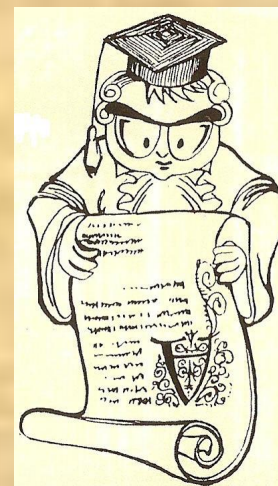


# Исторический процесс

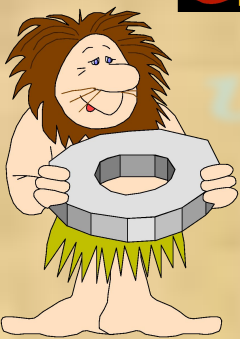
КЛИО – МУЗА ИСТОРИИ



# 1. ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС



**Исторический процесс – это последовательная череда сменяющих друг друга событий, в которых проявлялась деятельность многих поколений людей**



*череда событий*  
*череда событий*

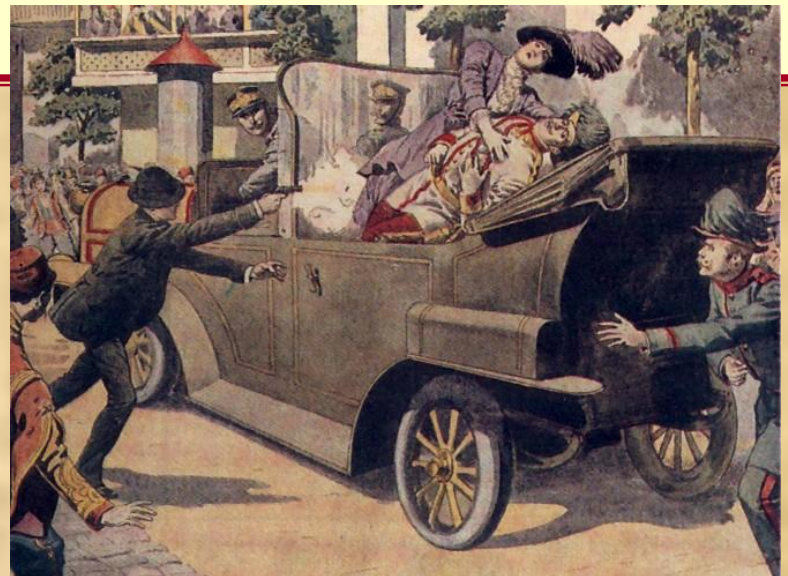
# Основа исторического процесса -

*события (факты)*

**Исторический факт – это действительное событие, локализованное во времени и пространстве**

**Исторические события (факты) изучает наука**

*история*



**Научно-исторический факт - это исторический факт, который стал объектом деятельности учёного-историка. Эти факты всегда субъективны, отражают позицию учёного, уровень его квалификации, образования.**

**Любой исторический факт может содержать**

• *единичное* – у

**ФАКТ - СОБЫТИЕ**

• *общее* - т

**ФАКТ - ЯВЛЕНИЕ**

Философия истории —  
научное направление,  
которое пытается выявить  
объективные  
закономерности и духовно-  
нравственный смысл  
исторического процесса,  
пути реализации  
человеческих сил в  
истории, возможности  
обретения  
общечеловеческого  
единства



КАРЛ ЯСПЕРС  
СМЫСЛ  
И НАЗНАЧЕНИЕ  
ИСТОРИИ

# 2. ТИПЫ СОЦИАЛЬНОЙ ДИНАМИКИ

**Исторический процесс – это общество в динамике (движении, изменении, развитии)**

**Социальные изменения – это переход тех или иных социальных объектов из одного состояния в другое, появление у них новых свойств, функций, отношений**

Коренной качественный переворот во всей социальной структуре общества

**РЕВОЛЮЦИЯ**

**ФОРМЫ**

**РЕФОРМА**

Постепенные, непрерывные изменения, без скачков и перерывов

**ЭВОЛЮЦИЯ**

Переустройство какой-либо стороны общественной жизни при сохранении существующего общественного строя

## 2. ТИПЫ СОЦИАЛЬНОЙ ДИНАМИКИ

**Исторический процесс – это общество в динамике (движении, изменении, развитии)**

**Социальное развитие – изменения, которые приводят к глубоким, качественным сдвигам в обществе; переход всей социальной системы в новое состояние**

**НАПРАВЛЕН  
ИЯ**

**РЕГРЕСС**



**ПРОГРЕСС**

# 2. ТИПЫ СОЦИАЛЬНОЙ ДИНАМИКИ

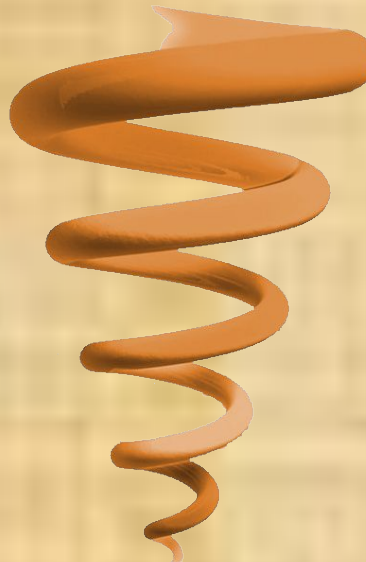
**Исторический процесс – это общество в динамике (движении, изменении, развитии)**

**ТИПЫ ДВИЖЕНИЯ  
ИЗМЕНЕНИЙ**

**ЛИНЕЙНОЕ**



**СПИРАЛЕВИДНО  
Е**



**ЦИКЛИЧЕСКОЕ**

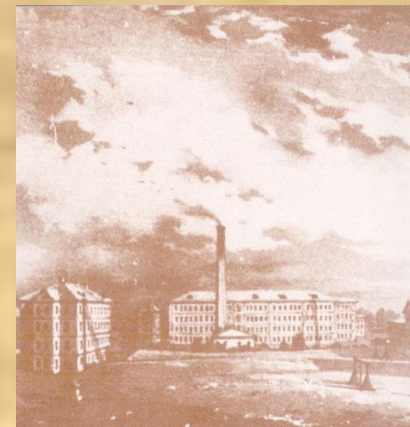




# ТИПЫ СОЦИАЛЬНОЙ ДИНАМИКИ

- **линейное движение** как восходящая или нисходящая линия общественного развития.
- **Циклический тип** объединяет процессы возникновения, расцвета и распада социальных систем
- **спиралевидный тип** связан с признанием того, что ход истории может возвратить то или иное общество к ранее пройденному состоянию, но характерному не для непосредственно предшествующего этапа, а для более раннего.

# Индустриальное общество



Рассеянная  
мануфактура

фабрика

Производство  
на дому

Постиндустриальное  
общество



# Формы социальных изменений

- **Эволюция** — это постепенные, непрерывные изменения, переходящие одно в другое без скачков и перерывов.
- разновидность эволюционных изменений - социальная реформа, переустройство какой-либо стороны общественной жизни (институтов, учреждений, порядков и т. п.) при сохранении существующего общественного строя.
- **Социальная революция** — это коренной качественный переворот во всей социальной структуре общества
- революция приводит к замене старого общественного строя новым. Переход к новому строю может осуществляться как в относительно мирных формах, так и в насильственных.

# *Определите ТИПЫ СОЦИАЛЬНОЙ ДИНАМИКИ*

- Падение Византии
- Последствия нашествия Батыея на Русь
- Винтажный стиль одежды
- НЭП в Советской России
- Полёт Гагарина
- Возникновение ислама
- Рыночная модель экономики в РФ
- Вторая мировая война



# 3. ФАКТОРЫ ИЗМЕНЕНИЯ СОЦИУМА

**Фактор – причина, движущая сила исторического процесса**

Факторы	Представители. Сущность взглядов
<i>природные</i>	<u>Монтескье</u> . Климатические условия обуславливают особенности человека, характер политической власти, законы (плодородные почвы – дух зависимости)
<i>духовные</i>	<u>Гегель</u> . «Идеи правят миром»
<i>материальные</i>	<u>Маркс</u> . Материальное производство первостепенно, т.к. люди должны есть, пить и т.п.
<i>техногенные</i>	<u>Гэлбрейт</u> . Техника и технологии определяют ход развития
<i>комбинированный подход</i>	<u>Вебер</u>

**Представленным выше  
взглядам противостоит  
позиция ученых,  
отрицающих возможность  
объяснения исторических  
изменений каким-либо одним  
фактором.**

**(немецкий ученый М. Вебер)**

# 4. УЧАСТНИКИ ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

СОЦИАЛЬНЫЕ  
ГРУППЫ

НАРОД

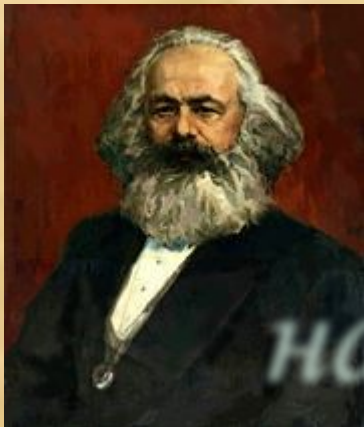
ЛИЧНОСТИ



*Что творит историю?*  
**Кто творит историю?**

# Роль народа в историческом процессе

## Роль народа в историческом процессе



**Народные массы – трудящиеся -  
наиболее значительный субъект  
истории**

*народ – творец истории*

*народ – творец истории*

- **создание материальных ценностей,  
развитие  
производительных сил**
- **создание культурных ценностей**
- **защита Отечества**



# РОЛЬ НАРОДА В ИСТОРИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

- марксистская философия - *народные массы (трудящиеся)* являются творцами истории;
- формула «народ — творец истории» означает **широкую общность**, соединяющую только те слои и классы, которые заинтересованы в поступательном развитии общества, например буржуазия;
- русский историк В. О. Ключевский вкладывал в понятие «народ» **этническое и этическое** содержание.

## **Другая точка зрения на роль народных масс в истории:**

**А. И. Герцен (1812—1870 гг.) писал, что народ — консерватор по инстинкту, «он держится за удручающий его быт, за тесные рамы, в которые он включен...»**

**Русский философ Н. А. Бердяев (1874—1948 гг.) считал, что народ может не иметь демократических убеждений: «Народ может держаться совсем не демократического образа мыслей, может быть совсем не демократически настроен...»**

# различие между понятиями «народ» и «масса»

- **Народ** структурирован, осознает себя в жизненных устоях, в своем мышлении, традициях.
- **Масса**, напротив, не структурирована, не обладает самосознанием, она лишена каких-либо отличительных свойств, традиций, почвы — она пуста.  
(К. Ясперс)

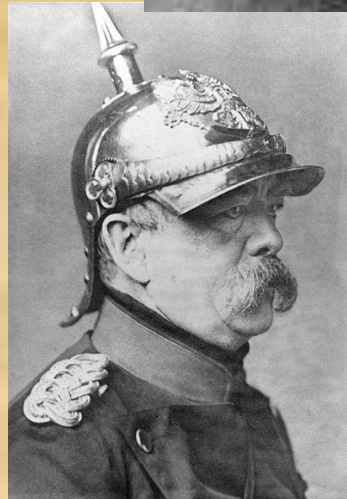
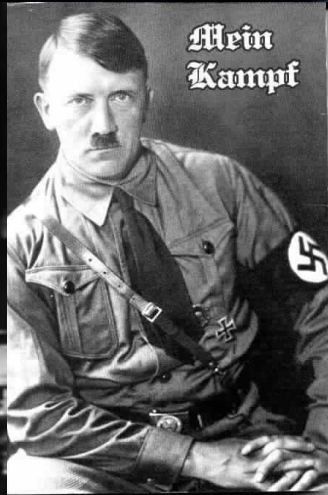
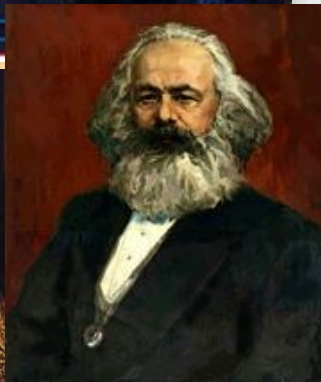
По мнению ряда философов, **ЭЛИТЫ** играют особую роль в управлении обществом, в развитии культуры.

**Это сравнительно небольшое число лиц, занимающих ведущее положение в политической, экономической, культурной жизни общества.**

**Под общественными объединениями** понимаются формирования граждан, основанные на добровольном участии, общности взглядов и интересов, самоуправления, преследующие цели совместной реализации своих прав и интересов.

# Роль личности в истории

**Подготовить сообщение об историческом деятеле в контексте его роли в истории**



# Роль личности в истории:

- **«Понятие «великий» есть понятие относительное», — писал русский философ Г. В. Плеханов.**
- **«О великом человеке судят только по его главным деяниям, а не по его ошибкам».**  
**Ф. Вольтер**



Какой смысл обществоведы вкладывают в понятие «реформа»? Составьте два предложения: одно, содержащее информацию о любой специфической черте реформаторских процессов, и одно, определяющее основные виды реформ.

Какой смысл обществоведы вкладывают в понятие «революция»?

Привлекая знания обществоведческого курса, составьте два предложения: одно, содержащее информацию о любой специфической черте революционных процессов, и одно, определяющее основные виды революций.