

Междометия и их роль в предложении



Вспомните!

- **Междометие** — это неизменяемая часть речи, которая не относится ни к самостоятельным, ни к служебным частям речи. Она выражает различные чувства, побуждения, но не называет их: **ох, ах, ой, ба, боже**. Междометия не называют предмет.



Виды междометий по структуре

Простые

состоят из одного слова (*ай, ой, увы*)



Сложные

образованы соединением двух-трёх междометий (*ай-ай-ай, ой-ой-ой, батюшки-светы*)

Составные

состоят из двух и более слов (*увы и ах; то-то же; вот тебе на; вот тебе раз*)

Разряды междометий по значению

1. Эмоциональные

Междометия эмоционального состояния (ситуационные)

ах, ой, ого, ай, тьфу, батюшки, господи, фи, черт, браво, ура, брр, ба, ох, ух, эх, у-у-у, ой-ой-ой, чу, боже, боже мой, слава богу, ура, увы, О!, о-о-о, А!, а-а-а, вау (уау!), упс, йес, фу, угу, гм, мда, НУ!

Междометия эмоциональной оценки, (эмоционально-оценочные)
уау (вау), класс, О-о, сколько можно, м-м-м, Ах, как я устал, Ай, спасите! Ай-яй-яй, Фу, наконец-то, О, это другое дело, Есть! Ура! Ага, вот оно как! Эге, он не так-то прост, А-а, значит, так?

2. Побудительные

**бис, долой, марш, айда, тсс, прочь, полно,
вон, стоп, брысь, цыц, ш-ш, ч-ч-ч, кис-кис,
цып-цып, но, тпру, караул, алло, Апчхи! Во-о!
У-у! Пиф-паф! Ути-пути! Раз-два взяли!
Алле-гоп! Тише! Ням-ням! Ур-р-р! Баю-бай!
НУ!**



3. Глагольные (звукоподражательные)

бац, стук, бух, чебурах, хлоп, трах, жик, обалдеть!, допрыгался!, достал!, запарил!

4. Этикетные

спасибо, мерси, здрасьте, привет, пока, пожалуйста, до свидания, спокойной ночи, с праздником, на здоровье, всего хорошего, до встречи, доброе утро, прощай(те), прости(те), извини(те), здравствуй(те), здорово

5. Бранные

черт, черт возьми, черт побери, блин, господи, боже мой, матушка царица небесная, скажи-ка на милость, батюшки мои, черт знает что, вот чудо-то, фу ты пропасть, скажите на милость, вот еще! была не была! вот тебе на! вот тебе раз!

Синтаксическая роль междометий в предложении

Возможны междометия в составе предложения, например:

1. *По лесу разнеслось **ау!*** (междометие в роли подлежащего).
2. *Вдруг я услышал **ау!*** (междометие в роли дополнения).
3. *Он **бац** меня по голове!* (междометие в роли сказуемого, роль междометия приближается к глаголу).
4. *Мышеловка **хлоп**, захлопнулась* (междометие в роли сказуемого, роль приближается к глаголу).

Знаки препинания при междометных предложениях.

Междометные предложения отделяются *вопросительным знаком, восклицательным знаком, точкой, многоточием или запятой.*

- 1) *А-аа..!* - удивился Костыль, слушая Липу.- *А-а!.. Ну-у?*
- 2) *Тс-с...* Ну, что ты кричишь?
- 3) *Ну,* я всё уладил.
- 4) **Караул!** Бери, окаянный, и лошадь, и телегу. только не губи ты моей души! **Караул!**
- 6) Я, *ей-ей,* не виноват ни душой, ни телом.
7. Я, *увы!* не понял его.

Классенько !

Междометия в разговорной молодежной речи и сленге



В последнее время все чаще поднимается вопрос о чистоте русского языка. Наша речь наполнена словами-паразитами, междометиями и англо-американскими сл

Вау!!!

БША

БША

Клёво!

класс!

БША



Копец, кранты,
дык, ОК, упс,
елы-палы...



**Посмотри, какой велик! - Дыкты в курсе, что у
тебя неуд? – Дык**

**Стоило поднажать, и хобана! - все
готово!
Так, хобана отсюда! Бэмс! И она завелась!**



Междометие - характерная принадлежность разговорного стиля, его голосовой элемент. Роль междометий в устной речи велика: они *придают высказыванию национальный колорит, естественность и эмоциональность*. Междометие как слово, которое служит для выражения эмоций, передачи чувств и побуждений говорящего, несет важную информацию, которую необходимо передать, чтобы сохранить истинное послание автора. Междометия *служат целям экономии языковых средств*. Например, я не ожидал увидеть, встретить в каком-то месте своего знакомого. Удивление по этому поводу можно выразить предложениями: *И ты здесь?, Как ты здесь оказался? Ведь ты не собирался сюда приходить. Кого я вижу?!*, а можно одним междометием: *Ба!* Призвать замолчать, успокоиться можно предложениями: *Тише, пожалуйста, ничего не слышно*, а можно одним междометием: *Ш-ш!*

От междометий надо отличать похожие на них **частицы**, которые запятой не отделяются. Сравните:

1. О, *вы были ребёнок резвый.* (междометие, выражающее восхищение)

2. Но не хочу, о *друзи, умирать.* (частица при обращении.)





Bravo!