



Работа над

ЗВУКОМ

«Ж»

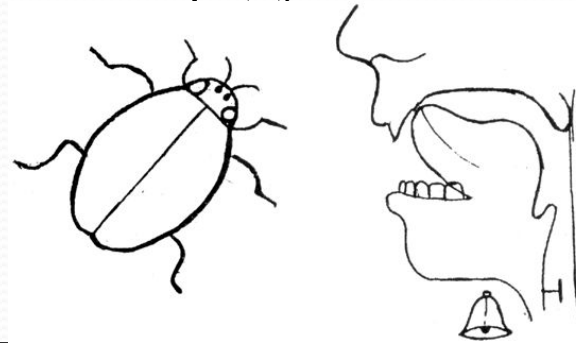
# Звук «Ж»

- Согласный
- Шумный
- Щелевой
- Переднеязычный
- Звонкий

## При артикуляции звука Ж :

- **губы** округлены и слегка выдвинуты вперед;

- **зубы** сближены;



- **широкий кончик языка** приподнят к альвеолам или к переднему краю твердого неба и образует с ним щель; средняя часть спинки языка опускается, но края языка прижаты к боковым зубам; задняя часть спинки языка поднимается и оттягивается назад;

- **посередине языка** идет теплая воздушная струя, которая легко ощущается ладонью руки, поднесенной ко рту;

- **мягкое небо** поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывает проход в носовую полость; воздушная струя идет через рот;

- **голосовые складки** напряжены, колеблются и дают голос.

## Нарушение произношения шипящих – сигматизм.

### Виды сигматизма:

- **1. Межзубный сигматизм.** При произнесении свистящих и шипящих звуков кончик языка находится между передними зубами, придавая этим звукам оттенок шепелявости
- **2. Губно-зубной сигматизм.** Нижняя губа подтягивается к верхним резцам. Струя воздуха рассеивается по всей плоскости спинки языка, раздувая щеки. При этом сигматизме свистящие и шипящие звуки произносятся как **ф** или **в** (*фанки – санки, вук – жук*).
- **3. Призубный сигматизм.** Кончик языка упирается в зубы, преграждая свободный выход воздуха, через межзубную щель, так что вместо шипящих и свистящих звуков слышится притупленный звук (*танки – санки, дайка – зайка, туба – шуба, даба – жаба*).
- **4. Шипящий сигматизм.** Кончик языка упирается в нижние десны или несколько оттянут от них, а спинка языка выгнута горбом к небу – слышится отчетливый мягкий, шипящий звук, подобный звуку **шь** (*шябака – собака, шяхар – сахар, жялоба – жалоба*).
- **5. Боковой сигматизм** встречается в двух формах: 1) голосовыдыхательная струя проходит через один или оба прохода между боковыми зубами и краями языка, кончик языка поднят кверху; 2) спинка языка горбом плотно прикасается к небу, а выдыхательный ток проходит по одной или обеим сторонам рта у коренных зубов.
- **6. Носовой сигматизм.** При произнесении свистящих и шипящих звуков корень языка поднимается к опущенному мягкому нёбу, которое открывает проход в носовую полость, получается хлюпающий звук с гнусавым оттенком.

# Подготовка к постановке

## звука «Ж».

### *Артикуляционный уклад.*

При произнесении звука Ж губы округлены и слегка вытянуты вперед. Зубы сближены, но не соприкасаются, расстояние между ними 2—5 мм, верхние и нижние резцы видны.

Широкий кончик языка поднят к альвеолам или передней части твердого нёба и образует с ними щель. Средняя часть спинки языка опущена, прогибается книзу.

Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам и не пропускают по бокам выходящую струю воздуха.

Воздушная струя сильная, широкая, теплая, легко ощущается тыльной стороной ладони, поднесенной ко рту.

Голосовые связки вибрируют, образуется голос.

# Артикуляционные упражнения.

## «Блинчик»

Цель: выработать умение делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.

## Маляр»

Цель: вырабатывать движение языка вверх, его подвижность, умение управлять им.

Упражнение "Чашечка"



## «Чашечка»

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем боковых краев и кончика языка, умение удерживать язык в таком положении.

## «Саночки».

Цель: развивать подвижность языка, умение удерживать язык в верхнем положении с приподнятыми боковыми краями.

## «Горка».

Цель: выработать подъем передне-средней части спинки языка, умение быстро менять положение языка.

## «Фокус».

Цель: Закрепляем умение поднимать и удерживать широкую переднюю часть языка вверх, вырабатываем умение направлять воздушную струю по центру языка вверх.



## Жук

Цель: Вызвать звук, близкий по акустическим признакам к звуку Ж.

Улыбнувшись, выдвигаем вперед язычок-чашечку, а теперь осторожно убираем язычок-чашечку за верхние зубки, слегка касаясь им бугорков - альвеол. Теперь остается только подуть, имитируя жужжание жука, и у нас получится звук близкий по акустическим признакам к звуку Ж.



# Мне мотаблица звука «Ж»

## Артикуляционная поза



**ГУБЫ**

**ЗУБЫ**

**ЯЗЫК**

**ВОЗДУ  
Х**

**Голосовы  
е связки**





## Упражнения для губ

«**Улыбка**». Улыбнуться так, чтобы были видны верхние и нижние зубы, и удерживать это положение 5—7 секунд.

«**Трубочка**». Вытянуть губы трубочкой:

1-й вариант — произносить длительно звук [У] без участия голоса;

2-й вариант — губы вытягивать слегка вперед, как бы образуя квадрат; зубы сомкнуты.

«**Двери открываются**». Медленно открывать рот до получения расстояния в 10—15 мм между верхними и нижними зубами, удерживать губы в положении улыбка.

«**Зайчик**». Улыбнуться так, чтобы были видны верхние и нижние зубы, поднять верхнюю губу (наморщить нос), опустить на место.

Опустить нижнюю губу, открыть нижние зубы. Губы и зубы сомкнуты. Повторить 5—7 раз.

При произнесении, звук «Ж» очень похож на звук «Ш». В том же положении находятся губы, зубы и язык. Именно эти факты позволяют сделать вывод, что звук «Ж» можно ставить на основе звука «Ш», при условии правильного произнесения его ребёнком.

Необходимо убедиться в том, что звук «Ш» достаточно автоматизирован в речи ребёнка, и только после этого начинать постановку звука «Ж». При произнесении звука «Ш» просим ребенка добавить голос, чтобы получился звук «Ж».

При постановке звука таким методом очень важно объяснить ребёнку разницу в произнесении звуков «Ш» и «Ж» и дать почувствовать вибрацию на своей шее, которую вызывают голосовые связки при звуковом сопровождении звука «Ж».

# Закрепление звука «Ж».

Закрепление чистого звука через звукоподражание. Игры с имитацией жжужжания пчелы, жука.



Закрепление звука в слогах

Жа, жо, жу, жи;

Жа-жу, жи-жо, же-жа, жу-жи;

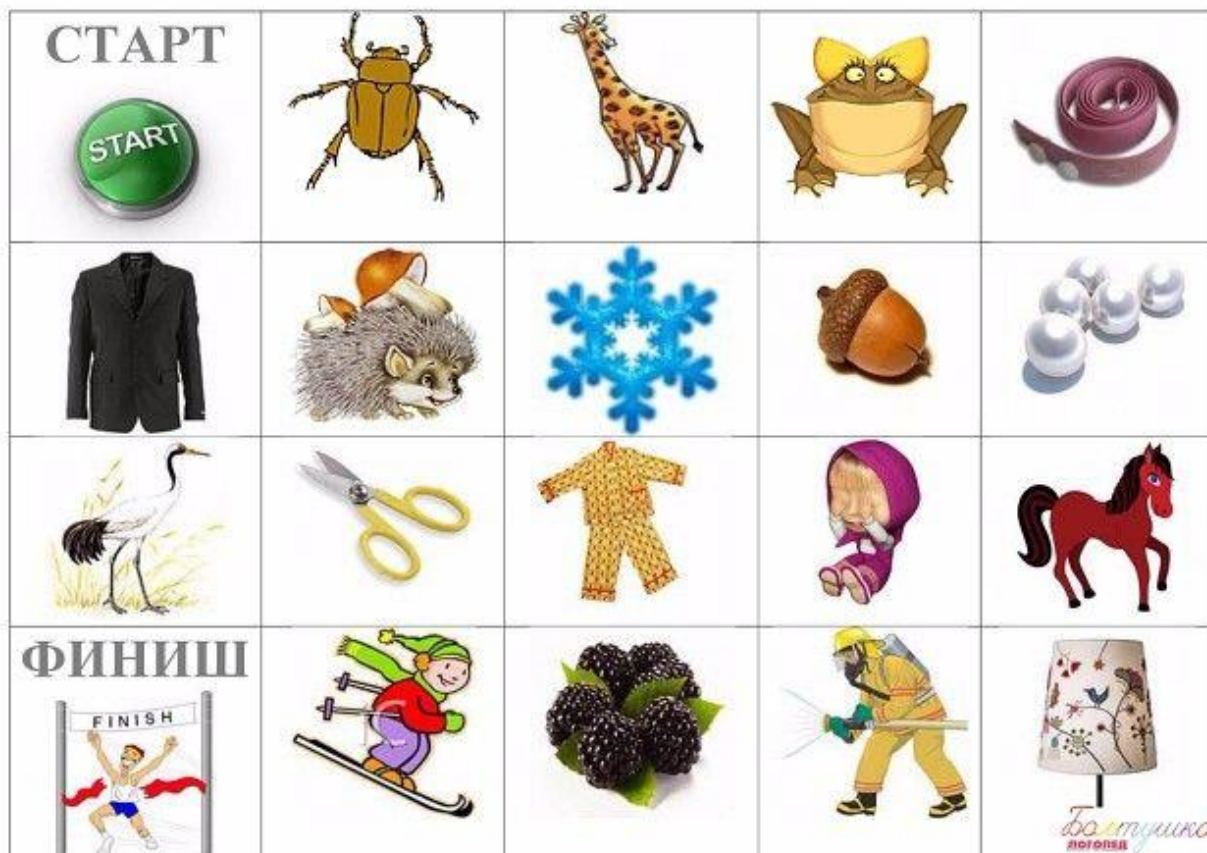
Жо-жу-жи, жу-жи-же, жи-же-жа, же-жа-жо.

Жди-ждо-жда.

Жа-ша-жа, жу-шу-жу.

# Закрепление звука в словах с разной фонетической позицией звука.

Жаба, жало, жадина, жук, пиджак, ежик, снежинка, лыжи, пляж.





## Доскажи слово в рифму. «Ты и я».

Мудры, плотин строители,  
Бобры – речные ...

Дед Мороз круглый год  
В белом домике...

Мальчик к доктору идёт:  
- У меня болит...

Люди хлеб в полях лелеют,  
Сил для хлеба не...

Зеленеет ель в бору  
В зимний холод и в...

Ты ходишь, и я хожу.

Ты глядишь, и я...

Ты гладишь, и я ...

Ты вяжешь, и я...

Ты положишь жакет, и я...

Ты лежишь на лужайке, и я...

Ты покажешь жука, и я...



## Игра «Один – много».

Этаж – много этажей

Ёж - ...

Уж - ...

Пляж - ...

Экипаж - ...

Платёж - ...

Ложка - ...

Фляжка - ...

Денежка - ...

Скажи ласково.

Флаг – флажок

Луг - ...

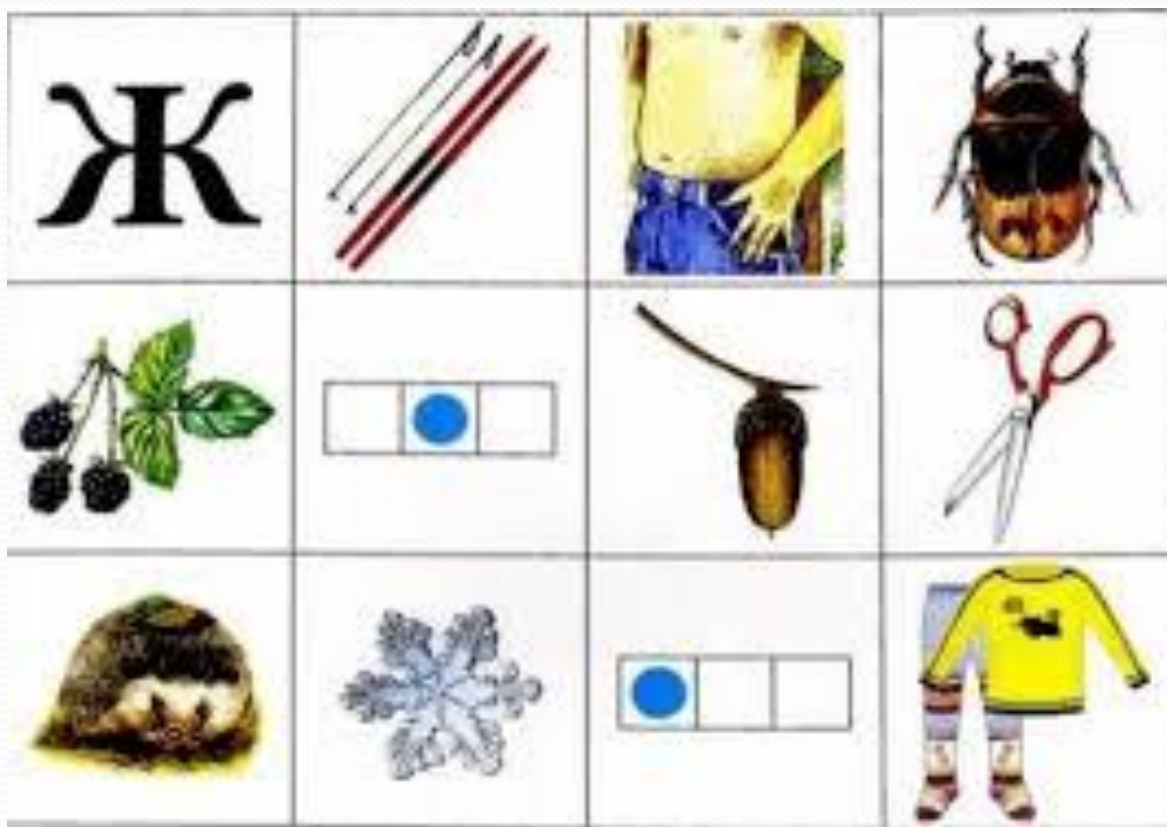
Утюг - ...

Нож - ...





# Выделение звука в словах.



## **Закрепление звуков в связной речи.**

### **Игра «Кому что нужно?»»**

Специалист вывешивает несколько сюжетных картинок и предлагает детям внимательно посмотреть на них и решить, чего не хватает. Потом он показывает предметную картинку и спрашивает: «Что это?» Дети называют предмет, например ножницы. Воспитатель задает новый вопрос: «Кому нужны ножницы?» Дети отвечают: «Ножницы нужны девочке, чтобы разрезать бумагу». Воспитатель меняет постепенно сюжетные картинки и показывает предметные, в названии которых имеется звук ж, а дети определяют, кому нужен этот предмет.

**Методические указания.** В словах со звуком ж дети должны выделять этот звук голосом, произнося чуть длительнее других звуков.

## **Дифференциация звука ж. (например Ж-З).**

### Дифференциация звуков [з - ж] в словах, звуки З – Ж в одном слове

**Ж**изнь, **з**ажигать, **з**ажим, **з**ажать, **з**ажёг, возможно, **и**знежённ**ы**й, **з**ажужжать, **ж**елезо, **з**ажигалка, **з**алежи, **з**абежал, **з**адержал, **з**акружить, **з**ажарить, **в**озложу, **ж**елтизна, **з**ажарит, **з**аряжать, **з**ажелтеть, **з**ажарил.

### Дифференциация звуков [з - ж] в словосочетаниях

**З**абавный ё**ж**ик, **к**ожаная **у**зда, **з**ванный **у**жин, **б**умажная **к**оза, **ж**идкий **м**азут, **з**абытый **ж**акет, **т**яжёлый **в**оз.

**В**ажный **м**узыкант, **и**змятая **к**ожа, **к**ниж**н**ый **м**ага**з**ин, **Ж**енин **з**накомый, **н**ежные **н**езабудки, **н**ежные **м**имозы, **ж**елезный **з**амок.

**В**язанный **ж**акет, **в**ажное **з**адание, **в**язанные **м**анжеты, **и**зогнутая **ж**есть, **ю**жный **з**акат, **з**атяжной **д**ождь, **з**накомый **х**удожник.

### Дифференциация звуков [з - ж] в предложениях из 4 слов

Жанна показывает Зое жука. Мама зовёт Зою ужинать. Жанна загадывает загадки Жене. Коза бежит к луже. Зоя надевает кожаный пиджак. Над мимозами жужжат жуки. У Жени - забавный зайчонок. В вазе - бумажные мимозы.

### Дифференциация звуков [з - ж] в предложениях из 5 слов

Дети идут в книжный магазин. На пижаме у Жени – медузы. Звонок звенит, а жук жужжит. У магазина - Женя и Зоя. Зоя бежит за бумажным змеем. Этой осенью идут затяжные дожди. Нежные незабудки цветут у дома. У избы стоит стожок сена.

