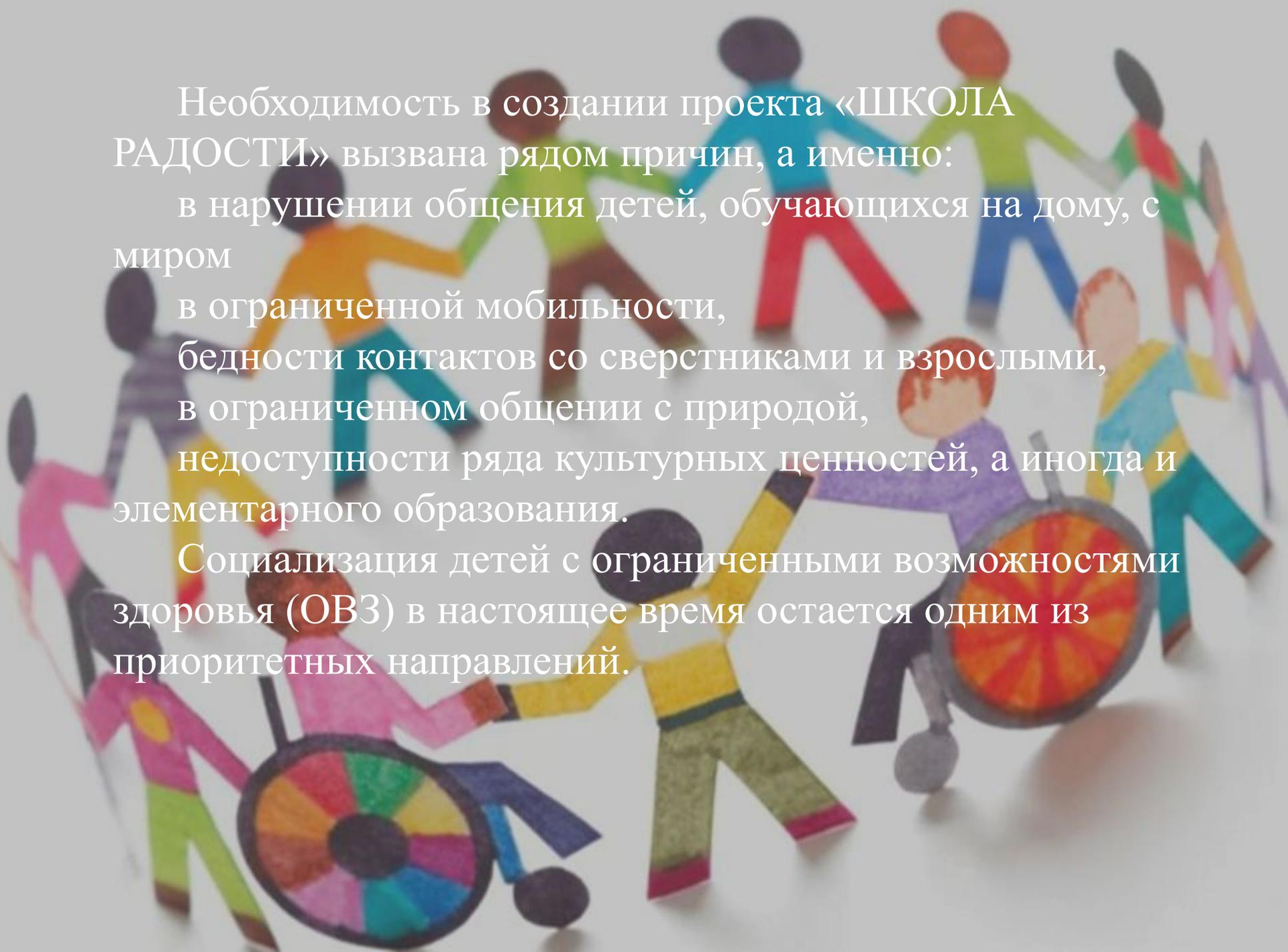


The background of the slide features a circular arrangement of colorful paper cutouts of children of various ethnicities and ages, holding hands. The cutouts are made of textured paper and are arranged in two rows, with the front row being more prominent. The colors used for the cutouts include blue, green, yellow, pink, purple, and brown. The overall theme is one of unity and diversity.

**Проект
«ШКОЛА РАДОСТИ»
для
социализации детей
с умеренной и глубокой
умственной отсталостью**

Автор проекта:
Осодоева Туяна Доржи-Хандуевна
учитель ГОКУ СКШ №2 г.Ангарска

2020г.

A group of colorful paper cutouts of children holding hands in a circle, representing diversity and inclusion. The children are in various poses, some standing, some sitting in wheelchairs, and some using crutches. The colors are vibrant and varied, including red, blue, green, yellow, orange, and purple.

Необходимость в создании проекта «ШКОЛА РАДОСТИ» вызвана рядом причин, а именно:
в нарушении общения детей, обучающихся на дому, с миром
в ограниченной мобильности,
бедности контактов со сверстниками и взрослыми,
в ограниченном общении с природой,
недоступности ряда культурных ценностей, а иногда и элементарного образования.

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в настоящее время остается одним из приоритетных направлений.

Условиями успешности социализации детей являются:

- познавательная активность
- связь обучения с
 - жизнью ребенка
 - его интересами
 - игрой
 - трудом
- оказание помощи ребенку в реализации своих имеющихся задатков и формировать определенные индивидуальные качества



Цель и задачи проекта «Школа Радости»

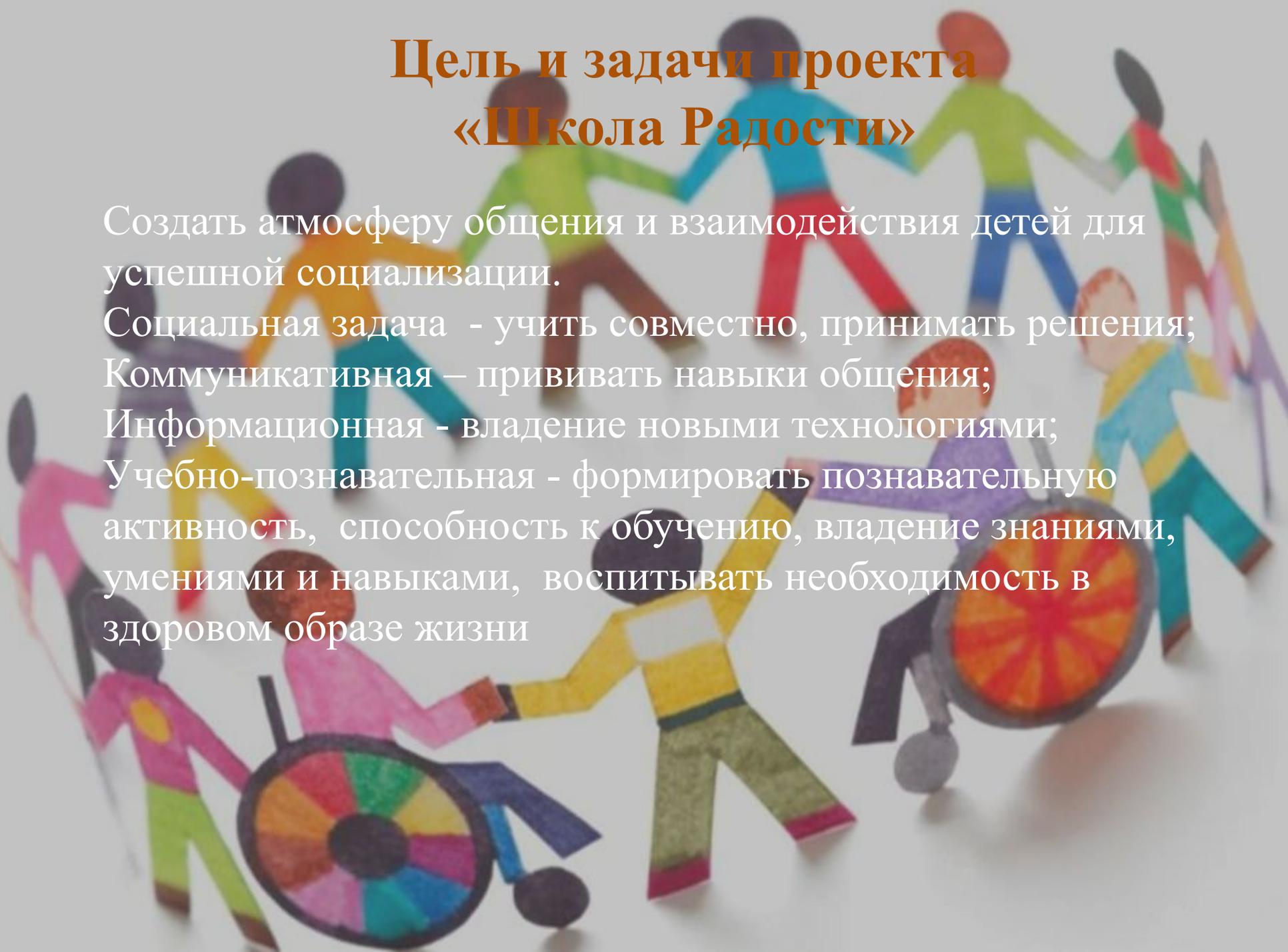
Создать атмосферу общения и взаимодействия детей для успешной социализации.

Социальная задача - учить совместно, принимать решения;

Коммуникативная – прививать навыки общения;

Информационная - владение новыми технологиями;

Учебно-познавательная - формировать познавательную активность, способность к обучению, владение знаниями, умениями и навыками, воспитывать необходимость в здоровом образе жизни



«ШКОЛА РАДОСТИ»

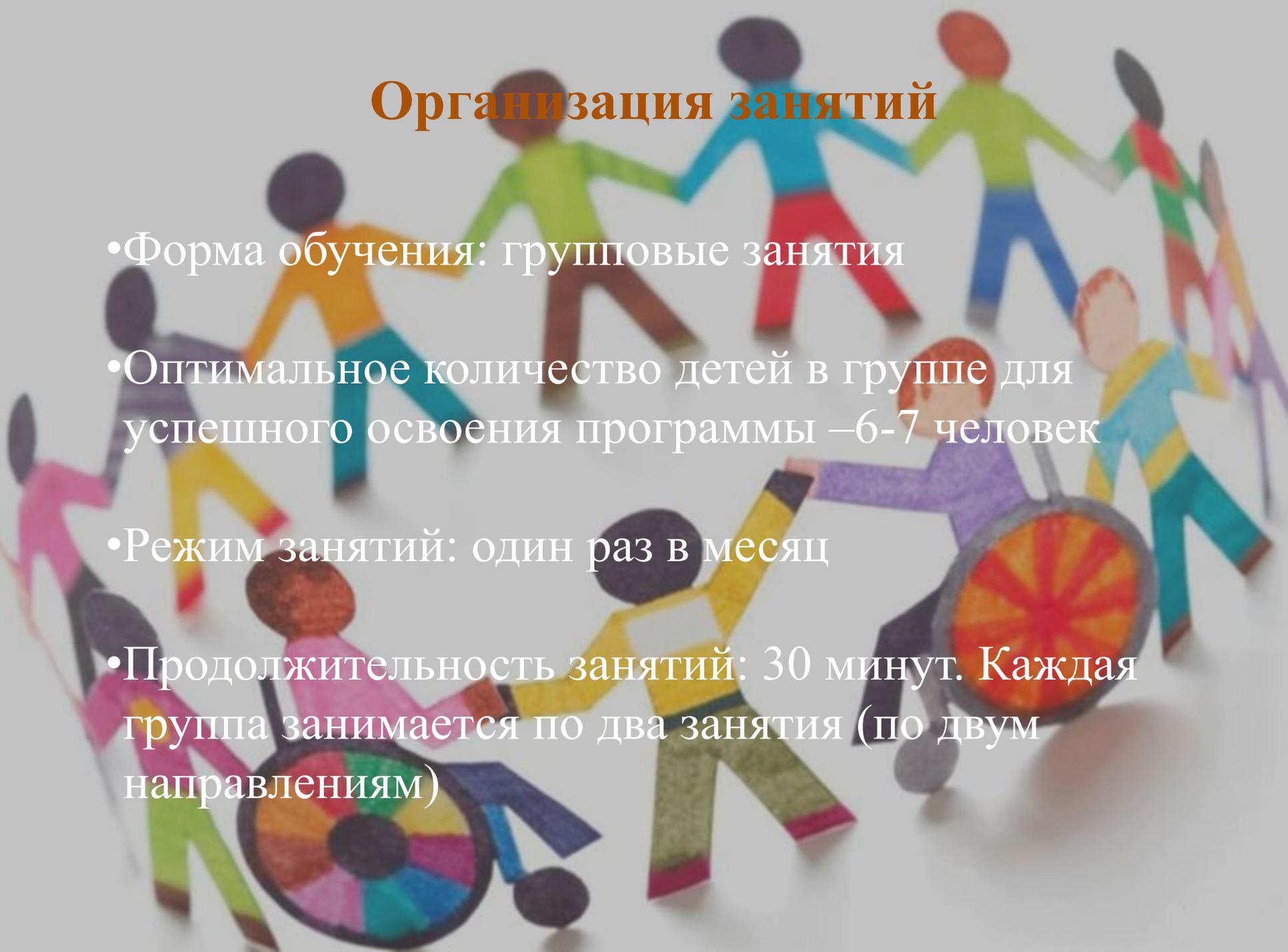
A colorful illustration of a group of diverse children holding hands in a circle. The children are depicted in various colors and styles, representing different ethnicities and abilities. Some children are standing, while others are in wheelchairs. The background is a light, neutral color, making the vibrant colors of the children stand out.

Работает по направлениям:

- «Мир вокруг нас»
- «Непоседы»
- «Очумелые ручки»
- «Веселые нотки»

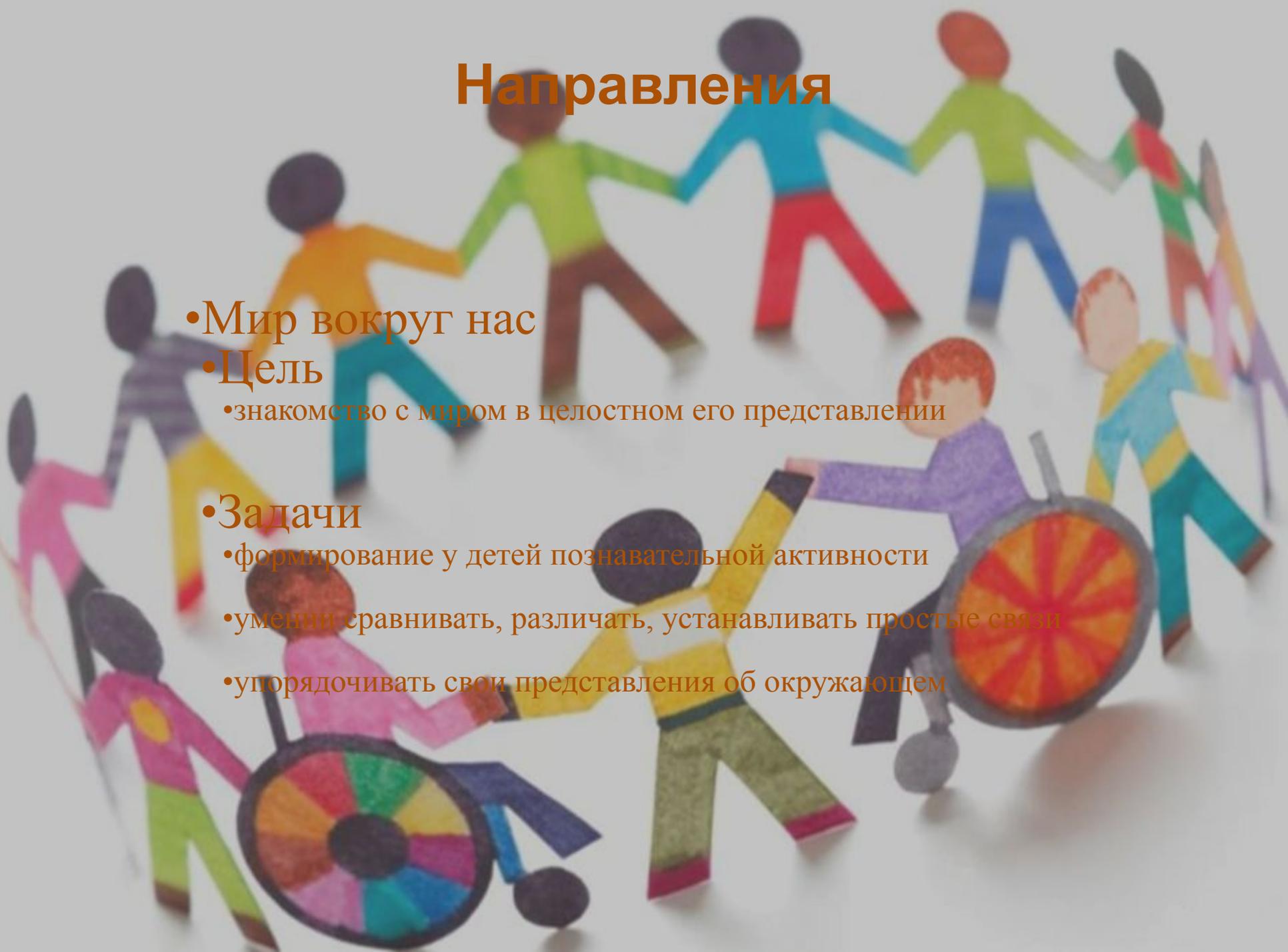
Занятия расширяют познавательные возможности ребенка с ОВЗ, обогащают его эмоциональную жизнь, делают доступными элементы творчества, развивают эстетически.

Организация занятий



- Форма обучения: групповые занятия
- Оптимальное количество детей в группе для успешного освоения программы – 6-7 человек
- Режим занятий: один раз в месяц
- Продолжительность занятий: 30 минут. Каждая группа занимается по два занятия (по двум направлениям)

Направления

A group of colorful paper cutouts of people holding hands in a circle, representing diversity and community. The cutouts are in various colors and some are in wheelchairs, symbolizing inclusivity and global unity.

- Мир вокруг нас

- Цель

- знакомство с миром в целостном его представлении

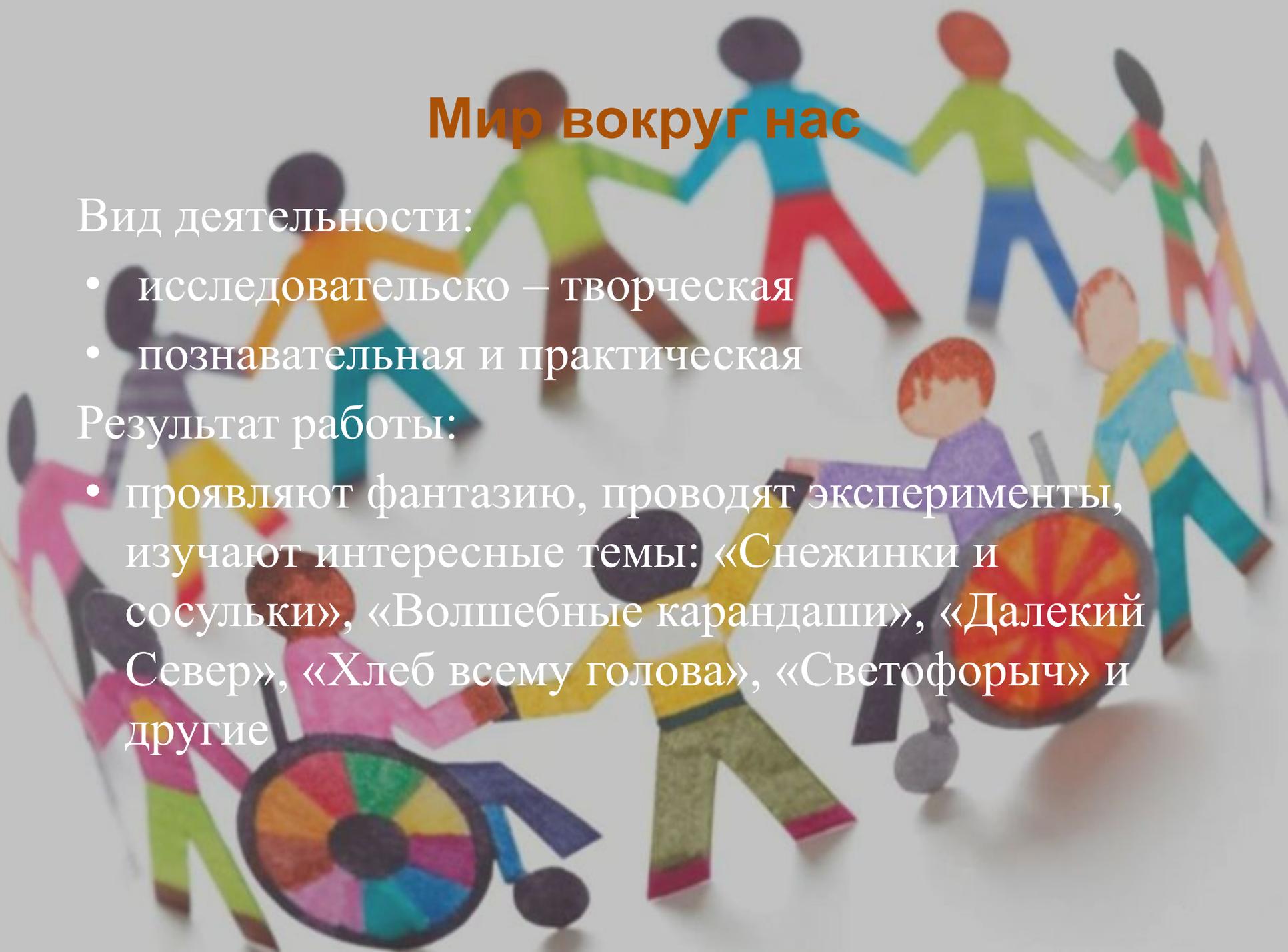
- Задачи

- формирование у детей познавательной активности

- умения сравнивать, различать, устанавливать простые связи

- упорядочивать свои представления об окружающем

Мир вокруг нас



Вид деятельности:

- исследовательско – творческая
- познавательная и практическая

Результат работы:

- проявляют фантазию, проводят эксперименты, изучают интересные темы: «Снежинки и сосульки», «Волшебные карандаши», «Далекий Север», «Хлеб всему голова», «Светофорыч» и другие

Мир вокруг нас: «Изучаем и мастерим»



Мир вокруг нас: «Волшебные мелки»



Мир вокруг нас: «Эстафета на природе»



Мир вокруг нас: «А что у нас?»





Мир вокруг
нас:
«Экскурсия на
хлебозавод»

Направления

- Непоседы

- Цель

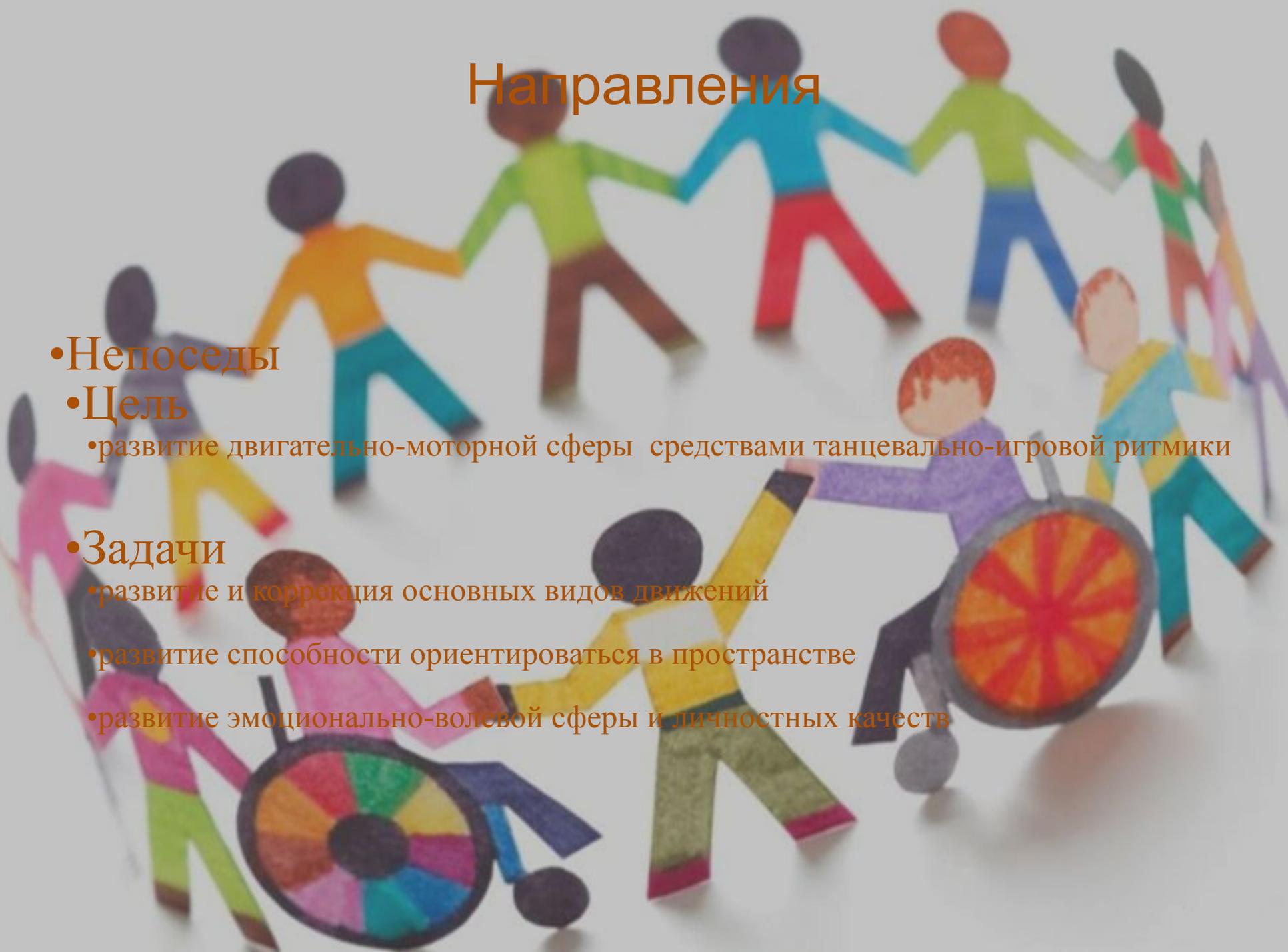
- развитие двигательной-моторной сферы средствами танцевально-игровой ритмики

- Задачи

- развитие и коррекция основных видов движений

- развитие способности ориентироваться в пространстве

- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных качеств



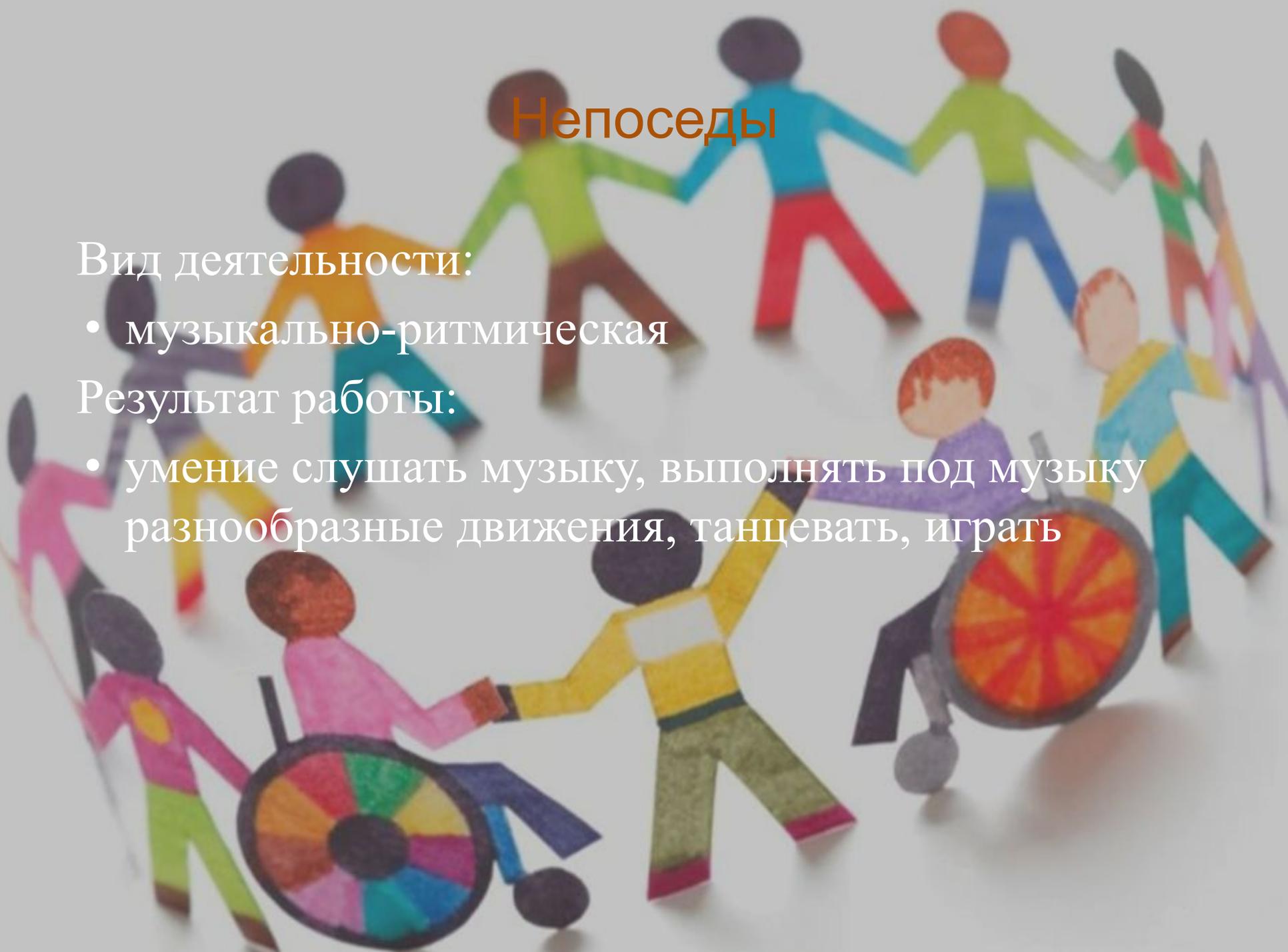
Непоседы

Вид деятельности:

- музыкально-ритмическая

Результат работы:

- умение слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, танцевать, играть



Непоседы: «Волшебные точки...»



Непоседы: «Игры с мячами»



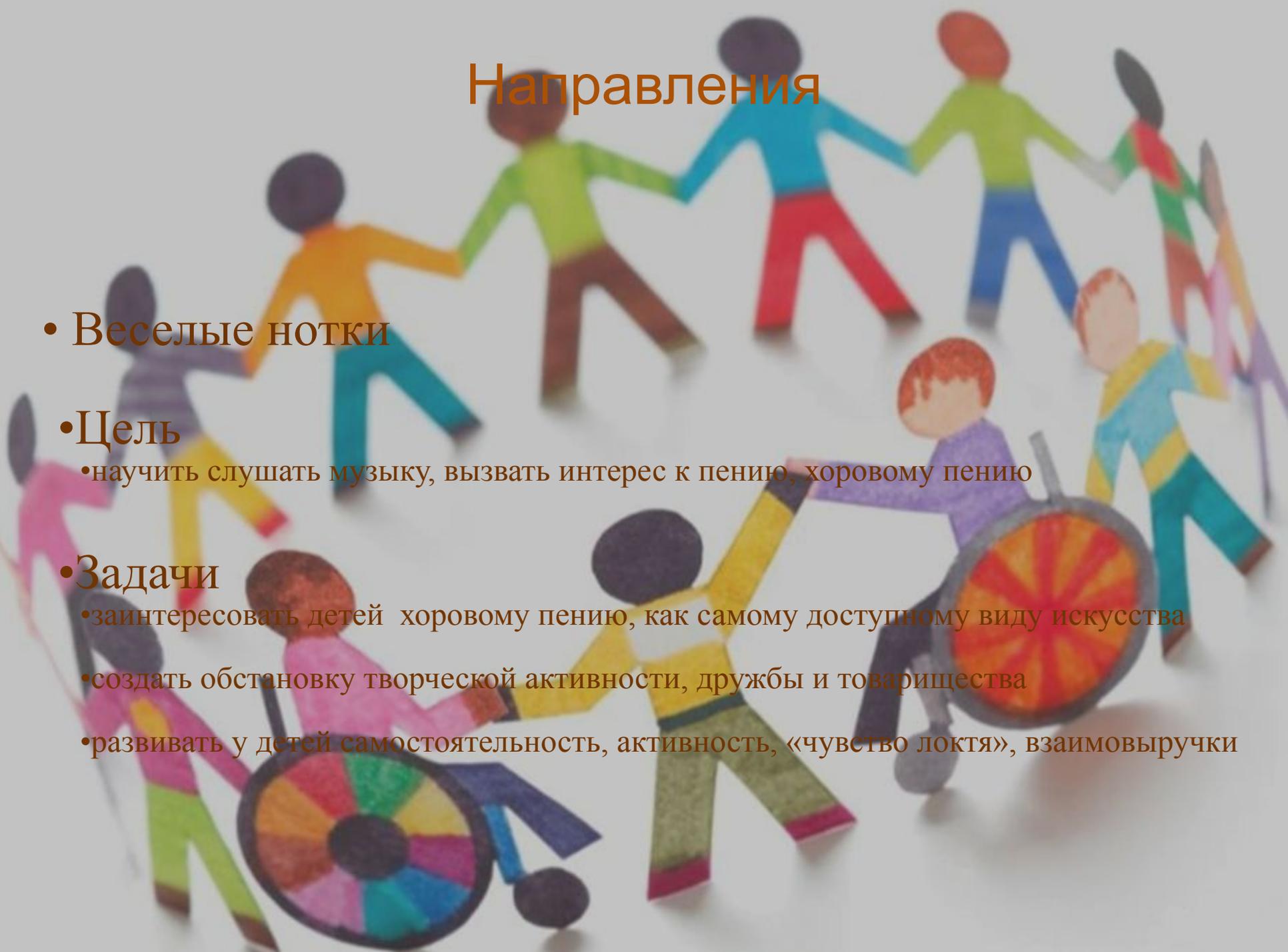
Непоседы: «Выбивай, не промахнись...»



Непоседы: «Участие в школьной спартакиаде»



Направления

A group of colorful paper cutouts of people in a circle, some in wheelchairs, holding hands. The cutouts are in various colors like purple, orange, green, blue, red, and yellow. One person in the foreground is in a wheelchair with a colorful wheel. Another person is in a wheelchair with a large, colorful circular object on the back. The background is a plain white surface.

- **Веселые нотки**

- **Цель**

- научить слушать музыку, вызвать интерес к пению, хоровому пению

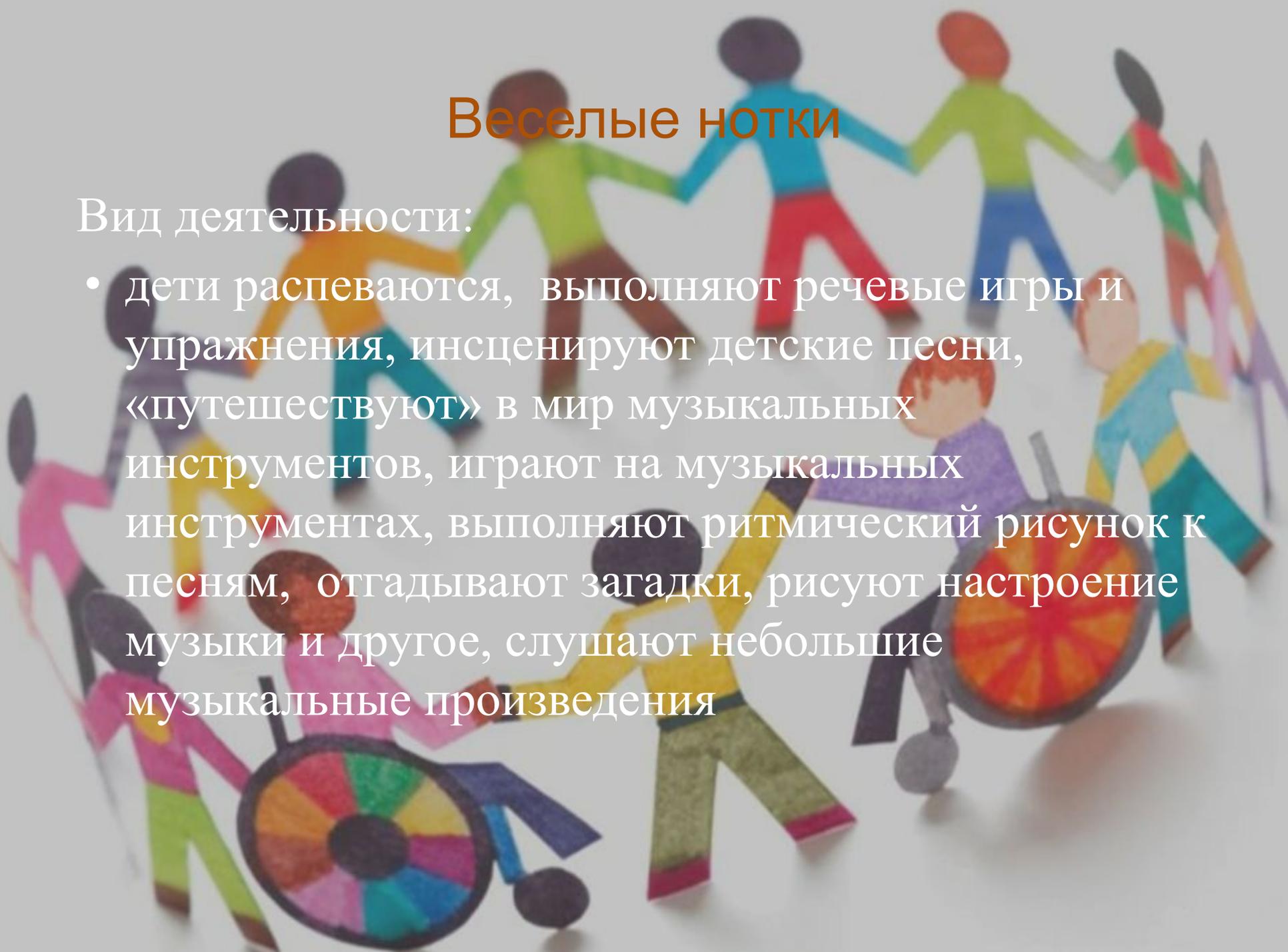
- **Задачи**

- заинтересовать детей хоровому пению, как самому доступному виду искусства
- создать обстановку творческой активности, дружбы и товарищества
- развивать у детей самостоятельность, активность, «чувство локтя», взаимовыручки

Веселые нотки

Вид деятельности:

- дети распеваются, выполняют речевые игры и упражнения, инсценируют детские песни, «путешествуют» в мир музыкальных инструментов, играют на музыкальных инструментах, выполняют ритмический рисунок к песням, отгадывают загадки, рисуют настроение музыки и другое, слушают небольшие музыкальные произведения



Веселые нотки: «Распевка»



Веселые нотки: «Масленица»



Веселые нотки: «Поем и мастерим»



Веселые нотки: «Участие в областном конкурсе»



Направления



- Очумелые ручки

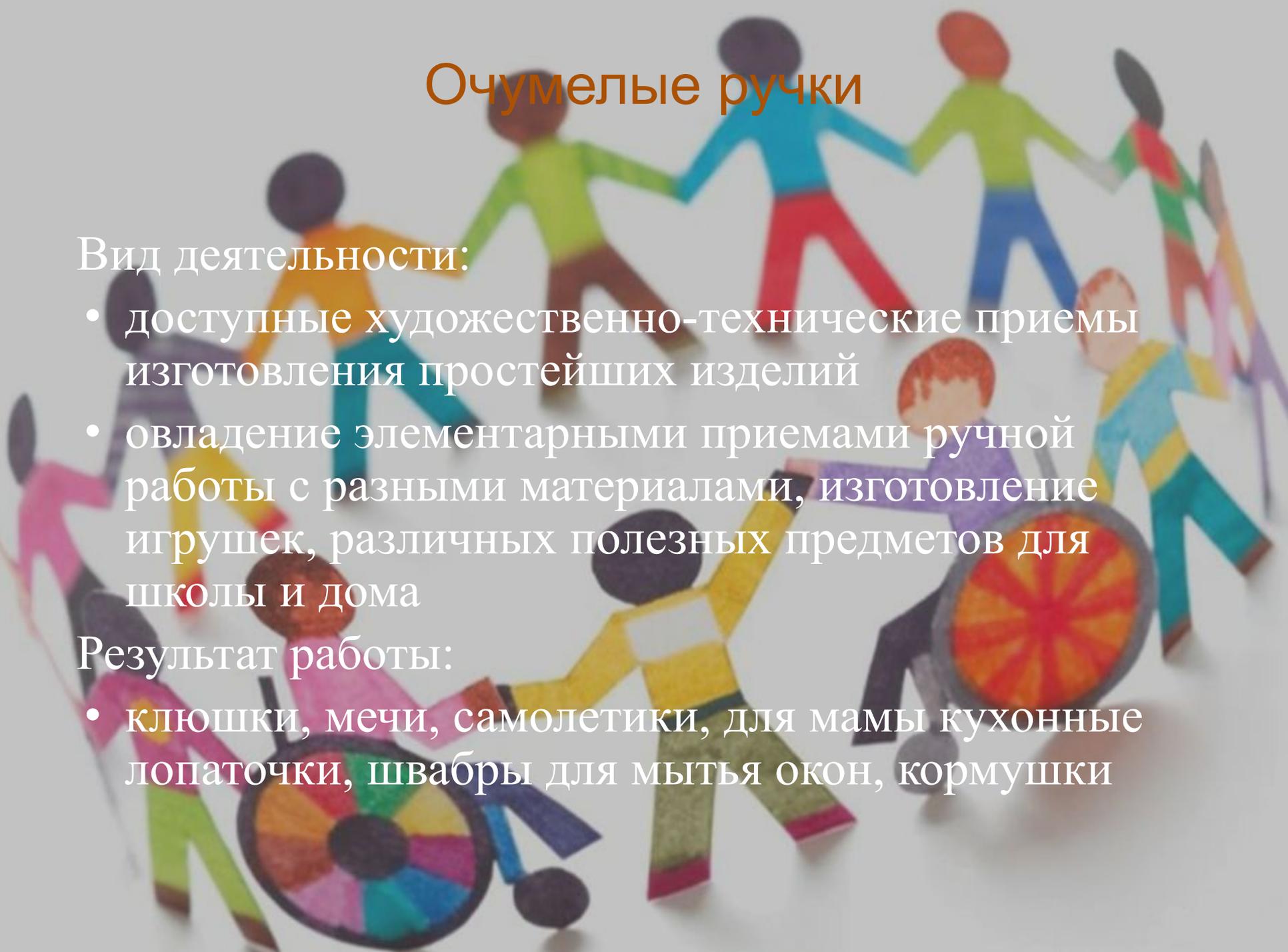
- Цель

- развитие творческих способностей детей, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки

- Задачи

- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов
 - учить выполнять работу коллективно

Очумелые ручки



Вид деятельности:

- доступные художественно-технические приемы изготовления простейших изделий
- овладение элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома

Результат работы:

- клюшки, мечи, самолетики, для мамы кухонные лопаточки, швабры для мытья окон, кормушки

Очумелые ручки: «Подарок маме»



Тематическое планирование

Месяц / Названия тем	Направления			
	Мир вокруг нас	Непоседы	Очумелые ручки	Веселые нотки
Сентябрь	Школа нас встречает...	Лесная сказка	Работа по дереву. Самолетики.	Русские народные песни.
Октябрь	Запасы осени	Путешествие в танцевальную страну	Работа по дереву. Разделочная доска.	Музыкальные инструменты
Ноябрь	Обитатели водоемов.	В царстве Нептуна.	Работа по дереву. Рамка.	Осенний вальс
Декабрь	В мире сказок.	Путешествие в танцевальную страну	Работа по дереву. Клюшка.	Движения под музыку.
Январь	Снежные края. Мороз - удивительный художник.	Танцевальная зарядка	Работа по дереву. Лопатка для уборки снега.	Зимние посиделки.
Февраль	Лаборатория добрых дел.	Ритмические упражнения с предметом (мяч, обруч, платок).	Работа по дереву. Бумеранг.	Песни о дружбе
Март	Небесные тела (игра - путешествие)	Путешествие в танцевальную страну	Работа по дереву. Кухонная лопаточка.	Голосовые игры.
Апрель	Песочные фантазии.	Пантомимический танец- этюд	Работа по дереву. Брелок «Кубик»	Музыкальные портреты
Май	В мире животных.	Заводные человечки	Работа по дереву. Ящик для рассады.	Путешествие по музыкальной лесенке

Результаты проектной деятельности представлены в виде ориентиров, которые соответствуют требованиям ФГОС

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения.
- Ребенок склонен наблюдать, экспериментировать, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Список литературы

1. Акатов, Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья /Л.И. Акатов. – М.: Владос, 2003. – 368с.
2. Барышникова Т. Азбука хореографии. Москва 2000 год
3. Бгажнокова, И.М., Бойков, Д.И., Баряева, Л.Б.Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта/И. М. Бгажнокова, Д.И. Бойков, Л.Б. Баряева. –М.: Просвещение,2007. – 265с
4. Беляева,Т.С. Коррекционная работа на уроках труда в начальных классах школы для детей с ДЦП // Дефектология № 6, 1988.- с.13-17
5. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С.Выготский. – М.: Просвещение, 1991. - 275с.
6. Выготский, Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1987. – 568с.
7. Данкевич, Е.В. Лепим из соленого теста/ Е.В. Данкевич - С.-Петербург: Кристалл, 2000. – 165с.
8. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья/Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова. –М.: Просвещение, 2013.- 42с.
9. Косинова, Е.М. Пальчиковая гимнастика/Е.М.Косинова.- М.: Издательство «Эксмо»,2003г, - 135с.
10. Левченко, И.Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. / И.Ю. Левченко О.Г. Приходько. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192с.
11. Малер, А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями: Книга для родителей/А.Р. Малер. М.: Педагогика – Пресс, 1996. – 80 с.
12. Самоукова С. А. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждении дополнительного образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 46. – С. 338–342.
13. Попов В. О развитии певческого голоса младших школьников. Из истории музыкального воспитания: Хрестоматия /сост. О.А. Апраксина. – М.; Просвещение 2000.
14. Рузина,М.С. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры для детей и взрослых/М.С.Рузина. – СПб.: Кристалл, 2000 – 165с.
15. Цвынтарный, В.В. Играем пальчиками и развиваем речь / В.В. Цвынтарный. - СПб.: Лань, 1996. – 32с.