

Да или нет



Да

Предложения могут быть распространёнными и нераспространёнными

Да

Придаточные обстоятельственные отвечают на вопросы обстоятельства и относятся чаще ко всему главному предложению

Да

СПП бывают с двумя или несколькими придаточными



Эпиграф урока



Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью.



Верны ли слова великого классика, вынесенные в эпиграф урока?



Это мы и проверим сегодня на уроке.
Тема нашего урока ...





Бессоюзные сложные предложения.

**Знаки препинания в БСП:
запятая, точка с запятой.**

Таким образом, смысловые отношения в БСТ выражают знаки препинания и интонация.

Назначение БСТ в том, что они делают речь более выразительной. Применяются БСТ в основном в письменной речи.



Задание. Определите, какова интонационная связь в приведённых ниже предложениях.



Наступило утро, пошел снег, с востока ветер погнал облака в нашу сторону.

перечисление

Служить бы рад – прислуживаться тошно.

противопоставление

Неожиданно возникла страшная мысль: вдруг всё произойдёт без моего участия.

пояснение





Чем отличаются БСТТ от ССТТ, СТТТ?

Грамматические основы в БСТТ связаны между собой только интонационно, без союзов или союзных слов, в них нелегко определить смысловые отношения, которые в устной речи выделяются интонационно, а на письме – знаками препинания.



Задание. Запишите только буквами: сложное предложение = С, простое = П.



- С** Пробудился город: загудели автомобили, загрохотали трамваи, затрещали мотоциклы.
- П** Есаул выбежал из землянки, вскочил на коня, гикнул молодецки и скрылся из виду.
- П** Расстроенный полученной новостью, учитель замолчал.
- С** Ветер усиливался, огонь разгорался.
- С** Я понял: уговоры закончились.





Как только хлынул дождь, он перешел с прогулочного шага на быстрый бег.



Как вы думаете, что предположителен вид связи в БСТТ и почему? Представьте, что вы изменили знаки в предложении?

Смысловые отношения устанавливаются исходя из содержания простых предложений, которые входят в БСТТ. Устно передать эти отношения можно при помощи интонации, а в письме – знаков препинания: двоеточия, запятой, точки с запятой и тире.





Итак, как вы поняли, что такое БСП?

В БСП
того, что
смысле
с союза
явно. В
опреде

БСП - это сложное предложение, части которого соединены по смыслу и интонационно, без помощи союзов и союзов слов.



Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

ЗАПИСЬ
ОПОРНОГО
КОНСПЕКТА



- Пользуетесь ли вы этим знаком сейчас?
- Почему?



Не известны правила постановки точки с запятой.

Точка с запятой очень выразительный знак, это излюбленный знак писателей и поэтов, им часто пользуются для описания природы.

В следующем примере проверим ваше языковое чутьё





1. Пригород обставлен рядами новостроек (?) они
брызжуют и дедушка и бабушка не видя своего березулку.
реки.



2. Пригород обставлен рядами новостроек (?) они
пряничными домиками смотрятся на высоком берегу реки,
которая пряталась в зелени тополей, берёз, черёмух.

Точка с запятой ставится иногда и в тех
случаях, когда внутри частей БСП нет знаков
препинания, но части эти менее связаны по
смыслу между собой, т.е. более
самостоятельны: см. пример выше

имеют внутри себя запятыё.



Пример рассуждения при постановке точки с запятой в БСТТ.



В распахнутые окна глянуло ясное весеннее утро;
в яблоневом саду, не умолкая ни на секунду,
чирикали воробьи и ябедничали сороки.

Рассуждения по тексту. В предложении две части.



Первая: в распахнутые окна глянуло ясное
весеннее утро

Вторая: в яблоневом саду, не умолкая ни
на секунду, чирикали воробьи и
ябедничали сороки

Во второй части имеется деепричастный
оборот, который выделяется запятыми,
поэтому между частями БСТТ ставим точку с
запятой.

ЗАПИСЬ
ОЛОРНОГО
КОНСПЕКТА



Известный лингвист А.М. Тешковский считал:



«Бессоюзиe... по всей вероятности, древнее и сочинения и подчинения. В древней ... обиходной речи мы на каждом шагу находим бессоюзие предложений там, где современная чисто литературная речь повелительно требует союзов»



Задание. Прочитайте предложения на следующем слайде. Из какого произведения эти предложения? В этом произведении очень много БСТП. Попробуйте объяснить это, учитывая высказывание А.М. Тешковского.

1. Заря свет зажгла, туман поле покрыл. Щёкот соловьиный затих, говор галочий пробудился.

2. С раннего утра до вечера, с вечера до рассвета летят стрелы калёные, гремят сабли о шлемы, трещат копыта булатные.

3. Стоят стяги в Путивле, Игорь ждёт милого брата Всеволода.

4. Земля гудит, реки мутно текут, пыль поля покрывает.

5. Тоска разлилась по Русской земле, печаль тяжко потекла среди земли Русской.



Задание. Напишите сочинение-рассуждение на лингвистическую тему, используя высказывание А.М. Пешковского в качестве тезиса.



Дополнительный материал

Бессоюбие или **асиндетон** (греч.) — стилистическая фигура: построение речи, при котором союзы, соединяющие слова, опущены. Придаёт высказыванию стремительность, динамичность, помогает передать быструю смену картин, впечатлений, действий.

Например:

**Ночь, улица, фонарь, аптека,
Бессмысленный и тусклый свет.**



А. Блок.

Закончите фразу:

сегодня я узнал(а) ...

мне понравилось ...

теперь я могу ...

я понял(а), что ...

на уроке мне было непонятно ...

мне захотелось подробнее узнать о ...

самым интересным для меня было задание ...

Домашнее задание

Закончить сочинение.

Упр. 218.

Подготовиться к словарному диктанту №10.

