

МДОУ «ДЕТСКИЙ САД «ЖАР – ПТИЦА»

**Использование дидактических
игр по ознакомлению с жанром
живописи: портрет
с детьми старшего
дошкольного возраста**

Воспитатель Ананьева И.А.

П.Шексна, 2019г.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОРТРЕТ СКАЗОЧНОГО ГЕРОЯ»

Цель: Формирование знаний о жанре живописи: портрет.

Задачи:

- Формировать умение правильно ориентироваться в местонахождении разных частей лица и его пропорциях;
- Упражнять в составлении целого из отдельных частей;
- Развивать эстетическое восприятие;

Материал: Портреты сказочных героев(10 шт), каждый разрезан на 10 частей, опорная картинка (10шт) с портретом сказочного героя



ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРА «СОБЕРИ ПОРТРЕТ»

Цель: ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О ЖАНРЕ ЖИВОПИСИ: ПОРТРЕТ.

Задачи:

- ЗАКРЕПЛЯТЬ ЗНАНИЯ ДЕТЕЙ О СОСТАВНЫХ ЧАСТЯХ ЛИЦА И ИХ ПРОСТРАНСТВЕННОМ МЕСТОНАХОЖДЕНИИ;
- РАЗВИВАТЬ УМЕНИЯ ОПРЕДЕЛЯТЬ И РАЗЛИЧАТЬ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА;
- УПРАЖНЯТЬ В УМЕНИИ СОСТАВЛЯТЬ ЦЕЛОЕ ИЗ ЧАСТЕЙ;
- РАЗВИВАТЬ МЕЛКУЮ МОТОРИКУ РУК, ВООБРАЖЕНИЕ.

Материал: КАРТОЧКИ С ВАРИАНТАМИ ИЗОБРАЖЕНИЙ РАЗНЫХ ЧАСТЕЙ ЛИЦА: ЛОБ С БРОВЯМИ, ГЛАЗА, ГУБЫ, ПОДБОРОДОК, ПРИЧЕСКА



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНЫЕ КИРПИЧИКИ»

Цель: Формирование знаний о жанре живописи: портрет.

Задачи:

- Закреплять знания детей о составных частях лица и их пространственном местонахождении;
- Развивать умения определять и различать эмоции и чувства;
- Упражнять в умении составлять целое из частей;
- Развивать мелкую моторику рук, воображение.

Материал: 12 деревянных брусков на гранях, которых нарисованы части лица (по 3 бруска на каждую часть)



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ НА ПОРТРЕТЕ?»

Цель: Формирование знаний о жанре живописи: портрет.

Задачи:

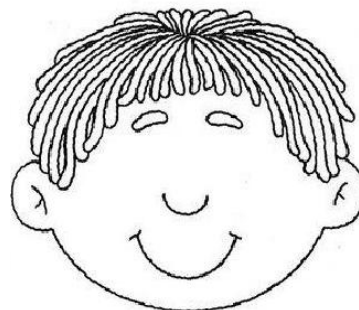
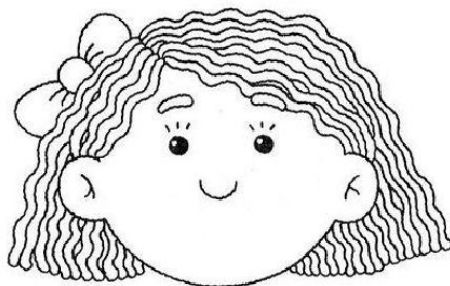
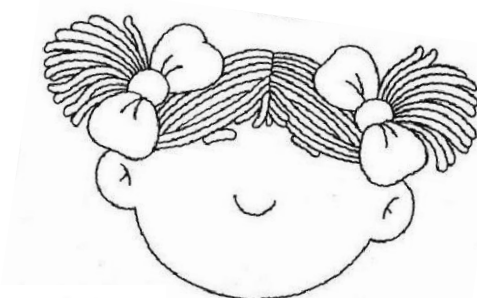
- Закреплять знания детей о составных частях лица и их пространственном местонахождении;

Продолжать учить передавать в изображении соотношение частей лица по величине, расположению относительно друг друга

Закреплять знания детей о значении частей лица для жизнедеятельности человека

- Развивать внимание, мышление.

Материал: Карточки с изображением лица с разными недостатками.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

«ЭМОЦИИ СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЕВ»

Цель: Формирование знаний о жанре живописи портрет.

Задачи:

- Развивать умения определять и различать эмоции и чувства, передавать их в мимике.
- Формировать представление, что разное настроение человек может показать с помощью выражения лица (спокойствие, радость, грусть, гнев, удивление и т.д.);

Материал: кубик с карточками – пиктограммами, обозначающими эмоции, картинки с портретами сказочных героев с разными эмоциями.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

«ПОДБЕРИ ЭМОЦИЮ ГЕРОЮ КАРТИНЫ»

ЦЕЛЬ. ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О ЖАНРЕ ЖИВОПИСИ ПОРТРЕТ.

Задачи:

-Развивать умения определять и различать ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА, ПЕРЕДАВАТЬ ИХ В МИМИКЕ.

ФОРМИРОВАТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ, ЧТО РАЗНОЕ НАСТРОЕНИЕ ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ПОКАЗАТЬ С ПОМОЩЬЮ ВЫРАЖЕНИЯ ЛИЦА (СПОКОЙСТВИЕ, РАДОСТЬ, ГРУСТЬ, ГНЕВ, УДИВЛЕНИЕ И Т.Д.);

- Развивать ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА.

МАТЕРИАЛ: КАРТИНКИ — ПИКТОГРАММЫ , ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЭМОЦИИ, РЕПРОДУКЦИИ КАРТИН ИЗВЕСТНЫХ ХУДОЖНИКОВ С ПОРТРЕТНОЙ ЖИВОПИСЬЮ



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «НАЙДИ ПОРТРЕТ»

Цель: Формирование знаний о жанре живописи портрет.

Задачи:

- Развивать умения находить портрет, пользуясь картой – схемой.
- Формировать умение правильно ориентироваться в местонахождении разных частей лица.
- Развивать мышление, внимание.
- Воспитывать умение соблюдать правила игры.

Материалы: карты – схемы(10 шт), 5 наборов картинок с портретами людей разного возраста и пола(12 шт), фишки.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ДОРИСУЙ ПОРТРЕТ»

Цель: Формирование знаний о жанре живописи портрет.

Задачи:

- Закрепить знания о составных частях лица, умение правильно ориентироваться в местонахождении частей лица и их пропорциях;
 - Продолжать учить передавать в изображении соотношение частей лица по величине, расположению относительно друг друга;
 - Закреплять знание профессии;
 - Развивать творчество детей.
- Материал:** картинки: портреты людей разных профессий, покрытые ламинированной пленкой(можно использовать плотный файл), фломастеры на водной основе, салфетки или губки



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

«КАМЕШКИ ОЖИВЛЯЕМ, В ПОРТРЕТ ПРЕВРАЩАЕМ»

Цель: Формирование знаний о жанре живописи: портрет.

Задачи:

- Продолжать учить составлять портрет из разных частей лица по собственному выбору и воображению;
- Формировать умения определять и различать человеческие эмоции и чувства, передавать в мимике.
- Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику при работе с камешками;
- Развивать творческие способности;
- **Материал:** Части лица (глаза, нос, рот), нарисованные на маленьких камнях, камни разного цвета, 8 силуэтов лиц из бумаг



ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

