

ФИЛОСОФИЯ АНТИЧНОСТИ

Философия досократиков

натурфилософия

ПЕРИОДИЗАЦИЯ

- *Ранняя греческая философия, натурфилософия* VI – в. до н.э
- *Классическая философия* – к 431 г. до н.э.
- *Эллинистическая философия* конец IV – рубеж V-VI вв.

МИЛЕТСКАЯ ШКОЛА (ИОНИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

- Что есть все? - **ФЮСИС**
- Фюсис – сущее или БЫТИЕ (космогоническая и онтологическая ориентация мысли)
- СУЩНОСТЬ – содержание конкретного сущего

Производит различение в самом сущем:

- То, что порождено, и имеет свое начало
- То, что не имеет начала. Это БЫТИЕ, БОГ

ФАЛЕС

- Все порожденное живет настолько, насколько причастно жизни
- Решить вопрос ЧТО ЕСТЬ ВСЕ – обнаружить животворящее начало **АРХЕ**
- Первоначало – ВОДА, символ жизни
- **ВСЕ из ВОДЫ**
- Все произошло из воды
- Из нее состоит
- Вода – основание мироздания
- Животворящая сила, воплощающая и дарующая жизнь
- **КОСМОС** – живое целое, организм, существующее настолько, насколько имеет в себе жизнь и противостоит небытию

АНАКСИМАНДР

- То, из чего ВСЕ ЕСТЬ – **АПЕЙРОН** (БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЕМЛЮЩЕЕ)
- Первоначало КОСМОСА (АРХЕ)
- Целое, неоформленное, не имеющее качественной определенности, вечное НЕЧТО
- Объемлет мироздание
- Процесс творения мироздания:
 1. выделение «мирового зародыша»
 2. Разделение противоположных начал: влажного и сухого, холодного и горячего
 3. в процессе борьбы образуются четыре стихии: огонь, земля, вода. Воздух
- Все мироздание объемлетя мировым законом справедливости: все отпускается на волю (свобода выбора), но должно вернуться на круги своя, отдать долг, совершиться, избыть себя (судьба)
- Начало и конец есть **ОДНО**

АНАКСАГОР

- Основа всего сущего – смесь **ГОМЕОМЕРИЙ** (равночастные) – семена вещей
- Благодаря преобладанию семян определенного качества любая вещь есть то, что она есть
- Качества распределены в разной степени
- Гомеомерии бесчисленны и бесконечно делимы; Каждая доля семени – носительница свойства
- Первоначальный мир беспорядочная смесь гомеомерий – **ХАОС**
- Движение приносится извне, источник движения – космический ум – **НУС**
- Благодаря ему рождается вселенский вихрь, приводящий в движение семена, которые начинают соединяться и разъединяться друг с другом, образуя конкретные вещества и начала: холодное и теплое, сухое и влажное

АНАКСИМЕН

- Основными слагаемыми жизни считает **ДЫХАНИЕ И ПИТАНИЕ**
- КОСМОС имеет своим началом (АРХЕ) **ВОЗДУХ**
- Это дыхание мира, что позволяет КОСМОСУ сохраняться как **ЕДИНОЕ ЦЕЛОЕ**
- ТО, из чего все состоит
- Сила, из чего возникает все – мир

Три ипостаси ВОЗДУХА –

- Воздух как **ВОЗДУХ** – дает плоть миру
- Воздух как **ДЫХАНИЕ** – движущая сила
- ВОЗДУХ как **ДУХ** – космос удерживает от распада, сохраняет в своем бытии
- Принцип единства **МИКРО и МАКРО-КОСМА**

ЭМПЕДОКЛ

- Все сущее образовано четырьмя вечными и неизменными первоначалами (АРХЕ)
- В мире нет рождения и гибели,
- Лишь соединение и разъединение элементов
- Корни сущего – огонь, земля, вода, воздух
- Мироздание - результат влияния двух вселенских сил – ЛЮБВИ и ВРАЖДЫ
- Охваченный любовью, мир становится ЕДИН (сфайрос), в нем царят гармония, дружба, приязнь
- Охваченный враждой, мир разъединяется, распадаясь на МНОГОЕ (ненависть, война, распря)

ОСНОВНЫЕ МОМЕНТЫ МИЛЕТСКОЙ ШКОЛЫ:

- 1. Постановка вопроса ЧТО ЕСТЬ ВСЕ?, выделение из него КОСМОГЕНИЧЕСКОЙ проблематики
- 2. Представление о том, что в основе всего многообразия мира лежит ЕДИНОЕ БЫТИЕ
- 3. Мироздание – внутренне упорядоченный целостный КОСМОС, единый организм
- 4. Проблема возникновения МНОГОГО из ЕДИНОГО

Демокрит

- Начало Вселенной – атомы и пустота
- Ничто не возникает из несуществующего и ничто не разрушается в несуществующее
- Атомы бесконечны и по величине и количеству
- Все возникает по **НЕИЗБЕЖНОСТИ**
- Причина возникновения – вихрь, порождающий все сложное
- Сложное состоит из простого – атомов, порождающих Огонь, Воду, Землю, Воздух
- Конечная цель – **ГАРМОНИЯ** – благо

ПИФАГОР

НОВЫЕ УСТАНОВКИ

Принцип оживотворенности всего сущего

Принцип трансцендентности

Принцип универсального вселенского закона

Принцип единства МИКРО- и МАКРО-КОСМА

2 концепции возникновения

Путем соединения и разъединения разнокачественных начал

Путем сгущения и разрежения исходной субстанции

ЭЛЕЙСКАЯ ШКОЛА

- КСЕНОФАН
- ПАРМЕНИД,
- АНАКСАГОР,
- ЭМПЕДОКЛ

КСЕНОФАН

- Два сюжета мысли –
- о БОГЕ и
- о ЗНАНИИ и его достоверности
- Обнажает критическую установку к общепринятому
- Что есть ВСЕ – ВСЕ ЕСТЬ ОДНО – БОГ
- 1) БОГ вечен
- 2) Самое могущественное из существ, ему подобает быть ОДНИМ
- 3) Поскольку он ОДИН, повсюду СЕБЕ ПОДОБЕН
- 4) Поскольку подобен, то должен быть шарообразным
- Истину знает только БОГ, удел остальных – мнение
- Назначение мышления – пробуждать мысль

ПАРМЕНИД

- Главное – раскрыть содержание ЕДИНОГО БЫТИЯ как оно есть
- ЕДИНОЕ не возникало, однородно, незыблемо, недвижимо, вечно, повсеместно наполнено, не знает пустот
- Уподобляет каменному шару
- Шарообразность – символ совершенства
- ВСЕ СУЩЕЕ РАВНЫМ ОБРАЗОМ ПРИОБЩЕНО К БЫТИЮ
- Только БЫТИЕ ЕСТЬ, и никогда НЕ ЕСТЬ НИЧТО
- МЫСЛЬ И БЫТИЕ ОДНО (принцип тождества мышления и бытия)
- Есть только то, что мыслимо, а что немислимо – не сеть

ПАРМЕНИД

- С Парменида начинают исчислять традицию доказательства мысли.
- Достоянием мышления становится то, над чем мысль проделала свою работу, что ею освоено – помыслено.
- Мысль, доказавшая свою состоятельность, может считать себя знанием
- Знание и мнение – два пути человеческого познания
- Мнение – путь кажимости, представления
- Знание – путь, открывающий истину
- Разделение знания и мнения – разница между свидетельствами разума и чувств
- Которое раскрывает себя как оно есть и как оно есть из опыта человеческого самоутверждения
- На пути знания **ВСЕ** открывается как **ОДНО**
- Относительность человеческих мнений не мешает Пармениду оставить место всего лишь вероятному

ГЕРАКЛИТ

ОБЩЕЕ У ДОСОКРАТИКОВ

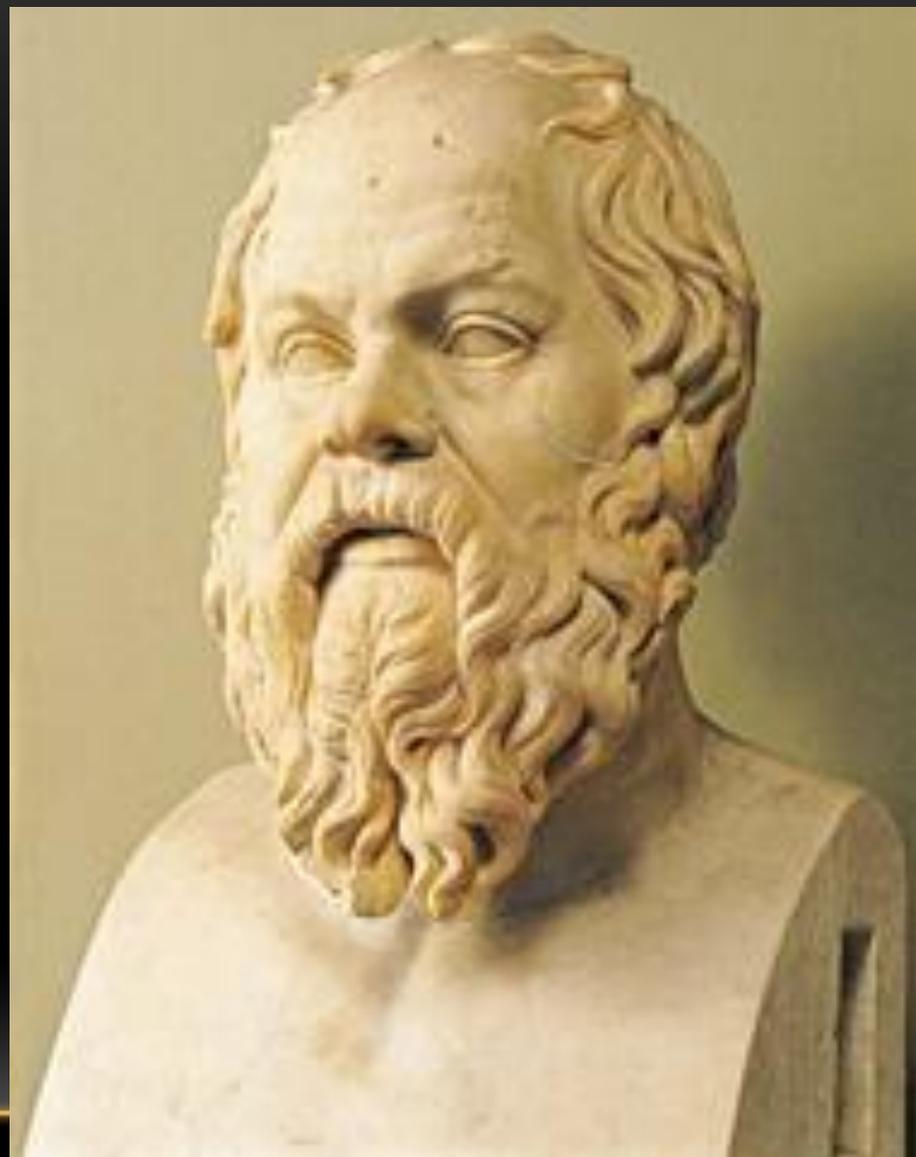
- 1. Общность ведущей темы мышления – космогоническая тема о возникновении и устройстве мироздания
- 2. Представление о становлении мира как переходе от ХАОСА К КОСМОСУ
- 3. Выделение проблемы подлинного БЫТИЯ
- 4. Интуиция подлинного бытия как ЕДИНОГО, недостоверность МНОГОГО
- 5. Истинное знание достигается УМОЗРЕНИЕМ
- 6. Философское знание и получаемое им знание служит совершенству и улучшению человека, его природы
- 7. Философия не отделена ни от других умений или позитивных знаний (напр., от религии), ни от опыта самой жизни

СОКРАТИЧЕСКИЙ ПОВОРОТ – СМЕНА ЭПОХ МЫШЛЕНИЯ

- Софистика
- Главной силой переворота, произведенного софистикой, является новая онтологическая основы всех суждений и смыслов, новый вид бытия
- Поворот сознания от МИРОЗДАНИЯ к ЧЕЛОВЕКУ
- Протагор: Человек есть мера всех вещей
- Пересмотр общепринятого
- Истиной становится все, что оправдывает себя в моем существовании
- ПРИНЦИП ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ ИСТИНЫ – истиной становится все то, что мной принимается за истину – РЕЛЯТИВИЗМ

СОКРАТ

470 – 399 ДО Н.Э.



ФИЛОСОФИЯ СОКРАТА

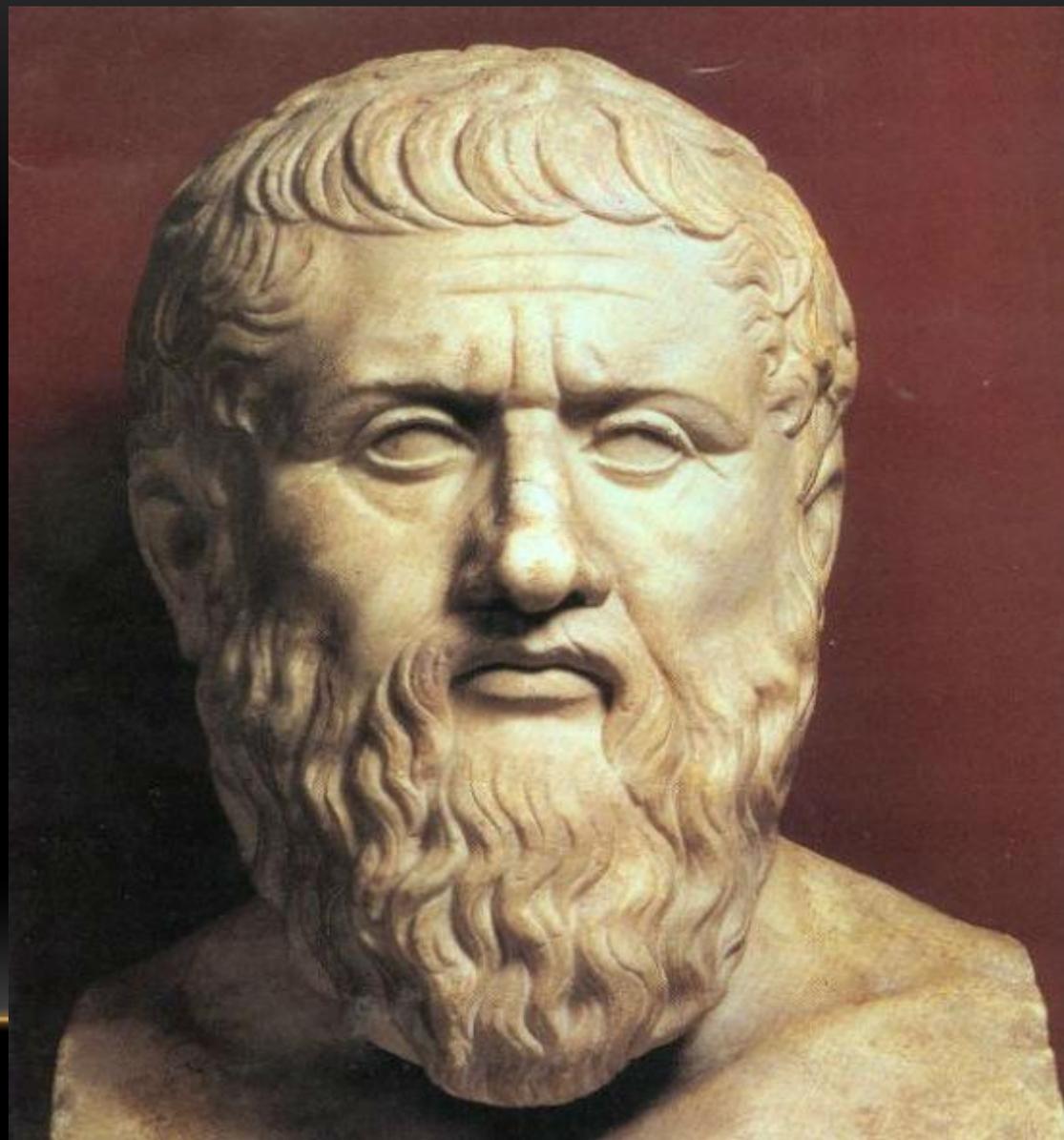
- Истина совпадает со стремлением к **БЛАГУ**
- Познай самого себя
- Беседа, диалог, взаимная полемика
- 2 пути понимания БЛАГА:
 - 1) В качестве воплощения блага рассматривают **ЗАКОНЫ**
 - 2) следовать **ВОЛЕ БОГА**, являющегося источником блага и справедливости

ФИЛОСОФИЯ СОКРАТА

- Способность мыслить и понимать важнее того, что что нами понято и составляет наш «взгляд на вещи»
- Поиск достовернее знания
- Сократа возмущает претензия софистов на знание (я знаю, что ничего не знаю)
- Способность размышления – единственное, чем располагает человек
- Подлинным духом мышления становится **ИРОНИЯ**
- Принцип относительности истины – релятивизм возникает в качестве противовеса какому-либо виду **ДОГМАТИЗМА**
- Метод мышления – **МАЙЕВТИКА** – (повивальное искусство)

ПЛАТОН

470 – 347 ДО Н.Э.



ФИЛОСОФИЯ ПЛАТОНА

- Подлинная реальность имеет свой первообраз
- Первообраз – эйдос (идеи) – первоначало бытия
- **ЭЙДОС** – по гречески – вид
- Идеи вечны и неизменны, бестелесны,
- образуют царство идей
- Можно увидеть только путем **УМОЗРЕНИЯ**

ЛОГИКА

- ИДЕЯ – ПЕРВООБРАЗ
 - ИДЕЯ – ОБОБЩЕНИЕ, РОД
 - ИДЕЯ – СУЩНОСТЬ
 - ИДЕЯ ЗАДАЕТ ВЕКТОР СУЩЕСТВОВАНИЯ
 - ИДЕЯ ЯВЛЯЕТСЯ ПРИЧИНОЙ
 - ИДЕЯ ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВАНИЕМ БЫТИЯ
 - ИДЕЯ ЕСТЬ ОБЩЕЕ В ВЕЩАХ
 - ИДЕЯ – ЦЕЛЬ, НАПРАВЛЯЮЩЕЕ НАЧАЛО
-

ИДЕИ И МАТЕРИЯ

- Идеи должны отобразиться в материи, чтобы возникло **СУЩЕЕ**
- Материя безвидна, неопределенна и беспредельна,
- лишена вида, пассивное начало
- Этот мир является средней, опосредующей частью
- **СТАНОВЛЕНИЕ**
- Становление – пространство между небытием и материей

ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ

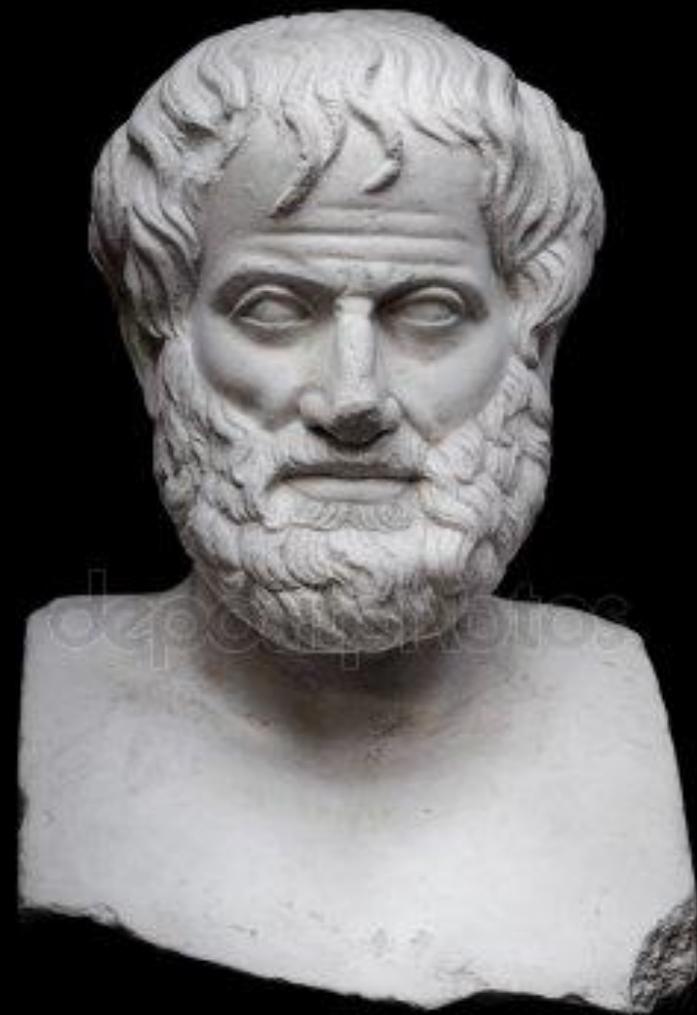
- Познание как припоминание (образ пещеры)
- Умственное зрение – должно быть развито
- Платоновская диалектика – способ действия, развивающий эту способность
- Ступени познания:
 - Имя
 - Определение
 - Изображение
 - Знание как таковое
 - Подлинное бытие

ТРИ НАЧАЛА ДУШИ

- **Желающая** – Крестьяне и ремесленники, добродетель – Воздержанность
 - **Волевая** – Воины, добродетель – Мужество
 - **Разумная** – Философы , добродетель – Мудрость
-

АРИСТОТЕЛЬ

384 – 322 ДО Н.Э.



АРИСТОТЕЛЬ

- Философия делится на три части:
- Теоретическая – цель : знание ради знания
(математика, физика, психология)
- Практическая – цель : знание ради
деятельности (этика)
- Поэтическая – цель : знание ради творчества
(техника, эстетика)

ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ АРИСТОТЕЛЯ

- – дедуктивный метод – Аналитика, всесторонний анализ предмета
- Основой аналитики служит теория аподиктического силлогизма

ПЕРВЫЙ ШАГ – КАТЕГОРИЗАЦИЯ МИРА

Категории – это смысловые членения действительности, логические рубрики. Благодаря категоризации происходит первичное осмысление действительности.

КАТЕГОРИИ

- Сущность – что?
- Количество – сколько?
- Качество – какое?
- Отношение – по отношению к чему?
- Место – где?
- Время – когда?
- Положение – в каком положении?
- Владение – чем обладает?
- Действие – что испытывает?
- Страдание – что испытывает?

ЗНАЧЕНИЯ КАТЕГОРИЙ:

- 1) характеристики бытия
- 2) способы осмысления
- 3) формы обращения с вещами

АРИСТОТЕЛЬ

- Следующий шаг – связывание и истолкование исходных смыслов (понятий) в **суждениях**.
- Последовательность суждений, благодаря которой из уже известного выводится новое знание, называется **умозаключением**

ЛОГИКА АРИСТОТЕЛЯ

- **Логика** - учение об основных логических законах, понятии, суждении, умозаключении, доказательстве и его методах. Наука о законах мышления
- Впервые изложена систематично, в виде отдельной дисциплины
 - 1. закон исключенного противоречия
 - 2. закон исключения третьего
 - 3. закон тождества

ОНТОЛОГИЯ АРИСТОТЕЛЯ

- Исходные величины бытия – единичности (вещи, явления, конкретные существа)
- Индивид – исходная сущность: и вещь, и существо, и лицо.
- Человеческий опыт - - основа понимания БЫТИЯ

ФИЗИКА АРИСТОТЕЛЯ

В основании сущего - 4 причины:

- Формальная – что?
- Материальная – из чего?
- Действующая – кем создано?
- Целевая – зачем? Для чего?
- могут быть сведены к двум: формальной и материальной
- Определенность бытия : форма и материя

ОНТОЛОГИЯ АРИСТОТЕЛЯ

- Форма – ведущее начало, определяющее
- форма внутренне присуща вещи, неотделима от ее бытия
- (ИММАНЕНТНА)
- трансцендентное – логическая противоположность имманентности
- БОГ – форма форм, Перводвигатель
- Все существующее имеет причину в чем-то другом
- БОГ -причину имеет только в себе, абсолютная энергия, чистая актуальность
- Материя – заключает в себе потенциальное бытие, возможность (дьюнамис)
- Соединение материи и формы – ЭНТЕЛЕХИЯ (душа – энтелехия тела)

ЭТИКА АРИСТОТЕЛЯ

- Ориентиром служит не совершенное, идеальное, а возможно лучшее существование
- Каковы возможности человеческого существования
- Основная идея – идея счастья, оно – цель человеческой жизни, БЛАГО
- ЭВДЕМОНИЗМ
- Наставление мудрецов, что НАИЛУЧШЕЕ – МЕРА – приобретает вид этической системы
- В основе ее – идея БЛАГО-РАЗУМИЯ.
- позволяет избежать крайностей
- Добродетельность – в душевной У-РАВНО-ВЕШЕННОСТИ

ЭТИКА АРИСТОТЕЛЯ

- Род добродетелей, получаемых СИЛОЙ ПРИВЫЧКИ
 - Род добродетелей, достигаемых посредством размышления и обучения – **ДИАНОЭТИЧЕСКИЕ**
 - **Диано́я** – размышление, созерцание
 - Высшая форма жизни – созерцательная
 - Душа – элементарное начало жизни:
 - Вегетативная – рождение, питание, рост
 - Чувственная – желания.
 - Рациональная – познание, установление, выбор
-

ПОЛИТИКА АРИСТОТЕЛЯ

- Типы государства в зависимости от количества правящих и использования закона
- Монархия – тирания
- Аристократия – олигархия
- Демократия – охлократия
- Лучший строй - **ПОЛИТИЯ**

КИНИЗМ

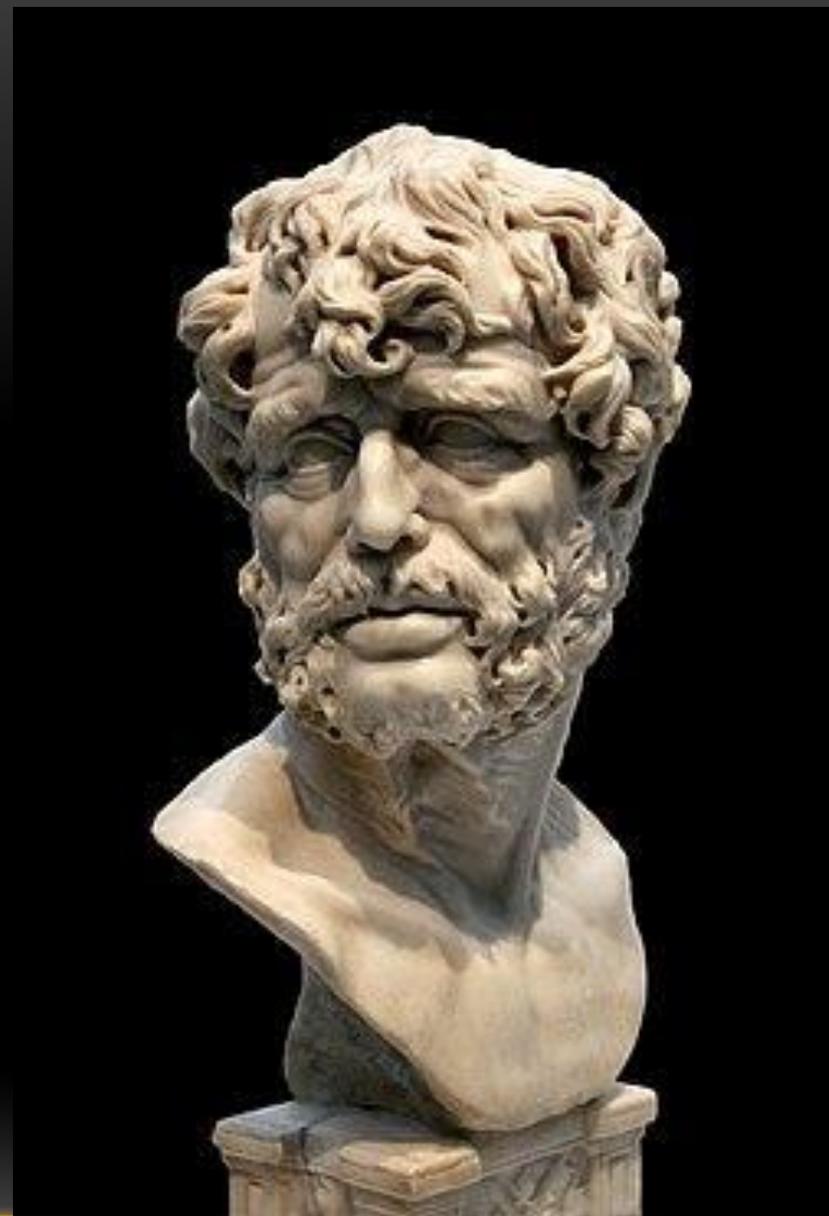
- Философская школа древней Греции сократовского периода
 - Основатель – АНТИФЕН, ученик Сократа
 - ДИОГЕН СИНОПСКИЙ – яркий представитель
 - Основа – практическая мораль Сократа, неприхотливость
 - Признаком является пренебрежение к культуре и обычаям, переходящее в цинизм
-

СТОИЦИЗМ

- Ответ на распространение идей киников
 - Основатель ЗЕНОН из КИТИОНА
 - СТОЯ – название портика
 - Основная идея – освобождение от влияния внешнего мира
 - Путь – постоянное усовершенствование мудрости, восприятия и умножения лучших достижений культуры
 - Идеал – просвещенный человек – мудрец,
 - познав истину, освобождается от мирской суеты
-

ЛУЦИЙ АННЕЙ СЕНЕКА

- (5 г. до н.э. – 65 г. н.э.)
- Философ-стоик
- Воспитатель Нерона
- Философия – практическое руководство к управлению государством



МАРК АВРЕЛИЙ

- (121 – 180 гг н.э.)

«Рассуждения о самом себе»



ФИЛОСОФИЯ МАРКА АВРЕЛИЯ

- Наибольшее внимание этике
- Остальные знания пропедевтические
- Усматривает в человеке три начала –
- душа (пневма), тело (плоть), нус (разум, интеллект)
- **Ведущее начало – разум** (в отличие от ранних стоиков, почитающих душу)
- Нужно привести разум в согласие с природой целого
- Счастье возможно в согласии с всеобщим разумом
- **ЦЕЛЬ** - достижение **АПАТИИ** (бесстрастия)

ЭПИКУРЕИЗМ

- Доверяет чувственным восприятиям, поскольку другого критерия истинности мы не имеем
 - Сторонник концепции атомизма (физика)
 - Цель разумной жизни - достижение счастья – эвдемонизм
 - в избавлении от страха смерти
 - Цель, Благо – в достижении удовольствия и избавлении от страдания
-

ОБЩЕЕ В ФИЛОСОФИИ АНТИЧНОСТИ

- **Человек** – это существо, смертное по своей природе. Бессмертны только боги и герои. Главное зло – это не смерть, а страх смерти. Философы обосновывали моральный императив презрения к смерти.
- Идеальным состоянием человека, которого могли достичь только мудрецы, считалось состояние АТАРАКСИИ или АПАТИИ, лишенное страха, но и философского размышления
- Безмятежность духа обретается на путях философского размышления
- Философские школы, признававшие бессмертие души, еще не выработали идею личного бессмертия, склонялись к идее переселения душ

СУДЬБА

- В Др. Греции и Риме судьба понималась как рок, фатум
- Над людьми довлеет безличный закон предопределения, который можно отдалить, но нельзя избежать
- Задача философии отсюда – в том, чтобы духовно подготовить человека к принятию своей судьбы
- с достоинством переносить удары

ВРЕМЯ И ИСТОРИЯ

- Античность воспринимала время и историю циклично, а не линейно (как в христианстве)
 - Идея начала и конца истории ей неведома
 - **Эсхатологии** не выработала
-

КОСМОС

- Античная философия **КОСМО-ЦЕНТРИЧНА**
- *Космос – это порядок, гармоничная соразмерность мира*
- Противостоит хаосу, дисгармонии и распаду
- Хаос исходит от человека
- Отсюда КОСМОС – это высший идеал и АБСОЛЮТ, не имеющий ни начала, ни конца, не зависящий ни от кого
- Даже боги подпадают под действие его законов
- БОГИ – всего лишь олицетворение природных стихий, социальных функций, ремесел и искусств