# ТЕМА 2. ЗАНЯТИЕ 4. СФЕРА ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ.

- 1. Сфера духовной культуры и ее особенности.
- 2. Наука в жизни современного общества.
- 3. Образование и его значимость в условиях информационного общества. Возможности получения общего и профессионального образования в Российской Федерации

- В предыдущей теме мы изучали что, общество делится на 4 сферы:
  - Экономическая
  - Политическая
  - Социальная
  - Духовная

Между собой они все взаимосвязаны. На духовную сферу может повлиять экономическая и социальная. Например: с промышленным переворотом (экономическая сфера, т.к. меняются средства производства, а с ним и способ производства) все люди стали переезжать в город (социальная сфера), для развлечения людей стала меняться культура, она стала переходить от элитарной и народной, к массовой, чтобы развлекать пролетариат.

- Духовная сфера это область создания и освоения духовных благ. Элементами духовной сферы являются духовные потребности как источник духовной деятельности общества, средства осуществления духовного производства, а также субъекты духовной деятельности.
  - Духовные ценности главный элемент духовной сферы - существуют в виде идей и материально воплощаются в виде языка, произведений искусства и т. д. НАПРИМЕР: добро, красота, искусство, истина, творчество.

- Задачи духовной сферы:
  - НАУКА открывать новые знания в технической и гуманитарной областях, создавать новые технологии, описывать законы вселенной, расшифровывать старинные тексты.
  - ОБРАЗОВАНИЕ передавать знания открытые учеными последующим поколениям.
  - КУЛЬТУРА создание художественных ценностей.
    - Религия является составной части культуры основная часть мировоззрения народа и всего человечества.

- Одним из важных компонентов духовной сферы, является КУЛЬТУРА. <u>Что же такое культура???</u>
  - Культура
    - <u>в широком смысле:</u> исторически обусловленный динамический комплекс постоянно обновляющихся во всех сферах общественной жизни форм, принципов, способов и результатов активной творческой деятельности людей;
    - <u>в узком смысле:</u> процесс активной творческой деятельности, в ходе которой создаются, распределяются и потребляются духовные ценности

- Для чего нужна культура, т.е. основные функции:
  - Познавательная формирование целостного представления о народе, стране, эпохе. НАПРИМЕР: в Арабском халифате, важнейшей составной культурой являлась религия (Ислам), кроме религии развивались научные знания: медицина, математика.
  - Оценочная осуществление дифференциации ценностей, обогащение традиций. НАПРИМЕР: благодаря культуре, мы можем оценить на каком этапе развития находится, то или иное племя, народность, нация.
  - Регулятивная формирование систем норм и требований общества (нормы морали, права, поведения). НАПРИМЕР: священное писание (Библия, Коран) – в которых описывается добро и зло, что полезно, а что деструктивно. Либо законы (Конституция) – в которых собраны принципы морали.
  - Информативная осуществление передачи и обмена знаниями, ценностями и опытом предшествующим поколений. НАПРИМЕР: образование, играет важную роль в социализации личности. Образованный человек понимает как себя вести в любом обществе.
  - Коммуникативная передача культурных ценностей через общение.
  - <u>Социализации</u> усвоение индивидом системы знаний и норм. НАПРИМЕР: Маугли и как его учили общаться в светском обществе.

- Так как культура, очень обширное понятие, то и типов культура огромная классификация:
  - ПО СВЯЗИ С РЕЛИГИЕЙ:
    - религиозная и светская. НАПРИМЕР: РФ по ст. 14 Конституции является светским государством, т.е. где религия отделена от государства. НО есть государства религиозные (Иран форма правления исламское государство), где Законы совпадают со Священным писанием.

- По региональному принципу:
  - Культура ЗАПАДА и ВОСТОКА. НАПРИМЕР: культурные, религиозные, моральные ценности Китая, очень сильно отличаются от ценностей Франции.

Принято рассуждать, что государства востока, менее демократические, там больше уважаются традиции, семья, община, на Западе, наоборот, большее количество ценностей демократических, уважение личности, вместо традиций закон и право.

РОССИЯ – самое большое по площади государство, где проживает большое количество народов, которые исповедуют различную религию. Поэтому у нас присутствуют и Западные культурные ценности и Восточные культурные ценности.

Данную классификацию надо рассматривать в контексте глобализации, когда грани постепенно стираются.

- по принадлежности к историческому типу общества: культура традиционного, индустриального, постиндустриального общества; НАПРИМЕР: культура традиционного общества племен Океании, отличается от культуры постиндустриального общества США.

- по сфере общества или виду деятельности: культура производственная, политическая, экономическая, педагогическая, экологическая, художественная и т.п.;

 по характеру удовлетворяемых потребностей: материальная и духовная. Например:

духовная культура – религия, искусство, мораль, наука, мировоззрение. материальная культура – техника, производство.

## по уровню мастерства и типу аудитории: элитарная (высокая), народная,

НАРОДНАЯ	МАССОВАЯ	ЭЛИТАРНАЯ
ПРИМЕРЫ		
Устное народное творчество, народные песни, танцы, ремесла	Интернет, СМИ, телевидение, радио, реклама	Абстрактная живопись, артхаусное кино, балет
	ХАРАКТЕРИСТИКА	

Основа любой культуры анонимность, фольклорный характер, используется в обиходе.

Коммерческая направленность, ориентирована на вкусы массового потребителя, доступна,

Воспринимается узким кругом знатоков, не является коммерческой, популярность приходит со временем.

- Выделяются виды культуры:
  - Доминирующая культура это совокупность ценностей, верований, традиций, обычаев, которыми руководствуется большинство членов общества.
    НАПРИМЕР: большинство россиян любят ходить в гости и принимать гостей, стремятся дать своим детям высшее образование, доброжелательны и дружелюбны.
  - Субкультура часть общей культуры, система ценностей, традиций и обычаев, присущих определенной группе людей. НАПРИМЕР: национальная, молодежная, религиозная.
  - <u>Контркультура</u> вид субкультуры, которая противостоит доминирующей. НАПРИМЕР: хиппи, эмо, уголовный мир.

- <u>Наука</u> форма духовной деятельности людей, направленная на производство знаний о природе, обществе и о самом познании, имеющая непосредственную цель постижения истины и открытия объективных законов.
  - Включает в себя:
    - Ученых, с их знаниями, способностями и опытом;
    - Научные учреждения;
    - Специальное оборудование (лаборатории);
    - Методы научно-исследовательской работы (наблюдение, эксперимент);
    - Особый язык (формулы, уравнения и т.д.)

- ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ НАУКИ:
  - ПОЛУЧЕНИЕ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ, КОТОРЫЕ ЛЕЖАТ В ОСНОВЕ НАУЧНОЙ КАРТИНЫ МИРА.
- ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ НАУКИ:
  - Обоснованность утверждений;
  - Достоверность полученных результатов;
  - Системность исследований.
- ПРИНЦИПЫ НАУКИ:
  - Универсализм внеличностный характер, объективная природа научного знания; интернациональный и демократичный характер науки.
  - Коллективизм всеобщий характер научного труда, предполагающий гласность научных результатов, их всеобщее достояние;
  - <u>Организованный скептицизм критическое отношение к себе и работе своих коллег; в науке ничего не принимается на веру.</u>

- ОСНОВНАЯ ЗАДАЧА НАУКИ объяснить людям истинную картину окружающего их мира, будь-то природа, либо общество. Таким образом, задача поиск истины. Критерии научности знаний:
  - Объективность без собственного мнения, взглядов исследователя.
  - Рациональность исключение эмоций страстей, личных мнений при принятии решений, касающихся науки;
  - Задача познать сущность работа с источниками;
  - <u>Системность</u> упорядоченность знания.
  - Проверяемость главный критерий истины практика, все получены знания, должны быть подтверждены на практике.
  - Создание системы особых методов.

- Функции науки в обществе:
  - Познавательно-объяснительная познание и объяснение устройства мира и законов мирового развития. Например: какие условия нам ставит природа, в результате человек не может летать, и как эти условия преодолеть (САМОЛЕТ)
  - Мировоззренческая выстраивание целостной системы знаний о мире, рассмотрение всех явлений в их единстве и многообразии, помощь в выработке собственного мировоззрения Например: разработка гелиоцентрической системы, что Земля крутится вокруг Солнца, влияла на мировоззрения людей эпохи Возрождения.
  - <u>Прогностическая</u> составление прогнозов о последствиях изменений окружающего мира сообразно желаниям и потребностям человека.
    Например: прогноз погоды, предсказания экономистов.
  - Социальная воздействие на условия жизни людей, характер труда, систему общественных отношений. Например: изобретение автомобиля, очень сильно изменило образ жизни людей.
  - Производственная новая техника и технологии.

#### НАУКА

#### **ЕСТЕСТВЕННЫ**

<u>E – которые</u>

изучают и

объясняют

природу вокруг

нас

НАПРИМЕР:

Физика

Химия

Геология

Биология

#### ОБЩЕСТВЕННЫ

Е- которые

изучают

общество и

<u>взаимодействие</u>

сфер общества

НАПРИМЕР:

Социология

Политология

Юридические

науки,

Управленческие

науки.

#### <u>ГУМАНИТАРНЫ</u>

Е – изучающие

человека.

НАПРИМЕР:

Психология

Логика,

Литература

История

<u>ТЕХНИЧЕСКИЕ</u> <u>– действие</u>

<u>законов</u>

Термодинамика

Механика

Оптика

- <u>Фундаментальная наука</u> познание законов, взаимодействие структур природы и культуры. Связана больше с теорией. (философия)
- <u>Прикладная</u> применение результатов фундаментальных наук (право, оптика, механика, архитектура)

- <u>Научное познание</u> это развивающаяся система знаний, которая включает в себя два основных взаимосвязанных уровня
  - ДВА УРОВНЯ ПОЗНАНИЯ:
    - ЭМПИРИЧЕСКИЙ сбор фактов, описание наблюдаемых явлений, систематизация, классификация (НАПРИМЕР: наблюдение, эксперимент)
    - Теоретический уровень рациональное познание (рацио разум). (НАПРИМЕР: постановка проблемы, гипотезы, выдвижение теории)

- Методы научного познания:
  - <u>анализ</u> разложение предмета на составляющие, что позволяет тщательно рассмотреть строение изучаемого объекта;
  - <u>синтез</u> процесс объединения в единое целое свойств, признаков, отношений, выделенных посредством анализа изучаемых явлений;
  - <u>аналогия</u> присваивание схожих свойств изучаемому объекту, если он похож на знакомый предмет;
  - индукция переход от частных, единичных случаев к общему выводу, от отдельных фактов к обобщениям;
  - дедукция переход от общего к частному, от общих суждений о явлениях к частным;
  - системный подход совокупность методов, приемов и принципов познания явлений как систем.

- Подробнее поговорим о дедукции и индукции:
  - ДЕДУКТИВНОЕ УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ метод мышления, следствием которого является логический вывод, в котором частное заключение выводится из общего.
    - Цепь умозаключений (рассуждений), где звенья (высказывания) связаны между собой логическими выводами.

НАПРИМЕР: "Т. к. днём ВСЕГДА светло, то и завтра днём будет светло", "Т. к. ВСЕ люди смертны, то и все американцы смертны".

- ИНДУКТИВНОЕ УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ логический переход от частного к общему, результат которого имеет вероятностный характер.
  - Индуктивное умозаключение связывает частные предпосылки с заключением не строго через законы логики, а скорее через некоторые фактические, психологические или математические представления.

НАПРИМЕР: "Т. к. каждый год моей жизни зимой было холодно, то зимой ВСЕГДА холодно", "Т. к. грачи, которых мне доводилось видеть, чёрные, то ВСЕ грачи чёрные".

- НА ОСНОВАНИИ ТЕРМИНОВ ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОС:
  - КАКИМ ВИДОМ УМОЗАКЛЮЧЕНИЯ ПОЛЬЗОВАЛСЯ ШЕРЛОК ХОЛМС???

### • Образование -

- процесс и результат усвоения человеком суммы знаний, овладения некоторыми навыками и умениями;
- социальный институт, удовлетворяющий потребности общества в передаче знаний, социализации подрастающего поколения, подготовке кадров.

#### • Цели и задачи образования:

- приобщение человека к достижениям и опыту общества и цивилизации;
- сохранение общественного культурного и духовного достояния;
- социализация личности, т. е. владение человеком программами поведения и деятельности, характерными для его культуры и того времени, когда он живет;
- передача информации будущим поколениям.

ОБРАЗОВАНИЕ необходимо как личности, так обществу и государству. Для личности оно необходимо, чтобы быстрее приспособиться к условиям жизни. Для общества и государства, чтобы большее количество людей приняло общепринятые ценности.

### • Функции образования:

- экономическая (формирование социальнопрофессиональной структуры общества);
- социальная (осуществление социализации личности (социальная функция);
- культурная (использование ранее накопленной культуры в целях воспитания индивида).

- **Дошкольное образование** ясли, детский сад;
- Общее образование включает в себя три ступени:
  - Начальное общее образование (1-4 классы),
  - основное общее образование (5-9 классы),
  - среднее общее полное образование (10-11 классы).
    - Главная цель общего образования передача минимума общих и специализированных знаний, необходимых для нормальной адаптации человека к общественной жизни.
- Профессиональное образование четыре ступени
  - Начальное (профессиональные училища, профессиональные лицеи)
  - Среднее (техникумы, колледжи)
  - Высшее (институты, университеты, академии.
  - Послевузовское профессиональное образование.
    - ЦЕЛЬ формирование специалистов в определенной области, профессиональной деятельности.
- Дополнительное образование развитие творческого, спортивного потенциала личности, способствует повышению квалификации кадров. (Музыкальные школы, спортивные школы, дома детского творчества и т. д.).

- Направления (тенденции) развития образования в современном мире:
  - гуманизация предполагает большое внимание к личности, её психологии, интересам. Особое внимание уделяется нравственному воспитанию человека. Гуманизация образования призвана помочь человеку развить свои способности и дарования, использовать творческий потенциал;
  - гуманитаризация усиление внимания к изучению общественных и гуманитарных дисциплин;
  - интернационализация образования понимается по-разному. Иногда предлагается максимально сблизить национальные образовательные системы (Болонский процесс). Другие специалисты считают, что такой подход снижает ценность национальных культур и механически переносит чужой опыт в другую социокультурную среду;
  - компьютеризация (использование новых современных технологий обучения).
  - демократизация образования: образование стало доступным для широких слоёв населения.
  - **тенденция к росту продолжительности образования**, что существенно меняет образ жизни людей.
  - непрерывность, ибо в условиях НТР работник должен быть способным к быстрым переключениям на новые виды работ, на новые технологии

### Термины

- <u>Пролетариат</u> социальный класс, подвид рабочего класса, для которого работа по найму (продажа собственной рабочей силы) является по существу единственным источником средств к существованию
- <u>Культура</u> исторически обусловленный динамический комплекс постоянно обновляющихся во всех сферах общественной жизни форм, принципов, способов и результатов активной творческой деятельности людей;
- Глобализация процесс всемирной экономической, политической, культурной и религиозной интеграции и унификации. Наука –
- <u>Индукция -</u> логический переход от частного к общему, результат которого имеет вероятностный характер.
- <u>Дедукция -</u> логический переход от общего к частному; выведение согласно строгим правилам логики достоверных заключений из посылок.
- Образование -

## Термины

- Наука форма духовной деятельности людей, направленная на производство знаний о природе, обществе и о самом познании, имеющая непосредственную цель постижения истины и открытия объективных законов.
- <u>Образование -</u> процесс и результат усвоения человеком суммы знаний, овладения некоторыми навыками и умениями