



Презентация о произведениях
искусства и культуры времён
Великой Отечественной войны.

Тема: «**Кинематограф в
годы Великой
Отечественной войне**».

Подготовила: ученица 6-Б класса
Слепцова Дарья.
Учитель: Куликова Т. Д.
МБОУ Мальчевская СОШ
2019 г.

1941 - 1945



Великая Отечественная война стала едва ли не самым плодотворным для советского кинематографа временем. За четыре года появились сотни игровых и документальных картин, короткометражек и, конечно, уникальная хроника, по которой современное поколение и помнит о страшном военном времени.

С первых дней войны подвиги героев воспевались в стихах и песнях, а историки написали не один труд по этим страшным годам. Режиссеры так же не остаются в стороне, практически каждый год, снимая новые фильмы про Великую Отечественную войну. В одних картинах юмор перемешивается со слезами, в других показывается страшная правда об ужасах войны, третьи превозносят подвиг мужества и благородства советского солдата.

9
МАЯ

Фильмы

о Великой Отечественной Войне.

О Великой Отечественной войне снимали много фильмов, вот некоторые из них : Два Бойца, Жди меня, В 6 часов вечера после войны, Машенька, Жила-была девочка,, В бой идут одни “старики”, Летят журавли, ...А зори здесь тихие, Они сражались за Родину, Звезда, комедия «Свадьба», Великий перелом.



9
МАЯ

Фильм

«В 6 часов вечера после войны.»

«В шесть часов вечера после войны» — художественный фильм, снятый Иваном Пырьевым в 1944 году. Это романтико-поэтическая история, отображающая не только хронологию войны, но и атмосферу времени, — веру людей в победу и мирную жизнь. Наивных влюбленных война разлучила на несколько лет, но после её окончания им — артиллеристу Василию Кудряшову (Евгений Самойлов) и зенитчице Варе Панковой (Марина Ладынина) — всё же посчастливилось встретиться на давно успокоенном месте.



9
МАЯ

Фильм

«...А зори здесь тихие»

«А зори здесь тихие» - произведение о том, как самоотверженно могут бороться с фашистами обычные советские девушки. Они не были героинями и громкими лидерами, но судьба заставила их стать на путь жестокой борьбы с немцами...

В мае 1942 года в Советском Союзе происходит переформирование советских войск. Дислоцирующийся в небольшой деревушке отряд девушек-зенитчиц по ночам устраивает серьезные стрельбы по вражеским самолетам.



9
МАЯ

Фильм «Жди меня»

- «Жди меня» – советский художественный фильм-мелодрама, снятая в 1943 году во время Великой Отечественной войны на Центральной Объединённой киностудии художественных фильмов (г. Алма-Ата) по мотивам произведений К.М. Симонова.
Фильм рассказывает о фронтовой дружбе и любви.
- Три друга: журналист Миша Вайнштейн и два пилота, майор Николай Ермолов пообещали друг другу встретиться.



9
МАЯ

Фильм

«В бой идут одни «Старики»»

- Обыкновенные военные будни военных летчиков показаны в киноленте « В бой идут одни старики». Лента очень добрая, но рассказывающая о том, как героически сражался наш народ во время войны. Действие фильма начинается в конце лета 1943 года, во время битвы за Днепр. Действие фильма происходит в небе Украины, где тогда шли ожесточенные бои в воздухе.



9
МАЯ

ФИЛЬМ

«Летят журавли»

- «Летят журавли» — советский чёрно-белый художественный фильм 1957 года режиссёра Михаила Калатозова, снятый по мотивам пьесы Виктора Розова «Вечно живые». Лауреат «Золотой пальмовой ветви» Международного Каннского кинофестиваля 1958 года. Рабочее название при съёмках — «За твою жизнь»
- Действие фильма разворачивается в до и во время Великой Отечественной войны.
- Борис с Вероникой любят друг друга, вот-вот собираются пожениться, они гуляют по Москве и замечают, как над городом пролетает журавлиный клин. Во время прогулки они слушают, как часы на Спасской башне бьют 4 часа ночи, после чего возвращаются домой (22 июня 1941 г.). Именно этим утром началась война. Борис, несмотря на возможность получить бронь, уходит добровольцем на фронт за день до дня рождения Вероники и оставляет ей в подарок игрушку — белку с корзинкой, полной золотых орехов, под которые он кладёт записку. Бориса провожают на фронт, а Вероника не успевает проститься с ним.



9
МАЯ

Фильм

«Они сражались за Родину»

- «Они сражались за Родину» — советский фильм Сергея Бондарчука по одноимённому роману Михаила Шолохова. Лучший фильм по опросу журнала «Советский экран» в 1976 году. Июль 1942 года, один из самых трагических периодов Великой Отечественной войны. Потерявший в боях большое количество солдат советский стрелковый полк отступает к Сталинграду. Во время привала солдаты разговаривают на разные темы, купаются и спят. Один из солдат полка, Пётр Лопухин, производящий впечатление весельчака и балагура, уходит в близлежащую деревню за солью и ведром для только что наловленных раков. Рассчитывая на свою говорливость и обаяние, Лопухин обращается с просьбой к старухе-казачке, но натывается на презрительное отношение, поскольку солдаты отступают, фактически оставляя местных жителей на произвол судьбы. После тяжёлого разговора, в котором выясняется, что за ма...



...тятся серьёзный человек
...страны, старуха выг



9
МАЯ

Фильм «Звезда»

- «Звезда» — художественный фильм 2002 года режиссёра Николая Лебедева. Снят по одноимённой повести Эммануила Казакевича. Действие фильма происходит в начале лета 1944 года. Красная армия выходит на западную границу страны. «Звезда» является позывным группы советских разведчиков, которые выполняют задания командования в тылу врага.
- Начальником разведотдела армии поставлена задача командиру дивизии отправить в тыл врага группу разведчиков, поскольку по имеющимся данным, там происходит перегруппировка войск, наличие резервов и танков.



9
МАЯ

Фильм

«Великий перелом»

«Великий перелом» — советский художественный фильм 1945 года режиссёра Ф. М. Эрмлера, который вышел на экраны в январе 1946 года. В центре повествования находится командный состав Красной армии, в нём показано советское военное искусство, отсюда и рабочее название фильма — «Генерал армии». Картина была поставлена при содействии штаба и участии войск Ленинградского фронта. В 1946 году, на первом Каннском международном кинофестивале фильм получил «Гран-при»



9
МАЯ

Комедия «Свадьба»

- «Свадьба» — комедийный художественный фильм, поставленный в 1944 году режиссёром Исидором Анненским на Тбилисской киностудии (Грузинская ССР), но снимавшийся в Москве, в Лиховом переулке. Мещане Жигаловы, у которых на выданье дочь Даша, к ужасу своему узнают, что чиновник Апломбов, ежедневно обедавший у них и зарекомендовавший себя женихом, жениться вовсе не собирается. С большим трудом удалось отцу Дашеньки уговорить амбициозного жениха сделать предложение. Жених согласился, поставив условием обязательное присутствие на свадьбе генерала.
- И вот, наконец, свадьба. В торжественный момент прибыл главный гость — генерал. Скандал разгорелся в самый пик веселья, когда выяснилось, что генерал — вовсе генерал, а всего лишь капитан второго ранга (подполковник). Свадьба расстроилась.



9
МАЯ

Комедия

«Свинарка и пастух»

Чёрно-белый фильм 1941 года, музыкальная комедия Ивана Пырьева.

Случайно на выставке Глаша встречает дагестанского пастуха Мусаиба из горного аула, и они полюбили друг друга. Они договариваются снова встретиться на ВСХВ через год.

- По возвращении в колхоз Глаша добивается постройки нового свинарника, ухаживает за свиньями, изобретает кормилку для поросят.
- Кузьма только ходит по деревне с гармонью и надоедает Глаше.
- Мусаиб с собакой вступает в схватку с тремя волками, чтобы защитить лучших овец из отары.
- Мусаиб шлёт письма Глаше. Но никто не может их прочитать. Кузьма вызываетя помочь и даёт Глаше фальшивку, в которой написал, что Мусаиб женился. Кузьма утешает несчастную Глашу. Их свадьба назначена на День Петра и Павла.
- На ВСХВ Мусаиб узнаёт о свадьбе Глаши и едет в её село. Он успевает в начале свадьбы и объясняется с Глашей.



9
МАЯ

Вывод

Война- это самое страшное слово. От него стынет сердце не только у тех, кто видел её, был участником этих событий. Да и просто у людей, которые помнят, любят и чтят тех погибших героев, ради нашей с вами жизни. И поэтому сценаристы создают фильмы и в них передаётся та боль, та печаль и та тяжесть, которая обрушилась на нашу страну.

Тема Великой Отечественной войны всегда была и будет актуальной, особенно в юбилейный 2020 год. Наша необъятная страна будет отмечать 75-ю годовщину Великой Победы! Эта война навеки останется в памяти нашего народа через фильмы и воспоминания. Я считаю, что мы просто не имеем права забывать о той войне. Это были самые страшные годы, но мы преодолели всё, потому что Россия не боится ничего и никого.

Мы едины и в этом наша сила!



9
МАЯ

Список литературы:

- Советский кинематограф
<http://www.otvoyna.ru/kino.htm>
- С.А. Вишняков «История государства и культуры России», 2003 г.
- История отечественного кино / Отв. ред. Л. В. Будяк. — М.: Прогресс-Традиция, 2005 г.
- Советская кинематография
<http://istoriya-kino.ru/kinematograf/item/f00/s02/e0002744/index.shtml>

