



Рефлексия

на уроках в начальной школе

РЕФЛЕКСИЯ

- от латинского reflexio – обращение назад;
- размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание (Словарь иностранных слов);
- самоанализ (Толковый словарь русского языка);
- **В ПЕДАГОГИКЕ:** самоанализ деятельности и её результатов

РЕФЛЕКСИЯ НА УРОКЕ – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс

РЕФЛЕКСИЯ,

ведя обучаемого к осознанию эффективных способов деятельности, к их систематизации, обобщению, к отказу от ошибочных приёмов, в итоге развивает его как личность, а именно такие качества как:

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ПРЕДПРИИМЧИВОСТЬ И
КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ!!!!

Цель рефлексии для ученика:

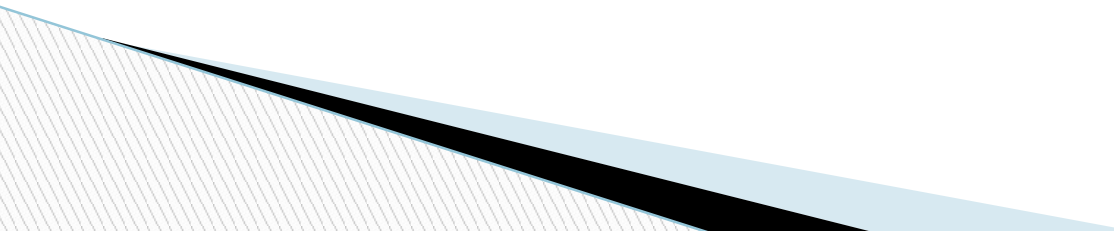
□ не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы, применяемые другими, со своими

РАЗВИТАЯ СПОСОБНОСТЬ К РЕФЛЕКСИИ ПОВЫШАЕТ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ!!!!

Рефлексию можно применять:

на любом этапе урока
(чаще всего в конце урока);

после изучения отдельной темы, раздела.



Классификация рефлексии:

- РЕФЛЕКСИЯ НАСТРОЕНИЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ;
 - РЕФЛЕКСИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА;
 - РЕФЛЕКСИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- 

Рефлексия настроения и эмоционального состояния

- проводится в начале урока (для установления эмоционального контакта с группой) и в конце деятельности

Приёмы :

1. Карточки с изображением лиц (1-2 классы);



2. Цветовое изображение настроения

- а) у учащихся две **КАРТОЧКИ**: синяя и красная. Они показывают карточку в соответствии с их настроением в начале и в конце урока;
- «**Сказочная поляна**» (цветы раздаются в начале урока) ;



б) «**ДЕРЕВО ЧУВСТВ**» (1-2 классы)
чувствую себя хорошо, комфортно - яблочки
если нет — листочки



в) «Ёжик» (аналогично «Дереву чувств»)



г) **«Светофор»** (1-2 классы) (учащиеся получают по 3 карточки);

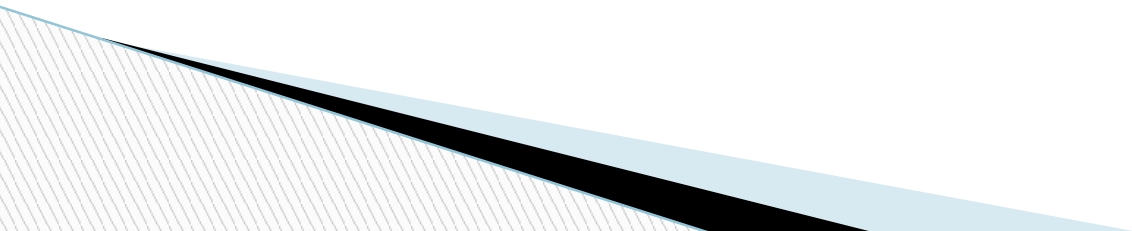
- Красная - побольше таких дел \ поучительно.
- Жёлтая - понравилось, но не всё \ интересно.
- Зелёная - не понравилось \ скучно.



д) «Цветик - Семицветик» (детям раздаются лепестки разных цветов);



3.Эмоционально – художественное оформление:

- выбор учениками картины, соответствующей радостному или грустному настроению;
 - выбор музыкального фрагмента, соответствующего настроению;
 - выражение эмоционального состояния в виде рисунка.
- 

4. Оценка эмоционального состояния (3-4 классы):

-вопросы «Что ты чувствуешь сейчас? Какие эмоции ты испытываешь?»

□ **Позитивные эмоции:**

- -чувство победы;
- -восхищение;
- -веселье;
- -желание общаться;
- -радость;
- -ожидание сюрприза;
- -восторг;
- -сопереживание.

□ **Негативные эмоции:**

- -страх;
- -уныние;
- -печаль;
- -тоска;
- -грусть;
- -тревога;
- -равнодушие;
- -обида.

РЕФЛЕКСИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

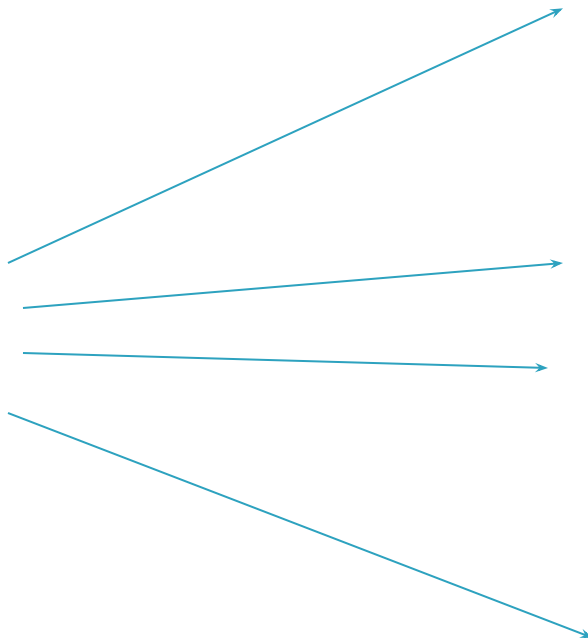
Цель: выяснить, как учащиеся осознали содержание пройденного

Приёмы:

-приём **незаконченного предложения:**

- «Мне было интересно...»
- «Мы сегодня разобрались...»
- «Я сегодня понял, что...»
- «Мне было трудно...»
- «Мне не понравилось...»
- «На следующем уроке я хочу...»

Я



узнал

понял

удивился

научился

-приём «Выбора афоризма или пословицы»:

- В начале урока учащимся предлагается 2-3 высказывания выдающихся людей или пословицы. Нужно выбрать понравившуюся фразу и запомнить. В конце урока учащиеся выбирают высказывание, которое соответствует теме урока, обосновывая свой выбор.

-приём оценки **«приращения»** знаний и **достижения целей:**

□ «Я не знал...»

□ «Теперь я знаю...»

-приём **синквейна (пятистишье)** /технология критического мышления;

- ▣ 1) Название темы.
- ▣ 2) Описание темы.
- ▣ 3) Описание действий.
- ▣ 4) Отношение к теме.
- ▣ 5) Синоним, повторяющий отношение к теме.

▣ **М.Зощенко «Ёлка».**

- ▣ 1) Лёля, Минька.
- ▣ 2) Бойкая, высокая, маленький, глупый.
- ▣ 3) Съела, взяла, разбил, отбил.
- ▣ 4) Остались одни.
- ▣ 5) Наказание.

РЕФЛЕКСИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

НЕОБХОДИМА для осмысления способов и приёмов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных.

УЧЕНИК ДОЛЖЕН не только осознать содержание материала, но и осмыслить способы и приёмы своей работы, уметь выбрать наиболее рациональные.

ВОПРОСЫ, которые задают себе ученики, владеющие рефлексией:

Что я делал?

С какой целью?

Почему я это делаю так?

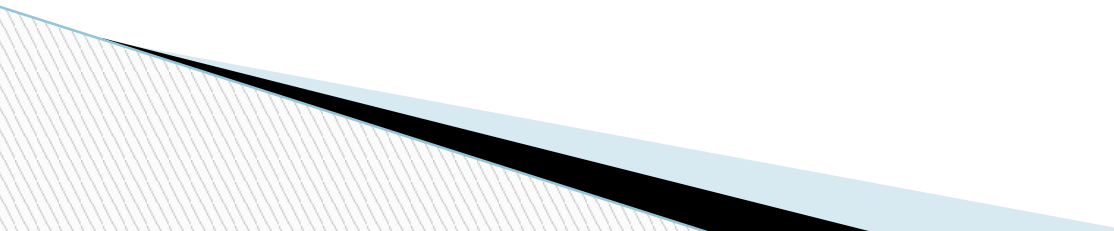
Какой результат я получил?

Какой вариант лучше?

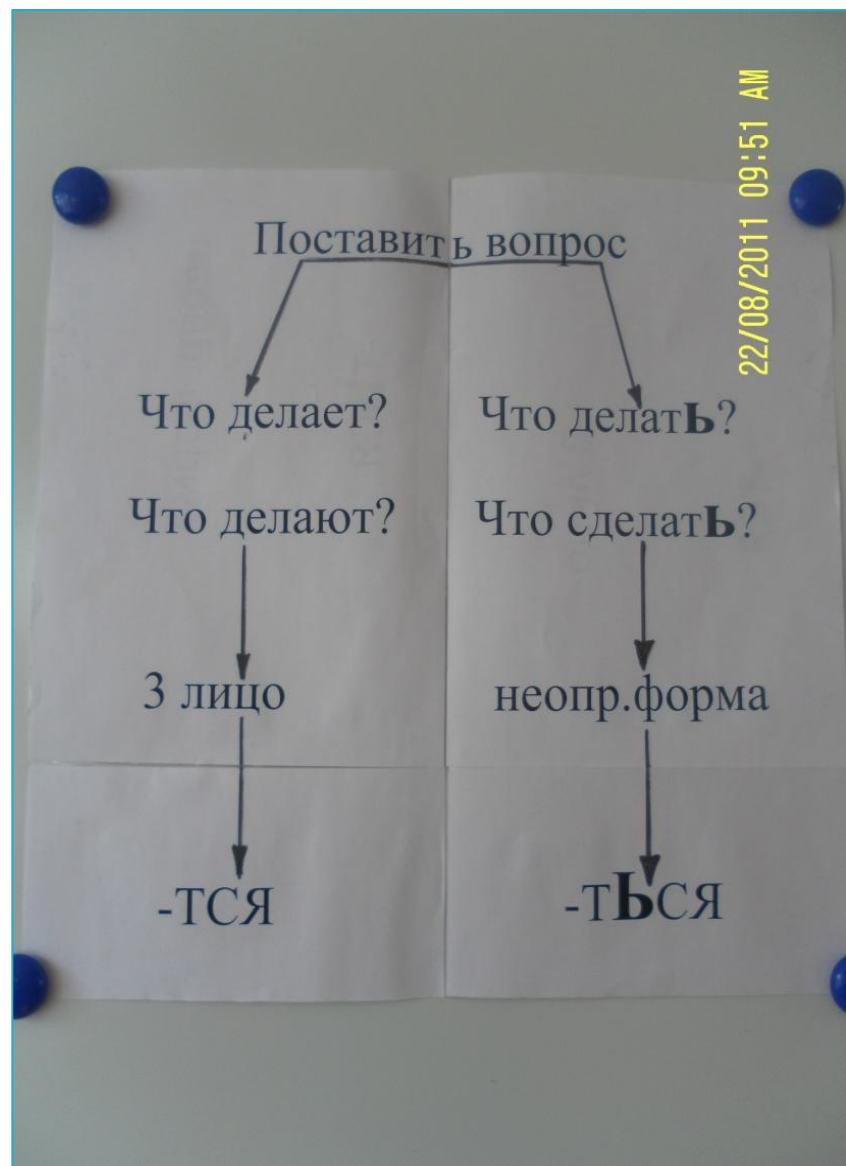
Приёмы:

1. ПРИЁМ «ЛЕСТНИЦА УСПЕХА»

Самооценка активности на каждом этапе урока: (выделить и написать на доске этапы деятельности. В конце урока предложить учащимся оценить свою работу на каждом этапе в виде ступенек, ведущих к успеху);



- 2. Использование алгоритма
- (например, на заключительных этапах урока учащиеся получают памятки с конкретным описанием действий);



ГРУППОВАЯ — учащиеся по

кругу высказываются одним предложением,
выбирая начало фразы из рефлексивного экрана
на доске:

- Сегодня я узнал...
- Было интересно...
- Было трудно...
- Я выполнял задания...
- Я понял, что...
- Теперь я могу...
- Я почувствовал, что...
- Я научился...
- У меня получилось ...
- Я смог...
- Я попробую...
- Меня удивило...
- Урок дал мне для жизни...
- Я приобрел...
- Мне захотелось...

Индивидуальная:

- -анкетирование
- (в конце урока учащиеся отмечают в карточках варианты ответов); можно попросить аргументировать свой ответ
- **На уроке я работал** (активно \ пассивно).
- **Своей работой на уроке я** (доволен \ недоволен).
- **Урок для меня показался** (коротким \ длинным).
- **За урок я** (не устал \ устал).
- **Моё настроение стало** (лучше \ хуже).
- **Материал урока мне был** (полезен \ бесполезен; интересен \ скучен).
- **Домашнее задание** (лёгкое \ трудное; интересное \ неинтересное).

Рефлексия работы в группе

- ▣ **Как общение в ходе работы влияло на выполнение задания?**
 - ▣ - делало её более эффективной
 - ▣ - тормозило выполнение задания
 - ▣ - не позволило точно выполнить задание, испортило отношения в группе
- ▣ **На каком уровне осуществлялось общение в группе?**
 - обмен информацией
 - взаимодействие
 - взаимопонимание
- ▣ **Какие трудности испытывали при выполнении задания?**
 - недостаток информации
 - недостаток средств коммуникации
 - трудности в общении
- ▣ **Сохранилось ли единство группы в ходе выполнения задания?**
 - сохранились единство и партнерские отношения
 - единство было нарушено
- ▣ **Кто или что сыграло решающую роль в том, что произошло в группе?**
 - лидер, выдвинувшийся в ходе работы
 - нежелание наладить контакт большинства участников
 - непонимание задачи, поставленной для совместной работы
 - сама задача была трудной и неинтересной