

Рефлексия и ее приемы

- Словарь иностранных слов определяет рефлексию (от [позднелат. reflexio](#) — обращение назад) как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание.
- В толковом словаре русского языка она трактуется как самоанализ.
- В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.

Виды рефлексии

- рефлексия настроения и эмоционального состояния,
- рефлексия деятельности,
- рефлексия содержания учебного материала.

- **Рефлексия деятельности** дает возможность осмысления учащимися способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных из них, оценки активности школьников на разных этапах урока

Прием «Лестница успеха»

На доске изображена лестница. Обучающиеся оценивают выполнение задания своими магнитиками, располагая их на лестнице. По желанию они могут прокомментировать свою позицию.

Вариант приема «Лестница успеха». Выберите положение, которое выражает ваше мнение об уроке:

- Понятно и интересно.
- Мне всё понятно, но материал не всегда интересен.
- Я не всё понял, но мне было интересно.
- Я ничего не понял и на уроке скучал.

Графическая самооценка

С помощью геометрических фигур разного цвета:

- зеленый – выполнил быстро, правильно и самостоятельно;
- желтый – выполнил правильно, но медленно;
- синий – выполнил правильно, но с помощью других;
- красный – выполнил неправильно.

Рефлексия содержания учебного материала

используется для выявления уровня усвоения содержания пройденного. С целью ее проведения применяют методику незаконченного предложения, прием подбора афоризма или пословицы, синквейна, рефлексия достижения цели с использованием «дерева целей», оценки «приращения» знаний и достижения целей (высказывания «Я не знал...» - «Теперь я знаю...»).

В качестве вариантов фраз при использовании методики незаконченного предложения можно предложить:

- «Сегодня я узнал...»
- «Я понял, что...»
- «Теперь я могу...»
- «Я приобрел...»
- «Я научился...»

Прием «Синквейн»

широко применяется в технологии развития критического мышления через чтение и письмо, но его можно применять и как прием самостоятельный. Он помогает выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и осмысление нового и др.

Алгоритм написания синквейна:

- Первая строка: название темы (одно существительное);
- Вторая строка: описание темы в двух словах, два прилагательных;
- Третья строка: описание действия в рамках этой темы тремя словами;
- Четвёртая строка: фраза из четырёх слов, показывает отношение к теме (целое предложение, которое может состоять и из большего количества слов, но не должно быть слишком длинным);
- Пятая строка, последняя: синоним, который повторяет суть темы. В этом выводе каждый ученик соединяет и обобщает свои впечатления, знания, воображение.

Синквейн по теме занятия

- _____

- (существительное, основное понятие, общая тема)

- _____

- (два глагола)

- _____

- (три прилагательных)

- _____

- (основная мысль – предложение, фраза)

- _____

- (ключевое слово, вывод)

Рефлексия - противопоставление

- Самое лучшее в занятии (упражнении) было..., а самое худшее....
- Самое интересное было... , а самое скучное....
- Самым веселым было..., а самым серьезным ...
- Мне бы хотелось, чтобы... . Мне бы не хотелось, чтобы...
- Я был(а) уверен(а) в себе, когда... . Я чувствовал (а) себя неуверенно, когда....

Неоконченное предложение

- Мне стало известно, что ...
- Меня особенно привлекло и заинтересовало, что ...
- То, что мне стало известно, может повлиять на ...
- Если говорить кратко, то суть дела состоит в том, что ...
- На уроке для меня было открытием...
- После урока мне захотелось...
- На уроке я учился...
- Полученные знания я смогу использовать...

Прием «Шпаргалка»

Обучающиеся составляют памятку, схему, текст для справочника и др. с целью представления усвоенной на уроке информации в свернутом (сжатом) виде.

В конце урока возможно проведение анкетирования, позволяющего осуществить самоанализ.

1	На уроке я работал	активно/пассивно
2	Своей работой на уроке я	доволен/недоволен
3	Урок для меня показался	коротким/длинным
4	За урок я	не устал/устал
5	Мое настроение	стало лучше/стало хуже
6	Материал урока мне был	понятен/не понятен полезен/бесполезен интересен/скучен
7	Домашнее задание мне кажется	легким/трудным интересным/неинтересным