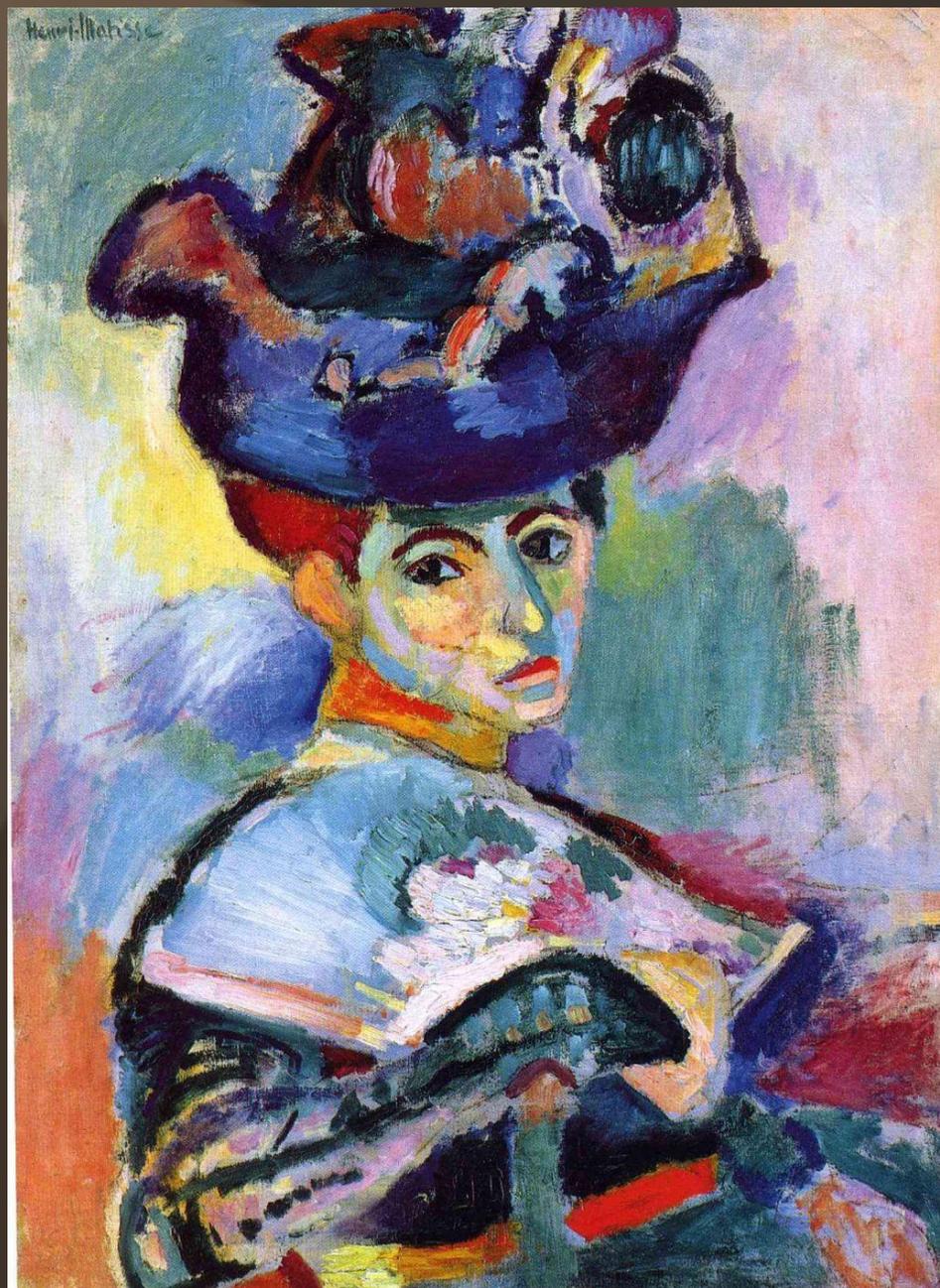
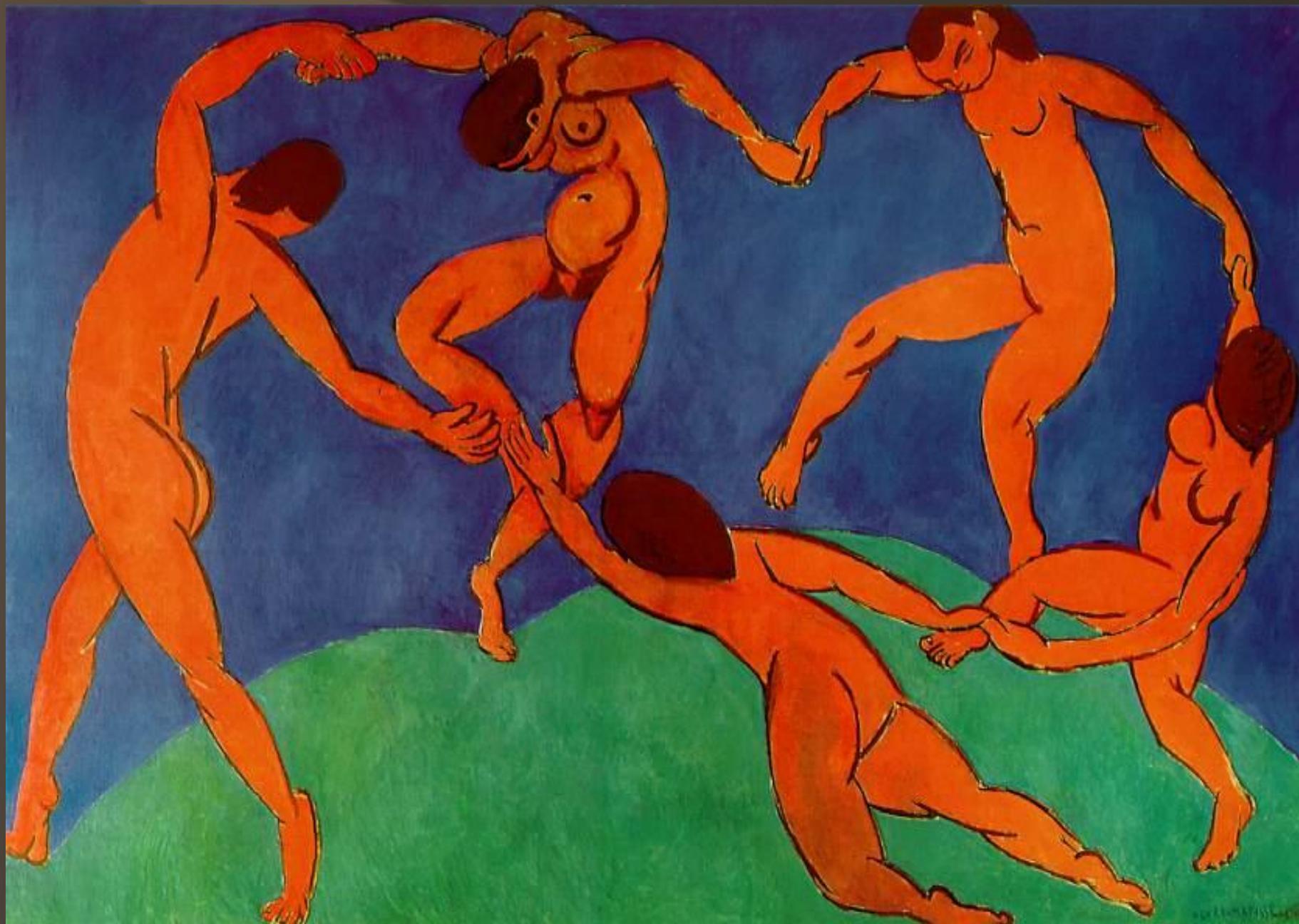


Художественные направления  
в западноевропейском искусстве  
первой половины XX века

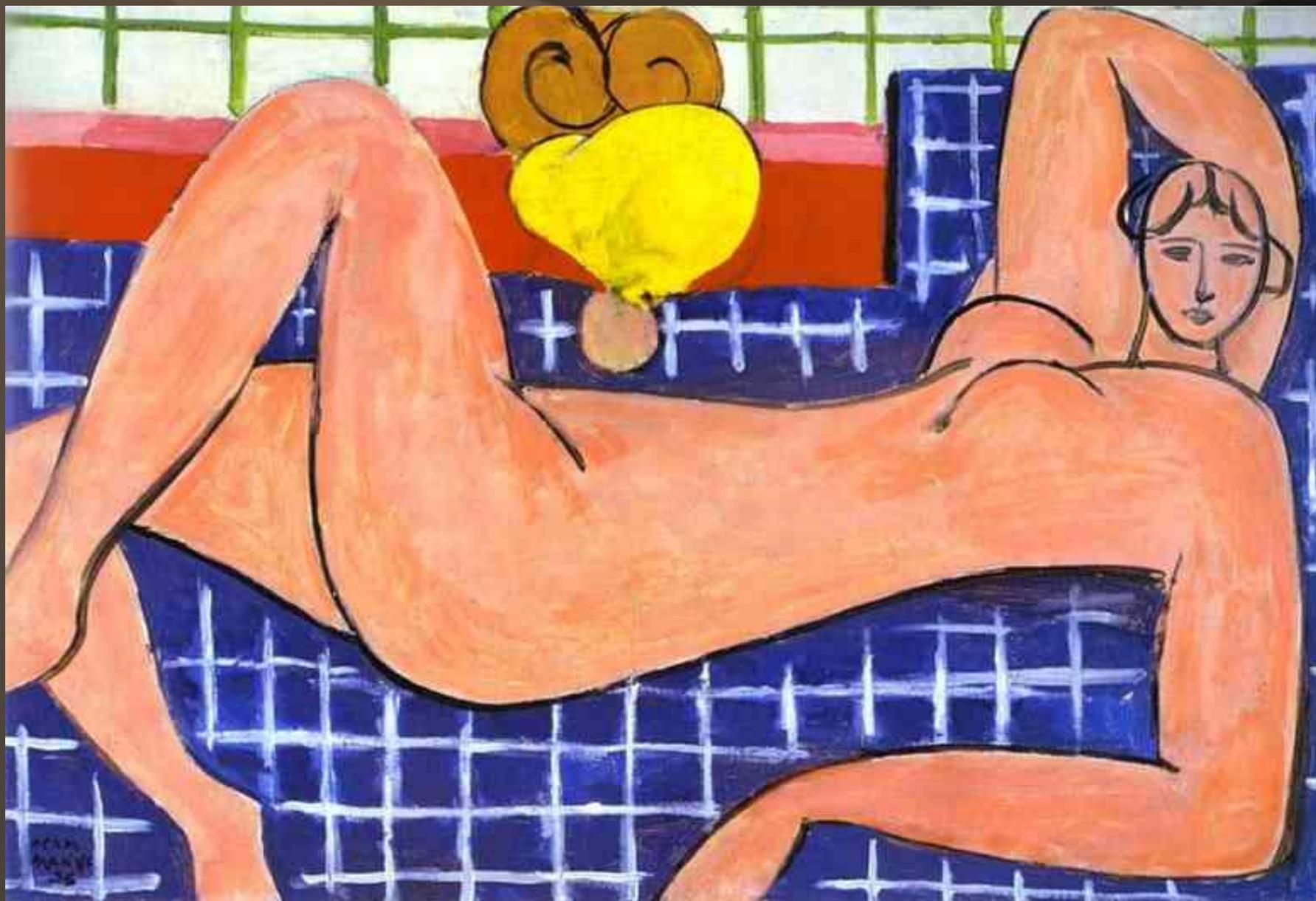
*Анри Матисс. Женщина в шляпе. 1905*



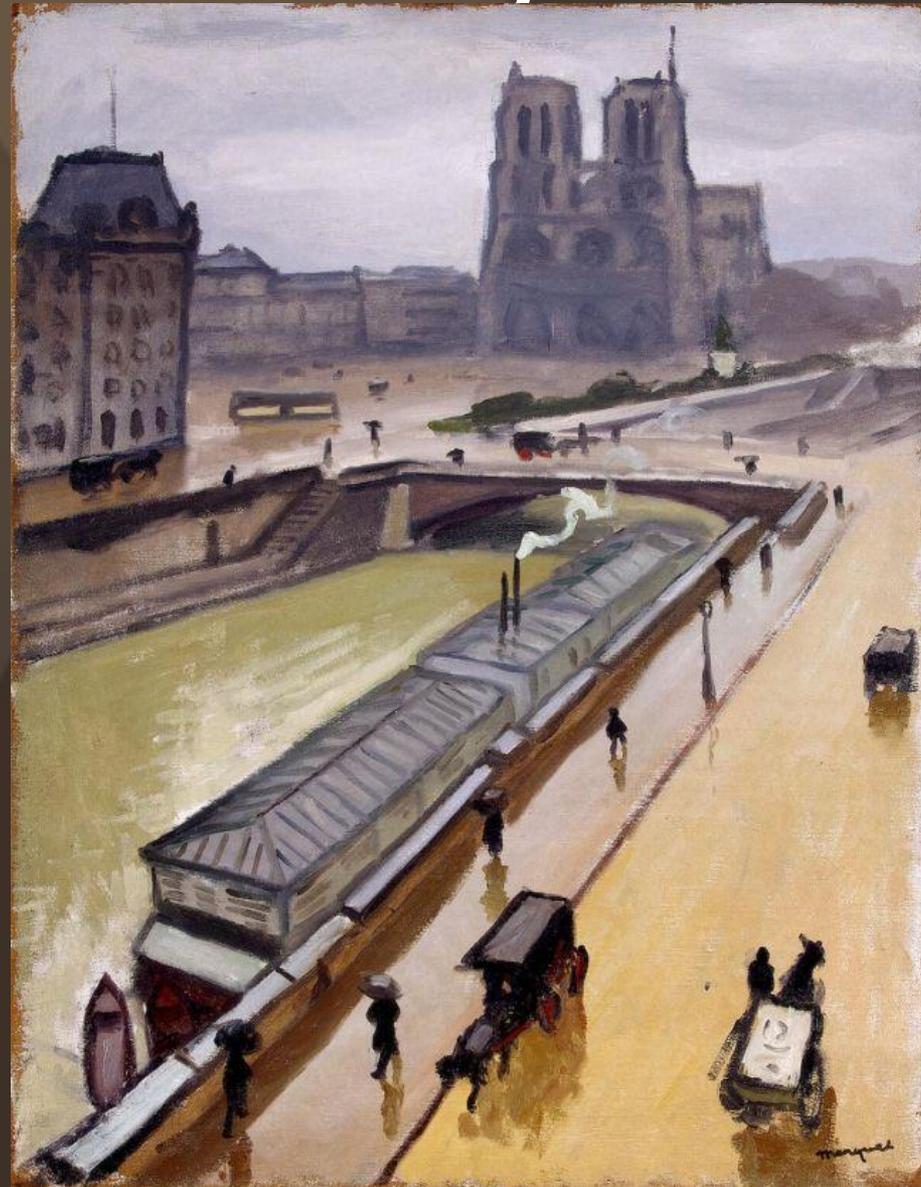
*Анри Матисс. Танец. 1910*



*Анри Матисс. Розовая обнажённая.*  
1935



*Альбер Марке. Дождливый день  
в Париже. Собор Парижской  
Богородицы. 1910*



*Андре Дерен. Мост через Темзу.  
1906*



*Жорж Руо. Три клоуна  
(из серии «Клоуны»)*



*Амедео Модильяни.  
Портрет Жанны Эбютерн. 1918*



*Анри Руссо. Муза, вдохновляющая поэта. 1909*



*Анри Руссо. Сон. 1910*



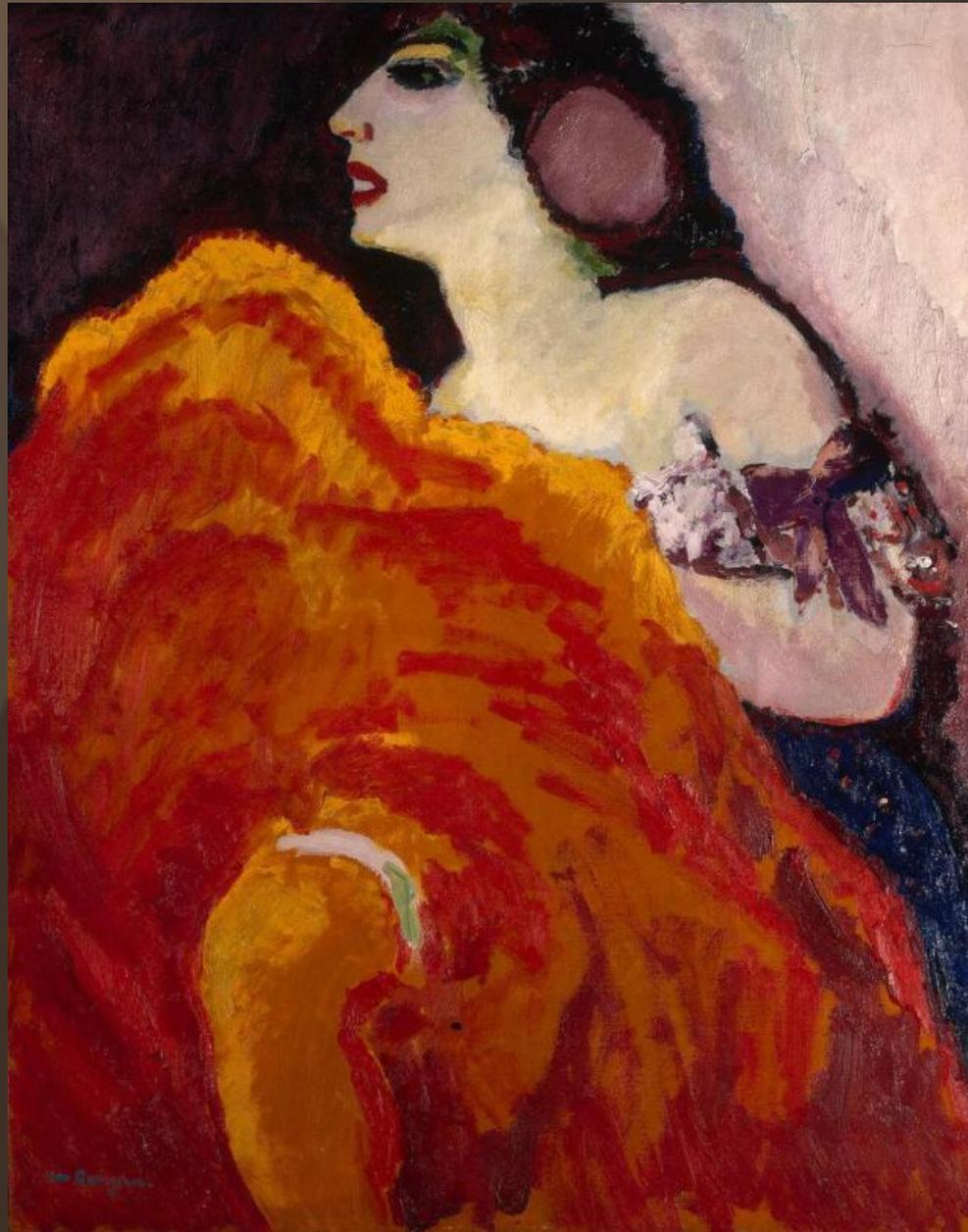
*Эрнст Людвиг Кирхнер. Потсдамская  
площадь в Берлине. 1914*



*Кес Ван Донген. Женщина в черной шляпе.*



*Кес ван Донген. Красная танцовщица.  
1907*



*Эмиль Нольде. День Святой Троицы.  
1909*



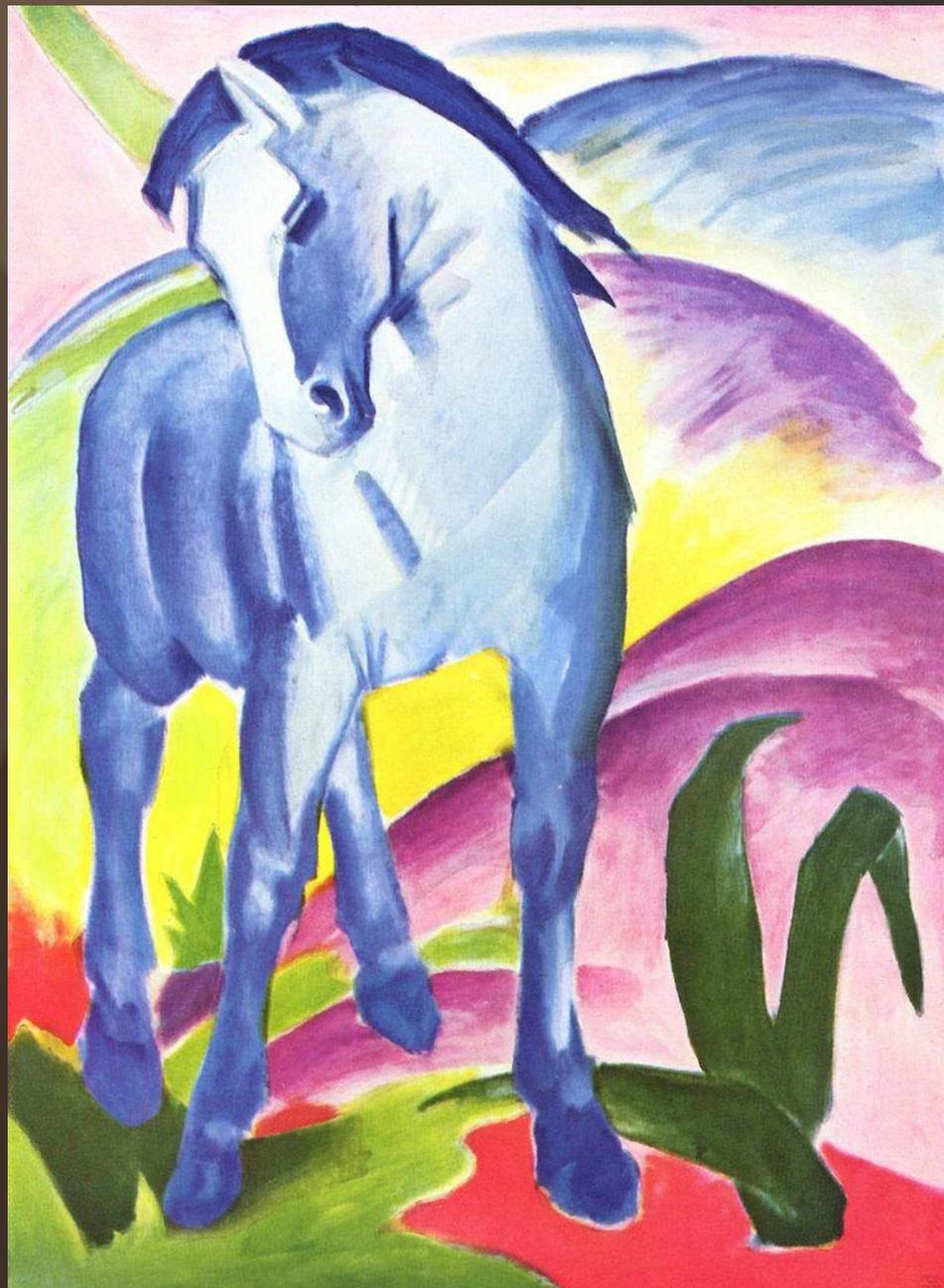
*Эрих Хеккель. Портрет мужчины. 1919*



*Василий Кандинский. Мюнхенский пейзаж.  
1908*



*Франц Марк. Синий конь. 1911*



*Август Маке. Индейцы. 1911.*



*Пабло Пикассо. Авиньонские девицы.  
1907*



*Пабло Пикассо. Натюрморт  
с шоколадом. 1909 г.*



*Пабло Пикассо. Натюрморт со стаканом  
и лимоном. 1910 г.*



*Жорж Брак. Португалец. 1911*



*Жорж Брак. Гитара и бокал. 1912*



*Жорж Брак. Бутылка с соком. 1930*



# Карло Карра. Красный всадник. 1913



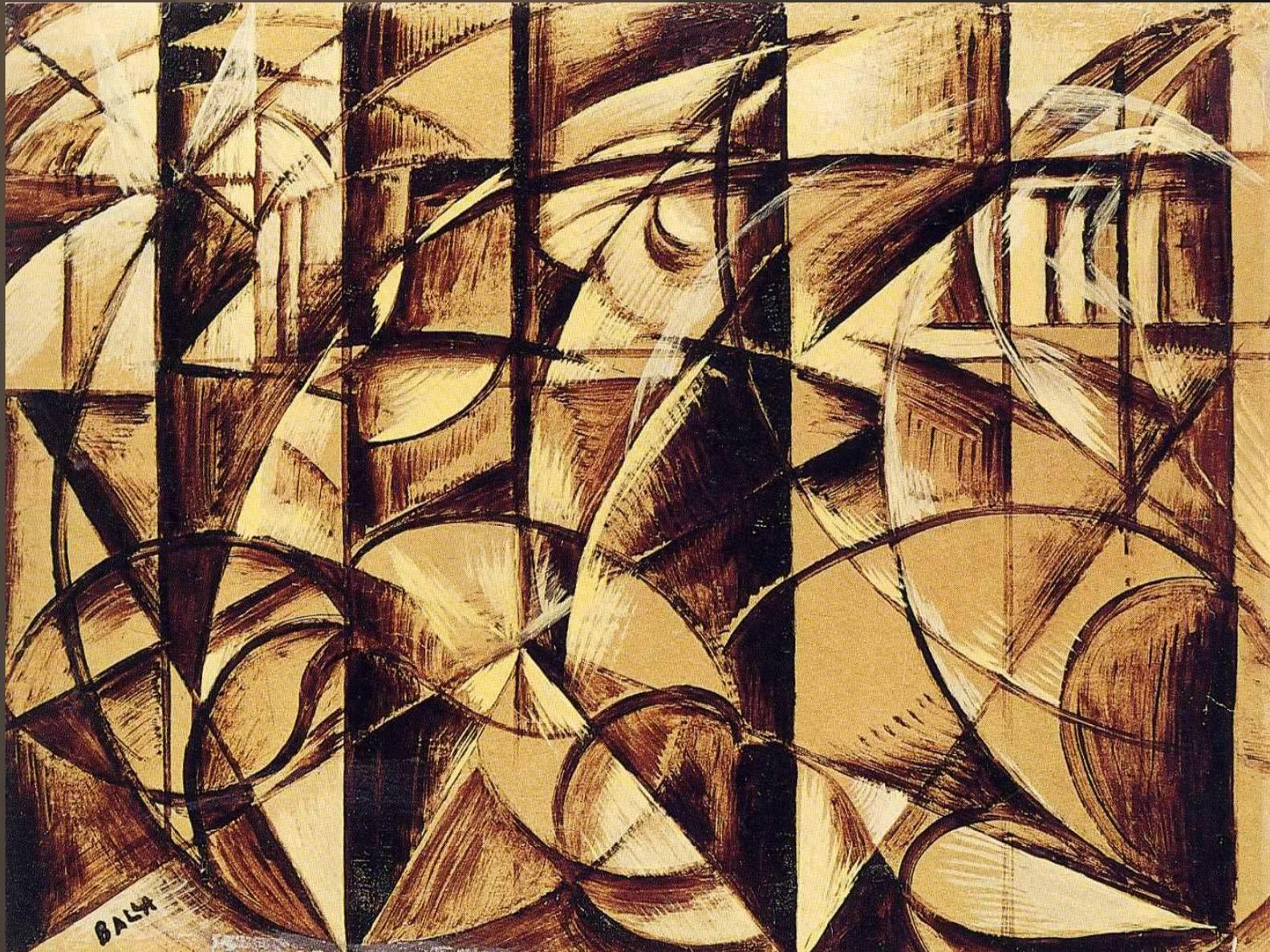
*Умберто Боччони Эластичность I.  
1912*



*Умберто Боччони. Динамизм  
велосипедиста. 1913*



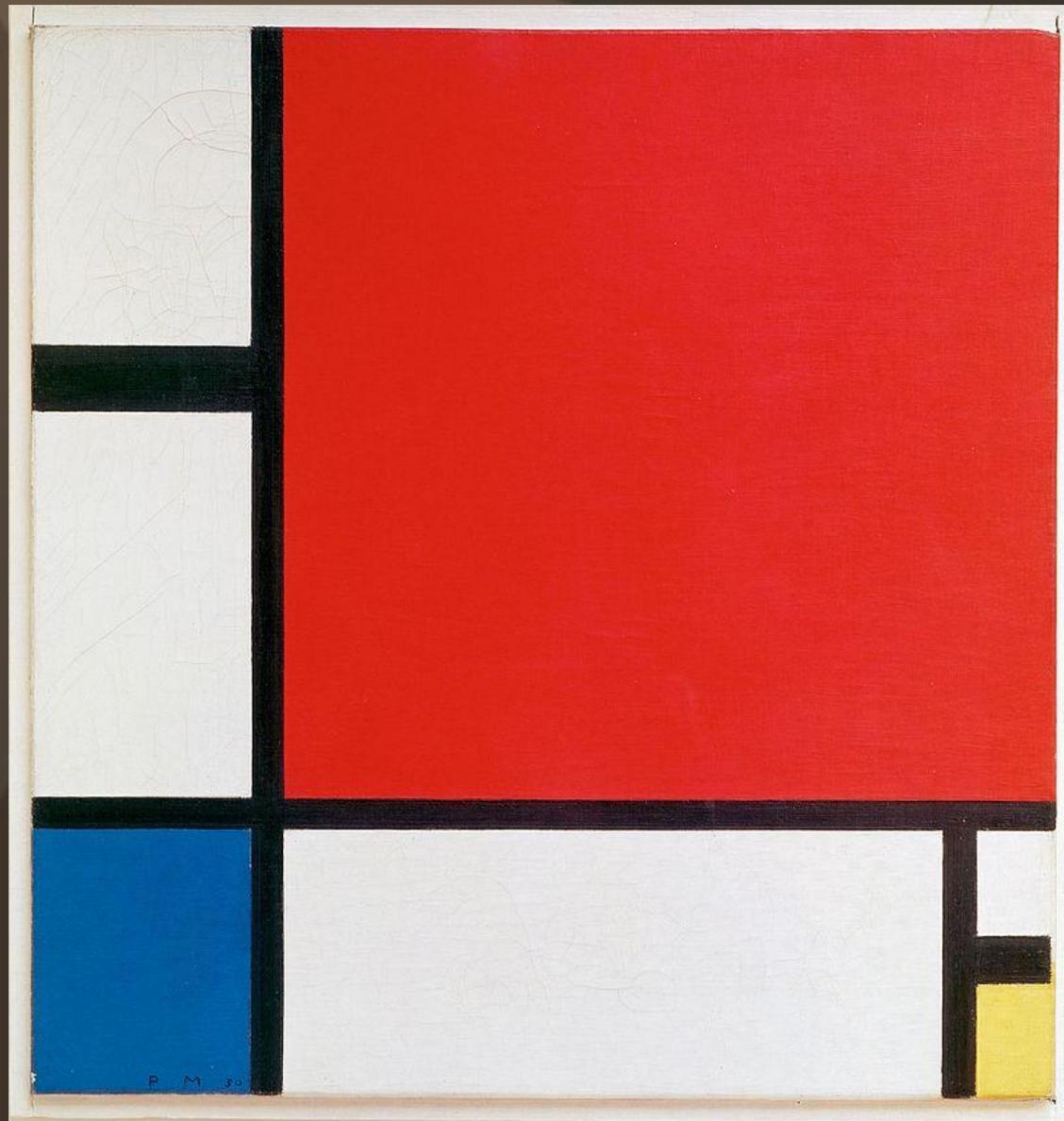
*Джакомо Балла. Свет и скорость.  
1913*



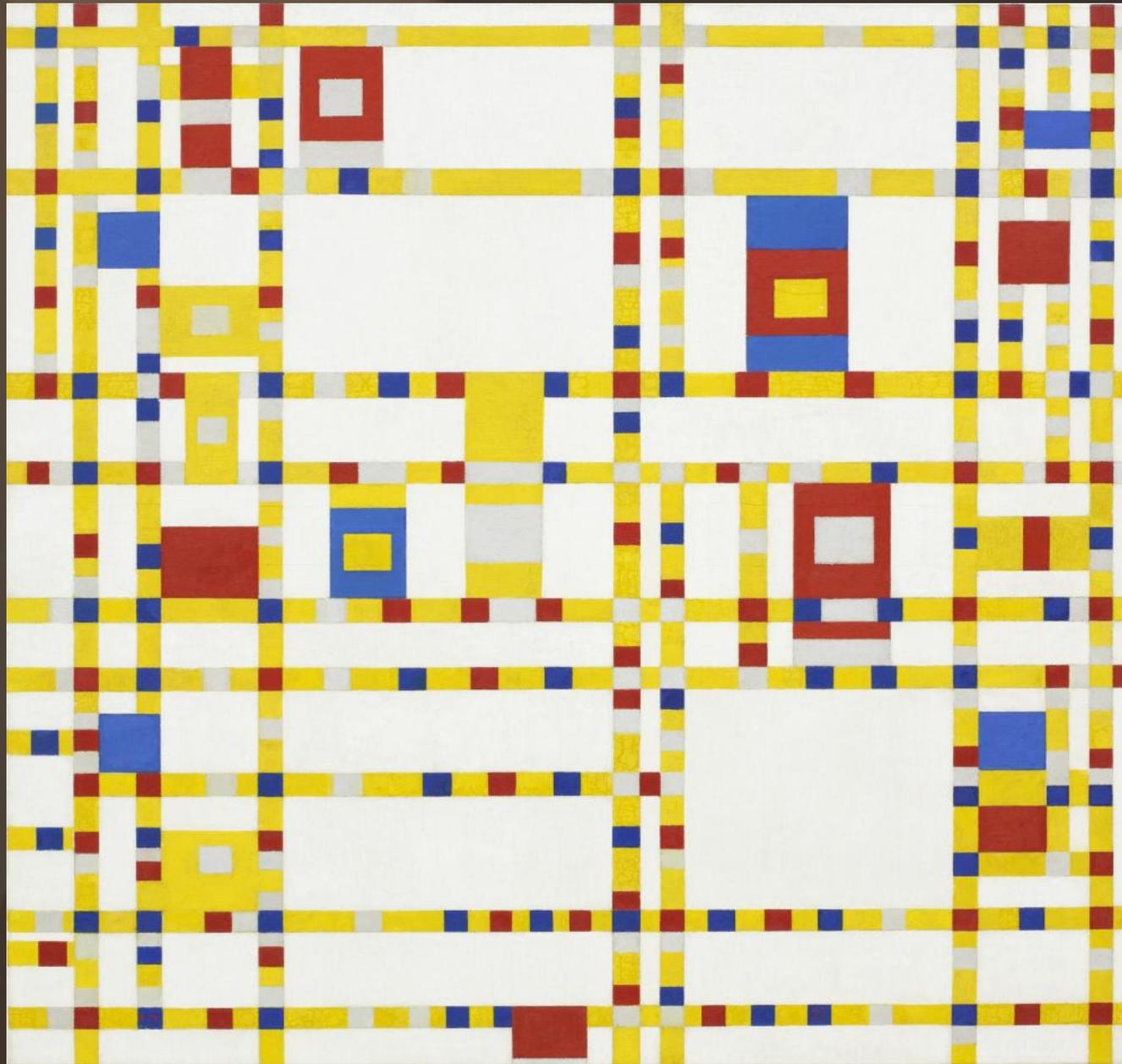
*Пит Мондриан. Натюрморт с  
кувшином и имбирем II. 1911-1912*



*Пит Мондриан. Композиция с красным, синим и жёлтым. 1930*



*Пит Мондриан. Бродвей буги-вуги.  
1942*



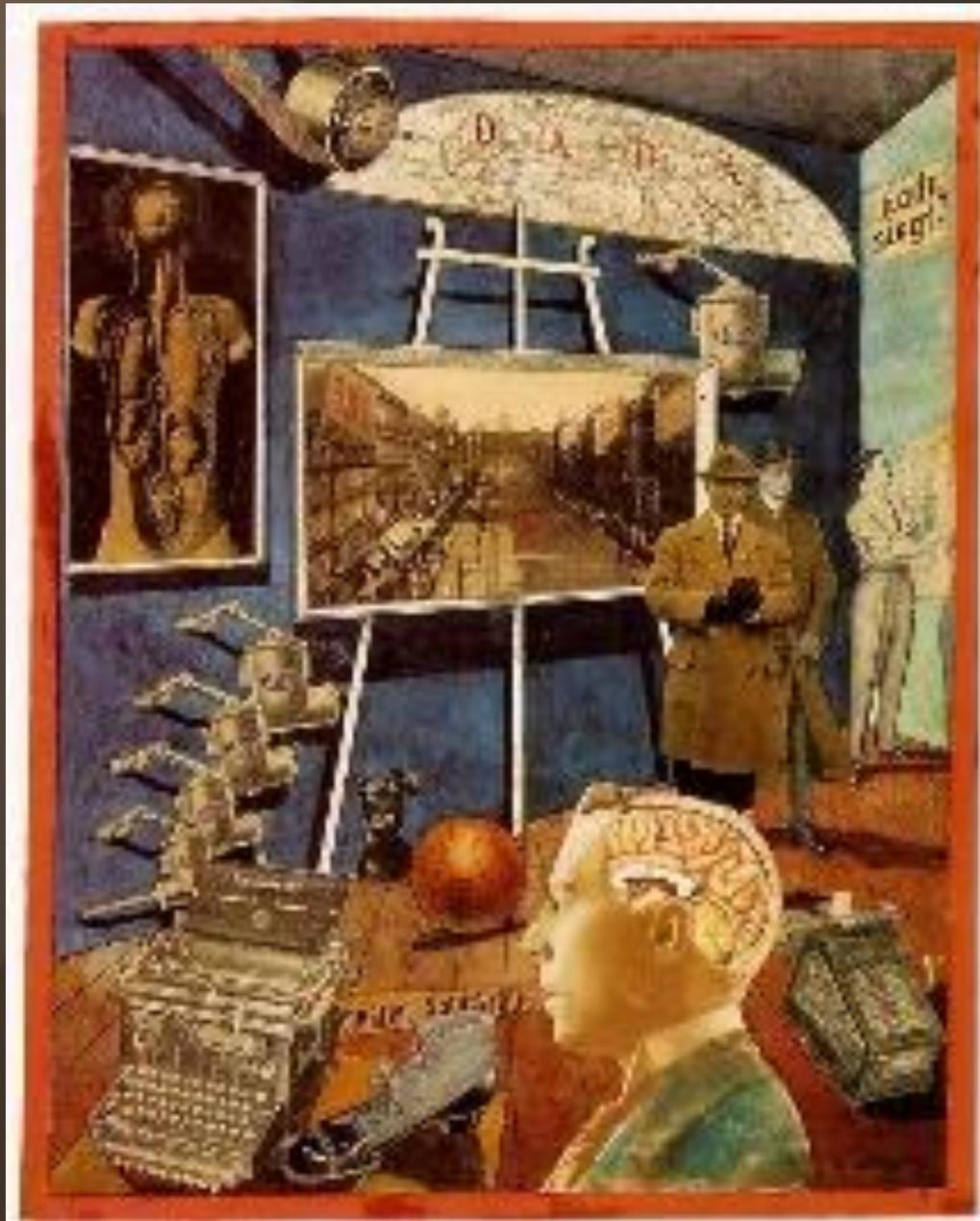
*Джесксон Поллок. № 5, 1948. 1948*



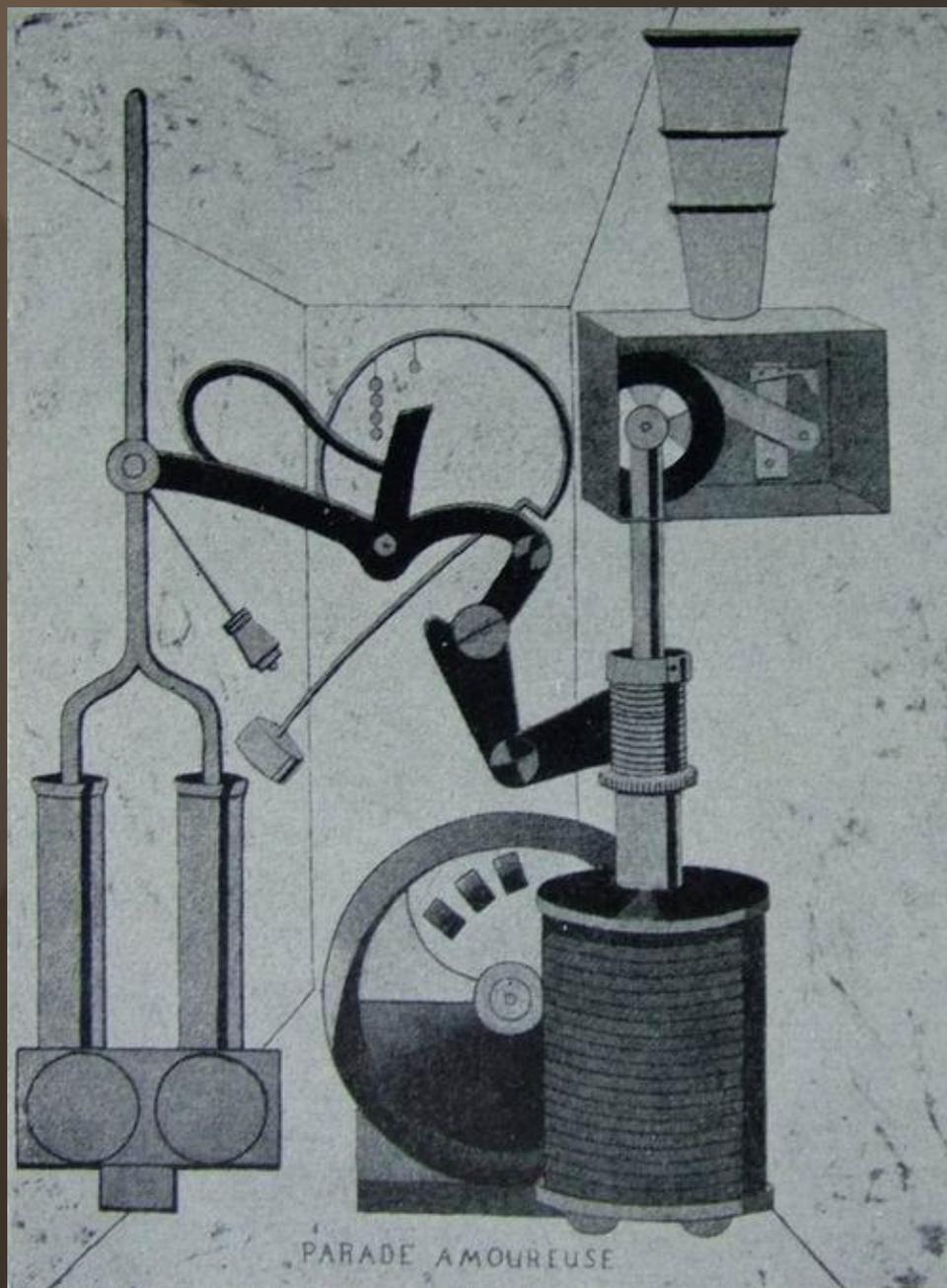
*Джесксон Поллок. Собор. 1947*



*Рауль Хаусман. Дада победит! 1920*



# Франсис Пикабиа. Парад любви. 1917



*Марсель Дюшан. Фонтан. 1917*



*Марсель Дюшан. Большое стекло: невеста,  
раздетая догола своими холостяками.  
1915-1923*



*Мэн Рэй. Подарок. 1921*



*Рене Магритт. Влюбленные. 1928*



*Рене Магритт. Вероломство  
образов. 1928—1929*



*Рене Магритт. Перспектива мадам  
Рекамье. 1951*



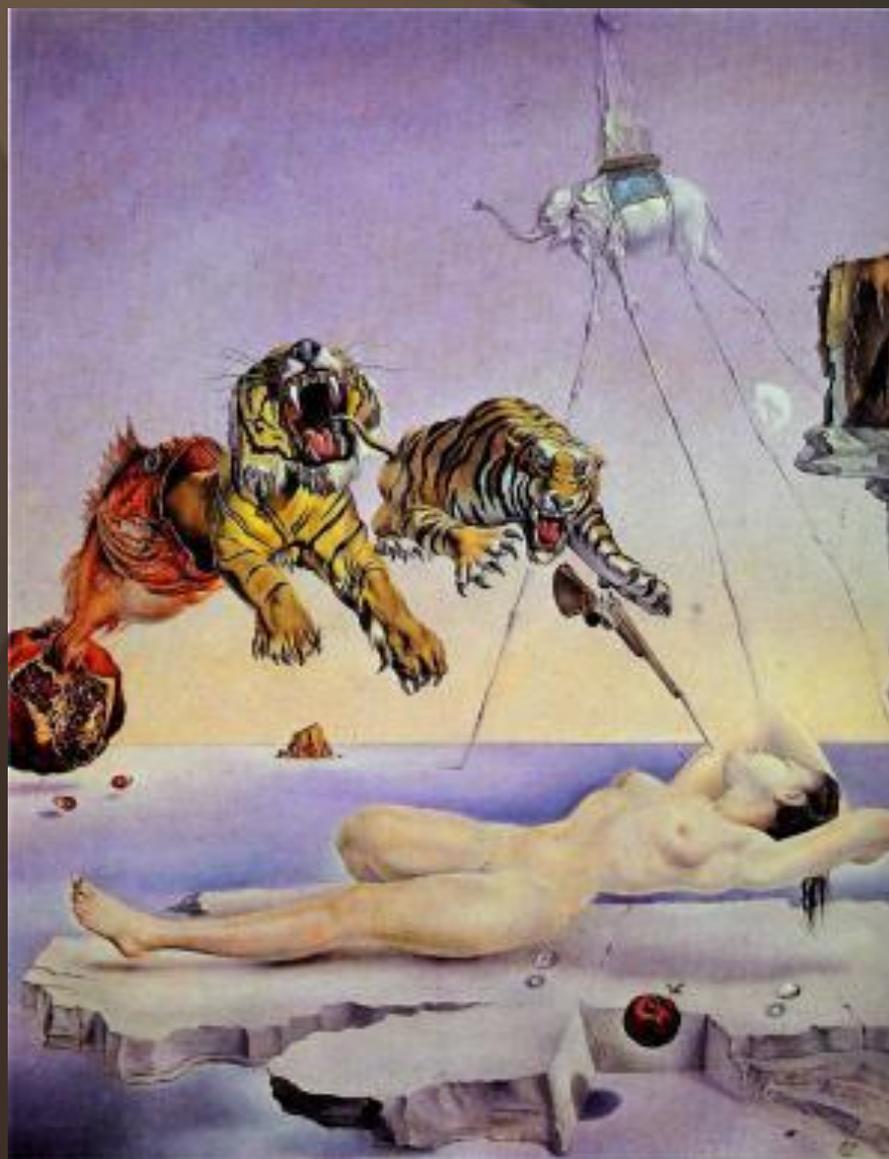
*Сальвадор Дали. Постоянство  
памяти. 1931*



*Сальвадор Дали. Мягкая конструкция с варёными бобами (Предчувствие гражданской войны). 1936*



*Сальвадор Дали. Сон, вызванный полётом пчелы вокруг граната, за секунду до пробуждения. 1944*



*Макс Эрнест. Ангел домашнего очага. 1937*



*Макс Эрнст. Целебес. 1921*



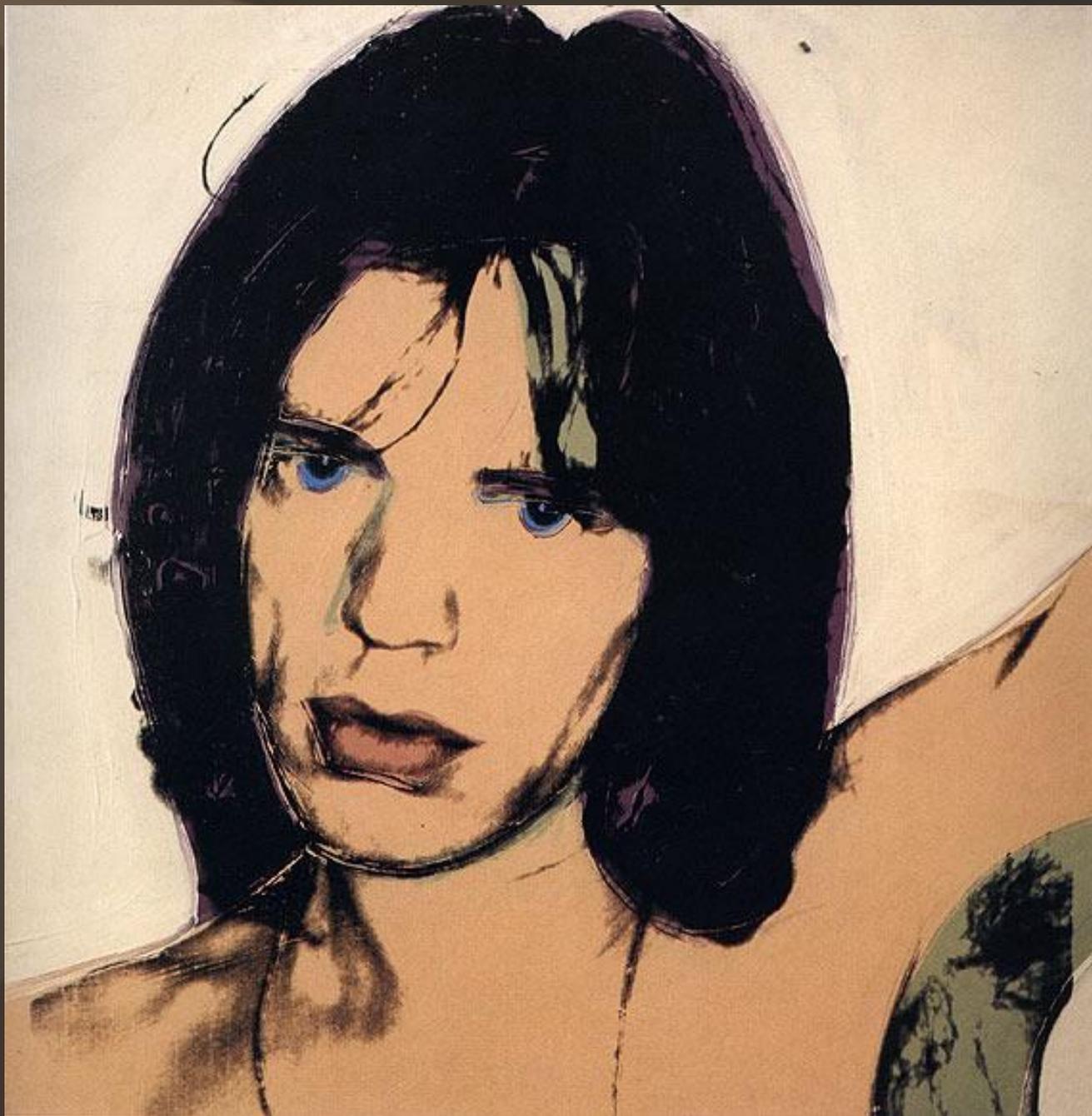
*Макс Эрнст. Коллаж из серии «Неделя доброты, или Семь смертельных элементов». 1934*



*Энди Уорхол. Диптих Мэрилин. 1962*



*Энди Уорхол. Мик Дэсаггер. 1975*



*Энди Уорхол. Портрет Мао  
Цзэдуна. 1972*



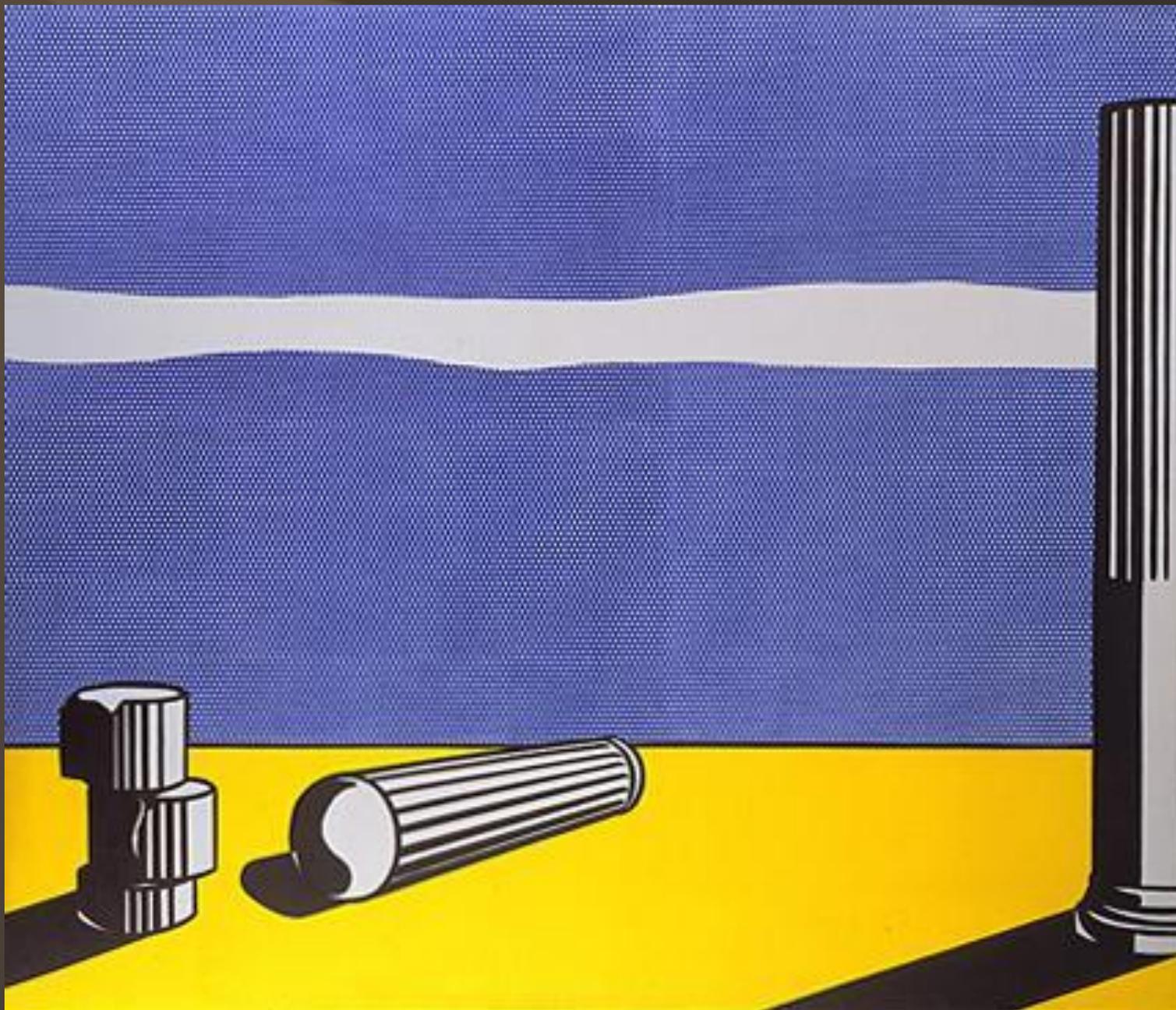
*Рой Лихтенштейн. В машине. 1963*



*Рой Лихтенштейн. М- Мэйби. 1965*



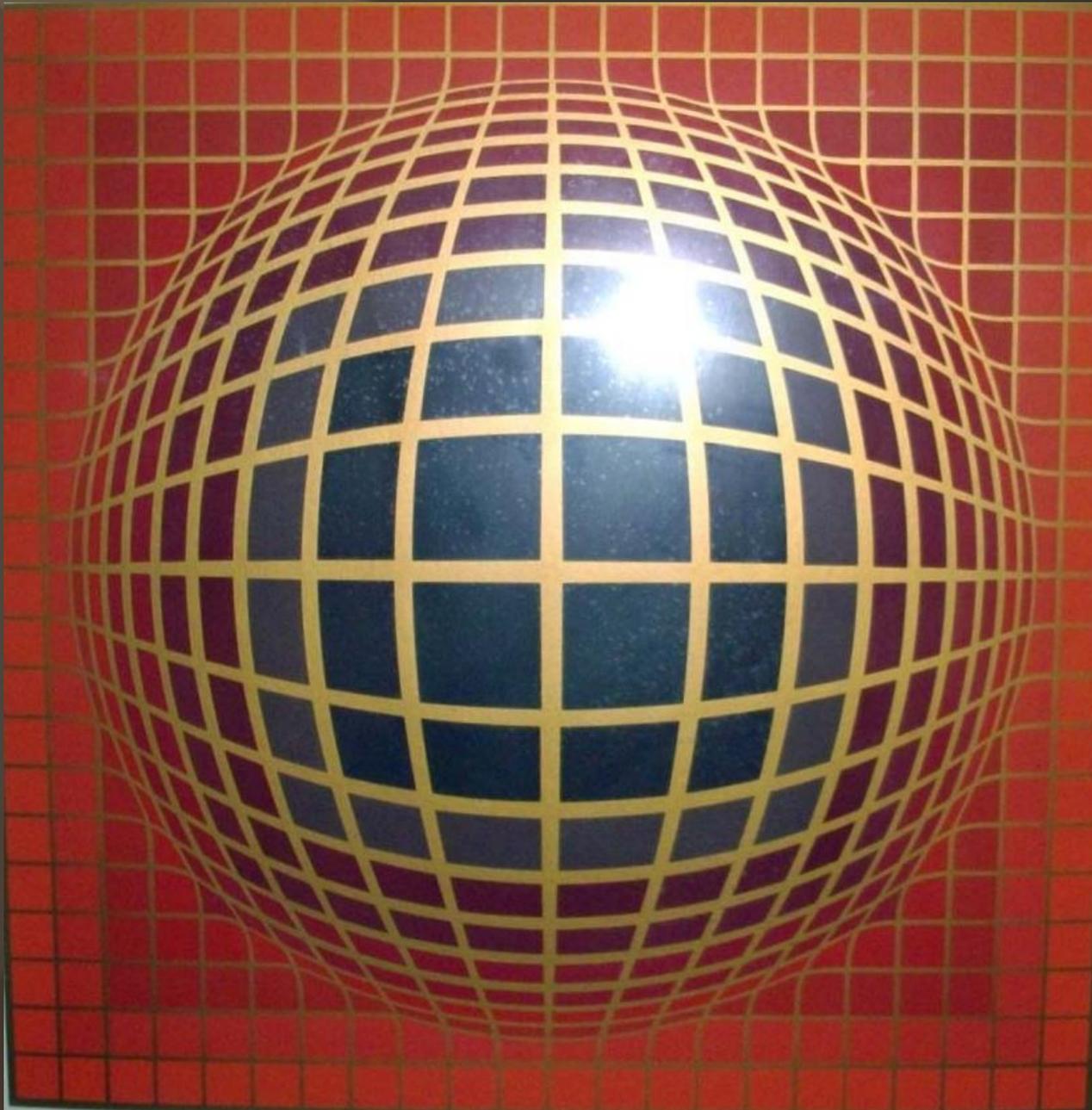
*Рой Лихтенштейн. Руины. 1965.*



*Виктор Вазарели. Курьы.*



*Виктор Вазарели. Вега в красном*



*Виктор Вазарели. Спиральная  
композиция. 1970-е гг.*



*Ричард Эстес. Плаза  
в Центральном парке. 1991*



*Ричард Эстес. Колумбус-Серкл  
ночью. 2010*

