

Изобразительное искусство

Русская народная ВЫШИВКА

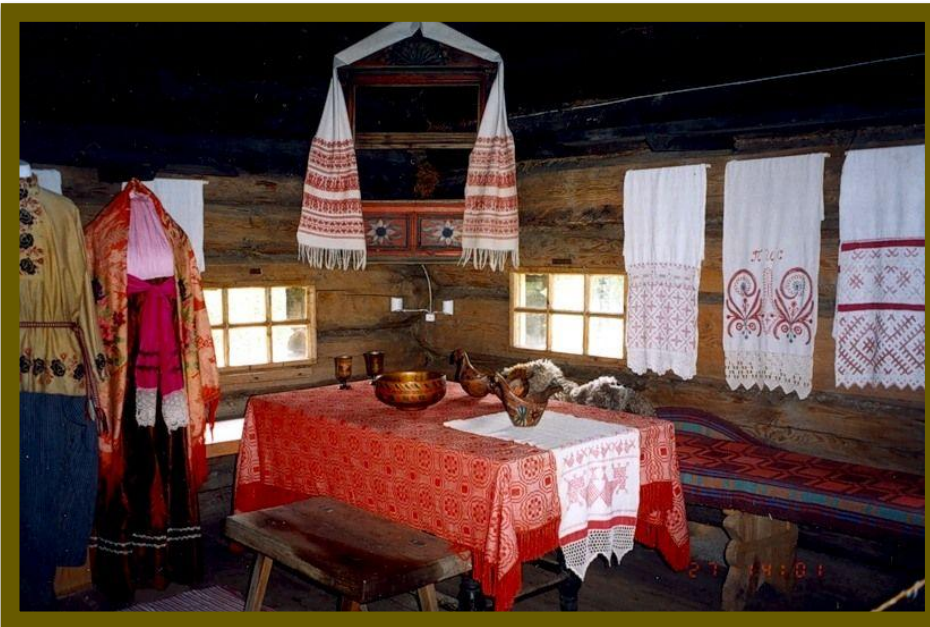


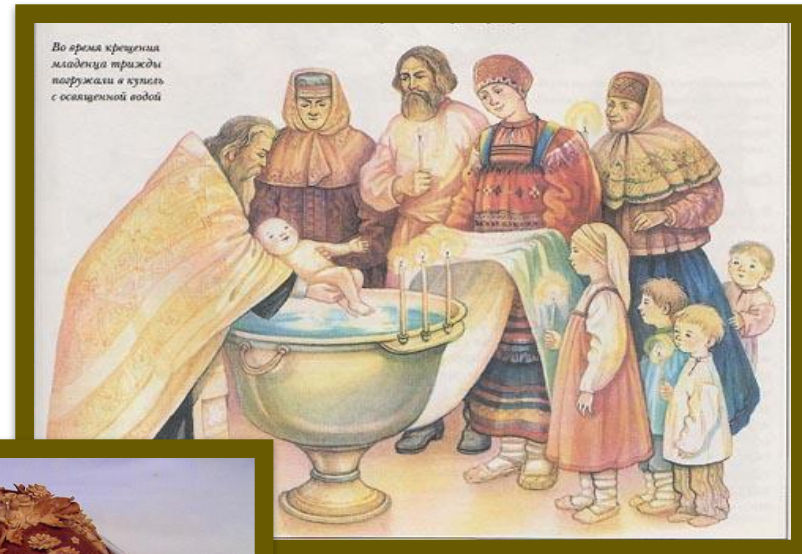


Испокон веков славилась наша земля искусством мастериц-рукодельниц. Женщины в русской деревне пряли, ткали, вышивали, даря дивное узорочье всем на радость.

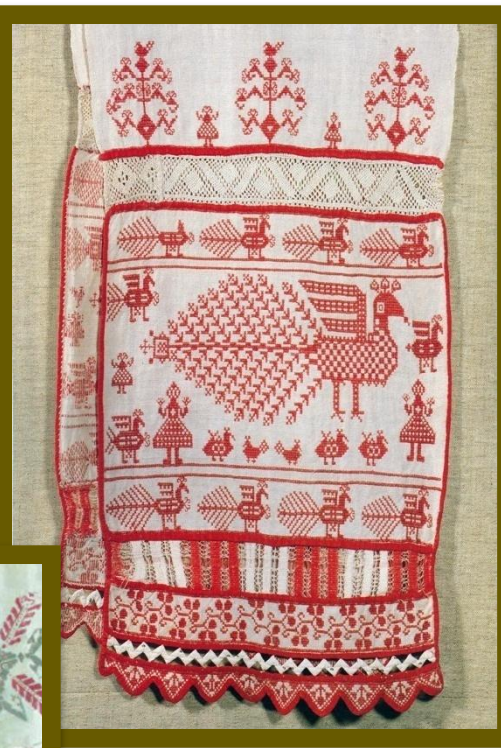


Праздничные одежды, скатерти-столешники, края покрывал – подзоры, концы полотенец – всё было украшено тканым или вышитым орнаментом.

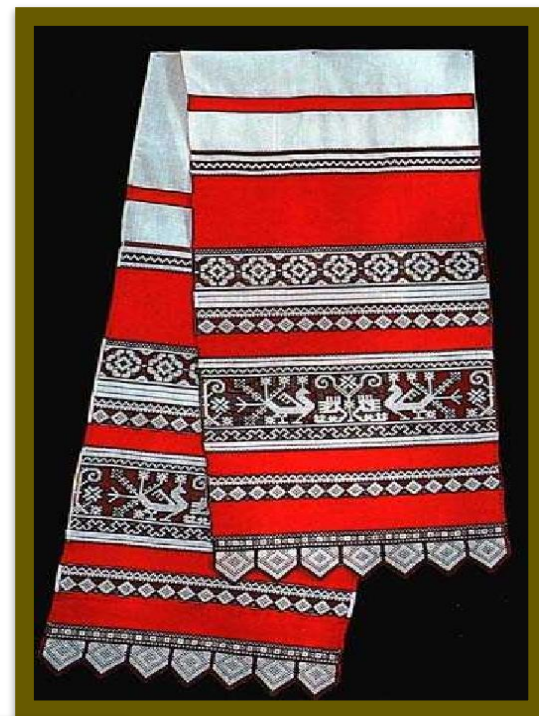
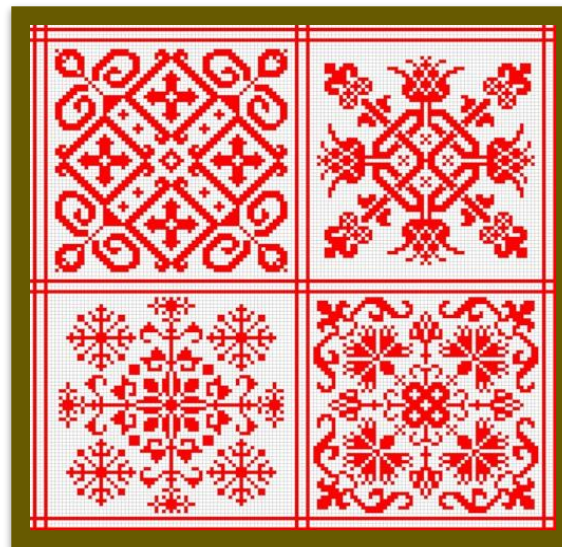




Полотенце играло в народной жизни важную роль. Полотенцем украшали красный угол избы, на полотенце принимали родившегося ребёнка. Полотенце было неизменным участником свадебного обряда.



Как нарядно узорчье вышитых полотенец! Вслушайся в слово «узор»: оно звучит примерно так же, как «зарница», «заревое». Не по потому ли на серебристо-белом полотне рдеет как заря вышитый орнамент!



Орнамент - (от лат. ornamentum - украшение), узор, состоящий из ритмически упорядоченных элементов; предназначается для украшения различных предметов (утварь, орудия и оружие, текстильные изделия, мебель, книги и т. д.)



Ленточный орнамент

Центральный узор

Кружево

Орнаменты народных вышивок – это прежде всего ритм, который создаётся чередованием повторяющихся мотивов. Главный мотив вышивки дополняли орнаментальные ряды с растительными элементами и маленькими птичками.

Значение цвета в вышивке



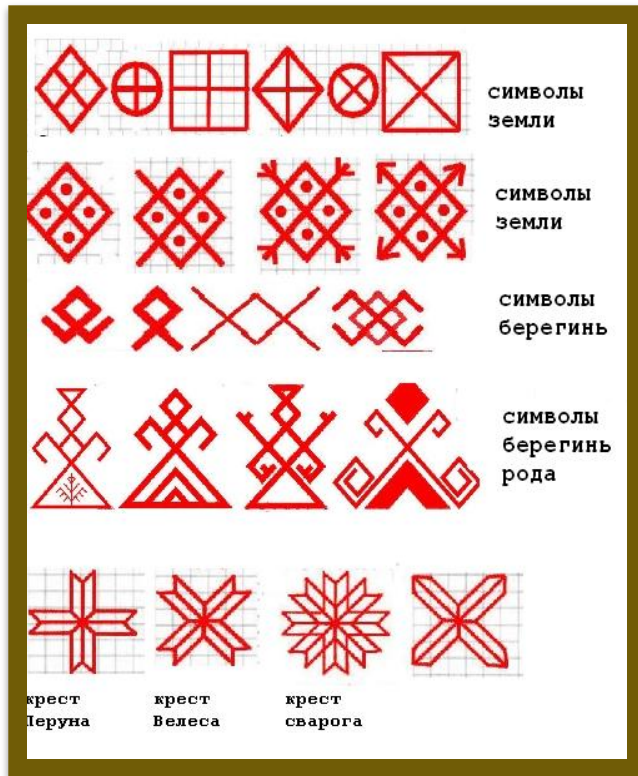
Белый цвет связывался в народных представлениях со светом, чистотой, с понятием о благе. Белый цвет олицетворял женское начало.

Красный цвет был символом огня, жизни, красоты, силы и олицетворял собой мужское начало.

Жёлтый цвет – это цвет солнца.

Чёрный – цвет земли.

Древние символы в народной вышивке



Геометрические узоры, казалось бы лишенные содержания, неожиданно приобрели конкретное значение и смысл, предстали перед нами строчками древнейшей письменности (идеограммы), в которых раскрывается мир образов и представлений наших предков.

Древние мотивы в народной ВЫШИВКЕ



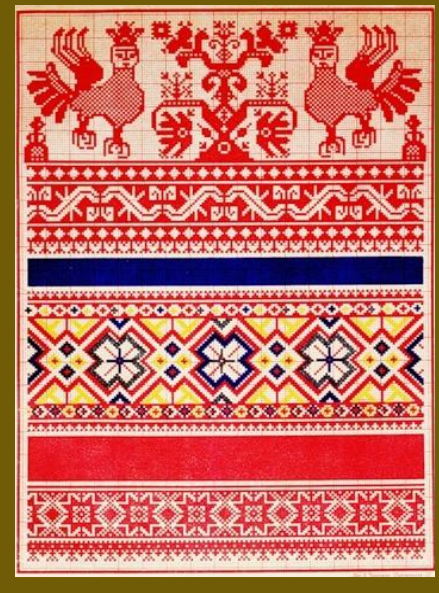
Женская фигура – это божество, выражавшее представления о земле, которая родит урожай, и о женщине – продолжательнице рода.

Древние мотивы в народной ВЫШИВКЕ



Сюжет вышивки связан с темой «Встреча весны». В орнаменте ряды птиц – вестников весны, женские фигуры с поднятыми вверх руками, символизирующими приход весны, солярные знаки.

Древние мотивы в народной вышивке



В узорах крестьянской вышивки живут дивные сказочные птицы: здесь и птица-пава с пышным хвостом, и птица Сирин, и могучий орёл.

Древние мотивы в народной вышивке



Птицы на вышивках – это символы солнца, тепла, света, весны.
Птица предвещала хороший урожай и богатство.

Древние мотивы в народной ВЫШИВКЕ



Рассмотри, как разрослось в узорах вышивки древо жизни и как по-разному решается этот образ!

Древние мотивы в народной ВЫШИВКЕ



Красные узоры крестьянской вышивки воспринимаются как земля, получившая энергию солнца и способная дать урожай.

Древние мотивы в народной ВЫШИВКЕ



На свадебных полотенцах часто вышивали парных коней и птиц – пав в знак любви, пожелания добра и счастья молодым.

Древние мотивы в народной ВЫШИВКЕ

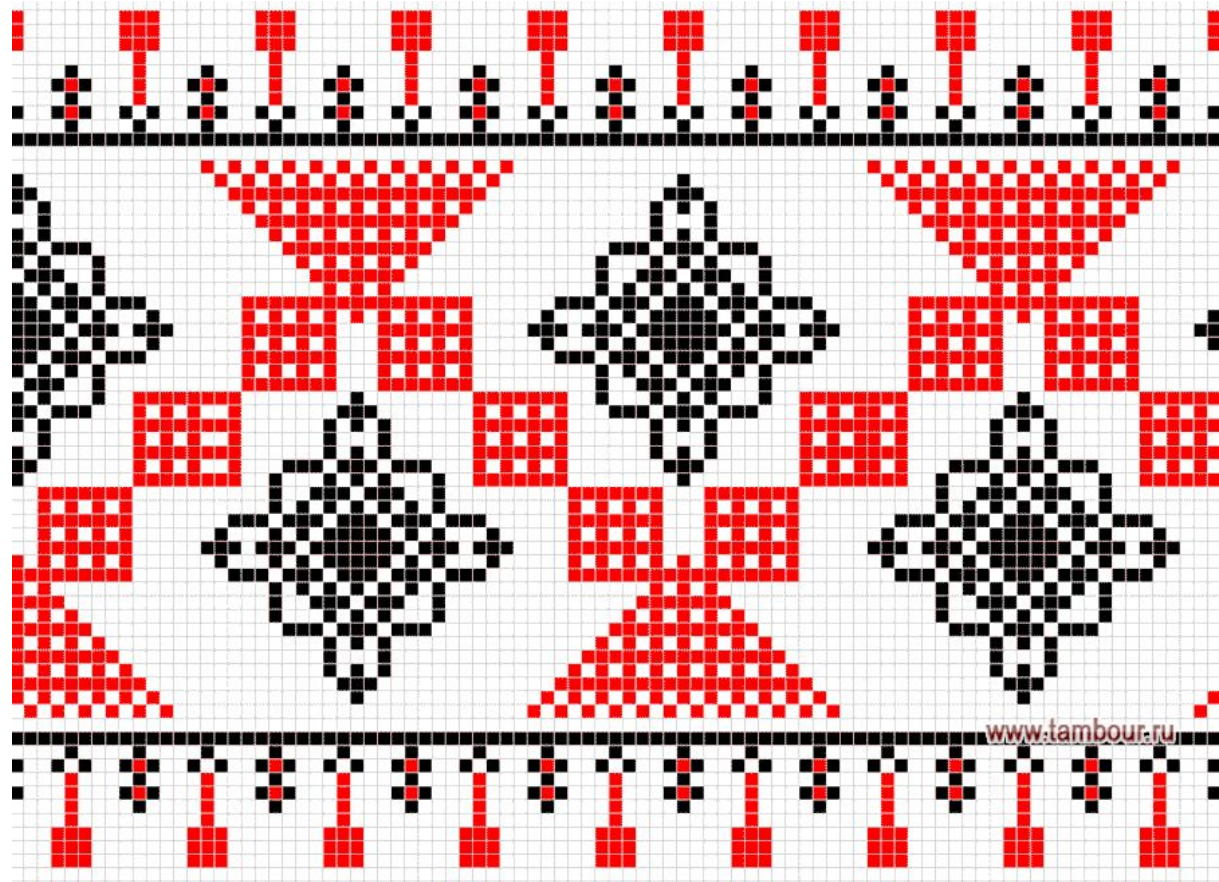


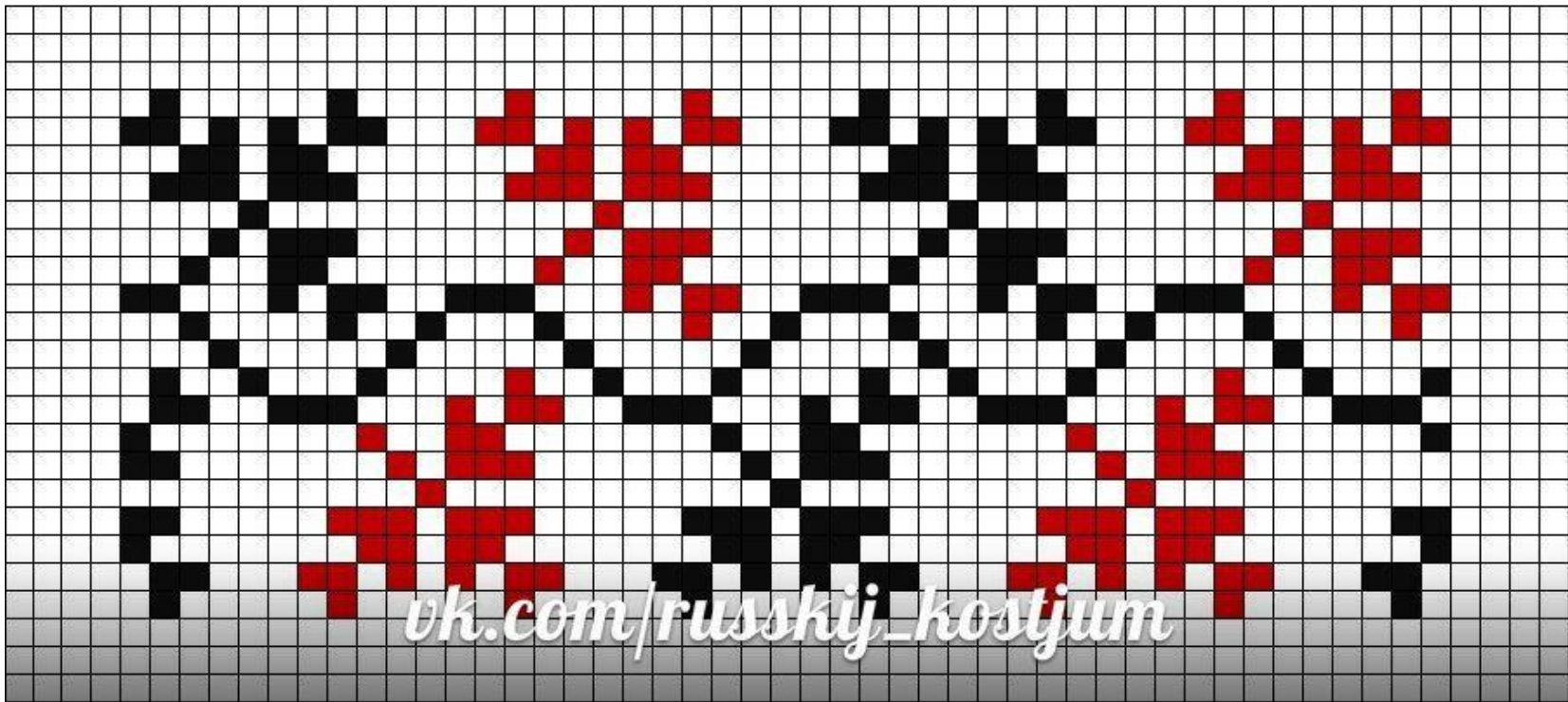
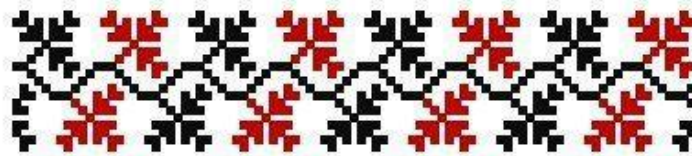
Встречаются в народной вышивке и образы фантастических существ – барсов, львов, единорогов.

Задание

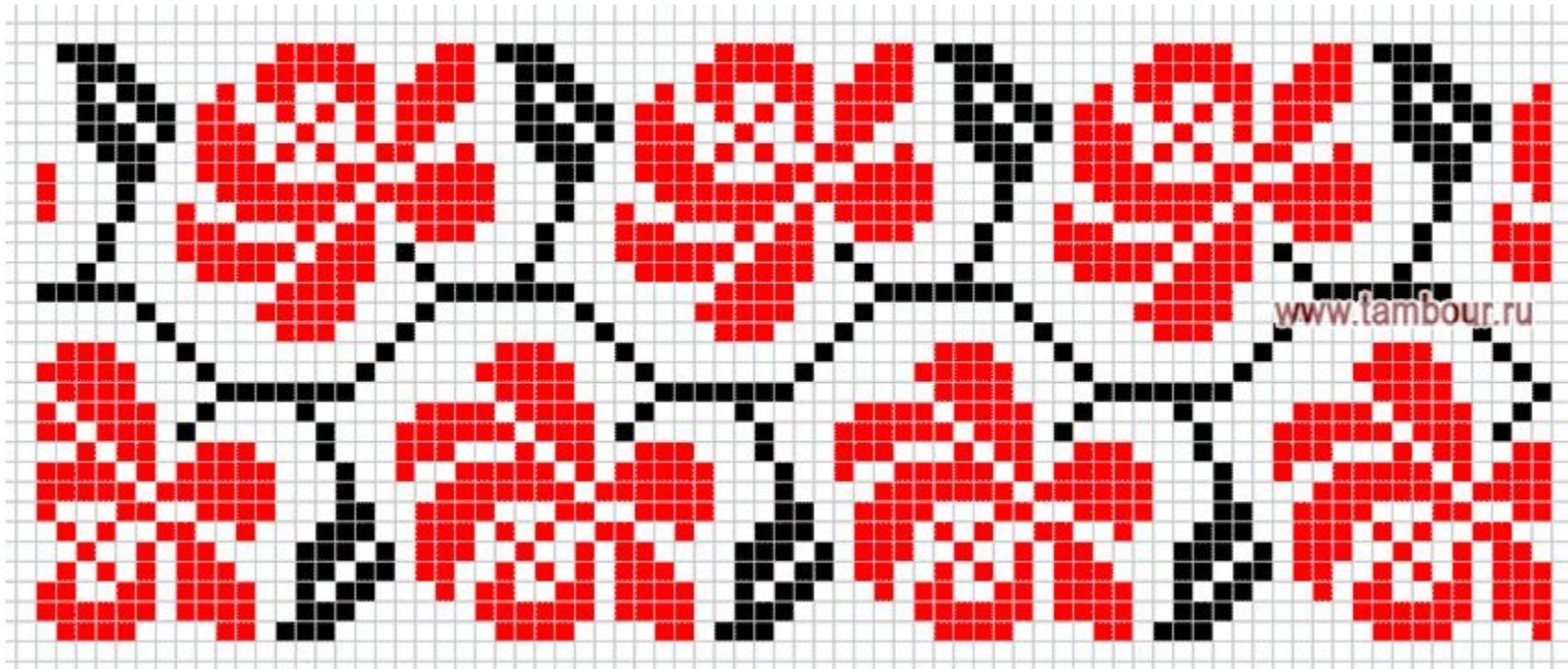
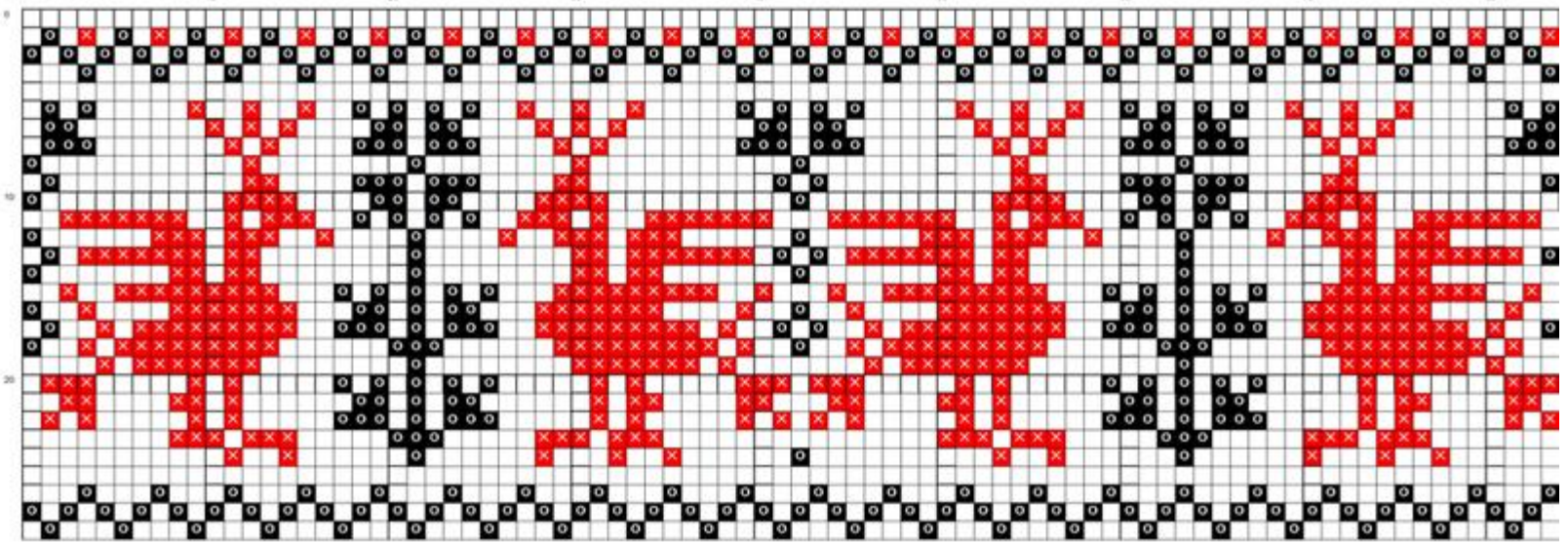
Выполните орнамент (по выбору) на листе в клетку по мотивам народной вышивки. и т.д.).

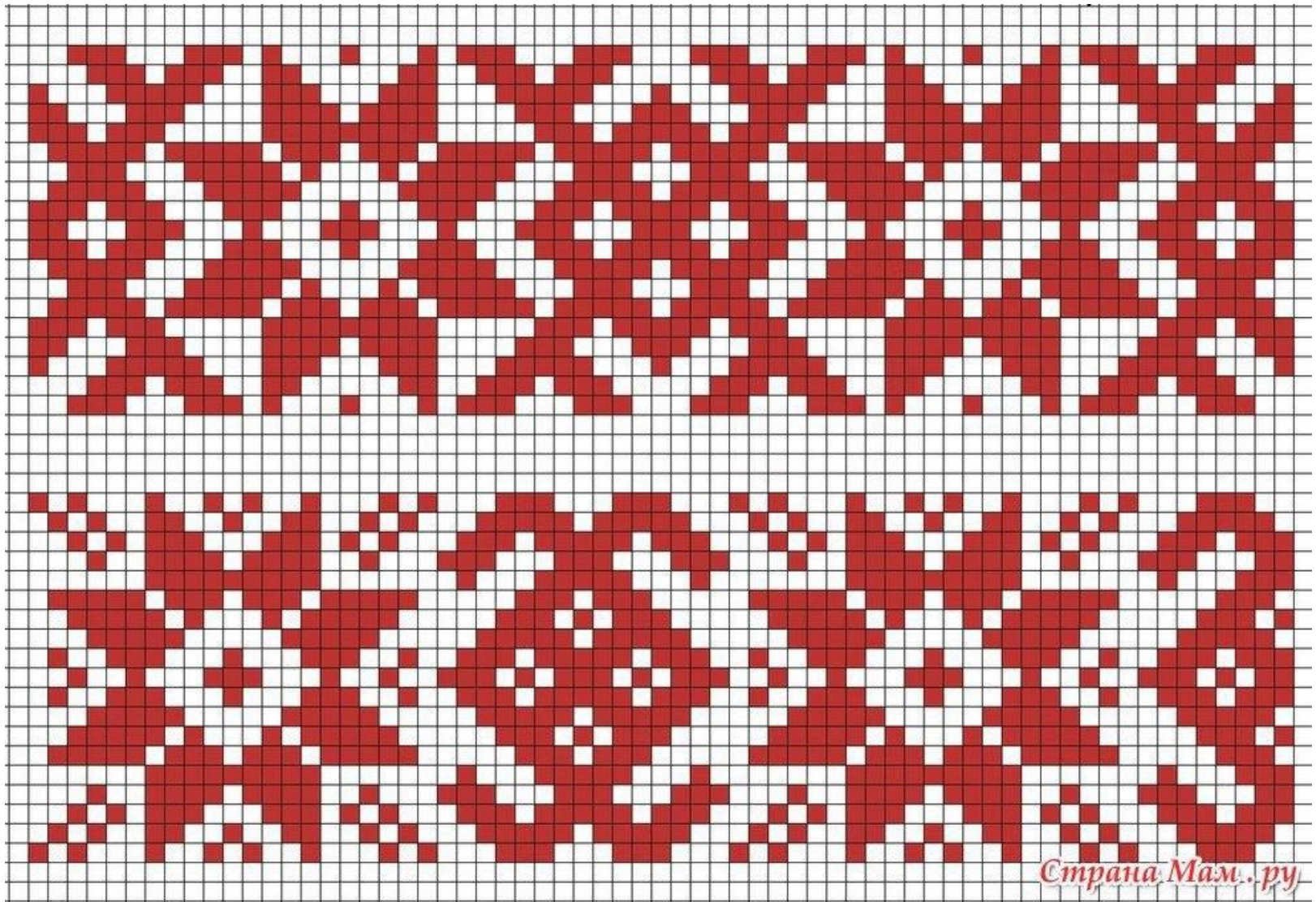
Примеры орнаментов (можно выбрать свой орнамент)





vk.com/russkij_kostjum





Список использованной литературы:

1. Н.А. Горяева, О.В. Островская «Декоративно прикладное искусство в жизни человека».: Москва «Просвещение» 2014 год.
2. nasled.org/vera/Simvoly.htm
3. <http://5fan.info/ujgqasatyujgrnaujg.html>
4. <http://rusbalt.flyboard.ru/topic82-1400.html>
5. <http://rus-img.com/simvol-plodorodiya-u-slavyan>
6. <http://bewitchit.com/magicheskie-simvolyi-i-znaki/feed>
7. <http://selo-podelkino.ru/pole/>
8. <http://www.neomark.ru/read.php?dtnce=////////dom/index.php?cat=31677>
9. <http://inscms.pp.ua/slavyanskije-simvoly-i-ih-znachenie.html>
10. <http://rusbalt.flyboard.ru/viewtopic.php?p=49041>
11. <http://www.BankReferatov.ru/referats/C325729F00717F7B43257B0B000458D2/...>
12. <http://rus-img.com/simvol-vozduha-u-slavyan>
13. <http://magazin-arsenal.ucoz.ua/news/rss/>
14. <http://design-interior.net/slovo-mebel-pojavilos-v-russkom-jazyke-v-ko...>
15. <http://www.s1128.ru/predmet/izo3/PrNarB/18.htm>

Шардакова Татьяна Владимировна

Учитель ИЗО, черчения, технологии

**МБОУ Чекменёвская ООШ, Нытвенского
района, Пермского края**