласный звук: твёрдый или мягкий (назови пару), звонкий или глухой (назови пару), какой буквой обозначен.

3. Запиши слово. Произнеси его, укажи количество звуков и букв.

Давай вместе разберём слово страус.

Страус, стра́-ус, [стра́ус]:

[с] — согласный, твёрдый парный ([с']), глухой парный ([з]); буква «с»;

[т] — согласный, твёрдый парный ([т']), глухой парный ([д]); буква «т»;

[р] — согласный, твёрдый парный ([р']), звонкий непарный; буква «р»;

[а] — гласный, ударный; буква «а»;

[у] — гласный, безударный; буква «у»;

[с'] — согласный, твёрдый парный ([с']), глухой парный ([з]); буква «с»;

страус — 6 звуков, 6 букв.



Обрати внимание, как слова делятся на слоги.

мо-ло-ко	пар-та	зай-ка
о-сень	сол-дат	пой-ду
я-бло-ня	зем-ля	здрав-ствуй-те

Не путай деление слова на слоги с делением для переноса.

Например, на слоги делим: е-ди-ни-ца, а переносим: еди-ница или едини-ца.

Упражнение 2. Проведи устно фонетический разбор слов луна, ракета.



раке́та

Упражнение 3. Правильно ли Серёжа провёл фонетический разбор слова дети?



Дети, де́-ти, [д'э́т'и]:

[д'] — согласный, мягкий парный ([д]), звонкий парный ([т']); буква «д»;

[э] — гласный, ударный;

[т'] — согласный, мягкий парный ([т]), глухой непарный; буква «т»;

[и] — гласный, безударный;

дети — 4 звука, 4 буквы.

А.И. КУЗНЕЦОВА
Т.Ф. ЕФРЕМОВА

СЛОВАРЬ
МОРФЕМ
РУССКОГО
ЯЗЫКА

Т.Ф.Ефремова

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ
СЛОВО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ЕДИНИЦ
русского языка

ozon.ru

А.Н. Тихонов

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО ЯЗЫКА



1

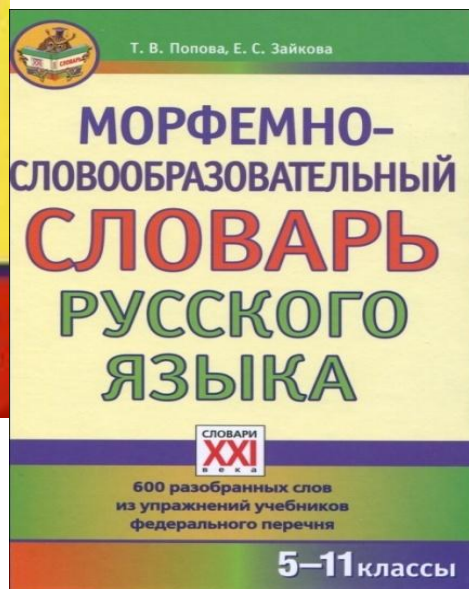
Л.Н. Мамонд

МОРФЕМНО-
ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО ЯЗЫКА

ozon.ru

Состав слова (морфемика) и словообразование

- Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.
- Приём развёрнутого толкования: *подберёзовик* – гриб, который растёт под берёзой: под-берёз-овикØ





И. В. Гуркова



МОРФЕМНО- СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ



УО ULMART.RU
Как растёт
слово?



СЛОВАРИ
XXI
ВЕКА

800 словарных статей
словообразовательный и морфемный анализ
обучающие и игровые задания

1–4 классы



Лл

ЛАМПА

→ лампочка



ЛАПА

→ лапка

→ лапища

ЛАСКАТЬ

→ ласкаться

→ поласкать

→ приласкать

→ ласка

→ ласковый

ЛАСТОЧКА

→ ласточкин



ЛГАТЬ

→ лгун

→ лгун-ишка

ЛЕБЕДЬ

→ лебеденок, лебедят

→ лебединый



ЛЕВ

→ львица

→ львенок, львят

→ львиный



ЛЕВЫЙ

→ влев-о

→ налев-о

ЛЕГКИЙ

→ легонький

→ легк-о

→ легкость

Лампа

Сравни состав слов.

Лампочка, чёрточка, ласточка, кисточка.

Среди них найди и подчеркни лишнее — в нём нет суффикса -очк-. Свой выбор объясни.

Допиши часть слова и выдели её значком.

Мордочка усатая,
Спинка полосатая,
Острые царапки,
Мягонькие лап.....и.



Лев

Образуй прилагательные по образцу.

Лев — львиный, тигр —, мышь —

В написанных словах выдели суффикс.

Лёгкий

Напиши, от основ каких слов образованы прилагательные.

Лёгкий — лёгонький, — мягонький,
..... — тихонький.

СТРАНИЦА

↳ страниц-а

СТРАУС

↳ страус-енок-а, страус-ят-а
↳ страус-ин-ый



СТРАХ

↳ страш-н-ый
↳ страш-н-о

СТРЕКОЗ

↳ стрекоз-к-а
↳ стрекоз-ин-ый

СТРЕЛ

↳ стрел-к-а



СТРЕЛЯТЬ

↳ по-стрел-я-ть
↳ стрел-ок-а
↳ стрель-б-а



СТРОИТЬ

↳ стро-й-ть-ся
↳ до-стро-й-ть
↳ по-стро-й-ть
↳ пере-стро-й-ть
↳ при-стро-й-ть
↳ стро-й-тель-а

СТУЛ

↳ стуль-чик-а



СТУПЕНЬ

↳ ступень-к-а

СУББОТА

↳ суббoт-н-ий

СУНДУК

↳ сунду-ч-ок-а



Страх



Рассмотри рисунки. Напиши подходящие к ним слова, которые отвечают на вопрос: как?

Страшно,'

Сундук



Рассмотри рисунки. Напиши, что на них изображено, только слова при этом образуй «ласковые» — с суффиксом -ок..

Сундучок,'

В написанных словах обозначь суффикс.

Отгадай загадку. Найди ответ на странице 150.

Большие глаза над водой летают —
Мошек хватают.



Т. В. Попова
Е. С. Зайкова



Т. В. Попова, Е. С. Зайкова

МОРФЕМНО-СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

МОРФЕМНО- СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

СЛОВАРИ
XXI
в е к а

600 разобранных слов
из упражнений учебников
федерального перечня

СЛОВАРИ
XXI
в е к а

5-11 класс

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П

СИНЕВАТЕНЬКИЙ, прил.

Пост. пр.: качеств.

ЛЗ Имеющий оттенок синего цвета.

СА Синеватенький — имеющий **синеватый** оттенок.

синеват + **еньк** + (ий) ← синеват(ый) ← син(ий)

Способ образования: **суффиксальный**

МА **синеватенький** (ср.: синеватенького, синеватенькую)

Непост. пр.: полн.; м. р.; ед. чис.; Им. п.

Основа словоформы: **синеватеньк-**

Основа слова: **синеватеньк-**

СИНЬ, сущ.

Пост. пр.: нариц.; неодуш.; абстр.; ж. р.; 3 скл.

ЛЗ Синева; синий цвет.

СА Синь — **синий** цвет.

синьО ← син(ий)

Способ образования: **бессуффиксный (нулевая суффиксация)**

МА **синь** (ср.: сини, синью)

Непост. пр.: только ед. чис.; Им. п.

Основа словоформы: **синь-**

Основа слова: **синь-**

СКАЛИСТЫЙ, прил.

Пост. пр.: качеств.

ЛЗ Состоящий из скал, изобилующий каменистыми выступами.

СА Скалистый — состоящий из скал.

скал + **ист** + (ый) ← скал(а)

Способ образования: **суффиксальный**

МА **скалистый** (ср.: скалистого, скалистую)

Непост. пр.: полн.; м. р.; ед. чис.; Им. п.

Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

Основа словоформы: **скалист-**

Основа слова: **скалист-**

СКАКАТЬ, глг.

Пост. пр.: I спр.; несов. в.; неперех.; невозвр.

Тысячи звуков смешивались в скачущий² гул.

ЛЗ Резко изменяться.

СА Скакать — нет производящего.

МА **скачущий** [к/ч] (ср.: скачущего, скачущую)

Непост. пр.: прич.; действит.; наст. вр.; м. р.; ед. чис.; В. п.

Основа словоформы: **скачущ-**

Основа слова: **скач-**

СКОВАТЬ, глг.

Пост. пр.: I спр.; сов. в.; перех.; невозвр.

Раскаты грома сковали² нас.

ЛЗ *перен.* Привести в состояние неподвижности, оцепенения.

СА Сковать — закончить **ковать**.

с + кова(ть) ← кова(ть)

Способ образования: **приставочный**

МА **сковали** (ср.: сковала, сковало; оковы)

Непост. пр.: изъяв. накл.; прош. вр.; мн. чис.

Основа словоформы: **сковал-**

Основа слова: **сква-**

СКОРОСШИВАТЕЛЬ, сущ.

Пост. пр.: нариц.; неодуш.; конкр.; м. р.; 2 скл.

ЛЗ Папка с устройством для скрепления бумаг.

СА Скоросшиватель — папка, которая **сшивает** скорым образом.

скор + **о** + сшива + **тель** ← скор(ый) и **сшива(ть)** сшива(ть) ← **сши(ть)** ← ши(ть)

- о/камен/е/ть
- береч/чь
- на/рис/ова/л/а
- на/пищ/и/те
- под/берез/**овик**/∅
- чай/ник – кофе/**йник**/∅
- тигр/**ёнок** /∅– негр/**итёнок**/∅
- заяц/∅ – зайч/ик/∅ -
зайч/ат/ин/а
- кур/иц/а – кур/ин/ый – кур/а
(разг.)
- вет**ка** – вет**оч**/к/а
- подушк/а – под/уш/к/а
- пере/ул/ок/∅
- порядочн/ый
- знаменит/ый
- солн**ц**/е – солн**еч**/н/ый
- недоразум/ениj/е
- пианино – пиан/ист/∅
- историj/я – истор/ик/∅
- жонгл/ёр/∅ – ретуш/ёр/∅ –
ухаж/ёр/∅
- вод/а – вод(о)пад/∅

**УМЕНИЕ ПРАВИЛЬНО
СОЗДАВАТЬ
СОБСТВЕННЫЕ УСТНЫЕ И
ПИСЬМЕННЫЕ ТЕКСТЫ –
ПОКАЗАТЕЛЬ ОБЩЕЙ
КУЛЬТУРЫ ЧЕЛОВЕКА И
УРОВНЯ ЕГО
СОЦИАЛИЗАЦИИ**

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

МЕТОДИЧЕСКИЕ ЗАБЛУЖДЕНИЯ

- *РЕЧЬ РАЗВИВАЕТСЯ В ПРОЦЕССЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ*
- *ЧЕМ БОЛЬШЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ВЫПОЛНЯТ УЧЕНИКИ, ТЕМ ЛУЧШЕ СТАНЕТ ИХ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ*

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ

- РЕЧЬ РАЗВИВАЕТСЯ ПО ОБРАЗЦУ!
- ОБРАЗЦЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ЯВНЫМИ И СКРЫТЫМИ:
 - ЯВНЫЙ ОБРАЗЕЦ: РЕЧЬ УЧИТЕЛЯ, ПРИМЕРЫ ФОРМ СЛОВ И СИНТАКСИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЛОВАРЕЙ
 - СКРЫТЫЙ ОБРАЗЕЦ: СИСТЕМА ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ, ПОДГОТОВЛЕННАЯ УЧИТЕЛЕМ К СОБСТВЕННОМУ ТЕКСТУ

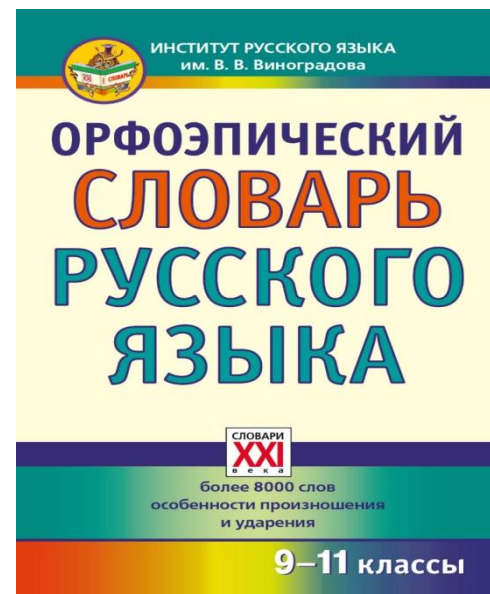
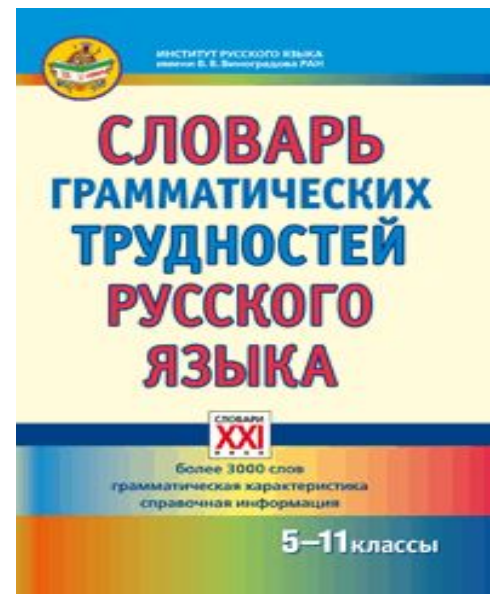
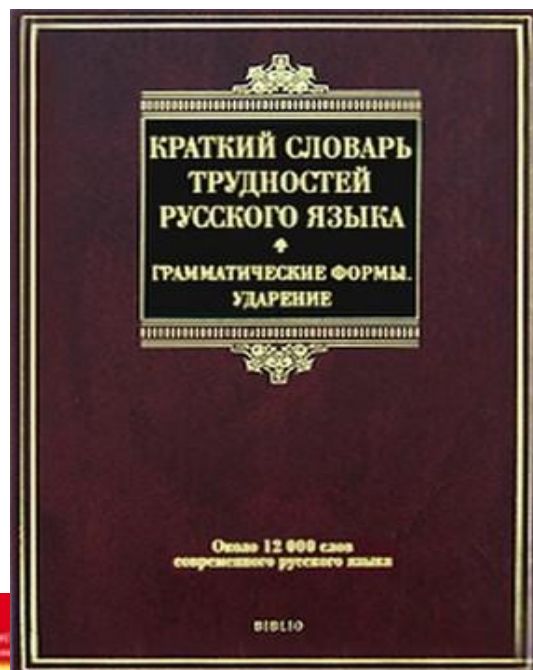
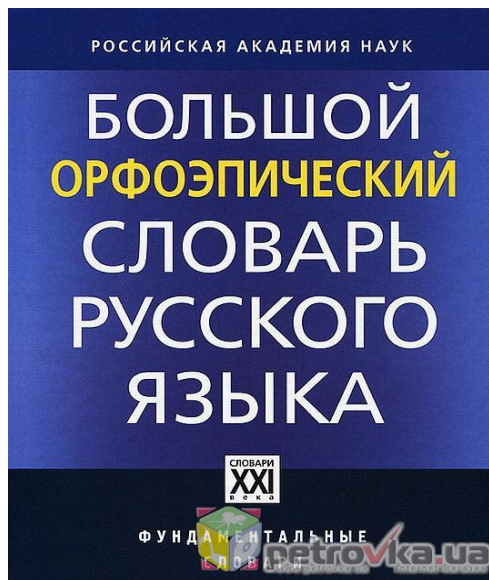
- **НОРМЫ ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА – ЭТО НАБОР ПРАВИЛ, ПРИНЯТЫХ ОБЩЕСТВОМ ДЛЯ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНОГО УСТНОГО И ПИСЬМЕННОГО ОБЩЕНИЯ В КОНКРЕТНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ.**

- **Старшая норма**
- **Младшая норма**

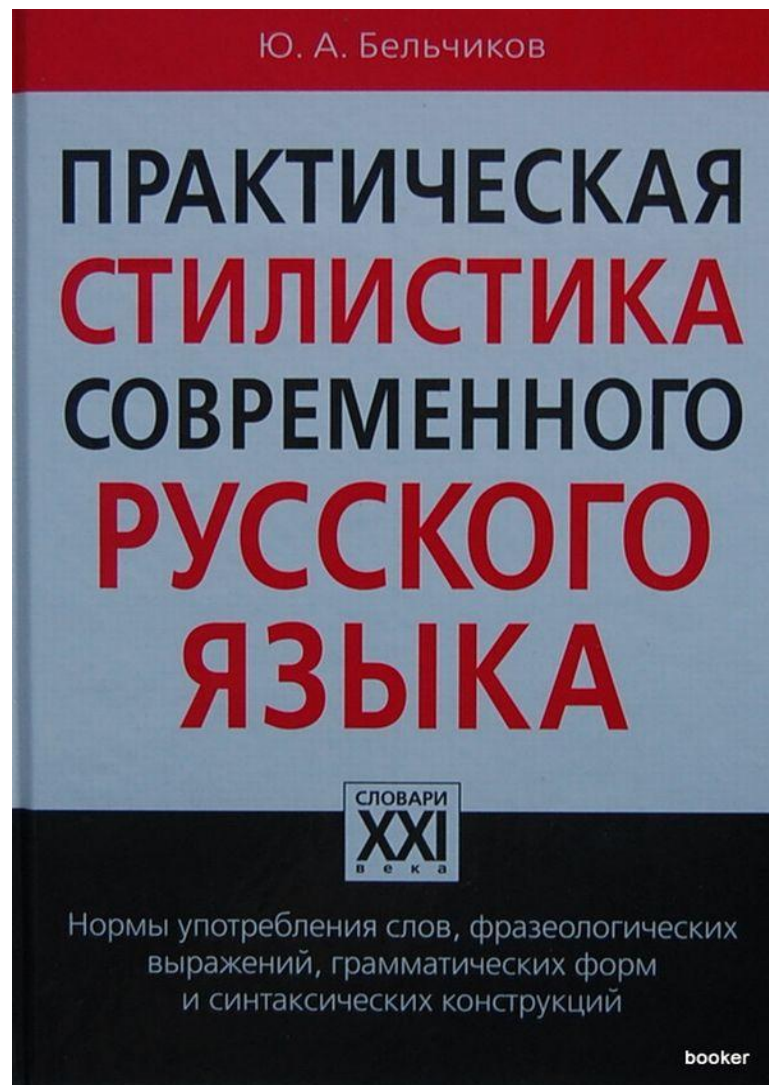
- **Строгая норма**
- **Допустимая норма**

Нормы русского литературного

языка

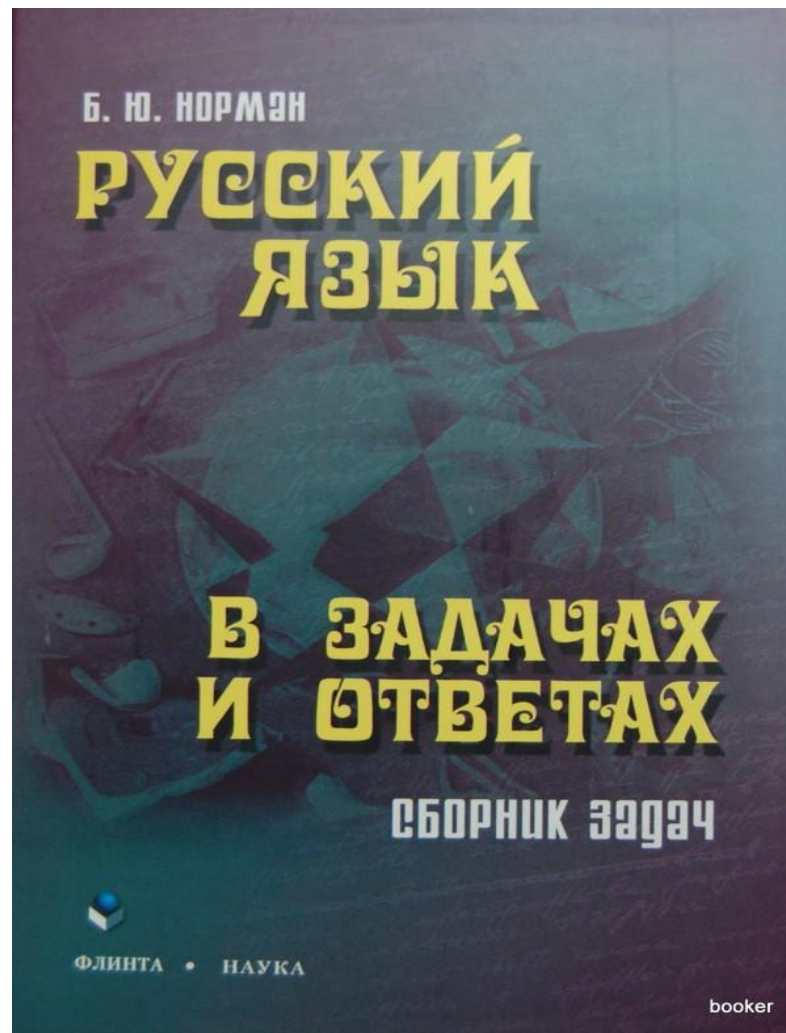


Практическая стилистика



- дуршлаг
- венчик (приспособление для взбивания)
- противень
- конфорка
- скрупулёзный
- одновременно
- облегчить
- обеспечение

БОРИС ЮСТИНОВИЧ НОРМАН



Преимственность

Преимственность в дидактике понимается как способность обучающегося продолжить образование на следующей ступени с целью развития приобретенных навыков (компетенций) и формирования на их основе **НОВЫХ.**

- *Содержательный аспект*
- *Психологический аспект*
- *Методический аспект*

Содержательный (предметный) аспект преемственности

М и ф ы:

- «в начальной школе ничему не учат, только играют»;
- «материал излагается не так, как в средней школе»;
- «необходима четкая система единой авторской концепции преподавания (автор – автор)»

Психологический аспект преемственности

- ***психологическая адаптация учащихся при переходе на следующую ступень образования;***
- ***изменение ведущей деятельности: учебная в начальной школе, коммуникативная – в средней***

Методический аспект преемственности

- система заданий в учебниках для средней школы незначительно отличается от заданий в учебниках для начальной школы;
- методика проведения уроков не учитывает ведущую деятельность учащихся средней школы – коммуникативную.



корпорация

российский
учебник

<https://rosuchebnik.ru>

1. Зарегистрироваться на сайте.
2. Найти раздел «Методическая помощь по предмету».
2. Выбрать предмет «Русский язык».
3. Выбрать УМК (например УМК Иванов С.В., УМК Шмелева А.Д. и т.д.).
4. Методическая помощь.
5. Методические пособия.
6. Скачать.



корпорация

российский
учебник

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



ros.uchebnik



chebnik

rosuchebnik

