

Игра - ведущий вид деятельности дошкольника



Игра – ведущий вид деятельности дошкольников

- «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

В.А.Сухомлинский

Из проекта ФГОС

- К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:
- ● ребёнок проявляет **инициативность** и **самостоятельность** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен **выбирать** себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ● **ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства.** Активно **взаимодействует со сверстниками и взрослыми**, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ● ребёнок обладает развитым **воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к **фантазии, воображению, творчеству** интенсивно развивается и проявляется в **игре**. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет **подчиняться разным правилам и социальным нормам**, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную...



Значение игры

- В ней развиваются:
- - способности к воображению;
- - способности к произвольной регуляции действий и чувств;
- - приобретается опыт взаимодействия и взаимопонимания с другими .

Функции игры:

- - воспитательные;
- - развивающие;
- - обучающие;
- - организаторские;
- - коррекционные;
- - реабилитационные;
- - саморазвитие.

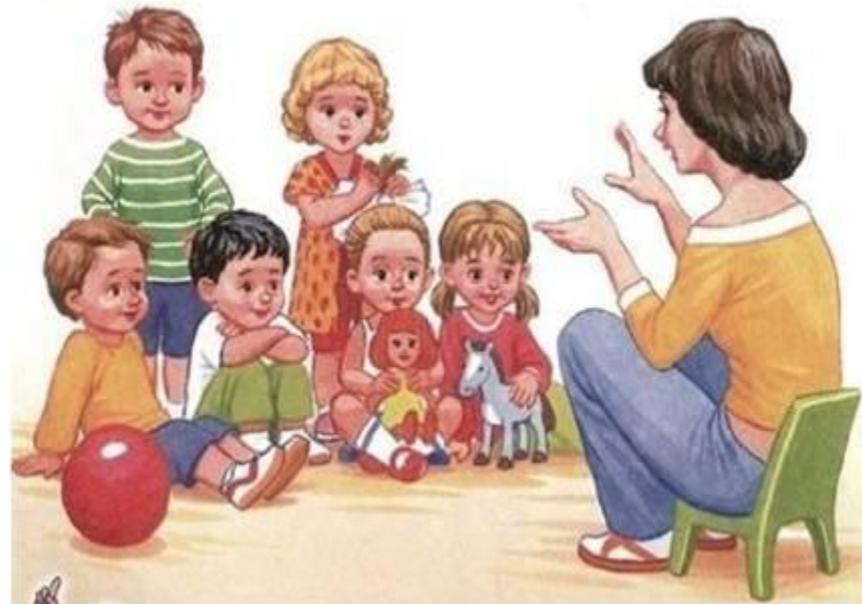


В современной дошкольной педагогике принята классификация игр С.А. Козловой, Т.А. Куликовой:

- **творческие игры** (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры драматизации, режиссерские, строительные);
- **дидактические игры** (игры с предметами, настольно-печатные, словесные);
- **подвижные игры.**

Современный принцип формирования игры:

Формирование игры происходит в
совместной игре, где взрослый –
равный партнер.



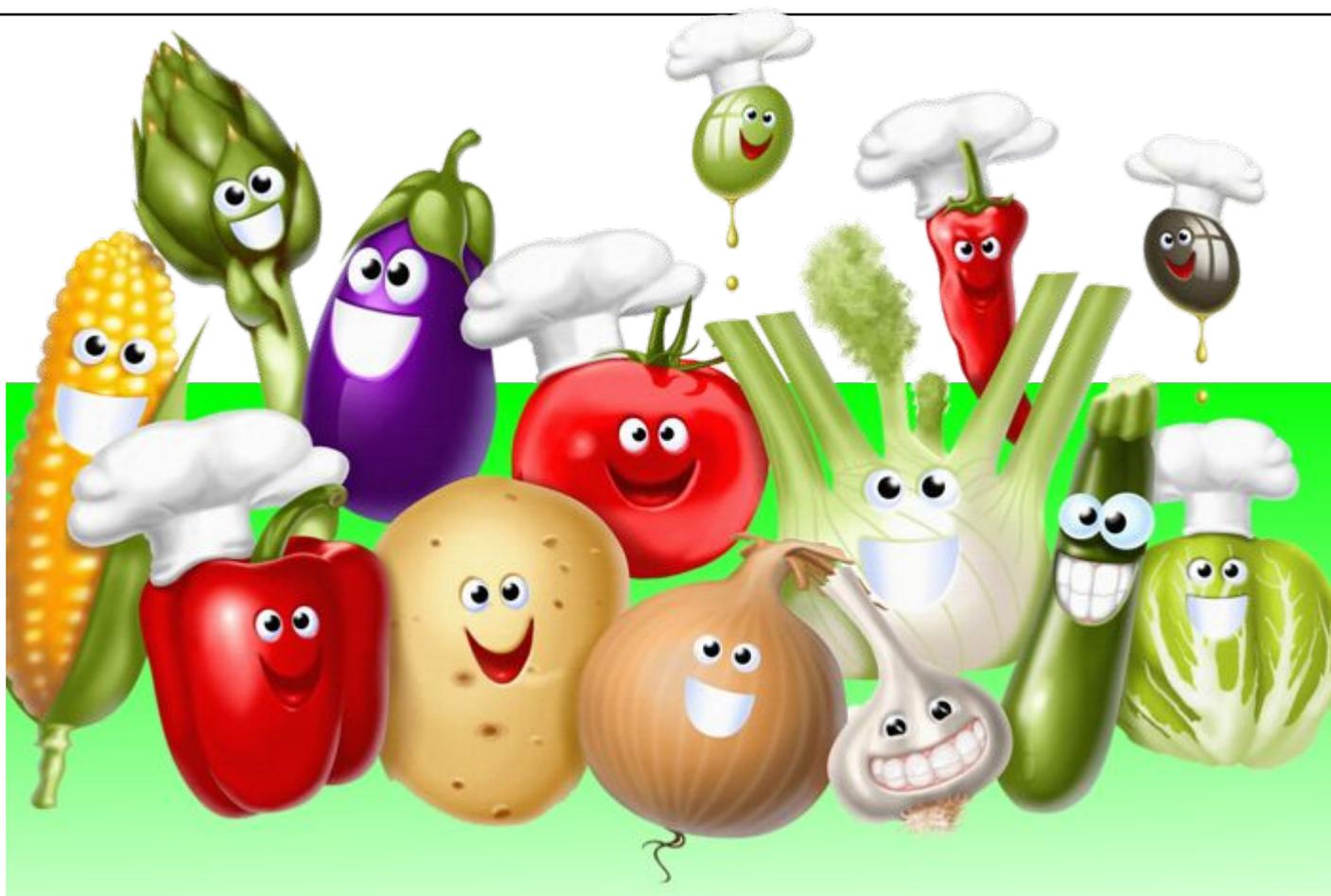
Интеллектуально-развивающая игра «Бросайка»



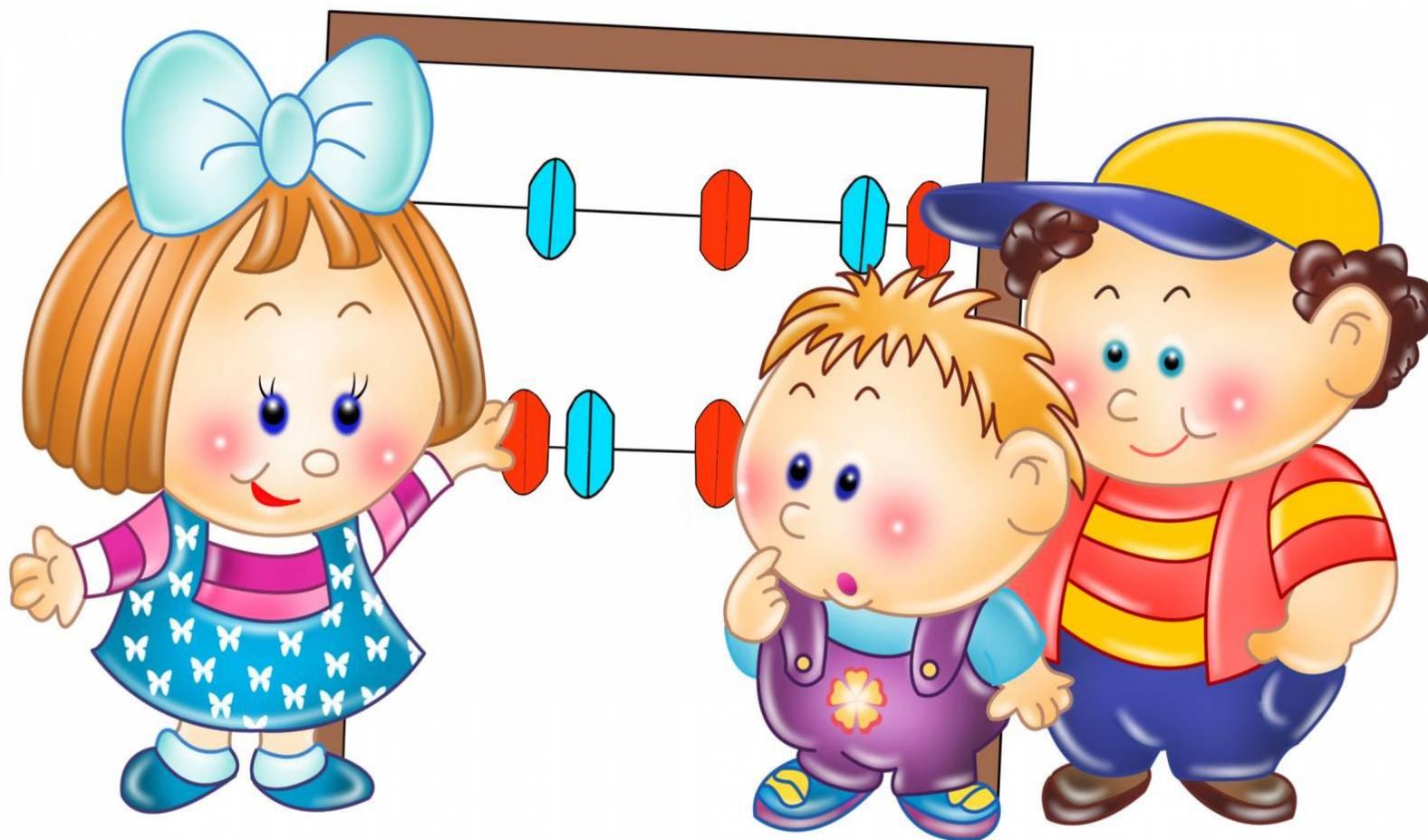
Сказочная

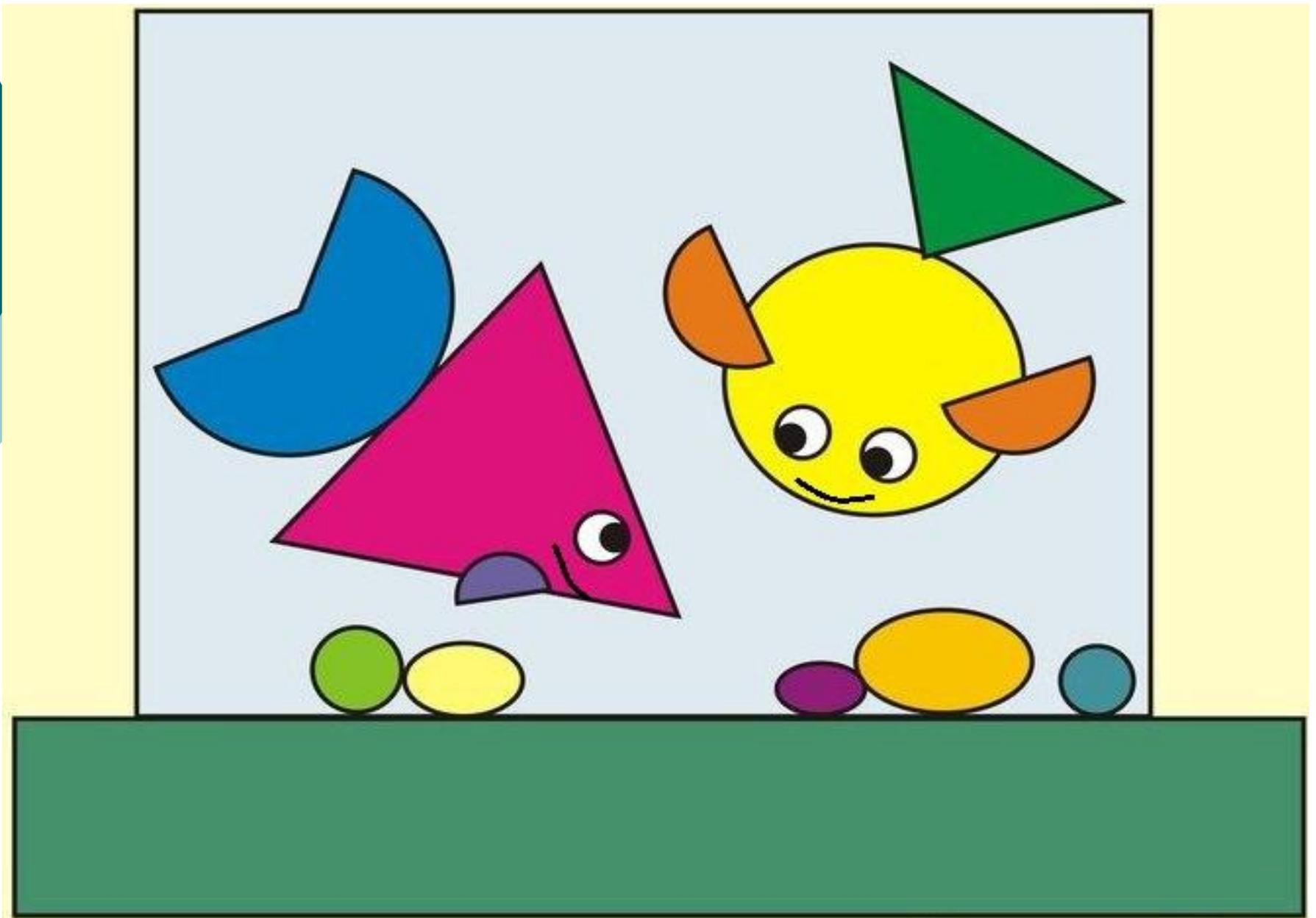


Витаминка



СЧИТАЙКА



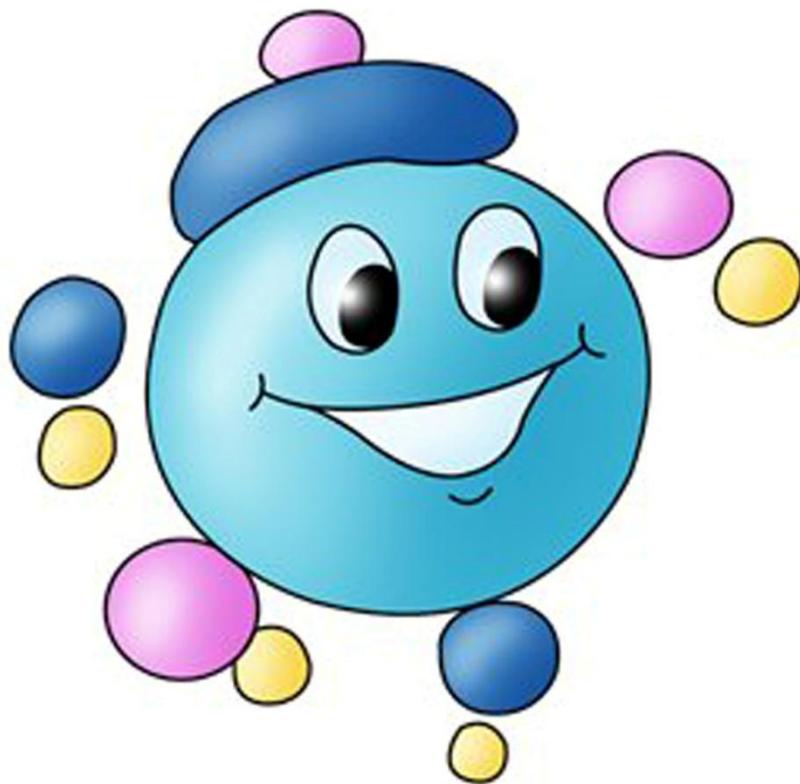


ЧИТАЙКА





КАПУЦЫШКА



Несколько полезных советов по организации игровой деятельности детей.

- Не заменять игру другими видами деятельности
- Собирайте как особую ценность любимые игры детей: развивающие, коммуникативные, терапевтические, соревновательные, игры-импровизации.
- Включайте игру во все сферы жизни ребёнка.
- Радуйтесь, если ребёнок пригласил Вас в игру, это хороший знак доверия и принятия с его стороны.
- Играя с детьми, постарайтесь не быть взрослыми.
- Не наказывайте ребёнка лишением игры.
- Если ребёнок нарушает правила игры, постарайтесь к этому отнестись спокойно, это может быть поводом для доброжелательного разговора, объяснения.
- Не препятствуйте объединению детей разного возраста в единое игровое сообщество, прогулка для этого наилучшее условие.
- Избегайте насильственного распределения ролей, лучшая психологическая помощь – это ознакомление с различными сферами действительности.
- Готовясь к очередному рабочему дню, помните, что новая игра – это лучший подарок детям.

для игры
важна
практика,
играйте с
детьми как
можно чаще

приветствуйте
проявление
любых чувств,
но не любого
поведения

дети
благодарны не
столько
взрослому
лидеру,
сколько
взрослому
выдумщику

поддерживайте
усилия детей
сохранить
хорошие
отношения со
сверстниками



СОВЕТЫ
психолог
а

обратите
особое
внимание на
неиграющих
детей

в игре должно
быть интересно
и взрослому, и
ребенку

воспитатели
должны
радоваться
шумной
активности
детей



Всем спасибо за
участие в нашем
мероприятии.
До новых встреч!



**ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛИ ПЕДАГОГИ: ТАРЛАКЪЯН Е.Ю.
КОТРОМИНА Н.П.**